



THE  
**HISTORY OF RAJPUTANA**

VOLUME IV,  
PART I

राजपूताने का इतिहास

चौथी जिल्द,  
पहला भाग



THE  
HISTORY OF RAJPUTANA

VOLUME IV, PART I



HISTORY OF THE JODHPUR STATE

PART I



BY

MAHĀMAHOPĀDHYĀYA RĀI BAHĀDUR  
SĀHITYA-VĀCHASPATI

Dr Gaurishankar Hirachand Ojha D Litt (Hony)



PRINTED AT THE VEDIC YANTRALAYA,  
AJMER



(All Rights Reserved)

( )

( )

First Edition

}

1938 A D

}

Price Rs 2





# राजपूताने का इतिहास

चौथी जिल्द, पहला भाग

## जोधपुर राज्य का इतिहास

प्रथम खंड

ग्रन्थकर्ता

महामहोपाध्याय रायवहादुर साहित्य-वाचस्पति  
डॉक्टर गौरीशंकर हीराचंद्र ओझा, डी० लि० (ऑनरेरी)

गायू चांदमल चंडक के प्रबन्ध से  
वैदिक-यन्त्रालय, अजमेर में छपा

सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रथम सरकारय }  
}

विक्रम संवत् १९६४

{ मूल्य २० रु

६११

---

---

प्रकाशक—

महामहोपाध्याय रायवहादुर साहित्य-त्राचस्पति  
डॉ० गौरीशंकर हीराचंद ओम्का, डॉ० लिट०, अजमेर

---

---

यह ग्रन्थ निम्नांकित स्थानों से प्राप्य है —

( १ ) ग्रन्थकर्त्ता, अजमेर

( २ ) व्यास एण्ड सन्स, बुरुमेलर्स

नयाबाजार, अजमेर.





महाराजा जसवंतसिंह

हिन्दू-संस्कृति के उपासक

परम विद्यानुरागी

अदम्य साहसी

वीरवर महाराजा जसवंतसिंह

की

पवित्र स्मृति को

सादर समर्पित



# भूमिका

साहित्य में इतिहास का स्थान बहुत ऊँचा है। सभी सभ्य और उन्नतिशील जातियों का अपना अपना इतिहास है, जो उनके पूर्वजों का अमर स्मारक होने के साथ ही उनकी शिक्षा एवं उन्नति का अपूर्व साधन है। आज से लगभग १५० वर्ष पूर्व भारतवासी अपने देश के इतिहास से प्रायः अनभिज्ञ थे ही थे। इस विषय का उनका जो भी ज्ञान था वह बहुत कम तथा केवल सुनी सुनाई बातों पर ही अवलम्बित था।

अंग्रेजों का भारतवर्ष में अधिकार स्थापित होने पर जिन अंग्रेज विद्वानों का ध्यान इस ओर आकर्षित हुआ उनमें कर्नल टॉड का नाम बड़े गौरव के साथ लिया जायगा। सर्वप्रथम उसने ही भारत की वीरभूमि राजपूताने का विस्तृत इतिहास लिखकर यूरोप एवं भारत के विद्वानों का ध्यान इस महत्त्वपूर्ण देश के अतीत गौरव की ओर आकर्षित किया। उसकी अमर कृति "राजस्थान" भारतवर्ष के इतिहास की अमृत्य निधि है। फिर तो उसकी देखा देखी कितने ही भारतीय विद्वानों ने अपने साहित्य के इस अभाव की पूर्ति का उद्योग करना आरम्भ किया। उन्होंने परिश्रम के साथ खोजकर ऐतिहासिक वृत्तों का पता लगाया और उनके सहारे इतिहास ग्रन्थों का लिखना शुरू किया। फलतः जहाँ एक भी ऐतिहासिक ग्रन्थ विद्यमान न था वहाँ अब इस विषय के कई छोटे बड़े ग्रन्थ देख पड़ते हैं।

सब मिलाकर राजपूताने में इस समय छोटी बड़ी इकौस रियासतें हैं। उनमें से केवल सात का इतिहास ही कर्नल टॉड के ग्रन्थ में आया है, पर घड़वे, माटों आदि की रियासतों एवं दन्तकथाओं को ही मुख्य स्थान देने के कारण उसके वर्णन किसी अंश में आधुनिक शोध की कसौटी पर सच्चे नहीं उड़रते। इसी वीरभूमि में जन्म लेने के कारण अब तक के शोध के आधार पर यहाँ का सर्वांगपूर्ण इतिहास लिखने की ओर मेरा ध्यान भी



आरुद्र हुआ । ई० स० १६२५ में मेरे लिखे हुए "राजपूताने का इतिहास" की पहली जिल्द का पहला खंड प्रकाशित हुआ था, जिसकी यूरोप तथा भारत के विद्वानों ने बड़ी प्रशंसा की। तब से अब तक इसकी तीन जिल्दें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनके कई भागों में क्रमशः राजपूताने का प्राचीन इतिहास, उदयपुर राज्य का इतिहास, झुगरपुर राज्य का इतिहास तथा वासवाड़ा राज्य का इतिहास निकल चुके हैं। वर्तमान पुस्तक राजपूताने के इतिहास की चौथी जिल्द का पहला भाग है, जिसमें जोधपुर राज्य का इतिहास है।

राजपूताने के राज्यों में जोधपुर का राज्य अपना अलग महत्त्व रखता है। विस्तार में राजपूताने के राज्यों में यह सबसे बड़ा है। प्राचीनता की दृष्टि से भी इसका महत्त्व कम नहीं है। सीसोदियों, चौहानों एवं भाटियों के बाद "राजका राठोड़ों" की ही गणना होती है। जैसे तो भारतवर्ष में राठोड़ों का अस्तित्व वि० स० से पूर्व की तीसरी शताब्दी के आस पास था, परन्तु वर्तमान राठोड़ वंश का राजपूताने में आगमन वि० स० की १४वीं शताब्दी में हुआ। वि० स० १३०० के आस पास जोधपुर के राठोड़ों का मूल पुरुष राव सीहा कन्नौज की तरफ से सर्वप्रथम राजपूताने में आया और उसने तथा उसके वंशजों ने यहा राठोड़ राज्य की नींव डाली, जो क्रमशः बढता गया। वि० स० १५१६ में उसके वंशधर राव जोधा ने जोधपुर नगर की स्थापना कर एक सुदृढ़ गढ़ निर्माण किया। उसी समय से इस राज्य का नाम जोधपुर पड़ा।

राजपूताने के लगभग मध्य भाग में स्थित होने के कारण ऐतिहासिक दृष्टि से जोधपुर राज्य का बड़ा महत्त्व रहा है। यही कारण है कि विदेशी विजेताओं का ध्यान इसकी ओर सदा विशेष रूप से आरुद्र हुआ। इसकी स्थिति, विस्तार एवं शक्ति को देखते हुए कुछ मुगल शासकों को यहा के नरेशों की तरफ से सदैव आशंका ही बनी रही। ऊपरी मन से मेल रखते हुए भी वे सदा इसी प्रयत्न में रहा करते थे कि यह प्रदेश उनके हाथ में आ जाय। इतिहास प्रसिद्ध कूटनीतिज्ञ औरंगजेब के असबन्तसिद्ध तथा

अजीतसिंह के साथ के व्यवहार से यह बात अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है। मरहटो के साथ भी जोधपुरवालों का विरोध ही बना रहा। इन घटनाओं का एक परिणाम यह हुआ कि यहा के इतिहास की बहुतसी सामग्री, जोधपुर के शासकों के निरन्तर झगड़ों में फसे रहने के कारण, नष्ट हो गई। फिर भी जो कुछ मिलती है वह उनकी सभ्यता एवं सस्कृति पर पर्याप्त प्रकाश डालती है।

भारत के किसी भी प्रान्त अथवा राज्य का शोधपूर्ण इतिहास लिखने के लिए नीचे लिखे साधनों की आवश्यकता होती है—

- १ शिलालेख, दानपत्र, सिक्के आदि।
- २ बडबे, भाटों आदि की लिखी हुई रयानें, प्राचीन हस्तलिखित पुस्तकें, सस्कृत और भाषा के काव्य, भाषा के गीत तथा कविताएँ आदि।
- ३ राज कर्मचारियों आदि के सग्रह के हस्तलिखित वृत्तान्त तथा यशावलिया आदि।
- ४ मुसलमानों के समय के लिखे हुए फारसी भाषा के इतिहास ग्रंथ।
- ५ अन्य विदेशी विद्वानों की लिखी हुई यात्रा आदि की पुस्तकें।

शोधपूर्ण इतिहास लिखने में शिलालेखों, दानपत्रों तथा सिक्कों आदि से बड़ी सहायता मिलती है, पर खेद का विषय है कि जोधपुर राज्य से मिलनेवाले यहा के राठोड़ों के शिलालेखों एवं दानपत्रों की सख्या नगण्य सी है। जो दो चार मिले हैं उनमें से अधिकांश यहा के शासकों के न होकर उनके समय में लिखे हुए अन्य व्यक्तियों के हैं, जिनसे किसी विशेष ऐतिहासिक घुत्त का ज्ञान नहीं होता। राव सीदा एवं धूदड़ के स्मारक लेखों का मिलना यह सिद्ध करता है कि यहा स्मारक बनाने की प्रथा प्रारम्भ से ही चली आती थी। अतएव यह कहा जा सकता है कि यहा के अग्र नरेशों के स्मारक तथा उनके समय के शिलालेख आदि राज्य में कहीं न-कहीं अवश्य विद्यमान होंगे, परन्तु वे अभी तक प्रकाश में नहीं आये हैं। आवश्यकता इस बात की है कि कोई लगनशील, इतिहास से अनुराग

रखनेवाला व्यक्ति जोधपुर राज्य के गावों में घूम घूमकर उनकी तलाश करे। ऐसा होने से जोधा से पूर्व के अधिकांश नरेशों के स्मारकों का मिल जाना संभव है। स्मारकों के लेखों से राजाओं का समय निर्धारित करने में बड़ी सहायता मिलती है। जब तक ऐसा नहीं हो जाता तब तक राव जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के निश्चित समय अधिकार में ही रहेंगे। उचित तो यह होगा कि राज्य इस ओर ध्यान दे, क्योंकि राजकीय सहायता प्राप्त हुए बिना इस महान् कार्य की पूर्ति असंभव नहीं तो कठिन और कष्टसाध्य अवश्य है। जोधपुर राज्य से मिलनेवाले पुराने सिक्कों की संख्या भी कम ही है।

जोधपुर राज्य के इतिहास से सम्बन्ध रखनेवाली महत्त्वपूर्ण रियातें आदि निम्नलिखित हैं—

- १ मुहणोत नैणसी की रियात।
- २ जोधपुर राज्य की रियात।
- ३ दयालदास की रियात।
- ४ धीरघिनोद।

इनमें से प्रथम जोधपुर के प्रसिद्ध महाराजा जसवतसिंह के धीर एवं सुयोग्य मंत्री मुहणोत नैणसी की लिखी हुई है। यह बड़ा इतिहास-प्रेमी व्यक्ति था। उसने बड़े परिश्रम से इतिहास सम्बन्धी वृत्तान्तों का संग्रह किया। जितनी भी रियातें उसे मिल सकीं उनका उसने अपनी पुस्तक में संग्रह किया है। अर तक की प्राप्त रियातों आदि से अधिक प्राचीन होने के कारण राजपूताने के इतिहास की दृष्टि से उसका ग्रंथ बड़े महत्त्व का है और इतिहास क्षेत्र में किसी अंश में प्रामाणिक भी माना जाता है।

दूसरा ग्रंथ जोधपुर का राजकीय इतिहास है, जो "जोधपुर राज्य की रियात" नाम से प्रसिद्ध है। यह ग्रंथ महाराजा मानसिंह के समय में लिखा गया था और इसमें आरम्भ से लगाकर महाराजा मानसिंह की मृत्यु तक का हाल है। यह ग्रन्थ बड़ा विशाल है और बड़ी-बड़ी चार जिल्दों में समाप्त हुआ है। इसके लिखने में लेखक ने विशेष ध्यान धीन न

कर जनश्रुति के आधार पर बहुतसी बातें लिख डाली हैं, जो निराधार होने के कारण काल्पनिक ही ठहरती हैं। साथ ही राज्य के आश्रय में लिखी जाने के कारण इसमें दिये हुए बहुतसे वर्णन पक्षपातपूर्ण एवं एकांगी हैं। फलस्वरूप उनसे कई घटनाओं पर वास्तविक प्रकाश नहीं पड़ता। पहले विस्तृत इतिहास लिखने की परिपाटी न थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों एवं कुवरियों के नाम ही बहुधा सग्रहों में लिखे जाते थे। इन नामों के सग्रह अब भी बहियों के रूप में मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न-भिन्न सग्रहों में एक ही राजा के कुवरों के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों का झुकाव होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ कई काल्पनिक वृत्तान्त बढ़ा दिये। यही कारण है कि अन्य रियातों आदि के समान इस रियात का प्रारम्भिक वर्णन भी कल्पित बातों से ही भरा पड़ा है। रियात लेखक का ज्ञान कितना कम था, यह इसी से स्पष्ट है कि राव सीहा की एक राणी पार्वती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राव रणमल की राणी कोडमदे तथा जोधा की पुत्री शृंगारदेवी के नाम तक उसे ज्ञात न थे। यही हाल रियात में दिए हुए बहुतसे सवतों का है। जब वास्तविक इतिहास से ही रियात-लेखक अनभिज्ञ थे, तो भला सही सवत् वे कहा से लाते? यही कारण है कि पूर्व के राजाओं के कल्पित वृत्तान्तों के समान ही रियात में दिये हुए उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सवत् भी कल्पित ही हैं। राव सीहा और राव धूहड़ के मृत्यु स्मारकों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राव जोधा से पूर्व के रियात में दिये हुए सवत् पूर्णतया अशुद्ध हैं। आगे के राजाओं के सवत् भी कहीं कहीं दूसरी रियातों आदि से मेल नहीं खाते। फिर भी जहाँ तक जोधपुर राज्य के इतिहास का सम्बन्ध है इस रियात की अवहेलना नहीं की जा सकती, क्योंकि यह बहुत विस्तार के साथ लिखी हुई है।

तीसरी पुस्तक अर्थात् दयालदास की रियात की पहली जिल्द ही

जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए उपयोगी है। इसमें आरम्भ से लगाकर राव जोधा तक का विस्तृत इतिहास है, जो लगभग मुहणोत नैणसी तथा जोधपुर राज्य की व्याप्त जैसा ही है। इसकी दूसरी जिद्द में राव जोधा के पुत्र धीका के वंशधरों का, जो बीकानेर राज्य के स्वामी हैं, सुविस्तृत इतिहास है। इसमें भी यथाप्रसंग जोधपुर राज्य का कुछ-कुछ इतिहास आया है। कहीं कहीं तो इसमें ऐसी बातें मिल जाती हैं, जिनका अन्यत्र पता नहीं चलता। इस दृष्टि से यह सारा ग्रन्थ जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए कुछ अंशों में उपयोगी है।

चौथी पुस्तक उदयपुर निवामी सुप्रसिद्ध इतिहास प्रेमी महामहोपाध्याय कविराजा श्यामलदास की लिखी हुई है। यह विशाल ग्रन्थ केवल जोधपुर राज्य ही नहीं बल्कि सारे राजपूताने के इतिहास के लिए समान रूप से उपयोगी है। सुयोग्य लेखक ने इसके लिपने में व्यातों आदि के अतिरिक्त शिलालेखों, ताम्रपत्रों, प्रशस्तियों, फरमानों, फारसी तषारीजों आदि का भी पूरा पूरा उपयोग किया है, जिससे अन्य व्यातों आदि से इसका महत्त्व अधिक है।

इनके अतिरिक्त और भी कई छोटी बड़ी व्यातें मिली हैं, पर वे अधिक विस्तार से लिखी हुई न होने के कारण विशेष उपयोगी नहीं हैं। स्वर्गीय मुशी देवीप्रसाद ने जोधपुर के कुछ राजाओं का जीवन चरित्र लिखने के साथ ही वहा के राजाओं तथा उनके कुचरों, राणियों, तथा कुचरियों के नामों का अलग संग्रह किया था। वह भी इस इतिहास के लिए उपयोगी सिद्ध हुआ है।

जोधपुर राज्य के नरेशों एवं अन्य वीर व्यक्तियों की प्रशंसा में व्यातों आदि में बहुतसी कविताएँ तथा गीत मिलते हैं। ये बहुधा अनिशयोक्तिपूर्ण व्यातों से भरे हैं। साथ ही इनमें से अधिकांश के रचयिताओं के नामों तथा समय का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में इनकी सत्यता के विषय में सन्देह ही है। अधिक समय तो यही है कि ये पीछे से बनाकर जोड़ दिये गये हों। ऐतिहासिक दृष्टि से ये बहुत उपयोगी भी नहीं हैं। जोधपुर राज्य

के इतिहास से संबद्ध कई सस्कृत तथा भाषा के काव्य आदि भी मिले हैं, जो एक हद तक उपयोगी हैं।

अन्य सामग्री आदि में चट्ट के यद्वा से प्राप्त जन्मपत्रियों का सग्रह विशेष रूप से उल्लेखनीय है। इसमें कई राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों, कुधरियों आदि की जन्म तिथि के साथ ही कुडलिया भी दी हुई है। इसके सहारे कई स्थलों पर रयातों में प्राप्त जोधपुर के कतिपय राजाओं की जन्म तिथि शुद्ध करने में पर्याप्त सहायता मिली है।

फारसी तवारीखों में भी जोधपुर राज्य का इतिहास यथाप्रसंग आया है, पर उनमें कहीं कहीं जातीय एवं धार्मिक पक्षपात की मात्रा अधिक पाई जाती है। फिर भी ये समकालीन लेखकों की रचनाएँ होने के कारण मुसलमानों के काल के हिन्दू राजाओं के इतिहास के लिए विशेष उपयोगी हैं। तारीख फरिश्ता, अकबरनामा, मुतअखुत्तवारीज, जहागीरनामा, आलमगीरनामा, मुतखबुलुयाथ, मिरात इ अहमदी आदि फारसी ग्रन्थों में यथाप्रसंग जोधपुर के राजाओं का हाल दर्ज है। इस स्थल पर स्वर्गीय मुंशी देवीप्रसाद लिखित हुमायूनामा, अकबरनामा, जहागीरनामा, औरंगजेबनामा आदि ग्रन्थों का उल्लेख करना आवश्यक है। सैयद गुलाब मिया के उर्दू ग्रंथ "तारीख पालनपुर" में भी जोधपुर के कुछ राजाओं का प्रसंगवशात् हाल आया है, जिसका अन्यत्र उल्लेख नहीं मिलता। इस अमूर्त्य ग्रन्थ का अनुवाद पालनपुर के विद्याप्रेमी शासक नवाब सर ताले मुहम्मदखा ने गुजराती भाषा में "पालनपुर राज्य नो इतिहास" नाम से किया है।

मुगलकाल में बादशाहों की तरफ से हिन्दू राजाओं को मिले हुए फरमान भी इतिहास की दृष्टि से बड़े महत्वपूर्ण सिद्ध हुए हैं। कभी कभी तो उनके द्वारा ऐसी घटनाओं का पता चलता है, जिनका रयातों में तो क्या फारसी तवारीखों तक में उल्लेख नहीं पाया जाता, पर खेद का विषय है कि जोधपुर राज्य के राजाओं से सम्बन्ध रखनेवाले फरमान अब तक प्रकाश में नहीं आये हैं। मुगल बादशाहों के साथ उनका घनिष्ठ सन्ध रहा था।

इससे यह निश्चित है कि उनके पास समय समय पर शाही फरमान अवश्य आये होंगे। संभव है, महाराजा जसवन्तसिंह की मृत्यु के बाद राज्य के खालसा हो जाने पर एक लम्बे समय तक कोई व्यवस्थान रहने के कारण अन्य इतिहास सामग्री के साथ वे भी नष्ट हो गये हों।

विदेशी यात्रियों के ग्रन्थों से भी जोधपुर राज्य के इतिहास पर काफी प्रकाश पड़ता है। मनुकी, बर्नियर तथा टेवर्नियर बादशाह औरगजेय के समय में भारतवर्ष में आये थे। उन्होंने अपनी अपनी पुस्तकों में उस समय का विस्तृत इतिहास दिया है। कहीं कहीं उनमें भी केवल सुनी सुनाई बातों के आधार पर बहुतसी बातें लिख दी गई हैं, लेकिन फिर भी उनसे कितनी ही महत्वपूर्ण बातों का पता चलता है।

वर्तमान लेखकों में श्रीकालिकारजन कानूगो, सर जदुनाथ सरकार, डा० बनारसीप्रसाद, डा० बेनीप्रसाद एवं श्रीबजरत्नदास का उल्लेख करना आवश्यक है। इन्होंने अपने ग्रन्थों में यथासंभव जोधपुर के राजाओं का कुछ कुछ हाल दिया है, जो इतिहास की दृष्टि से उपयोगी है।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रणयन में उपर्युक्त सभी साधनों का उपयोग किया गया है, परन्तु प्रधानता आधुनिक शोध को ही दी गई है। जहाँ शोध के अभाव में सत्य वृत्त ज्ञात न हो सका, वहाँ इमें बाध्य होकर स्यातों के कथन को ही प्रमुख स्थान देना पड़ा है। मुसलमानों के समय का इतिहास यद्यपि फारसी तवारीखों पर अवलम्बित है, पर जहाँ कहीं सन्देह का स्थान उपस्थित हुआ अथवा कई तवारीखों के वर्णनों में विभिन्नता पाई गई वहाँ टिप्पणियों द्वारा यथासंभव प्रकाश डाला गया है।

यह पुस्तक दो भागों में समाप्त होगी। प्रस्तुत पुस्तक पहला भाग है। इसके आरम्भ में राज्य का सक्षिप्त भौगोलिक परिचय देने के अतिरिक्त उसके अन्तर्गत यहाँ के प्राचीन तथा प्रसिद्ध स्थानों का वर्णन किया गया है, जहाँ से प्राप्त शिलालेखों से राठोड़ों के पूर्व यहाँ अधिकार करनेवाले राजाओं के इतिहास पर बहुत प्रकाश पड़ता है।

इसके आगे राय सीहा से लेकर महाराजा जस्यन्तसिंह ( प्रथम ) तक का विस्तृत इतिहास है । राठोड़ों से पूर्व यदा जिन जिन जातियों का प्राधान्य रहा उनका सक्षिप्त परिचय तथा राय सीहा से पूर्व के भारतवर्ष के विभिन्न विभागों के राठोड़ों का जो कुछ इतिहास शोध से ज्ञात हो सका वह सक्षेप में प्रारम्भ में दिया गया है । कन्नौज के गाहड़वालों और जोधपुर के राठोड़ों के विषय में कुछ लोगों का मत है कि ये दोनों भिन्न वंश न होकर एक ही हैं । इस भ्रान्तिभूलक धारणा का कारण यही प्रतीत होता है कि ऐसा माननेवालों ने कन्नौज के चन्द्रदेव तथा यदायू के चन्द्र को एक ही मान लिया है । वस्तुतः ये दोनों भिन्न व्यक्ति थे और अलग अलग समय में हुए थे । इस प्रश्न का सचिरतर विवेचन हमने "राठोड़ और गाहड़वाल" शीर्षक अध्याय में किया है, जिससे आशा है कि इस विषय पर समुचित प्रकाश पड़ेगा ।

यह इतिहास सर्वांगपूर्ण है, यह कहने का मैं साहस नहीं कर सकता, पर इसमें आधुनिक शोध को पूरा पूरा स्थान देने का भरसक प्रयत्न किया गया है । जिन व्यक्तियों आदि के नाम प्रसंगशाल् इतिहास में आये, उनका—जहां तक पता लगा—आवश्यकतानुसार कहीं सक्षेप में और कहीं विस्तार से परिचय ( टिप्पण में ) दे दिया गया है । मेरा विश्वास है कि इसके द्वारा जोधपुर राज्य का प्राचीन गौरव प्रकाश में आयेगा और यदा का वास्तविक इतिहास पाठकों को ज्ञात होगा ।

भूल मनुष्य मात्र से होती है और मैं भी इस नियम का अपवाद नहीं हूँ । फिर इस समय मेरी वृद्धावस्था है और नेत्रों की शक्ति भी पहले जैसी नहीं रही है, जिससे, समभव है, कुछ स्थलों पर त्रुटियां रह गई हों । आशा है, उदार पाठक उनके लिए मुझे क्षमा करेंगे और जो त्रुटियां उनकी दृष्टि में आयें उन्हें मुझे सूचित करेंगे, जिससे दूसरे संस्करण में उचित सुधार किया जा सके ।

मैं उन ग्रन्थकर्ताओं का, जिनके ग्रन्थों से इस पुस्तक के लिखने में मुझे सहायता मिली है, अत्यन्त अनुग्रहीत हूँ । उनके नाम यथाप्रसंग



टिप्पणों में दे दिये गये हैं। विस्तृत पुस्तक-सूची दूसरे भाग के अन्त में दी जायगी। इस पुस्तक के प्रणयन में मुझे अपने आयुष्मान् पुत्र प्रो० रामेश्वर ओझा, एम० ए० तथा निजी इतिहास विभाग के कार्यकर्ता प० चिरजीलाल व्यास एव प० नाथूलाल व्यास से पर्याप्त सहायता मिली है, अतएव इनका नामोल्लेख करना भी मैं आवश्यक समझता हूँ।

अजमेर,  
रत्नायन्धन,  
दि० सं० १९६५ }

गौरीशंकर हीराचंद ओझा.

# विषय-सूची

## पहला अध्याय

### भूगोल-सम्बन्धी वर्णन

विषय	पृष्ठांक
राज्य का नाम	१
स्थान और क्षेत्रफल	३
सीमा	४
पर्वत श्रेणियाँ	४
नदियाँ	४
भील्लों	५
जलवायु	५
घर्षा	६
जमीन और पैदावार	६
फल	६
जंगल	७
जंगली जानवर और पशुपक्षी	७
घानें	८
किल्ले	८
रेटवे	९
जन संख्या	९
धर्म	१०
जातियाँ	१०
	११

विषय	पृष्ठांक
पेशा	११
पोशाक	११
भाषा	१२
लिपि	१२
दस्तकारी	१२
कारजाने	१३
ब्यापार	१३
त्योहार	१३
मेले	१४
डाकजाने	१४
ठारघर	१४
शिक्षा	१४
अस्पताल	१४
इकूमते ( जिले )	१५
न्याय	१७
जागीर, भोम आदि	१७
सेना	१८
आमद ऽर्चे	१८
सिके	१८
धर्म और तोपों की सलामी	२१
भाचीन और प्रसिद्ध स्थान	२१
जोधपुर	२१
मडोर	२४
घटियाला	२७
अरणा	२८
तियरी	२८

विषय	पृष्ठांक
ओसिया	२८
उस्तरा	३०
बुचकला	३०
पीपाङ्ग	३१
भुडाना	३१
घडलू	३१
मेढता	३२
पहुआ	३३
केकिंद	३४
भवाल	३४
बीठन	३५
खण्णपुरा	३५
फलोदी	३५
किसरिया	३७
साभर	३७
डीडबाना	३७
सिया	४०
नागोर	४०
गोठ	४०
फलोदी	४२
किराङ्ग	४३
जूना	४५
चोटण	४६
जसोल	४६
नगर	४७
खेङ्ग	४८
	४९

	पृष्ठांक
विषय	४६
साचोर	५१
सिवाणा	५१
भीनमाला	५४
जालोर	५६
पाली	५७
बीदूर	५८
घाली	५८
नाणा	५९
बेलार	६०
भदूरद	६०
बेड़ा	६१
भादूरद	६२
दधुडी	६२
सेवाडी	६३
साडेराव	६४
कोरटा	६५
सादडी	६६
रणपुर	६६
घाणेराव	६६
नारलाई	६६
नाडोल	७०
वरकाणा	७०
आऊआ	

## दूसरा अध्याय

वर्तमान राठोड़ों से पूर्व के मारवाड़ के राजवंश

विषय	पृष्ठांक
मौर्य वंश	७१
कुशन वंश	७२
क्षत्रप वंश	७२
गुप्त वंश	७३
हूण वंश	७३
शुर्जर वंश	७३
चात्रका वंश	७४
बैल वंश	७५
रघुवंशी प्रतिहार	७६
गुहिल वंश	७७
परमार	७७
सोलंकी	७८
चौहान	७९

## तीसरा अध्याय

राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) का प्राचीन इतिहास

राष्ट्रकूट ( राठोड़ ) वंश की उत्पत्ति	८१
राठोड़ नाम की उत्पत्ति	८६
राठोड़ वंश की प्राचीनता	८७
दक्षिण के राठोड़ों का प्राचीन इतिहास	८८
दत्तधर्मा, इन्द्रराज, गोविन्दराज और कर्कराज	८९
इन्द्रराज ( द्वितीय ) और दन्तिदुर्ग	८९
रुण्यराज	९१

विषय	पृष्ठांक
गोविन्दराज ( द्वितीय )	१२
धुवराज	१३
गोविन्दराज ( तृतीय )	१४
अमोघवर्ष	१७
कृष्णराज ( द्वितीय )	१००
इन्द्रराज ( तृतीय )	१०२
अमोघवर्ष ( द्वितीय )	१०३
गोविन्दराज ( चतुर्थ )	१०३
अमोघवर्ष ( तृतीय )	१०४
कृष्णराज ( तृतीय )	१०५
खोद्विगदेष	१०७
कर्कराज ( द्वितीय ) और इन्द्रराज ( चतुर्थ )	१०८
दक्षिण के राठोड़ों की राजधानी	१०६
दक्षिण के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली—	
निश्चित ज्ञात समय सहित	११०
गुजरात ( लाट ) के राठोड़ों की पहली शाखा	११२
गोविन्दराज और कर्कराज	११२
गुजरात ( लाट ) के राष्ट्रकुटों की पहली शाखा की वंशावली	११३
गुजरात के राठोड़ों की दूसरी शाखा	११३
इन्द्रराज और कर्कराज	११३
धुवराज, अकालवर्ष, धुवराज ( द्वितीय ) और कृष्णराज	११५
गुजरात ( लाट ) के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की	
दूसरी शाखा की वंशावली	११७
सौन्दत्ति के रट्ट ( राठोड़ )	११७
सौन्दत्ति के रट्टों की पहली शाखा	११८
सौन्दत्ति के रट्टों की पहली शाखा का वंशवृक्ष	११८

विषय	पृष्ठांक
सौन्दर्य के रट्टों की दूसरी शाखा	११६
नक्ष और कार्तवीर्य	११६
दायिम, फन्न, परग और अङ्ग	११६
सेन, फन्न ( द्वितीय ), कार्तवीर्य ( द्वितीय ), सेन ( द्वितीय ) तथा कार्तवीर्य ( तृतीय )	११६
लक्ष्मीदेव, कार्तवीर्य ( चतुर्थ ) और लक्ष्मीदेव ( द्वितीय )	१२०
सौन्दर्य के रट्टों ( राठोड़ों ) की दूसरी शाखा की वशावली	१२१
मध्य भारत और मध्य प्रांत के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२३
मानपुर के राठोड़	१२३
मानपुर के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२४
बेतुल के राठोड़	१२४
बेतुल के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२५
पधारी के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२५
पधारी के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२६
बिहार के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२६
सुद्धगया के राष्ट्रकूट	१२६
नक्ष, कीर्तिराज और तुग	१२६
सयुक्त प्रान्त के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२७
बदायू के राष्ट्रकूट	१२७
बदायू के राष्ट्रकूटों की वशावली	१२८
काठियावाड़ के राष्ट्रकूट	१२६
राजपूताने के पहले के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१३१
हस्तिकुडी ( हथुडी ) के राठोड़	१३१
हथुडी के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१३२
धनोप के राठोड़	१३३
वागड़ के राठोड़	१३३



## चौथा अध्याय

राठोड़ और गाहड़वाल ( गहरवार )

पृष्ठांक  
१३५विषय  
राठोड़ और गाहड़वाल

## पांचवां अध्याय

राय सीहा से राय रणमल तक

राय सीहा

नैणसी की ख्यात और सीहा

जोधपुर राज्य की ख्यात और सीहा

दयालदास की ख्यात और सीहा

टॉड राजस्थान और सीहा

नैणसी के कथन की जांच

जोधपुर राज्य की ख्यात के कथन की जांच

दयालदास के कथन की जांच

कर्नल टॉड के कथन की जांच

सीहा के सम्बन्ध का निश्चित हाल और उसकी मृत्यु

राय आस्थान ( अश्वत्थामा )

मुहम्मद नैणसी का कथन

जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन

राणियां और सन्तति

आस्थान के सम्बन्ध का निश्चित हाल

राय धूहड़

जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन

दयालदास की ख्यात का कथन

टॉड का कथन

१४६

१४६

१४७

१४८

१४६

१५०

१५२

१५४

१५४

१५६

१५८

१५८

१६१

१६३

१६४

१६५

१६५

१६५

१६६

—

विषय	पृष्ठांक
सतति	१६६
निश्चित हाल और मृत्यु	१६७
राव रायपाल	१६७
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१६७
दयालदास का कथन	१६८
टॉड का कथन	१६८
सतति	१६६
ख्यातों के कथन की समीक्षा	१६६
राव कन्हपाल	१७०
सतति	१७१
राव जालणसी	१७१
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७१
दयालदास का कथन	१७२
सतति	१७२
ख्यातों के कथन की जांच	१७३
राव छाड़ा	१७३
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७३
दयालदास की ख्यात का कथन	१७४
सन्तति	१७४
ख्यातों के कथन की जांच	१७५
राव टीडा	१७६
मुहणोत नैणसी की ख्यात का कथन	१७६
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७७
दयालदास की ख्यात का कथन	१७७
टॉड का कथन	१७७
सन्तति	१७८

विषय	पृष्ठांक
रघुपति के कथन की जांच	१७८
( कान्हड़देव तथा त्रिभुवनसी )	१७९
मुहणोत नैणसी की रघुपति का कथन	१७९
अन्य रघुपतियों आदि के कथन	१८२
राय सलखा	१८२
मुहणोत नैणसी का कथन	१८२
अन्य रघुपतियों आदि के कथन	१८३
सतति	१८४
रघुपतियों आदि के कथन की जांच	१८५
रावल मल्लीनाथ	१८५
मल्लीनाथ की सन्तति	१९१
रघुपतियों के कथन की जांच	१९२
राय धीरम	१९३
मुहणोत नैणसी का कथन	१९३
अन्य रघुपतियों आदि के कथन	१९४
राणिया तथा सन्तति	१९७
रघुपतियों आदि के कथन की जांच	१९९
राय चूडा ( चामुडराय )	२००
मुहणोत नैणसी की रघुपति का कथन	२००
जोधपुर राज्य की रघुपति का कथन	२०५
दयालदास की रघुपति का कथन	२०७
टॉड का कथन	२०८
सतति	२०९
रघुपतियों आदि के कथन की जांच	२१०
राय कान्हा	२१३
मुहणोत नैणसी की रघुपति का कथन	२१३

विषय	पृष्ठांक
जोधपुर राज्य की रियात का कथन	२१४
अन्य रियातों आदि के कथन	२१४
रियातों आदि के कथन की जांच	२१५
राव सत्ता	२१६
मुहणोत नैणसी की रियात का कथन	२१६
जोधपुर राज्य की रियात का कथन	२१७
अन्य रियातों आदि के कथन	२१८
रियातों आदि के कथन की जांच	२१८
राव रणमल	२१९
मुहणोत नैणसी की रियात का कथन	२१९
जोधपुर राज्य की रियात का कथन	२२३
अन्य रियातों आदि के कथन	२२४
सतति	२२५
रियातों आदि के कथन की जांच	२२७
पाचवें अध्याय का सिंहावलोकन	२२६

## छठा अध्याय

### राज जोधा से राज गांगा तक

राज जोधा	२३५
जोधा का मेयाड़ से भागना तथा चूडा का मंडोवर पर अधिकार करना	२३५
मंडोवर-प्राप्ति का प्रयत्न	२३६
जोधा के पास हसगई का सन्देश भिजवाना	२३७
जोधा का सेत्रावा के रावत लूणा के घोड़े लेना	२३८
जोधा का चौकड़ी, कोसाणा तथा सोजत पर अधिकार होना	२३९

विषय	पृष्ठांक
जोध्या पर राणा कुमा की चढ़ाई	२३६
जोधपुर का गढ़ तथा नगर बसाना	२४१
जोध्या की प्रयाग, काशी तथा गया यात्रा	२४१
कुवर बीका का नवीन राज्य स्थापित करना	२४३
ऊदा का जोध्या को अजमेर तथा साभर देना	२४३
जोध्या का छ्वापर द्रोणपुर पर अधिकार	२४४
काधल का मारा जाना	२४८
काधल को मारने के वैंर में जोध्या की बीका के साथ सारगखा पर चढ़ाई	२४६
जोध्या का बीका को पूजनीक चीजें देने का बचन देना	२५०
राव जोध्या की मृत्यु	२५०
राव जोध्या की सन्तति	२५१
राव जोध्या का व्यक्तित्व	२५८
<b>राव सातल</b>	२२६
गद्दीनशीनी	२४६
सातलमेर का निर्माण	२६०
बीकानेर पर चढ़ाई	२६०
मुसलमानों से युद्ध और उसमें सातल का मारा जाना	२६१
राणिया तथा सन्तति	२६३
<b>राव सूजा</b>	२६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२६४
राव बीका की जोधपुर पर चढ़ाई	२६४
घरसिंह को अजमेर की कैद से छुडाने के लिए सूजा का जाना	२६६
नरा का मारा जाना तथा सूजा का खाँवा आदि का दमन करना	२६७
साँधलों को दयाना	२६८
राव सूजा की मृत्यु	२६८

विषय	पृष्ठांक
राणिया तथा संतति	२६६
राय गागा	२७०
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२७०
ईंटर की लड़ाई और राय गागा	२७२
यावर के साथ की लड़ाई में महाराणा सागा की सहायताार्थ सेना भेजना	२७३
मुहता रायमल का मारा जाना और गागा का सोजत पर अधिकार होना	२७४
राय गागा और शेखा की लड़ाई	२७७
मेड़तियों से विरोध उत्पन्न होना	२७६
राय गागा की मृत्यु	२८०
विवाह तथा सन्तति	२८२

## सातवाँ अध्याय

### राय मालदेव और राय चन्द्रसेन

राय मालदेव	२८४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२८४
भाद्राजूर पर अधिकार करना	२८५
मालदेव का धीरमदेव को मेहते से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना	२८५
मुसलमानों से नागौर लेना	२८७
सिवाणा को अधीन करना	२८७
जालोर के सिफदरखा को कैद करना	२८८
महाराणा उदयसिंह और सोनगरो, राठोडों आदि की सहायता	२८८
मालदेव का कुम्भलमेर पर सेना भेजना	२९०

विषय	पृष्ठांक
जोध्या पर राणा कुमा की चढ़ाई	२३६
जोधपुर का गढ तथा नगर घसाना	२४१
जोध्या की प्रयाग, काशी तथा गया यात्रा	२४१
कुचर धीका का नवीन राज्य स्थापित करना	२४३
ऊदा का जोध्या को अजमेर तथा साभर देना	२४३
जोध्या का छापर द्रोणपुर पर अधिकार	२४४
काधल का मारा जाना	२४८
काधल को मारने के घेर में जोध्या की धीका के साथ सारगरा पर चढ़ाई	२४६
जोध्या का धीका को पूजनीक चीजें देने का वचन देना	२५०
राव जोध्या की मृत्यु	२५०
राव जोध्या की सन्तति	२५१
राव जोध्या का व्यक्तित्व	२५८
<b>राव सातल</b>	२५६
गद्दीनशीनी	२५६
सातलमेर का निर्माण	२६०
धीकानेर पर चढ़ाई	२६०
मुसलमानों से युद्ध और उसमे सातल का मारा जाना	२६१
राणिया तथा सन्तति	२६३
<b>राव सूजा</b>	२६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२६४
राव धीका की जोधपुर पर चढ़ाई	२६४
धरसिंह को अजमेर की कैद से छुडाने के लिए सूजा का जाना	२६६
नरा का मारा जाना तथा सूजा का खीवा आदि का दमन करना	२६७
सींधलों को दयाना	२६८
राव सूजा की मृत्यु	२६८

विषय	पृष्ठांक
राणिया तथा सतति	२६६
राय गागा	२७०
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२७०
ईदर की लड़ाई और राय गागा	२७२
चावर के साथ की लड़ाई में महाराणा सागा की सहायतार्थ सेना भेजना	२७३
मुहता रायमल का मारा जाना और गागा का सोजत पर अधिकार होना	२७४
राय गागा और शेखा की लड़ाई	२७७
भेड़तियों से विरोध उत्पन्न होना	२७६
राय गागा की मृत्यु	२८०
विषाह तथा सन्तति	२८२

## सातवाँ अध्याय

### राय मालदेव और राय चन्द्रसेन

राय मालदेव	२८४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२८४
भाद्राजूण पर अधिकार करना	२८५
मालदेव का घोरमदेव को मेहते से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना	२८५
मुसलमानों से नागोर लेना	२८७
सिषाणा को अधीन करना	२८७
आलोर के सिफदरखा को कैद करना	२८८
महाराणा उदयसिंह और सोनगरों, राठोड़ों आदि की सहायता	२८८
मालदेव का कुभलमेर पर सेना भेजना	२९०



विषय	पृष्ठांक
वीकानेर पर चढ़ाई	२६२
शेरशाह का दिल्ली के सिंहासन पर बैठना	२६३
हुमायूँ का मालदेव की तरफ से निराश होकर जाना	२६४
मालदेव का हुमायूँ को अपनी सीमा से बाहर करना	२६७
शेरशाह की मालदेव पर चढ़ाई	३००
शेरशाह का जोधपुर पर अधिकार करना	३०८
शेरशाह का देहात	३०६
मालदेव का जोधपुर पर पीछा अधिकार करना	३१०
मालदेव का अपने पुत्र राम को राज्य से निर्वासित करना	३१०
पोकरण और फलोधी पर सेना भेजना	३११
घाड़मेर और कोटडा पर अधिकार करना	३१२
जैसलमेर पर सेना भेजना	३१२
जालोर के पठानों और राठोड़ों की लड़ाइयाँ	३१३
जयमल के साथ की लड़ाई में मालदेव की पराजय	३१४
मालदेव की हाजीरा पर चढ़ाई	३१७
मालदेव का हाजीरा की सहायता जाना	३१६
जयमल का मेड़ता छोड़ना	३२०
बादशाही सेना का जैतारण पर अधिकार करना	३२१
शाही सेना का मेड़ता पर अधिकार करना	३२२
मालदेव के घनवाये हुए स्थान	३२५
मालदेव की मृत्यु	३२५
राणिया तथा सन्तति	३२६
राय मालदेव का व्यक्तित्व	३२८
राय चन्द्रसेन	३३२
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३३२
सरदारों की चन्द्रसेन से अप्रसन्नता	३३३

विषय	पृष्ठांक
राम आदि का राज्य में विभाङ्ग करना	३३३
चन्द्रसेन की उदयसिंह पर चढ़ाई	३३४
शाही सेना का जोधपुर पर कब्जा करना	३३४
चन्द्रसेन का अकबर की सेवा में जाना	३३७
यादशाह की आज्ञानुसार उदयसिंह का समावली पर अधिकार करना	३३८
चन्द्रसेन का भाद्रजूल छोड़ना	३३८
धीकानेर के रायसिंह की जोधपुर में नियुक्ति	३३९
मिर्जा बन्धुओं के उपद्रव के दमन में राम का साथ रहना	३४०
राव चन्द्रसेन और मादलिया भील	३४१
राव चन्द्रसेन पर शाही सेना की चढ़ाई	३४२
पोकरण पर भाटियों का अधिकार	३४७
चन्द्रसेन का डूगरपुर, घासवाड़ा तथा कोटड़ा में जाकर रहना	३४७
सरदारों का चन्द्रसेन को बुलाना	३४८
चन्द्रसेन का अजमेर के आस पास उपद्रव करना	३४९
चन्द्रसेन की मृत्यु	३४९
राणिया तथा सन्तति	३५०
राव चन्द्रसेन के पुत्रों का हाल	३५१

## आठवां अध्याय

राजा उदयसिंह से महाराजा गजसिंह तक

राजा उदयसिंह	३५४
उदयसिंह का जन्म तथा गद्दीनशीनी	३५४
उदयसिंह का पहले का वृत्तान्त	३५४
उदयसिंह का शाही सेना के साथ मुजफ्फर पर जाना	३५५

विषय	पृष्ठांक
मीना हरराजिया को मारना	३५७
सैयद दौलत का दमन करने में उदयसिंह का शाही सेना के साथ रहना	३५७
उदयसिंह के पुत्रों का सिंधलों पर जाना तथा चारणो आदि का आत्महत्या करना	३५८
उदयसिंह की पुत्री का शाहजादे सलीम के साथ विवाह होना	३५८
उदयसिंह का सिरोही पर भेजा जाना	३५९
कल्ला का मारा जाना	३६०
लाहोर के प्रबन्ध के लिए उदयसिंह की नियुक्ति	३६१
उदयसिंह का फिर सिरोही पर भेजा जाना	३६१
उदयसिंह का स्वर्गवास	३६१
राखिया तथा सन्तति	३६२
<b>महाराजा सूरसिंह</b>	३६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३६४
अहमदाबाद में नियुक्ति	३६४
विद्रोही बहादुर को भगाना	३६५
वीकानेरवालों द्वारा राजकीय ऊट लिये जाने पर लड़ाई होना	३६५
जैसलमेर की सेना का मारवाड़ में आना	३६६
बादशाह की नाराजगी	३६६
नासिक फतह करना	३६७
खुदावन्दखा हयशी का दमन करना	३६७
अमर चपू पर शाही सेना के साथ जाना	३६८
सूरसिंह का जोधपुर जाना	३६९
अकबर की मृत्यु और जहागीर की गद्दीनशीनी	३७०
सूरसिंह की गुजरात में नियुक्ति	३७०
सूरसिंह का बादशाह के पास जाना	३७१

विषय	पृष्ठांक
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि और दक्षिण में नियुक्ति	३७१
महावतखा का सौजत लेना तथा उसका पीछा मिलना	३७२
गोविन्ददास की कृवर कर्णसिंह से लड़ाई	३७२
सूरसिंह का शाहजादे खुर्रम को हाथी देना	३७३
सिरोही के सूरसिंह से लिखा पढ़ी	३७३
भाटी सुरताण के बैर में गोपालदास का मारा जाना	३७४
सूरसिंह का खुर्रम के साथ माहाराणा पर जाना	३७५
सूरसिंह को फलोधी मिलना	३७६
महाराणा के साथ सन्धि होना	३७६
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि	३७६
सूरसिंह के भाई किशनसिंह का मारा जाना	३७६
सूरसिंह का दक्षिण भेजा जाना	३८२
सूरसिंह का छुट्टी लेकर स्वदेश जाना	३८२
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि और उसका दक्षिण जाना	३८२
मनोहरदास को पीसागण देना	३८२
कुंघर गजसिंह को जालोर मिलना	३८२
दक्षिणियों के साथ लड़ाई	३८५
सूरसिंह की मृत्यु	३८६
राणिया तथा सतति	३८६
सूरसिंह की दानशीलता तथा उसके धनराये हुए महल आदि	३८७
सूरसिंह का व्यक्तित्व	३८७
<b>महाराजा गजसिंह</b>	३८८
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३८८
यादशाह की तरफ से मिले हुए पग्गने	३८६
दक्षिणियों के साथ लड़ाया	३८६
गजसिंह का जोधपुर जाना	३९०

विषय	पृष्ठांक
गजसिंह का वागी खुर्रम पर भेजा जाना	३६१
गजसिंह का दक्षिण में रहना	३६४
गजसिंह के कुवर अमरसिंह को मनसब और जागीर मिलना	३६५
जहागीर की मृत्यु और शाहजहा की गद्दीनशोनी	३६६
गजसिंह का शाहजहा की सेवा में उपस्थित होना	३६७
आगरे के पास के लुटेरे भूमियों पर सेना भेजना	३६८
सामोद के रामसिंह की सहायता करना	३६९
गजसिंह का खानजहा पर भेजा जाना	४००
सिक्खों आदि की दिल्ली पर चढ़ाई	४०१
शाही सेना के साथ बीजापुर पर जाना	४०२
छोटे पुत्र जसवतसिंह को उत्तराधिकारी नियत करना	४०३
यलोधों की फलोधी पर चढ़ाई	४०४
जसवन्तसिंह का विवाह	४०५
गजसिंह का जसवन्तसिंह के साथ घादशाह के पास जाना	४०५
कन्धार की लड़ाई में गजसिंह का अपने पुत्र अमरसिंह के साथ शामिल रहना	४०६
गजसिंह की बीमारी और मृत्यु	४०७
राणिया तथा सन्तति	४०७
महाराजा तथा उसकी राणियों के बनवाये हुए स्थान आदि	४०८
महाराजा के समय के शिलालेख	४०८
महाराजा गजसिंह के ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंह तथा उसके वंशज	४०९
महाराजा गजसिंह का व्यक्तित्व	४११

## नवां अध्याय

## महाराजा जसवन्तसिंह

विषय	पृष्ठांक
महाराजा जसवन्तसिंह	४१३
जन्म तथा जोधपुर का राज्य मिलना	४१३
राजसिंह का मंत्री बनाया जाना	४१४
जसवन्तसिंह का बादशाह के साथ दिल्ली जाना	४१४
महेशदास को मनसब मिलना	४१५
जसवन्तसिंह के मनसब में वृद्धि	४१५
जसवन्तसिंह का बादशाह के साथ जमुर्द की तरफ जाना	४१५
जोधपुर में सिंहासनारूढ़ होना	४१६
राजसिंह की मृत्यु पर महेशदास का मंत्री बनाया जाना	४१६
जसवन्तसिंह के मनसब में पुन वृद्धि	४१६
ईरान के शाह पर बादशाही सेना के साथ जाना	४१६
जसवन्तसिंह को स्वदेश जाने की छुट्टी मिलना	४१७
राबदबा पर मुहसोत नैणसी का भेजा जाना	४१८
जसवन्तसिंह का अजमेर में बादशाह के पास जाना	४१८
जसवन्तसिंह को आगरे की सूबेदारी मिलना	४१८
जसवन्तसिंह का लाहोर जाना	४१९
मुहसोत नैणसी का रायत नारायण पर भेजा जाना	४२०
जसवन्तसिंह का शाही सेना के साथ कंधार जाना	४२०
जसवन्तसिंह का पोरुखण पर अधिकार करना	४२१
सवलसिंह को जैसलमेर की गद्दी दिलाना	४२१
जसवन्तसिंह के मनसब में वृद्धि	४२१
सिंधलों पर सेना भेजना	४२२
बादशाह की बीमारी	४२२

विषय	पृष्ठांक
शाह शुजा की घगावत	४२६
श्रीरगजेव और मुरादवांश की घगावत	४२७
जसवन्तसिंह की पराजय	४२८
जसवन्तसिंह का जोधपुर जाना	४३४
श्रीरगजेव का द्वारा को हराना	४३६
पिता को नजर कैदकर श्रीरगजेव का गद्दी बैठना	४३८
जसवन्तसिंह का श्रीरगजेव की सेना में जाना	४३९
शाह शुजा के साथ की लड़ाई से जसवन्तसिंह का स्वदेश लौटना	४४१
जसवन्तसिंह पर शाही सेना की चढ़ाई	४४४
महाराजा का जोधपुर लौटना	४४५
जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी मिलना	४४८
जैसलमेर के रावल पर सेना भेजना	४४९
दाराशिकोह और उसके पुत्र का पकड़ा जाना	४४९
जसवन्तसिंह की भूमियों पर चढ़ाई	४५०
जसवन्तसिंह का गुजरात से हटाया जाना	४५०
शाहस्तारजा के साथ की शिवाजी की लड़ाई और जसवन्तसिंह	४५१
जसवन्तसिंह की मरहटों के साथ लड़ाई	४५४
जसवन्तसिंह का दक्षिण से हटाया जाना	४५५
शिवाजी का बादशाह की कैद से निरुलना	४५६
कुवर पृथ्वीसिंह का बादशाह की सेवा में जाना	४५७
शाहजहा की मृत्यु	४५७
कुवर पृथ्वीसिंह का विवाह	४५८
जसवन्तसिंह का ईरान पर भेजा जाना	४५८
जसवन्तसिंह आदि के पास लाहौर में ठहरने का बादशाह का आदेश पहुंचना	४५८

	पृष्ठांक
विषय	
जसवन्तसिंह की दक्षिण में नियुक्ति	४५६
कुंवर पृथ्वीसिंह की मृत्यु	४५६
जसवन्तसिंह के उद्योग से मरहटों और मुगलों में सधि होना	४६०
गुजरात के परगने मिलना	४६१
मुहणोत नैणसी का क्रैद किया जाना	४६२
मुहणोत नैणसी का क्रैद से छोड़ा जाना	४६२
श्रीनाथजी की मूर्ति लेकर गुसाईजी का जोधपुर और फिर मेवाड़ में जाना	४६३
मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई का आत्मघात कर मरना	४६३
जसवन्तसिंह को दूसरी बार गुजरात की सूबेदारी मिलना	४६४
महाराजा का आम तमाची को जामनगर का राज्य दिलाना	४६४
काबुल जाने का फरमान पहुंचना	४६६
महाराजा का काबुल जाना	४६७
महाराजा की मृत्यु	४६७
राणिया तथा सन्तति	४६८
महाराजा के समय के शिलालेख	४६६
महाराजा के समय के बने हुए स्थान	४७०
महाराजा की दानशीलता और विद्यानुराग	४७०
महाराजा का व्यक्तित्व	४७२



## चित्र-सूची

	समर्पण पत्र के सामने
( १ ) महाराजा जसवन्तसिंह ( प्रथम )	पृष्ठसंख्या ५
( २ ) कायलाणा भील	२१
( ३ ) जोधपुर का दुर्ग	२४
( ४ ) महामंदिर	"
( ५ ) महाराजा जसवंतसिंह ( दूसरे ) का थड़ा ( स्मारक )	२५
( ६ ) महाराजा अजीतसिंह का स्मारक, मडोसर	२८४
( ७ ) राय मालदेव	..
( ८ ) महाराजा गजसिंह	३८८

महामहोपाध्याय रायबहादुर डा० गौरीशंकर हीराचंद

श्रीभा, डी० लिट्-रचित तथा संपादित ग्रन्थ

स्वतन्त्र रचनाएँ—

मूल्य

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| (१) प्राचीन लिपिमाला ( प्रथम संस्करण )  | अप्राप्य                     |
| (२) भारतीय प्राचीन लिपिमाला<br>( द्वितीय परिवर्द्धित संस्करण )  | अप्राप्य                     |
| (३) सोलहियों का प्राचीन इतिहास—प्रथम भाग  | अप्राप्य                     |
| (४) सिरोही राज्य का इतिहास  | अप्राप्य                     |
| (५) बापा रावल का सोने का सिक्का   | ॥)                           |
| (६) वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंह   | ॥=)                          |
| (७) मध्यकालीन भारतीय संस्कृति   | रु० ३)                       |
| (८) राजपूताने का इतिहास—पहली जिल्द<br>(द्वितीय सशोधित और परिवर्द्धित संस्करण)   | रु० ७)                       |
| (९) राजपूताने का इतिहास—दूसरी जिल्द,<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—पहला खंड<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—दूसरा खंड   | अप्राप्य<br>रु० ११)          |
| (१०) राजपूताने का इतिहास—तीसरी जिल्द,<br>पहला भाग—डुंगरपुर राज्य का इतिहास<br>दूसरा भाग—वासवाडा राज्य का इतिहास<br>तीसरा भाग—प्रतापगढ राज्य का इतिहास | रु० ४)<br>रु० ४॥)<br>यत्रस्थ |
| (११) राजपूताने का इतिहास—चौथी जिल्द,<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—प्रथम खण्ड<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—द्वितीय खण्ड                                      | रु० ८)<br>यत्रस्थ            |
| (१२) राजपूताने का इतिहास—पाचवीं जिल्द,<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—प्रथम खंड<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—द्वितीय खंड                                    | यत्रस्थ<br>यत्रस्थ           |

‡ प्रयाग की "हिन्दुस्तानी एकेडेमी"—द्वारा प्रकाशित । इसका उद्देश्य अनुवाद भी उक्त सस्था ने प्रकाशित किया है । "गुजरात वर्नानयूलर सोसाइटी" (अहमदाबाद) ने भी इस पुस्तक का गुजराती अनुवाद प्रकाशित किया है, जो वहा से १) रु० में मिलता है ।

## चित्र-सूची

	समर्पण पत्र के सामने
( १ ) महाराजा जसयन्तसिंह ( प्रथम )	पृष्ठसख्या ५
( २ ) कायलाणा भील	२१
( ३ ) जोधपुर का दुर्ग	२४
( ४ ) महामंदिर	"
( ५ ) महाराजा जसयतसिंह ( दूसरे ) का घड़ा ( स्मारक )	२५
( ६ ) महाराजा अजीतसिंह का स्मारक, मडोर	२८४
( ७ ) राव मालदेव	..
( ८ ) महाराजा गजसिंह	३८८

# महामहोपाध्याय रायबहादुर डा० गौरीशंकर हीराचंद

श्रीभा, डी० लिट्-रचित तथा संपादित ग्रन्थ

स्वतन्त्र रचनाएँ—

मूल्य

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| (१) प्राचीन लिपिमाला ( प्रथम संस्करण )   | अप्राप्य /                   |
| (२) भारतीय प्राचीन लिपिमाला<br>( द्वितीय परिवर्द्धित संस्करण )   | अप्राप्य                     |
| (३) सोलकियों का प्राचीन इतिहास—प्रथम भाग   | अप्राप्य                     |
| (४) सिरोही राज्य का इतिहास   | अप्राप्य                     |
| (५) बापा रावल का सोने का सिक्का  | ॥)                           |
| (६) वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंह  | ॥=)                          |
| (७) मध्यकालीन भारतीय सस्कृति   | रु० ३)                       |
| (८) राजपूताने का इतिहास—पहली जिल्द<br>(द्वितीय सशोधित और परिवर्द्धित संस्करण)  | रु० ७)                       |
| (९) राजपूताने का इतिहास—दूसरी जिल्द,<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—पहला खंड<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—दूसरा खंड  | अप्राप्य<br>रु० ११)          |
| (१०) राजपूताने का इतिहास—तीसरी जिल्द,<br>पहला भाग—डुंगरपुर राज्य का इतिहास<br>दूसरा भाग—वासनाबा राज्य का इतिहास<br>तीसरा भाग—प्रतापगढ़ राज्य का इतिहास | रु० ४)<br>रु० ४॥)<br>यत्रस्थ |
| (११) राजपूताने का इतिहास—चौथी जिल्द,<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—प्रथम खण्ड<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—द्वितीय खण्ड                                       | रु० ८)<br>यत्रस्थ            |
| (१२) राजपूताने का इतिहास—पाचवीं जिल्द,<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—प्रथम खंड<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—द्वितीय खंड                                     | यत्रस्थ<br>यत्रस्थ           |

\* प्रयाग की "हिन्दुस्तानी एकेडेमी"—द्वारा प्रकाशित । इसका उर्दू अनुवाद भी उक्त सस्था ने प्रकाशित किया है । "गुजरात वर्नाक्यूलर सोसाइटी" (अहमदाबाद) ने भी इस पुस्तक का गुजराती अनुवाद प्रकाशित किया है, जो वहा से १) रु० में मिलता है ।

	मृत्य
(१३) राजपूताने का इतिहास—दूसरा खंड	अप्राप्य
(१४) राजपूताने का इतिहास—तीसरा खंड	रु० ६)
(१५) राजपूताने का इतिहास—चौथा खंड	रु० ६)
(१६) भारतवर्ष के प्राचीन इतिहास की सामग्री	॥)
(१७) ‡ कर्नेल जेम्स टॉड का जीवनचरित्र	१)
(१८) ‡ राजस्थान ऐतिहासिक-दन्तकथा—प्रथम भाग (‘एक राजस्थान निवासी’ नाम से प्रकाशित)	अप्राप्य
(१९) × नागरी अक्षर और अक्षर	अप्राप्य

### सम्पादित

(२०) * अशोक की धर्मलिपिया—पहला खंड ( प्रधान शिलाभिलेख )	रु० ३)
(२१) सुलेमान सीदागर	॥ ११)
(२२) प्राचीन मुद्रा	॥ ३)
(२३) * नागरीप्रचारिणी पत्रिका ( त्रैमासिक ) नवीन संस्करण, भाग १ से १२ तक—प्रत्येक भाग	॥ १०)
(२४) * कोशोत्सव स्मारक संग्रह	॥ ३)
(२५-२६) ‡ हिन्दी टॉड राजस्थान—पहला और दूसरा खंड (इनमें विस्तृत सम्पादकीय टिप्पणियों द्वारा टॉड रूत 'राजस्थान' की अनेक ऐतिहासिक त्रुटियां शुद्ध की गई हैं)	रु० ४)
(२७) जयानंद प्रणीत 'पृथ्वीराज विजय महाकाव्य' सटीक	यत्रस्थ
(२८) जयसोम रचित 'कर्मचंद्रवशोत्कीर्तनक काव्यम्'	यत्रस्थ
(२९) मुद्रणोत्त नैणसी की ख्यात—दूसरा भाग	रु० ४)
(३०) गद्य रत्न माला—सकलन	रु० ११)
(३१) पद्य रत्न माला—सकलन	रु० ११)

‡ खड्गविलास प्रेस, बाकीपुर द्वारा प्रकाशित ।

\* हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग द्वारा प्रकाशित ।

\* काशी नागरीप्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित ।



ग्रन्थकर्ता—द्वारा रचित पुस्तकें 'व्यास एण्ड सन्स', बुकसेलर्स, अजमेर के यहां भी मिलती हैं ।

# राजपूताने का इतिहास

## चौथी जिल्द, पहला भाग

### जोधपुर राज्य का इतिहास

#### प्रथम खराड

#### पहला अध्याय

#### भूगोल सम्बन्धी घर्षण

संस्कृत शिलालेखों, पुस्तकों आदि में जोधपुर राज्य का नाम 'मरु',

( १ ) समानौ मरुधन्वानौ

अमरकोश, काण्ड २, भूमिषर्ग, श्लोक ५ ।

'मरु' का अर्थ सरना और रेगिस्तान है अर्थात् जहाँ यात्री जल बिना मर जाते हैं, उसे मरुदेश कहते हैं ।

मारावत में 'मरुध-व' नाम दिया है, जिसका अर्थ मरु नाम का रेगिस्तान है—  
ब्रह्मावर्त कुरुक्षेत्र मत्स्यान्सारस्वतानथ ॥ ३४ ॥

मरुधन्वमतिक्रम्य सौवीराभीरयो परान् । ॥ ३५ ॥

प्रथम स्कन्ध, अध्याय १० ।

मरुस्थल<sup>१</sup>, मरुस्थली<sup>२</sup>, मरुमेदिनी<sup>३</sup>, मरुमडल<sup>४</sup>, मारव<sup>५</sup>, मरुदेश<sup>६</sup> और  
 नाम मरुकातार<sup>७</sup> मिलते हैं, जिनका अर्थ रेगिस्तान या निर्जल  
 देश होता है और भाषा में उसको मारवाड और मुरधर<sup>८</sup>

( १ ) तत्प्राप्नोति मरुस्थलेऽपि नितरा मेरौ ततोनाधिकम्

भर्तृहरि, नीतिशतक, श्लोक ४१ ।

आयाते दयिते मरुस्थलमुत्रामुद्दीक्ष्य दुर्लध्यताम् । ॥ २०७५ ॥

चल्लभदेव, सुभाषितावलि, पृ० ३२६ ।

( २ ) मरुस्थल्या यथावृष्टि

हितोपदेश, मित्रलाभ श्लो० ११ ।

राष्ट्रवर्धनरनाथमडलीमौलिमडनमणिर्मरुस्थली ( मू ) । ॥ ४ ॥

घोसुडी का शिलालेख;

जनैल ऑव् दि एशियाटिक सासाइटी ऑव् बंगाल, जिल्द १६, भाग १,  
 सन् २, पृ० ८० ।

( ३ ) वितीर्य कन्या विधिवत्तुतोप यो यात्प्रयागे मरुमेदिनी पति ॥६॥

वही, पृ० ८० ।

( ४ ) अथ मरुमण्डले पल्लीग्रामे कारूपतामौ आतरो निजसत् ।

मेरुग, प्रबध्चिंतामणि, पृ० २७२ ।

( ५ ) उच्चायां चैव भम्भेर्मा मारवे मालवे तथा ।

वही, पृ० २४३ ।

( ६ ) श्रीसोमसिंहोदयसिंहघारावर्षैरमीभिर्मरुदेशनायै ।

जयसिंहसूरि, हम्मीरमदमर्दन, पृ० ११ ।

( ७ ) तेन तन्मरुकातार पृथिव्या किल विश्रुतम् । ॥

वाल्मीकीय रामायण, बुद्धकाण्ड, सर्ग २२ ।

‘मरु’ और ‘मरुकातार’ शब्द राजपूताना के सारे रेगिस्तान के लिए भी प्रयुक्त  
 होते हैं ।

( ८ ) माणस मुरधरिया माणरु सम मूगा ॥

कवि उमरदान, उमरकाव्य, पृ० ३२२ ।

मुरधरिया=मुरधर (मरुधरा, मारवाड) के रहनेवाले । मूगा=बहुमूल्य, महंगा ।

( मरुधरा ) कहते हैं । जय से जोधपुर नगर बंसा तब से वह जोधपुर राज्य के नाम से भी प्रसिद्ध हुआ ।

मारवाड नाम वेशा ही है, जैसा कि काठियावाड़, गोहिलवाड, झालावाड़ आदि । इन शब्दों में 'वाड' का अर्थ 'रक्षक' है, अतएव मारवाड ( मरुवाड ) का अर्थ 'रेगिस्तान से रक्षित देश' है ।

प्राचीनकाल में जोधपुर राज्य के केवल पश्चिमी रेगिस्तान का ही मरुभूमि में समावेश होता था । राज्य के उत्तरी हिस्से की गणना जागल देश में होती थी, जिसकी राजधानी 'अहिच्छत्रपुर' ( नागौर ) थी । पीछे से भीनमाल आदि प्रदेश पर जय गुर्जरोँ का राज्य हुआ, तब से इस राज्य का सारा पूर्वा हिस्सा 'गुर्जरवा' ( गुजरात ) कहलाने लगा । रघुवशी प्रतिहारों के राज्य समय तक वह इसी नाम से प्रसिद्ध रहा । फिर चौहानों के समय नागौर, साभर आदि प्रदेश 'सपादलक्ष' नाम से प्रसिद्ध हुए । उनके राज्य का प्रताप बहुत बढने पर उनके अधीन का सारा प्रदेश 'सपादलक्ष' कहलाने लगा ।

राजपूताने के सारे रेगिस्तान में पहले समुद्र लहराता था, परन्तु भूकम्प आदि प्राकृतिक कारणों से भूमि ऊची हो जाने से समुद्र का जल दक्षिण की ओर हट गया और उसके स्थान में रेतें का पुज मात्र रह गया । रेगिस्तान से शय, सीप, कौडी आदि के पाषाण में परिवर्तित रूप (Fossils) मिलते हैं, जो वहा पर पहले समुद्र का होना सूचित करते हैं<sup>२</sup> ।

जोधपुर राज्य राजपूताने के दक्षिण पश्चिम में २४° ३७' और २७° ४०' -

( १ ) रेगिस्तान, पहाड़, सघन वन, नदी और वीर पुराणों की भुजाएँ ये सय देशों के रक्षक माने जाते हैं, क्योंकि इनके कारण शत्रु उनमें घासानी से प्रवेश नहीं कर सकता—

देशास्तान्धन्मशैलद्रुमस(ग)हनसरिद्धीरवाहूपगूढान् ।

श्री० श्पीट, गुप्त इन्डियान्स, पृ० १४६ ।

( २ ) रामायण से पाया जाता है कि दक्षिण सागर ने जब सेतु बधयाना स्वीकार किया तब रामचन्द्र ने उसको भयभीत करने के लिए बौंधा हुआ अयोध्या बाण इधर फेंका, जिससे वहा समुद्र के स्थान में 'मरुकातार' हो गया—



उत्तर अक्षांश तथा  $70^{\circ} 21'$  और  $72^{\circ} 22'$  पूर्व देशांतर के बीच फैला हुआ है। इसकी अधिक से अधिक लंबाई ३२० मील और चौड़ाई १७० मील है। इसका क्षेत्रफल ३५०१६ वर्गमील है।

क्षेत्रफल

जोधपुर राज्य के उत्तर में बीकानेर, उत्तर पश्चिम में जैसलमेर, पश्चिम में सिंध का थर और पारकर जिला, दक्षिण पश्चिम में कच्छ का रण, दक्षिण में पालनपुर और सिरोही, दक्षिण पूर्व में उदयपुर, पूर्व में अजमेर मेरवाड़ा तथा किशनगढ़ और उत्तर पूर्व में जयपुर राज्य हैं।

सीमा

जोधपुर राज्य में अर्बली (आढावला) पर्वत की श्रेणियां सामर भील के पास से प्रारंभ होकर दक्षिण-पूर्व में उदयपुर और सिरोही राज्यों की सीमा तक चली गई हैं। इन श्रेणियों के अतिरिक्त और भी कई पहाड़ियां हैं, जिनमें मुख्य असवतपुरा जिले की सूधा की पहाड़ी (ऊँचाई ३२५७ फुट), सिधाना के पास छप्पन की पहाड़ी (३१६६ फुट) और जालोर के पास सोनगढ़ (सोनलगढ़, रोजा की पहाड़ी, २४०८ फुट) हैं। सब से ऊँची पहाड़ी, जिसकी ऊँचाई ३६०७ फुट है, नाणा स्टेशन से फरीद १३ मील पूर्व में है।

पर्वत श्रेणियां

जोधपुर राज्य में सालभर बहनेवाली एक भी नदी नहीं है। वहाँ की मुख्य नदी लूणी है, जो अजमेर के दक्षिण पश्चिम की पहाड़ियों से निकलती है, जहाँ उसे सागरमती कहते हैं। गोविंदगढ़ के पास सरसती (सरस्वती) नदी, जो

नदियां

तस्य तद्वचन श्रुत्वा सागरस्य महात्मनः ।

मुमोच त शर दीप्त पर सागरदर्शनात् ॥ ३२ ॥

तेन तन्मरुकातार पृथिव्या किल विभ्रुतम् ।

निपातित शरो यत्र वज्राशनिसमप्रभम् ॥ ३३ ॥

वाल्मीकीय 'रामायण', बुदकांड, सर्ग ११ ।





कायलाचे की भील

पुष्कर से निकलती है, उससे मिल जाती है। वहासे आगे वह लूणी कहलाती है और जोधपुर राज्य में प्रवेश करती है। वह पश्चिम तथा दक्षिण पश्चिम में बहती हुई कच्छ के रण में जा गिरती है। जोधपुर राज्य में उसका बहाव २०० मील है। अजमेर से लगाकर आवू तक की पहाड़ियों के पश्चिमी ढाल का पानी उसमें मिलता है। वह उष्णकाल में सूख जाती है। बालोतरे तक उसका जल मीठा रहता है और वहा से आगे खारा होता जाता है। उसके जल को खेती के काम में लाने के लिए बीलाबा के पास एक बाध बाध कर जसवतसागर नाम का बड़ा तालाब बनाया गया है, जिसके भर जाने पर २०००० एकड़ से अधिक भूमि की सिंचाई हो सकती है। वहा से आगे बहने पर जोअरी, घाढी, सूकडी, खारी और जवाई आदि बरसाती नदिया उसमें मिलती हैं।

सामर, डीडवाना और पचपद्रा की प्राकृतिक भीलों खारेपानीकी हैं, जहा नमक बनता है। सामर की भील उन सब में बड़ी है। पूरी भर जाने पर उसकी अधिक से अधिक लवाई २० मील और चौड़ाई २ से ७ मील तक हो जाती है। उस समय उसका क्षेत्रफल ६० वर्ग मील होता है। उक्त भील पर जयपुर और जोधपुर दोनों राज्यों का अधिकार है। ई०स० १८७० से अंग्रेज सरकार ने नमक बनाने के लिए दोनों राज्यों से उसे ठेके पर ले लिया है, जिसके एवज में जोधपुर राज्य को ४½ लाख रुपये और जयपुर राज्य को २½ लाख रुपये सालाना मिलते हैं। इसी तरह जोधपुर राज्य ने डीडवाना और पचपद्रा की भीलों को भी नमक बनाने के लिए अंग्रेज सरकार को ठेके पर दे रखा है। मीठे पानी की कृत्रिम भीलों में जसवतसागर (बीलाबा परगना), सरदारसमद (पाली परगना), पडवर्डसमद (जालोर परगना), बालसमद और कायलाणा (जोधपुर के निकट) प्रधान हैं। उनमें जसवतसागर सब से बड़ी भील है, जिसको महाराजा जसवतसिंह (दूसरा) ने बनवाया था। इनके अतिरिक्त चोपडा, जोगरवास, खारडा और सादडी के पास भी तालाब हैं, जिनके जल से पेती होती है। इनके सिवाय कई एक छोटे छोटे तालाब भी हैं।

जलवायु के सम्बन्ध में यह राज्य स्वास्थ्यप्रद समझा जाता है। यहा उष्णकाल मे गर्मी बहुत पडती है। अप्रैल, मई और जून महीनों में 'लू' चलती है और आधिया आती हैं। कभी कभी अधिक 'लू' चलने से कहीं कुछ लोग मर भी जाते हैं। राज्य के पूर्वी विभाग की अपेक्षा उत्तरी और पश्चिमी विभाग में, जहा-रेता अधिक है, गर्मी विशेष पडती है। जय कभी बहुत गर्मी पडती है तो कहीं कहीं वह १२३° से अधिक पहुच जाती है। रेता जल्दी ठढा हो जाता है, जिससे रात में ठढक रहती है।

जलवायु

शीतकाल में ठढ रहत पडती है और कभी कभी वह लगभग २४° तक पहुच जाती है। रेतीले प्रदेश में रेत के जल्दी ठढे हो जाने के कारण सर्दों की अधिकता रहती है।

सामान्यतया इस राज्य में वर्षा कम होती है, परन्तु पश्चिमी और उत्तरी हिस्से की अपेक्षा दक्षिण पूर्वी और दक्षिणी हिस्से में, जहा परंत श्रेणिया तथा जंगल आ गये हैं, वर्षा अधिक होती है। शहर जोधपुर की वर्षा की सालाना औसत १३ इंच के करीब है। ई० स० १८६३ में घटा करीब ३० इंच वर्षा हुई थी, ई० स० १८६६ में केवल एक ही इंच हुई। ई० स० १८८१ के अगस्त महीने में घटा एक दिन में १० इंच वृष्टि हुई। राज्य के अलग अलग विभागों में वृष्टि की औसत अलग अलग है। शिव आदि पश्चिमी परगनों की ७ इंच से भी कम, घाली, जसवंतपुरा आदि परगनों की १८ इंच से अधिक और साभर की २० इंच तक की औसत है। कभी कभी इस राज्य में अतिवृष्टि तथा अनावृष्टि भी हो जाती है। ई० स० १८६३ में साबौर में ५७½ इंच से भी अधिक वर्षा हुई। ई० १८६६ में शिव आदि परगनों में केवल १४ सेंट ही वर्षा हुई। पहले राजधानी में जल का कष्ट अधिक होने से लोग अपने मकानों का जल एकत्र करने के लिए घरों में टाके बनवाते थे, किन्तु आजकल यहा जल का वैसा कष्ट नहीं रहा।

वर्षा

जोधपुर राज्य में भूमि दो प्रकार की है। एक तो वह जिसमें खरीफ

( सिंधालू ) और रबी ( उन्हालू ) दोनों फसले होती हैं, और दूसरा रेतीला मैदान, जिसमें एक ही फसल ( खरीफ ) होती है ।  
 जमीन और पैदावार राज्य के पूर्वी, दक्षिणी और कुछ दक्षिण पश्चिमी भागों अर्थात् साभर, परवतसर, मेडता, बीलाड़ा, कुछ हिस्सा जोधपुर ( परगना ), जैतारण, सोजत, पाली, देसूरी, बाली, जालोर और जसवतपुरा में दोनों फसलें होती हैं । इन परगनों में रबी की फसल अधिकतर कुओं या तालाबों के जल से होती है । उत्तरी, पश्चिमी और कुछ दक्षिणी हिस्सों अर्थात् डीडवाना, नागोर, फलोदी, कुछ हिस्सा जोधपुर (परगना), शेरगढ़, पचपद्रा, सिंधाना, शिव, मालानी और साचोर परगनों में केवल खरीफ की फसल होती है, जो चोमासे की वृष्टि पर निर्भर है ।

खरीफ की फसल की पैदावार बाजरा, जवार, मक्का, मोठ, मूंग, तिल, राई और सन हैं । इनमें बाजरा सबसे अधिक पैदा होता है, जवार और मोठ इससे कम होते हैं, शेष वस्तुएं बहुत कम । रबी ( उन्हालू ) की फसल में गेहूँ, जौ, चना, सरसों, अलसी और राई पैदा होती हैं । जहां कुओं अथवा तालाबों से जल पहुंचाने की सुविधा होती है वहीं इनकी खेती की जाती है । कहीं कहीं गन्ने की खेती भी होती है । कुओं से जल रहेंद या चबूस के द्वारा निकालकर खेतों में पहुंचाया जाता है ।

फलों में मतीरा, जरबुजा, कफड़ी, सिंधादा, अमरूद, आम, नारंगी, केला, बेर और अनार तथा शाकों में गोभी, लहसुन, प्याज, आलू, मूली, शकरकंद, शलजम, गाजर, मेथी और बैंगन आदि होते हैं ।

जोधपुर राज्य में विशेषकर अर्बली के पश्चिमी ढाल की ओर के बाली, देसूरी, परवतसर, सोजत और सिंधाना के परगनों में जगल हैं ।

उनमें सालर, गूलर, कढाया, धौ, ढाक आदि वृक्ष होते हैं । ढाल के नीचे के हिस्सों में ढाक (पलाश), बेर, खेर, धामण और धौ के वृक्ष होते हैं । धौ और खेर की लकड़ी इमारतों के काम में आती है । बबूल प्रायः मैदानों में होता है । नीम बहुधा

वस्तियों के पास होते हैं। जंगल की पैदावार में इमारती लकड़ी, जलाने की लकड़ी, घास, घास, शहद, मोम, गोंद आदि हैं। जंगल का कुछ भाग इमारती लकड़ी और घास के लिए राज्य की तरफ से सुरक्षित है तो भी अकाल के दिनों में वहा पर पशुओं को चराने तथा वहा से गरीबों को लकड़ी व घास लाने की आज्ञा मिल जाती है।

पालतू पशुओं में ऊट, गाय, भैंस, घोड़ा, गधा, भेड़ और बकरी हैं। घोड़े और ऊट सवारी के काम में आते हैं। इस प्रान्त में ऊट बहुत

जंगली जानवर और  
पशु पक्षी

उपयोगी जानवर है। यह 'रेगिस्तान का जहाज़' कहलाता है। सवारी के अतिरिक्त उससे पानी,

लकड़ी तथा पत्थर आदि बोझ लाने और खेतों में हल जोतने का काम भी लिया जाता है। जंगली जानवरों में बाघ, चीता, रीछ, सूअर, भेड़िया, लकड़बग्घा ( जरख ), नीलगाय, हिरन, चीतल और खरगोश अर्धली पर्वत के जंगलों में पाये जाते हैं। गावों के पास मोर, कबूतर और तोते बहुत होते हैं। मोर, कबूतर और बंदरों को मारने की राज्य की ओर से मनाही है। जंगली पक्षियों में कई प्रकार के तीतर, बटेर और मुर्ग होते हैं। जलाशयों के पास धगुले, सारस, बतक, आड़, जलमुर्गाधिया आदि मिलते हैं। मछलिया, कछुए और मगर ( घड़ियाल ) झीलों में पाये जाते हैं।

जालोर और सोजत की खानों से पहले जस्ता और ताथा निकाला जाता था, परन्तु याहर से आनेवाली ये धातुए सस्ती मिलने के कारण

खानें

बहुत धर्षों से ये खानें बंद हैं। ऐसा कहते हैं कि जालोर और पाली के पास के पहाड़ों में सोना है।

सामर, डीडवाना और पचपद्रा की झीलों में नमक पैदा होता है। सब से बढ़िया सगमरमर मकराणें में निकलता है। इसी पत्थर से आगरे का ताज महल, अजमेर के आनासागर पर की धारादरिया, दिल्ली का दीवाने खास और फलकचे का विक्टोरिया स्मारक भवन (Victoria Memorial) आदि कई सुन्दर इमारतें बनी हैं। इस पत्थर के टुकड़ों से घना हुआ चूना सफेदी के लिए सर्वोत्तम समझा जाता है। मकान की छतों के लिए काम

में आनेवाली पत्थर की लबी लबी पट्टियां जोधपुर, खाट्टू आदि में निकलती हैं। मकानों की चुनाई के काम का पत्थर जोधपुर, पंचपद्रा, सोजत, पाली, खाट्टू, मेहता, नागोर आदि में पाया जाता है। कढ़ी ( जो इमारती पत्थरों को चिपकाने में सीमेंट का काम देती है ) नागोर, फलोदी और घाड़मेर परगनों में निकलती है। मुलतानी मिट्टी, जिसे राजपूताना में 'भेट' कहते हैं और जो चाल धोने तथा बढिया चर्तन बनाने आदि के काम में आती है, फलोदी और घाड़मेर के जिलों में पाई जाती है। वह बाहर भी बहुत जाती है।

जोधपुर राज्य में प्रसिद्ध किले नागोर, जालोर, सिवाना और जोधपुर हैं। इनके अतिरिक्त छोटे बड़े कई गढ़ और भी हैं।

किले

इस राज्य में वी० वी० पेंड सी० आई० रेलवे ( प्राचीन नाम राजपूताना मालवा रेलवे ) और जोधपुर स्टेट रेलवे दोनों हैं। वी० वी० पेंड सी० आई० रेलवे सरकारी है और दूसरी राज्य की।

रेलवे

दिल्ली से अहमदाबाद जानेवाली वी० वी० पेंड सी० आई० रेलवे घर स्टेशन से इस राज्य में प्रवेश करती है और नाणा स्टेशन से कुछ आगे इस राज्य से अलग होती है। उक्त राज्य में इसकी लंबाई लगभग १०४ मील के करीब है। साबर मील से नमक लाने के लिए फुलेरा जंक्शन से कुवामन रोड तक वी० वी० पेंड सी० आई० रेलवे की एक छोटी शाखा और बनी है, जिसकी लम्बाई २० मील है, जहा से आगे जोधपुर राज्य की रेलवे आरम्भ होती है। जोधपुर राज्य की रेलवे की लंबी लाइन मारवाड़ जंक्शन से पाली, लूणी जंक्शन, समदबी, धालोतरा और घाड़मेर होती हुई सिंध में प्रवेशकर छोर और मीरपुर खास होती हुई सिंध हैदराबाद से जा मिलती है। राज्य की सीमा मुनागाव स्टेशन पर ही समाप्त हो जाती है। इसी लाइन में समदबी से दक्षिण की ओर एक शाखा जालोर और भीममाल होती हुई राणीबाबा तक चली गई है, जहा से थोड़ी दूर पर जोधपुर राज्य की सीमा समाप्त हो जाती है। बासोतरा से एक छोटी शाखा



उत्तर की ओर पचपद्रा तक चली गई है। एक लकी शाखा लूणी जंक्शन से निकलकर जोधपुर, पीपाह रोड, मेढता रोड, डेगाणा और मकराणा होती हुई कुचामन रोड में बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे से मिल जाती है। जोधपुर से एक शाखा उत्तर की तरफ मढोचर, ओसिया और लोहाघट होकर फलोदी तक गई है। पीपाह रोड से एक छोटी शाखा दक्षिण में धीलाडे को जाती है। मेढता रोड से एक शाखा मेढता शहर तक और दूसरी शाखा उत्तर में मूडवा और नागौर होती हुई खीलो जंक्शन में बीकानेर राज्य की रेलवे से मिल जाती है। डेगाणा से एक शाखा उत्तर की ओर पाट्ट, डीडयाना और जसवन्तगढ़ होती हुई बीकानेर स्टेट रेलवे के सुजानगढ़ जंक्शन से जा मिलती है। जसवन्तगढ़ से एक छोटी शाखा लाडनू को और मकराणा से एक छोटी शाखा परचतसर को गई है। लूणी जंक्शन से हैदराबाद जानेवाली लाइन की एक छोटी शाखा मीरपुर रास से उत्तर में खादग तक और दूसरी शाखा दक्षिण में झुहा तक गई है। ये दोनों शाखाएँ राज्य से बाहर हैं। मारवाड़ जंक्शन से एक छोटी शाखा मेवाड़ राज्य की रेलवे से फुलाद जंक्शन पर जा मिलती है। राज्य की रेलवे की सम्पूर्ण लंबाई करीब ७७४ मील है।

इस राज्य में अब तक छ बार मनुष्यगणना हुई है। ई० स० १८८१ में १७५७६१८, ई० स० १८९१ में २५२८१७८, ई० स० १९०१ में १९३५५६५, ई० स० १९११ में २०५७५५३, ई० स० १९२१ में १८४१६४२ और ई० स० १९३१ में २१२५६८० मनुष्यों की यहाँ आबादी रही। ई० स० १९०१ में मनुष्यों की अधिक कमी होने का कारण वि० स० १९५६ (ई० स० १८९८-९९) का भयङ्कर दुष्काल था। वर्तमान काल में प्रत्येक वर्ग मील भूमि पर अनुमान ६० मनुष्यों की आबादी की औसत आती है।

जोधपुर राज्य के लोगों के मुख्य धर्म वैदिक (ब्राह्मण), जैन और इस्लाम हैं। वैदिक धर्म के माननेवालों में वैष्णव, शैव, शाक्त आदि अनेक भेद हैं। जैन धर्म में श्वेतावर, दिगवर और धानरू-वासी (टुडिया) आदि भेद हैं। मुसलमानों में सुन्नी

और शिया नाम के दो भेद हैं, जिनमें सुन्नियों की सख्या अधिक है और शिया मत के माननेवालों में दाऊदी घोहरे मुख्य हैं।

ई० स० १६३१ की मनुष्यगणना के अनुसार भिन्न भिन्न धर्मावलम्बियों की सख्या नीचे दी जाती है—

हिन्दू १८३१४४१, इनमें ब्राह्मण धर्म को माननेवाले १८२६२६८, शार्य (शार्यसमाजी) २१४३, सिख ३४, जैन ११३६६६ (श्वेताम्बर मतानुयायी ८३५२२, दिगम्बर मतानुयायी ५०१३, दृढिये अर्थात् थानकवासी १८६२१ तथा तेरहपन्थी ६२२३) एष जरायम पेशा कौम ३२४१ हैं। मुसलमान १७६८६३ (सुन्नी १७४५५५, शिया १०३६ और अहले हदीस १२६६), पारसी ४८ और ईसाई ६८६ हैं।

हिन्दुओं में ब्राह्मण, महाजन, राजपूत, जाट, माली, दरोगा, कुम्हार, नाई, धोबी, दर्जी, लुहार, सुतार, कोली, गाडरी, मोची, घाची, रेगारी, बलाई, मेहतर आदि अनेक जातिया हैं। ब्राह्मण, महाजन आदि कई जातियों में अनेक उपजातियां हो गई हैं तथा उनमें परस्पर विवाह सम्भव नहीं होता और ब्राह्मणों में तो घृहा परस्पर भोजन व्यवहार भी नहीं है। जगली जातियों में भील, मीणे, गरसिये आदि हैं। मुसलमानों में शेर, सैयद, मुगल, पठान, रगरेज, लखारे, धुनियों (मिंजारा), फूजड़े, भिश्ती आदि कई भेद हैं। मुसलमानों में अधिकांश हिन्दू हैं, जिनके पूर्वज समय समय पर मुसलमान राजाओं द्वारा उस धर्म में परिवर्तित किये गये थे।

जोधपुर राज्य में अधिकतर लोग खेती करते हैं। कितने एक पशुपालन से अपना निर्वाह करते हैं और कई एक व्यापार, नौकरी तथा अन्य धंधे और लेन देन करते हैं। व्यापार करने वाली जातियों में महाजन मुख्य हैं। ब्राह्मण विशेष कर पूजा पाठ तथा पुरोहिताई और कोई कोई व्यापार, नौकरी तथा खेती करते हैं। राजपूत अधिकतर सैनिक सेवा अथवा खेती करते हैं।

यहा के हिन्दुओं का पहिनाया धोती, कुरता, अगरसा तथा

पगड़ी है। देहाती लोग घुटनों तक की धोती व अग्ररखी पहिनते हैं और सिर पर मोटा चूल्हा, जिसे फेटा कहते हैं, लपेटते हैं। राजकर्मचारी चुस्त पायजामे या त्रिचिज का प्रयोग करते हैं। पगड़ी के बाधने की तरज में चौंचदार पगड़ी प्रसिद्ध है। आजकल साफे का रियाज अधिक है। कोई-कोई कोट, पतलून, त्रिचिज तथा टोप भी पहनते हैं। जोधपुरी त्रिचिज भारत भर में प्रसिद्ध है। इसका आविष्कार महाराजा सर प्रतापसिंह ने किया था।

स्त्रियों की पोशाक में लहंगा, काचली तथा दुपट्टा (ओढ़नी) है। शहर में आजकल केवल साडी अथवा धोती का प्रचार होने लगा है। मुसलमानों का पहिनावा भी हिन्दुओं का सा ही है, किन्तु उनमें पायजामे का प्रचार अधिक है। मुसलमान स्त्रियां पायजामा, सया कुरता तथा दुपट्टा पहनती हैं। कोई-कोई स्त्रियां तिलक का भी प्रयोग करती हैं।

यहा की भाषा मारवाडी है, जो राजस्थानी भाषा का एक भेद है और जिसमें डिंगल के शब्दों का विशेष प्रयोग होता है।

यहा की लिपि नागरी है, किन्तु वह घसीट रूप में लिपी जाती है, जिसमें शुद्धता की ओर बहुत कम ध्यान दिया जाता है। राजकीय दफ्तरों में अंग्रेजी का व्यवहार भी होने लगा है।

मेढता तथा पाली में हाथीदात की चूडिया, उनकी रंगई तथा उसकी धनी कई अन्य वस्तुएँ जोधपुर तथा मेढता शहर में सिद्धी के रसीद पिलौने, मकराणा में नगमरमर के पत्थर के पिलौने, कूडिया, खरलें, कटोरे, प्याले आदि, घगडी, जोधपुर और नागौर में लाख से रंगे हुए लकड़ी के खिलौने तथा पलग के पाये अच्छे बनते हैं। जोधपुर, पाली तथा वाली में कपडे की तरह तरह की रंगई तथा लहरिये, मोठवे आदि की बधाई का काम बहुत उत्तम होता है और यहा के ये चूल्हा राजपूताना तथा उसके बाहर दूर दूर तक जाते हैं। पाली में लोहे का काम भी बहुत होता है। सोजत में घोड़े

की लगामें तथा जीन अच्छी बनती हैं। ऊटों की काठिया बाड़मेर की प्रसिद्ध हैं।

जोधपुर शहर में रेल का बड़ा कारखाना, विजली का कारखाना, छापाखाना तथा बर्फ, सोडा आदि के कारखाने हैं। लूणी, पाली और जोधपुर आदि में रूई और ऊन की गांठें बाधने के कारखाने प्रेस हैं।

व्यापार के मुख्य केंद्र जोधपुर, पाली, पीपाह, सोजत, मेडता, कुचामन, मकराना, डीडवाना, नागोर, साभर आदि हैं। इस राज्य से बाहर जानेवाली चीजें भेड़, बकरे, ऊट, घोड़े, बैल, गाय, ऊन, रूई तिल, चमड़ा, इड़ी, नमक, सगमरमर का पत्थर, इमारती काम की पट्टिया, मुलतानी मिट्टी, आवल की छाल, अनार और तरह तरह के रंगीन वस्त्र हैं। राज्य में बाहर से आनेवाली वस्तुओं में रेल का सामान, मोटरें, साइकिलें, पेट्रोल, मिट्टी का तेल, फोयला, कपड़ा, जरदोजी वस्त्र, रंग, मोती आदि। रत्न, सोना, चांदी, ताजा, पीतल, लोहा आदि धातुएं, महुआ, बिलायती शराब, गुड़, शकर, तथाक, अफीम, गाजा, भाग आदि मादक वस्तुएं, मेवा, चावल आदि अन्न, शाक, पान, लोहे के टुक, हाथी दात, इमारती काम की लकड़ी, काच का सामान आदि हैं। प्राचीन काल में रेतवे के चलने के पूर्व इस राज्य में पाली व्यापार का बहुत बड़ा केन्द्र था। चारों ओर से इस स्थान में माल आता तथा यहा से कराची, बम्बई, अहमदाबाद आदि स्थानों को ऊटों तथा बैलों द्वारा जाता था।

यहा के हिन्दुओं के त्योहारों में शीलसप्तमी, राखी (रक्षावधन), तीज (भाद्रपद), दशहरा, दिवाली और होली मुख्य हैं। गणगौर और दोनो तीज स्त्रियों के त्योहार हैं। राखी विशेषकर ब्राह्मणों का और दशहरा क्षत्रियों का त्योहार है।

मुसलमानों के मुख्य त्योहार मुहर्रम, ईदुल्फितर और इदुल्-जुहा हैं।

इस राज्य में परवतसर और बालोतरा के पास तिलवाड़े में प्रसिद्ध मेले भरते हैं। परवतसर का मेला भाद्रपद में तैजादशमी पर दस रोज तक तथा तिलवाड़े का चैत्र के महीने में लगता है। इन मेलों में ऊट, घोड़े, गधे, गाय, बैल आदि पशुओं की अच्छी बिक्री होती है। इन मेलों के अतिरिक्त राज्य में छोटे बड़े कई मेले और लगते हैं।

मेले

जोधपुर राज्य में राजधानी के अतिरिक्त बड़े-बड़े सब क्रूरों तथा तहसीलों में डाकखाने हैं। राज्य में डाकखानों की संख्या १२१ से अधिक है।

डाकखाने

जोधपुर, मारवाड़ जनशन, सोजत, बालोतरा, बाडमेर आदि स्थानों के अतिरिक्त तमाम रेलवे स्टेशनों पर तार घर हैं।

तारघर

पहले राज्य की ओर से शिक्षा का प्रयत्न न था। जानगी मदरसों में लोगों की शिक्षा होती थी। पंडित लोग संस्कृत तथा मौलवी उर्दू फारसी पढ़ाते थे। अंग्रेजी राज्य की स्थापना होने पर

शिक्षा

अंग्रेजी ढंग से शिक्षा का प्रचार हुआ। आज कल जोधपुर नगर में उच्च शिक्षा के लिए एक कॉलेज तथा कई हाई स्कूल, मिडिल स्कूल और प्रारंभिक स्कूल तथा लड़कियों के स्कूल हैं। इनके अतिरिक्त तमाम बड़े बड़े कस्बों में तथा गावों में राज्य की ओर से पाठशालाएँ खुली हुई हैं। उच्च कक्षाओं में अंग्रेजी के साथ साथ गणित, विज्ञान, संस्कृत आदि भाषाओं और इतिहास आदि की शिक्षा दी जाती है। जनता की ओर से संस्थाएँ खुली हुई हैं जिन्हें राज्य की ओर से भी सहायता मिलती है।

पहले यहाँ लोगों की बीमारियों का इलाज वैद्य तथा हकीम करते थे। वर्तमान समय में राज्य में कई दवाखाने खुल गये हैं, जिनमें अंग्रेजी दवाइयों से इलाज होता है। इन अस्पतालों में चीर-फाड़ का काम अच्छा होता है। जोधपुर नगर में

भरपताल

एक बहुत बड़ा अस्पताल और डिस्पेन्सरिया हैं। राज्य के बड़े बड़े क्लरों में भी दवाखाने स्थापित हैं। वैद्य तथा हकीम भी लोगों का इलाज करते हैं।

शासन प्रबन्ध के सुभीते के लिए इस राज्य के २१ विभाग किये गये हैं, जिन्हें यद्वा हकूमत (परगना) कहते हैं। प्रत्येक हकूमत में एक-एक हाकिम नियत है और उसकी सहायता के लिए प्रत्येक तहसील में एक-एक नायब हाकिम रहता है। इन हाकिमों को दीरानी तथा फोजदारी मुकदमे तय करने के नियमित अधिकार हैं। इनके दिये हुए फैसलों की अपीलें राजधानी की अदालतों में पेश होती हैं। राज्य की २१ हकूमतें नीचे लिये अनुसार हैं—

- (१) जोधपुर (सदर)—यह राज्य के मध्य में है। इसका मुख्य नगर जोधपुर है, जो मारवाड़ राज्य की राजधानी है।
- (२) वीलाढा—यह जोधपुर के पूर्व में स्थित है, इसमें वीलाढा और पीपाड मुख्य कस्बे हैं।
- (३) जेतारण—यह वीलाढे के दक्षिण पूर्व में है। इसका मुख्य कस्बा जेतारण है।
- (४) मेड़ता—यह जेतारण के उत्तर पूर्व में है। आलनियावास, मेड़ता शहर और रीया इसके राज कस्बे हैं।
- (५) परबतसर—यह मेड़ता के पूर्व में है। इसका मुख्य स्थान परबतसर है।
- (६) साभर—यह परबतसर के उत्तर पूर्व में है। साभर शहर और मील शामलाती हैं अर्थात् उनपर जयपुर और जोधपुर दोनों राज्यों का अधिकार है।
- (७) डीडवाणा—यह साभर के उत्तर पश्चिम में है। इसका मुख्य कस्बा डीडवाणा है।
- (८) नागोर—यह डीडवाणा के पश्चिम में है। इसका मुख्य कस्बा नागोर है।

- (६) फलोदी—यह नागोर के उत्तरपश्चिम में है। इसका मुख्य कस्बा फलोदी है।
- (१०) शेखाड़ा—यह फलोदी के दक्षिण में है। इसका राजस कस्बा शेखाड़ा है।
- (११) शिव—यह शेखाड़ा के पश्चिम में है। इसका प्रधान स्थान शिव है।
- (१२) मालानी—शिव के दक्षिण में स्थित, यह डकूमत राज्य में लग्ने से बनी है। इसके प्रधान कस्बे बाढमेर और जसोर हैं।
- (१३) साचोर—यह मालानी के दक्षिण में है। साचोर इसका प्रधान कस्बा है।
- (१४) पचपदरा—यह मालानी के पूर्व और शेखाड़ा के दक्षिण में है। पचपदरा और बालोतरा इसके मुख्य स्थान हैं।
- (१५) सिवाना—यह पचपदरा के दक्षिण में है। सिवाना इसका मुख्य कस्बा है।
- (१६) जसवतपुरा—यह साचोर के पूर्व में है। इसका मुख्य कस्बा भीनमाल है।
- (१७) जालोर—यह जसवतपुरा के उत्तर में है। इसका मुख्य कस्बा जालोर है। यहां ऊटों की काठिया अच्छी बनती हैं।
- (१८) पाली—यह जालोर के उत्तरपूर्व में है। इसका मुख्य स्थान पाली है, जो रेदवे के चुलने के पहले व्यापार का प्रसिद्ध केन्द्र था।
- (१९) बाली—यह पाली के दक्षिण में है। इसका प्रधान स्थान बाली है।
- (२०) देसूरी—यह बाली के उत्तरपूर्व में है। नाडोल, राणपुर और सादही इसके मुख्य स्थान हैं।
- (२१) सोजत—यह देसूरी के उत्तरपूर्व में है। इसका मुख्य कस्बा सोजत है।

राजधानी में न्याय के लिए सदर दीवानी और फौजदारी अदालतें हैं। हुकूमतों के हाकिमों के फैसलों की अपील सदर दीवानी अदालत जोधपुर में होती है। जोधपुर में चीफ कोर्ट के अतिरिक्त तीन सेशन कोर्ट हैं। इनमें हुकूमतों व शहर की छोटी अदालतों के मुकदमों की अपीलें पेश होती हैं। ये कोर्ट १०००० रु० तक के दीवानी दावे तथा ४००० रु० तक की अपीलें सुनती हैं। इन्हें १४ साल तक की सजा एव २००० रु० तक का जुर्माना करने का अधिकार है।

न्याय

फलोदी, साभर, सोजत और मालानी में जुडीशियल सुपरिंटेंडेंट हैं, जिन्हें प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट के अधिकार हैं। दीवानी मामलों में वे १००१ से ४००० रु० तक के तथा रेवेन्यू सबधी ३०० रुपये से ऊपर के दावे सुन सकते हैं।

प्रथम श्रेणी के जागीरदारों को दीवानी मामलों में १००० रु० तक के दावे सुनने तथा फौजदारी मामलों में ६ मास कैद और ३०० रु० तक का जुर्माना करने का अधिकार है। दूसरी श्रेणी के जागीरदारों को ५०० रु० तक का दावा सुनने तथा फौजदारी मामलों में तीन मास की कैद और १५० रु० दंड करने का अधिकार प्राप्त है।

राजधानी में एक कोतवाल रहता है, जिसे प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट के अधिकार प्राप्त हैं। वह दो वर्ष की सजा एव १००० रु० तक जुर्माना कर सकता है। उसकी सहायता के लिए दो असिस्टेंट कोतवाल हैं, जिन्हें क्रमशः द्वितीय व तृतीय श्रेणी के मजिस्ट्रेटों के अधिकार हैं।

सगीन जुर्मों की कार्यवाही तथा प्राणदंड में महाराजा साहय की अनुमति लेनी पड़ती है।

इस राज्य की भूमि खालसा, जागीर और धर्मादा में बँटी हुई है। खालसा की भूमि राज्य की ३ है। जागीर में दो हुई भूमि जागीरदारों को उनके पूर्व पुरपों की राज्य की आपत्तिकाल में की हुई सेवाओं के उपलक्ष्य में अथवा राजा के कुटुम्बियों को मिली हुई है। मदिरोँ प्रासनों, चारणों, भाटों आदि को पुरयार्थ दी हुई भूमि

जागार, गोम आदि



माफी ( धर्मादा ) कहलाती है । कुछ गाव ऐसे हैं जिनकी आय जागीरदारों और राज्य में बटी हुई है । ऐसी भूमि को यहा 'मुश्तरका' कहते हैं । इस राज्य में प्रथम श्रेणी के जागीरदारों की सरया १४४ है । जो सब के सब ताजीमी हैं । उनमें पोकरण, आरुवा, आसोप, गीया, रायपुर, रास, नीमाज, खैरवा, आलनियावास, भाद्राजून, अगेवा और कटालिया मुख्य हैं । ये सब ठाकुर कहलाते हैं । जागीरदारों से निश्चित वार्षिक खिराज और खाकरी के रुपये लिये जाते हैं और दरबार आदि के समय महाराजा साहय की सेवा में उन्हें उपस्थित होना पडता है । पुण्यार्थ दी हुई भूमिवालों से कोई खिराज व सेवा नहीं ली जाती है । इसके अतिरिक्त भोग, डोहली, भूमिचार, दुधा, जीविका आदि कई प्रकार की छोटी जागीरें हैं, जिनमें से किसी किसी से कुछ कर अथवा सेवा ली जाती है ।

इस राज्य की सेना में सरदार रिसाला, सरदार इन्फेंट्री, जोधपुर ट्रांसपोर्ट कोर और मिलिटरी बैंड हैं । इसमें थैकवायदी सवार ४६९, कवा यदी सवार ६५७ और पैदल सेना तथा गोलदाज १०५८ हैं । इनके अलावा राज्य में २६६२ पुलिस के सिपाही हैं ।

मारवाड राज्य की वार्षिक आय लगभग १४६००००० रु० और खर्च लगभग १११२२००० रु० है । आमदनी के मुख्य स्रोत जमीन का लगान, आबकारी, नमक-कर, चुगी (सायर), रेरवे, स्टाम्प, जुमाना, रजिस्ट्रेशन फीस, जागीरदारों का खिराज, खानें, जंगल, बिजलीघर आदि हैं । व्यय के मुख्य स्रोत सरकार का खिराज, सेना, पुलिस, हाथखर्च, महल खर्च, अदालत, अस्तचल, धर्मादा, रेल, तामीर ( पब्लिक-वर्क्स ), अस्पताल, शिक्षा विभाग आदि हैं ।

प्राचीन काल में यहा के सिक्के चौकोर बनते थे, जो पीछे से गोल भी बनने लगे । उनपर कोई नाम नहीं, किन्तु वृक्ष, पशु, धनुष, सूर्य, पुरय आदि के अनेक भिन्न भिन्न चिह्न अंकित होते थे, जिससे उनका नाम चिह्नकित (Punch Marked)

सिक्के रफ्तार गया है। तत्रपों के समय से उनके सिक्के चलने लगे, जो 'द्रम्म' कहलाते थे। उनके पीछे गुप्तों के सिक्कों का चलन हुआ। जब हूणों ने ईरान का खजाना लूटा और उसे वे हिन्दुस्तान में ले आये तब से ईरान के ससानियन सिक्के, जो बहुत पतले, परन्तु आकृति में बड़े होते थे और जिनके एक तरफ राजा का चेहरा और पहलवी लिपि में लेख तथा दूसरी तरफ अग्निकुण्ड एवं उसके दोनों तरफ एक-एक रत्नक पुरुष की आकृति बनी रहती थी, चलने लगे। पीछे से उनकी नकलें यहाँ भी बनने लगीं, जो 'कमश' आकृति में छोटी, किन्तु मोटी होती गईं और काल पाकर पेसी भईं बनने लगीं, कि राजा के चेहरे को पहचानना मुश्किल हो गया। लोगों ने उसे गधे का खुर मान लिया, जिससे वे 'गधिये' कहलाने लगे। जिन दिनों ये गधिये सिक्के चलते थे, उन दिनों रघुपती प्रतिहार राजा भोजदेव ने, जिसको 'आदिवराह' भी कहते थे, अपने नाम के तावे और चादी के सिक्के प्रचलित किये। इनकी एक तरफ 'श्रीमदादिवराहदेव' लेख और दूसरी तरफ आदिवराह (नखराह) की मूर्ति बनी है। पीछे से चौहानों के समय चौहान राजा अजयदेव, उसकी राणी सोमलदेवी, महाराजा सोमेश्वर और पृथ्वीराज के सिक्के चलते रहे। चौहानों के राज्य पर मुसलमानों का अधिकार होने के पीछे दिल्ली के सुलतानों और उनके पीछे मुगल बादशाहों के सिक्कों का यहाँ चलन हुआ।

जब दिल्ली की मुगल बादशाहत कमजोर हो गई तब राजपूताने के राजाओं ने भी बादशाह की आज्ञा से उस (बादशाह) के नाम के सिक्के बनाने के लिए अपने अपने राज्यों में टकसालें खोलीं। इसपर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह ने वि० स० १८३८ (ई० स० १७८१) में शाह आलम (दूसरा) के समय अपनी राजधानी में टकसाल खोली जहाँ वि० स० १६१५ (ई० स० १८५८) तक उक्त बादशाह के नाम के सोने, चादी और तावे के सिक्के बनते रहे।

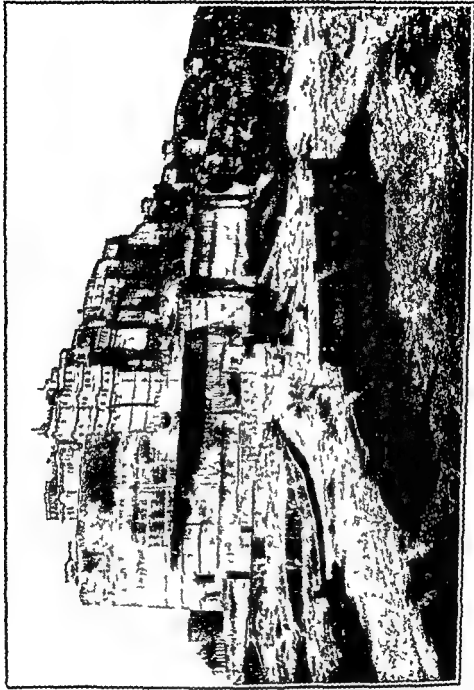
महाराजा विजयसिंह के समय के बने हुए चादी के सिक्कों पर एक तरफ फारसी लिपि में 'सिकह मुबारक बादशाह गजी शाह आलम' और

दूसरी तरफ 'मैमनत मानूस जय अल मसूर जोधपुर' लेख है। उसके तावे के सिक्कों पर एक तरफ द्विजरी सन् के अंक (पूरे या अधूरे) तथा 'दादल मसूर जोधपुर' और दूसरी तरफ 'जुलूस मैमनत मानूस जय (जोधपुर)' लेख हैं। महाराजा विजयसिंह के सिक्कों पर हि० स० ११६२ से १२१५ (वि० स० १८३५ से १८५७ = ई० स० १७७८ से १८००) तक के अंक तथा कहीं कहीं बादशाह शाहआलम के सन् जुलूस (राज्यवर्ष) भी दिये हैं। विजयसिंह के समय के घने हुए सिक्के और पैसे 'विजयशाही' कहलाते हैं। उन सिक्कों में भाड़ और तलवार के चिह्न (बादशाह के नाम के बीच में) भी घने हैं। पिछले सब रूप्यों में भी ये दोनों चिह्न अङ्कित हैं।

महाराजा भीमसिंह और मानसिंह के समय भी वैसे ही सिक्के बने रहे। महाराजा तन्तसिंह के पहले के रूप्यों पर राजा विजयसिंह के समय के रूप्यों के समान लेख हैं। तावे के कुछ सिक्कों पर एक ओर बादशाह मुहम्मद अकबरशाह का नाम और दूसरी ओर 'सनह जुलूस २२ मैमनत मानूस जय दादल मसूर जोधपुर' लेख है। गद्दर के पीछे के उक्त महा राजा के घने रूप्यों पर बादशाह का नाम नहीं, किन्तु एक तरफ फारसी लिपि में 'य जमाने मुयारक बीन विक्टोरिया मलिका मुअज्जमह इग्लिस्तान व हिंदुस्तान' और दूसरी तरफ 'महाराजाधिराज भीतन्तसिंह वहादुर जय जोधपुर' लेख है। उक्त महाराजा की सोने की मुहरों पर भी उसी से मिलता हुआ लेख है। महाराजा जसयतसिंह (दूसरा) के रूप्यों पर एक ओर गद्दर के पीछे के रूप्यों के समान और दूसरी तरफ 'महाराजा भी जसयतसिंह वहादुर जय जोधपुर' लेख है।

सिपाही विद्रोह के बाद के महाराजा तन्तसिंह और जसयतसिंह के सिक्कों के दूसरी तरफ सब से ऊपर नागरी अक्षरों में 'श्रीमाताजी' लेख है और सोजत की टकसाल के सिक्कों पर नागरी अक्षरों में एक तरफ 'श्रीमहादेव' और दूसरी तरफ 'श्रीमाताजी' लेख भी मिलता है। जोधपुर के सिक्कों पर टकसाल के दारोगा के नाम या सूचक एक अक्षर (नागरी, ग, रा, घा, ला, ट, क, आ आदि) या साकेतिक चिह्न





जोधपुर का दुर्ग

(स्वस्तिक) भी मिलता है। जोधपुर के अतिरिक्त पाली, नागौर, सोजत और कुचामण में भी टकसालें थीं। कुचामण के रुपये, अठनी और चवची के कम क्रीमत के सिक्के हलकी चादी के बनते थे। ये अथतक विवाह आदि के समय इनाम में दिये जाते हैं और 'कुचामणी' कहलाते हैं। ये रुपये अजमेर में भी बनते थे और उनपर अजमेर का नाम भी मिलता था।

जोधपुर के रूपयों पर के फारसी अक्षर भेदे और कुछ अस्पष्ट भी होते थे और कई सिक्कों पर तो पूरा लेख भी नहीं आने पाता था, जिसका कारण ठप्पा बढा और सिक्कों का टोटा होना था। ई० स० १६०० (वि० स० १६५७) में ये पुराने रुपये घट हो गये और उनके स्थान में इस राज्य में कलदार का चलन हुआ।

यहा का राजकीय वर्ष आबण यदि १ से शुरू होता है, जिससे यह आबणादि कहलाता है। इस राज्य को अमेज़ सरकार की तरफ से १७ तोपों की सलामी का सम्मान प्राप्त है और स्थानीय सलामी की संख्या १६ है।

जोधपुर राज्य की भूमि दो प्रकार की है। उसका सारा पश्चिमी, उत्तर पश्चिमी, कुछ उत्तर पूर्वी और अधिकांश दक्षिण पश्चिमी प्रदेश मरुभूमि है, जहा प्राचीन और प्रसिद्ध स्थान बहुत प्रसिद्ध और प्राचीन स्थान कम हैं। इसके विपरीत उक्त राज्य का कुछ उत्तर-पूर्वी और सारा दक्षिण पूर्वी भाग अधिक आगदीयता है, जिससे उधर प्राचीन और प्रसिद्ध स्थान बहुत हैं। उनमें से मुख्य मुख्य का वर्णन नीचे किया जाता है—

जोधपुर—मारवाह की राजधानी पहले मडोर थी। जब राव जोधा ने आबणादि वि० स० १५१५ (चैत्रादि १५१६) ज्येष्ठ सुदि ११ (ई० स० १४५६ ता० १३ मई) को जोधपुर के किले की नींव डाली और शहर बसाना आरम्भ किया तब से जोधपुर नगर इस राज्य की राजधानी बना, जिससे मारवाह को अब जोधपुर राज्य भी कहते हैं।

राजपूत लोगों में यह विश्वास है कि यदि किले की नींव में कोई

जीवित आदमी गाढा जाय तो वह किला उसके बनवानेवाले के वशधरों के हाथ से कदापि नहीं निकलता। इसलिये इस किले की नींव में राजिया नामक भाभी (बलाई) जिंदा ही गाढा गया। जहा वह गाढा गया था उसके ऊपर खजाना तथा नम्कारखाने की इमारतें बनी हुई हैं। भाभी के सहर्ष किये हुए इस आत्मत्याग और स्वामिभक्ति के बदले में राज्य की ओर से उसके वशजों को भूमि दी गई, जो अथ भी उनके अधिकार में है और वह 'राज बाग' के नाम से प्रसिद्ध है। इस अपूर्व त्याग के कारण राज्य आदि की ओर से प्रकाशित होनेवाली कई पुस्तकों में राजिया के नाम का उल्लेख श्रद्धा के साथ किया गया है।

इस किले के चारों ओर सुदृढ दीवार है, जो २० फुट से लगाकर १०० फुट तक ऊंची और १२ से ७० फुट तक चौड़ी है। किले की अधिक से अधिक लम्बाई ५०० गज और चौड़ाई २५० गज है। इसके दो प्रधान प्रवेशद्वार हैं—

१—लोहापोल—इसका अगला भाग राय मालदेव ने वि० स० १६०५ (ई० स० १५४८) में बनवाना आरम्भ किया था, किन्तु इसकी समाप्ति महाराजा विजयसिंह ने की।

२—जयपोल—यह किले के उत्तर पूर्व में है और इसका निर्माण महाराजा मानसिंह ने जयपुर की सेना पर (जिसने ई० स० १८०६ में जोधपुर पर चढ़ाई की थी) विजय पाने की स्मृति में किया था। इसमें जो लोहे का दरवाजा लगा है उसे महाराजा अभयसिंह के समय अहमदाबाद से लाया हुआ बतलाते हैं। इन दो मुख्य द्वारों के अतिरिक्त इस किले में फतहपोल ( जिसे महाराजा अजीतसिंह ने मुगलों से जोधपुर छीनने के उपलक्ष्य में बनाया था ), ध्रुवपोल, सूरजपोल, भैरोंपोल आदि और भी द्वार हैं।

इस किले के अंदर महाराजा सूरसिंह ने मोतीमहल, महाराजा अजीतसिंह ने फतहमहल, महाराजा अभयसिंह ने फूलमहल और महाराजा पदसिंह ने सिंगारमहल बनवाये। इसमें चामुडा और आनन्दघन के

मंदिर हैं। चामुडा का मंदिर ई० सं० १८५७ ( वि० सं० १६१४ ) में बालक-  
खाने के फूट जाने से उड़ गया था इसलिए महाराजा तर्गतसिंह ने इसका  
पुनर्निर्माण कराया। आनदघन का मंदिर महाराजा अभयसिंह ने बनवाया  
था। इसमें स्फटिक की पांच मूर्तियाँ हैं, जिनके बारे में कहा जाता है कि  
बादशाह अकबर ने ये मूर्तियाँ महाराजा सुरसिंह को दी थीं।

इस किले में किलकिला, शमुबाण और गजनीया नाम की तीन  
तोपें मुख्य हैं। इनमें से पहली महाराजा अजीतसिंह ने अहमदाबाद में  
बनवाई थी और दूसरी सरबलदरजा से छीनी थी। तीसरी तोप महाराजा  
गजसिंह ने जालोर जीतकर वि० सं० १६६४ ( ई० सं० १६०७ ) में अपने  
हस्तगत की थी। कहते हैं कि इसे एक फ्रांसीसी ने बनाया था।

किले की पहाड़ी के नीचे नगर बसा है। राव मालदेव ने इसके  
चारों ओर नगरकोट बनवाया। इस कोट में छह द्वार हैं, जिनके नाम  
चादपोल, नागोरी, मेडतिया, सोजती, जालोरी और सिवाची दरवाजे हैं।

जोधपुर खास में किले और उसके पास के मंडोर को छोड़कर  
अन्य कोई वस्तु पुरातत्त्व की दृष्टि से महत्व की नहीं है।

इस नगर में चार तालाब हैं, जो पदमसागर, बाईजी का तालाब,  
गुलाबसागर और फतहसागर कहलाते हैं। इसके उत्तर में सुरसिंह का  
बनवाया हुआ सुरसागर नाम का एक और तालाब है।

शहर के प्रसिद्ध मंदिरों में कुजबिहारी, बालकृष्ण और घनश्याम के  
मंदिर उल्लेखनीय हैं। इनमें कुजबिहारी का मंदिर सन से बड़ा और सुन्दर  
है तथा नगर के बीच में बना हुआ है। इस मंदिर का निर्माण महाराजा  
विजयसिंह की उपपत्नी गुलाबराय ने कराया था। इसमें कारीगरी का  
अच्छा काम है। घनश्याम का मंदिर प्राचीन है और इसे राव गागा ने  
बनवाया था। जब जोधपुर मुगलों के हाथ में चला गया और मुसलमानों  
का आतंक अधिक हो गया तब उन्होंने इस मंदिर को तोड़कर इसे  
मसजिद में परिवर्तित कर दिया था, किन्तु महाराजा अजीतसिंह ने जोधपुर  
पर अधिकार करने पर उसको पूर्ववत् मंदिर बनवा दिया। इसके बाद



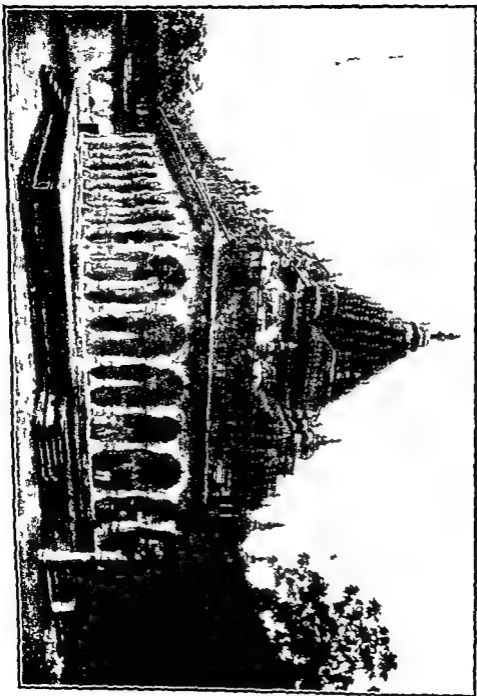
महाराजा विजयसिंह ने इसे और भी बढ़ाया ।

नगर के उत्तर पूर्व में कुछ दूरी पर महामंदिर है, जिसको महाराजा मानसिंह ने अपने गुरु देवनाथ की सम्मति से बनवाया था । इसमें जालधर नाथ की मूर्ति है । यह मंदिर विशाल तथा शिष्ट की दृष्टि से दर्शनीय है । नागोरी दरवाजे के उत्तर में 'कागा का बाग' है, जिसे महाराजा जसवतसिंह ( प्रथम ) ने बनवाया था और फाजुल से उत्तम अनार के बीज लाकर इसमें अनार के पेड़ लगवाये थे । यहा साल में एक बार शीतला देवी का मेला भरता है । पिछले समय में भी इस नगर की बहुत कुछ वृद्धि हुई है और कई नई नई इमारतें बनी हैं ।

नगर में एक घटाघर है, जिसे 'सरदार हॉक टायर' कहते हैं । यह १०० फुट ऊंचा है और इसकी नाँव महाराजा सरदारसिंह ने रखी थी । इसके आसपास बहुत सी दुकान हैं ।

शहर से बाहर राई का बाग के महल और रेजिडेन्सी तथा कई भव्य मकान बने हुए हैं और किले से सटी हुई पहाड़ी पर सगमरमर का बना हुआ महाराजा जसवतसिंह का बड़ा स्मृति भवन ( थड़ा, दग्धस्थान ) बड़ा ही सुन्दर बना है ।

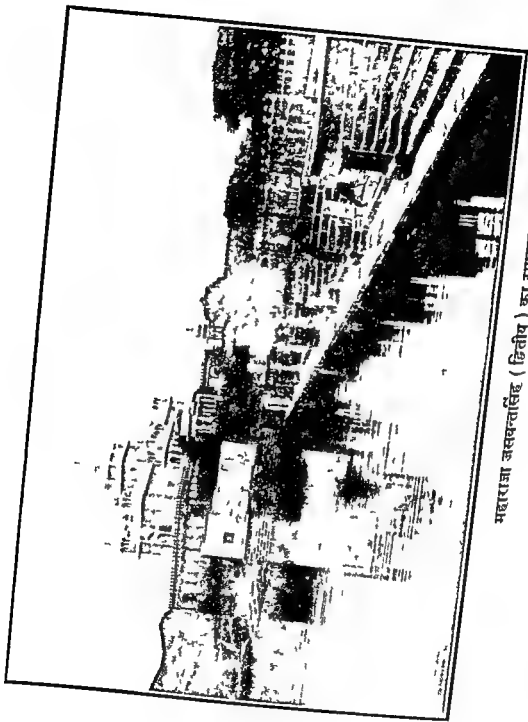
मडोर—यह जोधपुर नगर से ५ मील उत्तर में नागाद्री नामक एक छोटीसी नदी के किनारे पर बसा है । यहा का क़िला एक पहाड़ी पर स्थित है । इसका अस्तित्व ईसवी सन् की चौथी सदी के आसपास से माना जाता है । शिलालेखों में इसका नाम 'माडव्यपुर' मिलता है, जिसका अपभ्रंश 'मडोर' है । यहा माडव्य ऋषि का आश्रम होना भी लिखा मिलता है । ब्राह्मणवशी प्रतिहार हरिश्चंद्र के पुत्र भोगभट, कक, रज्जिल और दह ने मडोर को जीतकर यहा प्राकार ( कोट ) बनवाया था, जो अब नष्ट हो गया है । इसपर 'पचकुड' नामक स्थान है, जहा पाच कुड बने हुए हैं, जिनको हिन्दू लोग पवित्र मानकर स्नानार्थ जाते हैं । वहा पहले राजकीय श्मशान थे, जहा राव चूडा, राव रणमल, राव जोधा तथा राव गागा के स्मारक ( थड़े ) बने हुए हैं । मालदेव के समय से श्मशान इस स्थान से हटाकर मोतीसिंह



महाभारतम्







महाराजा अश्वन्तल्लिह ( जितिय ) का स्मारक

के वगीचे के पास रक्खा गया, जहा अन्य छत्रियों ( वदों ) में महाराजा अजीतसिंह की भी एक छत्री है, जो उन सप्त में विशाल और दर्शनीय है । इससे थोड़ी दूर पर पूर्व में 'ताना पीर' की दरगाह है। इस दरगाह के चदन के किवाड़ हैं, जो कारीगरी की दृष्टि से सुंदर हैं। यहां साल में मुसलमानों के दो मेले भरते हैं ।

नागाद्री नदी के किनारे किनारे तरतारसिंह तक के मारवाड़ के राजाओं, राजकुमारों आदि के स्मारक ( थडे ) बने हुए हैं । इस दग्धस्थान के पास महाराजा अभयसिंह के समय का 'तीस फरोड देवता' का देवालय है, जिसमें एक ही चट्टान को काटकर १६ बड़ी बड़ी मूर्तियां बनाई गई हैं, जिनमें ७ तो देवताओं की और नौ जालधरनाथ, गुसाई, रावल मल्लिनाथ ( मालानीपाला ), पावू<sup>१</sup>, रामदेव<sup>२</sup>, हरवू<sup>३</sup> ( सायला ), जांभा<sup>४</sup>, मेहा

( १ ) पावू राठोड़ राय आस्थान का पौत्र और धांधल का पुत्र था । इसने चारणों की गायें छुड़ाने में अपने प्राण गवाये । यह बड़ा करामाती माना जाता है और इसकी गयना सिद्धों में होती है । अब तक इसकी प्रशंसा के गीत गाये जाते हैं ।

( २ ) रामदेव तवर जाति का राजपूत था और सिद्ध के रूप में पूजा जाता है । ऐसी प्रसिद्धि है कि इसने वि० स० की १६ वीं शताब्दी में पोरण से ८ मील उत्तर कृष्णाजा ( कृष्णाचा ) नामक गाव में समाधि ली थी, जहा प्रतिवर्ष भाद्रपद मास में बड़ा मेला लगता है ।

( ३ ) यह साखला ( परमार ) जाति का राजपूत था और बेंगटी का रहनेवाला था । यह बड़ा शत्रुन जाननेवाला और करामाती माना जाता था तथा राव जोधा के समय में विद्यमान था ।

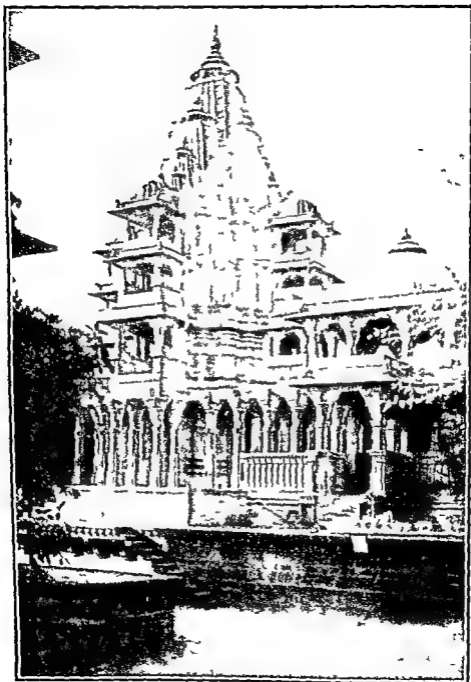
( ४ ) यह पवार जाति का राजपूत था । इसका जन्म पीपासर ( धीकानेर ) में वि० स० १५०८ ( ई० स० १४२१ ) में होना माना जाता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि इसका जगल में गुरु गोरखनाथ मिले थे, जिनसे इसको सिद्धि प्राप्त हुई । इसने 'बिसनोई' नामक मत चलाया था, जो २६ नियमों पर अवलम्बित है और जिसके माननेवाले अब तक विद्यमान हैं । कहा जाता है कि इसकी मृत्यु धीकानेर राज्य के तालवे गाव में वि० स० १५८३ ( ई० स० १५२६ ) में हुई । उक्त स्थान में इसकी स्मृति में एक मन्दिर बना हुआ है, जहाँ प्रति वर्ष फाल्गुन वदि १३ के आस पास मेला लगता है ।

( मागलिया )<sup>१</sup> और गोगा<sup>२</sup> की हैं । ये मूर्तियां कारीगरी की दृष्टि से सुंदर नहीं हैं तो भी इनसे राजपूत जाति में पाई जानेवाली धीर पूजा का अच्छा परिचय मिलता है । इस स्थान के पास एक गुफा है, जिसमें एक मूर्ति खुदी है, जिसको नाहहराव (रघुवशी प्रतिहार) की मूर्ति बतलाते हैं । यह गुफा बहुत प्राचीन नहीं जान पड़ती, किन्तु इसके पास-बाले एक चबूतरे से दसवीं सदी का एक लेख का टुकड़ा मिला है, जिसमें प्रतिहार ऋक्ष के पुत्र का नाम मिलता है, जो इस समय राजपूताना म्यूजिअम् (अजमेर) में सुरक्षित है । इस गुफा के ऊपरी भाग में गुप्त लिपि में कुछ व्यक्तियों के नाम अंकित हैं । मडोर के भग्नावशेषों में एक जैन मंदिर है, जो दसवीं सदी का प्रतीत होता है । उससे आधे मील के फासले पर एक और मंदिर है, किन्तु उसका नीचे का भाग ही अवशिष्ट रहा है । उसके निकट ही एक तोरण है, जिसकी कारीगरी उत्कृष्ट एवं सराहनीय है, किन्तु वह भग्नावस्था में है । उसपर कृष्ण की लीलाओं के चित्र अंकित हैं<sup>३</sup> । उसके उत्तर पूर्व में एक स्थान है, जो 'रावण की चौरी' कहलाता है । मदींद्री के नाम से मडोर की समानता होने से ही लोगों ने यहां रावण के विवाह होने आदि की कल्पना कर डाली है । इसमें एक शिला पर गणपति और अष्टमातृकाओं की प्रतिमाएँ खुदी हुई हैं । मडोर पहले पहल नागरी लिपियों के अधीन रहा होगा, जैसा कि उसके पास के नागकुंड, नागाद्री नदी, अहिरोल आदि नामों से अनुमान किया जाता है । फिर यह प्रतिहारों

( १ ) यह मागलिया जाति का राजपूत था, जो गुहिलों की ही एक शाखा है । कहते हैं कि यह जैसलमेर के राजा के साथ की लड़ाई में धीरतापूर्वक लड़ता हुआ मारा गया था ।

( २ ) यह चौहान जाति का राजपूत था और अपनी असाधारण धीरता के लिए प्रसिद्ध है । चौहानेर राज्य की नौहर तहसील के गोगामेड़ी नामक गांव में इसका स्थान है, जहां इसकी स्मृति में प्रति वर्ष भाद्रपद यदि ६ को मेला लगता है ।

( ३ ) इन लीलाओं के नीचे वि० स० की दसवीं शताब्दी के आस-पास की लिपि के लेख थे, परन्तु उनपर जल गिरने तथा हवा का असर होने से वे इतने विगड़ गये हैं कि कहीं कहीं उनके अक्षर ही नज़र आते हैं ।



महाराजा अजीतसिंह का स्मारक





के अधिकार में गया और उनसे राठोड़ों को दहेज में मिला ।

घटियाला—यह गाव जोधपुर से लगभग २० मील पश्चिमोत्तर में है। इसमें 'माता की साल' और 'राजू देवल' नामक दो स्थान पुरातत्व की दृष्टि से महत्त्व के हैं। इनमें से पहला तो नष्टप्राय है, किन्तु उसके एक ताल में देवी की मूर्ति और प्रतिहार राजा कक्कुक ( वाउक का छोटा भाई ) का प्राकृत ( महाराष्ट्री भाषा ) में कवितायुक्त लेख खुदा हुआ है, जो वि० स० ६१८ (चैत्रादि ६१६) चैत्र सुदि २ (ई० स० ८६२ ता० ६ मार्च ) का है। इसमें हरिश्चन्द्र से लगाकर कक्कुक तक के मंडोर के प्रतिहारों ( सामंतों ) की वंशावली है और यह प्रतिहारों के इतिहास के लिए उतना ही उपयोगी है जितना कि उसके उड़े भाई वाउक का वि० स० ८६४ ( ई० स० ८३७ ) का जोधपुर ( मंडोर ) वाला लेख। इस लेख से ज्ञात होता है कि यह जैन मंदिर था और इसे प्रतिहारवंशी कक्कुक ने बनवाया था। माता की साल से पूर्व में कुछ ही दूर पर 'राजू देवल' नाम का स्थान है, जहाँ एक पाषाण स्तंभ ( लाट ) खड़ा हुआ है, जिसके सिरे पर चारों दिशाओं में गणेश की एक एक मूर्ति है। इस लाट पर कक्कुक के सम्यन्त्र के चार सस्कृत लेख खुदे हैं। उनमें पूर्व का लेख सज ले बडा है और उसमें कक्कुक तक की वंशावली तथा उसके धीरतापूर्ण काया का वर्णन है। यह लेख माता की सालवाले प्राकृत लेख का सस्कृत सारांश मात्र है और उसी समय का है। पश्चिम में भी तीन लेख खुदे हैं जो कक्कुक से सम्यन्त्र रखते हैं। तीसरे लेख में कक्कुक के उस विजयस्तंभ को जडा करने का उल्लेख है। चौथे लेख में कक्कुक की प्रिय १२ वस्तुओं का नामोल्लेख किया गया है। इन लेखों से पाया जाता है कि घटियाले का प्राचीन नाम 'रोहिन्सकूप' था। इन लेखों से यह भी अनुमान होता है कि इस गाव पर आभीरों ( अहीरों ) का आधिपत्य हो गया था और उन्होंने इसे नष्टप्राय कर दिया था, परन्तु कक्कुक ने उन्हें परास्त कर वहाँ वाज़ार बनवाया तथा ब्राह्मण, महाजन आदि को बसाकर उसे आगद किया।

अरणा—यह गाव जोधपुर से १० मील दूर दक्षिण पश्चिम में स्थित है। यह प्राचीनता की दृष्टि से महत्त्व का है। यहां की पहाड़ियों पर ११ वीं शताब्दी के मंदिर बने हुए हैं। इनके विषय में लोगों का कथन है कि ये मंदिर राजा गधर्वसेन परमार ने बनवाये थे। पहाड़ी पर एक छोटा सा सुन्दर मंदिर है, जिसमें शिवलिंग है और बाहर के ताकों में वराह, गणपति और कुबेर की मूर्तियां हैं। इसके पान्न की एक चट्टान में कई छोटी छोटी गुफायें हैं।

कुछ ऊपर जाकर एक सभा मंडप है, जिसके एक ताक में बड़ा सुन्दर काम है और उसके ऊपर के छतने में नवग्रह खुदे हुए हैं। एक स्तम्भ पर वि० स० की ११ वीं सदी का एक लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि ककुष्ठात्री गोत्रोत्पन्न ब्राह्मण ने हिमवत पर्वत पर उदावधी का मंदिर बनाया था। उसके पिता माता का नाम भी उसमें अंकित है। आज फरा उस मंदिर का चिह्न भी नहीं है। यहां साल में एक बार मेला भरता है। इस स्थान में यत्र तत्र और भी कई भग्न मूर्तियां दिखरी पड़ी हैं।

तिवरी—यह स्थान जोधपुर से २७ मील उत्तर में है। इस गाव से थोड़ी दूर पर एक प्राचीन मंदिर है, जो 'खोरारी माता का मंदिर' कहलाता है। मंदिर पुराना होने से झुक गया है। इसकी दीवारें सखी हैं और उन पर कोई सुन्दर कारीगरी का काम नहीं है। इसके शिखर पर अच्छी गुदाई हुई है। यह मंदिर नया शताब्दी के आस पास का अनुमान होता है। यह ज्ञात है कि खोरारी नामक एक मुत्तार ने इस मंदिर का निर्माण कराया था। इसमें वेदी पर गणेश की मूर्ति है।

ओसिया—तिवरी से १४ मील उत्तर में स्थित यह स्थान पुरातत्व की दृष्टि से बहुत महत्त्व का है। जैन ग्रंथों में इसका नाम 'उपवेश पट्टन' लिखा मिलता है। ऐसा कहा जाता है कि इस स्थान से ही ओमपाल ज्ञानि के महाननों की उत्पत्ति हुई है और जैनों में योग्य माना जाता है कि रत्नप्रसूदि ने यहां के राजा और सारी प्रजा को जैन बनाया। जैन मूर्तियों

ने ओसवालों की उत्पत्ति का समय वीर-निर्वाण सवत् ७० ( विक्रम सवत् से ४०० और ईस्वी सन् से ४५७ वर्ष पूर्व ) और भाटों ने वि० स० २२२ ( ई० स० १६५ ) दिया है, जो कल्पित है, क्योंकि उस समय तक तो ओसिया नगर की स्थापना का भी पता नहीं चलता । ओसवालों की उत्पत्ति का समय वि० स० की ११ वीं शताब्दी के आस पास माना जा सकता है ।

यहा पर १२ प्रसिद्ध मंदिर हैं, जिनकी घनावट भालरापाटन ( पाटण, चन्द्रावती ) के मंदिरों से मिलती हुई है । इनमें महाश्रीर तथा सच्चियाय माता के मंदिर विशेष उल्लेखनीय हैं, ओसिया के मंदिरों के निर्माण का समय वि० स० की नवीं शताब्दी प्रतीत होता है । जैन मंदिर की वि० स० १०१३ ( ई० स० ६५६ ) की श्लोकजुद्ध प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि इसका निर्माण प्रतिहार राजा वत्सराज के समय में हुआ था । दिगम्बर जैन आचार्य जिनेसन के 'हरिवंश पुराण' के अनुसार शक सवत् ७०४ ( वि० स० ८४० = ई० स० ७८३ ) में वत्सराज का विद्यमान होना पाया जाता है । अतः इस मंदिर का निर्माण भी इस समय के आसपास हो चुका होगा । इसके एक स्तम्भ पर वि० स० १०७५ ( चैत्रादि १०७६ ) आपाठ सुदि १० ( ई० स० १०१६ ता० १५ जून ) का एक छोटा सा लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि इसका द्वार दो व्यक्तियों ने मिलकर बनवाया था । इसके अतिरिक्त इस मंदिर के तोरण, स्तम्भ व मूर्तियों आदि पर कई छोटे-छोटे लेख पुदे हैं, जो वि० स० १०३५ से १७५८ ( ई० स० ६७८—१७०१ ) तक के हैं । इसका जीर्णोद्धार भी कई बार हुआ है ।

सच्चियाय ( सच्चिका ) माता का मंदिर मारवाड भर में पवित्र माना जाता है और दूर दूर से लोग उसके दर्शन के लिए आते हैं । ओसवाल महाजन इस देवी को विशेष रूप से पूजते हैं । प्रायः ये लोग यहा विवाह के बाद दर्शनार्थ आते हैं और अपने बच्चों की मानता भी यहा आकर पूरी करते हैं ।

( १ ) इसके विशेष विवरण के लिए देखो मेरी, भारतीय प्राचीन लिपिमात्रा ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १६३ ।

उक्त माता के मंदिर में वि० स० १२३६ कार्तिक सुदि १ ( ई० स० ११७६ ता० ३ अक्टोबर ) बुधवार, वि० स० १२३४ ( चैत्रादि १२३५ ) चैत्र सुदि १० ( ई० स० ११७२ ता० ३० मार्च ) गुरुवार और वि० स० १२४५ फाल्गुन सुदि ५ ( ई० स० ११८६ ता० २२ फरवरी ) के छोटे छोटे लेख हैं । दूसरे लेख से ज्ञात होता है कि सेठ गयगल ने यहा पर चडिका, शीतला, सच्चिका, क्षेमकरी और क्षेत्रपाल की मूर्तिया स्थापित कराई थीं । इसका समा मटप स्तंभों पर स्थित है । इनके अतिरिक्त यहा हरिहर, सूर्य, पिप्पलादेवी आदि के विशाल और सुन्दर मंदिर भी हैं । ओसिया गाव से थोड़ी दूर पर कई स्मारक भी हैं, जिनमें से एक वि० स० ८६५ ( ई० स० ८३८ ) का है ।

उम्तरा—यह जोधपुर परगने में जोधपुर से ३४ मील पूर्वोत्तर में है । यहा पर एक जीर्ण शीर्ष प्राचीन जैन मंदिर और कुछ देवलिया ( धीरों के स्मारक ) हैं । देवलियों पर लेख खुदे हैं । एक देवली पर के वि० स० १२३७ चैत्र सुदि ६ ( ई० स० ११८१ ता० ६ मार्च ) सोमवार के लेख में गोहिल वशीय राणा निहुणगल के साथ उसकी राणियों का सती होना लिखा है । दूसरी देवली पर के वि० स० १२४८ ( चैत्रादि १२४९ ) ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० ११६२ ता० ४ मई ) सोमवार के लेख में गुहलोज ( गहलोत ) वशी राणा मोटीखरा के साथ उसकी मोहिल राणी राजी के सती होने का उल्लेख है । मोहिल अथवा मोयल चौहानों की एक शाखा है, जिसका पहले नागौर और गीकानेर राज्य के कुछ भाग पर अधिकार था । तीसरे उल्लेखनीय स्मारक पर वि० स० १३४४ ( चैत्रादि १३४५ ) वैशाख सुदि ११ ( ई० स० १२८८ ता० २६ मार्च ) सोमवार के दो लेख हैं, जिनमें गहलोत वशी मागत्य ( मागलियो ) शाखा के राव सीहा और उसके पुत्र टीया ( टीडा ) के साथ उनकी राणियों के सती होने का उल्लेख है । स्वरुत लेगदि में इसका नाम 'उच्छना' मिलता है, जिसका अपभ्रंश 'उम्तरा' है ।

बुचकला—धीताडा परगने का यह गाव दो प्राचीन मंदिरों के

कारण महत्त्व का है। इनमें छोटा मंदिर शिव का है और बड़े को पार्वती का बतलाते हैं। बड़े मंदिर के बाहर के ताकों में नरसिंह और त्रिविक्रम की मूर्तियाँ हैं, जिससे अनुमान होता है कि यह विष्णु के किसी अवतार का मंदिर होना चाहिये। यह मंदिर अब नष्टप्राय हो गया है, किन्तु इसके सामागडप के एक स्तंभ पर समस्त वि० स० ८७२ चैत्र सुदि ५ ( ई० स० ८१६ ता० ८ मार्च ) का एक लेख खुदा है, जो महाराजाधिराज परमेश्वर वत्सराज के पुत्र परम भट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर नागभट्ट ( रघुवशी प्रतिहार ) का है। दूसरे ( शिव ) मंदिर में गणपति, नमग्रह आदि की मूर्तियाँ हैं। गर्भगृह के सामने की दीवार में एक लेख भी है, जो वि० स० १२२४ ( ई० स० ११६७ ) का है। यह घिस गया है और अधिक महत्त्व का नहीं जान पड़ता।

पीपाड—यह स्थान बुचकले से ६ मील उत्तर पूर्व में है। यहाँ पुरा तंत्र की दृष्टि से महत्त्व की तीनों वस्तुएँ—पीलादा माता का मंदिर, विष्णु-मंदिर और गाव के बाहर का कुंड—हैं। इनमें से पहला प्राचीन है। इसके पीछे के एक ताक में कार्तिकेय की प्रतिमा है, जिससे अनुमान होता है कि यह मंदिर देवी का नहीं था। दूसरा मंदिर विष्णु का है, जो देवी के मंदिर से अधिक प्राचीन मालूम होगा है। इस मंदिर के द्वार तथा स्तंभों का काम देखने से अनुमान होता है कि यह विक्रम की ६ वीं शताब्दी के आस पास बना होगा, क्योंकि इस ही बनावट ओसिया के मंदिरों की बनावट से मिलती-जुलती है। इसमें शेषशायी की मूर्ति है।

भुडाना—यह धीलादा परगने में धीलादा से २४ मील उत्तर में है। यहाँ ११ वीं शताब्दी के आस पास का बना एक सुन्दर मंदिर है। इसमें एक लिंग है, जिसकी पूजा होती है। लिंग के पीछे शिव की मूर्ति है। प्रधान ताकों में महिषासुरमर्दिनी तथा गणपति की मूर्तियाँ हैं। पीछे के ताक में विष्णु के बुद्धावतार की मूर्ति है। गर्भ गृह के बाहर के ताकों में अष्ट-दिक्पालों की मूर्तियाँ हैं।

पडलू—यह गाव धीलादा से ३४ मील उत्तर में है। गाव से प्राय

डेढ भील पूर्व में चाद बावडी नाम की प्राचीन बावडी है। इसके निकट के लेख से ज्ञात होता है कि यह गावड़ी राज चूडा के छोटे पुत्रों में से कान्हा के पौत्र और भारमल के पुत्र हरदास की स्त्री टाकणी ( टाक, तक्षक वंश की ) इन्द्रा द्वारा बनवाई गई और वि० स० १५६४ ( चैत्रादि १५६५ ) फाटगुन सुदि ५ ( ई० स० १५३६ ता० २३ फरवरी ) को बनकर सम्पूर्ण हुई।

गाव के मध्यभाग में पार्श्वनाथ का जैनमन्दिर है। इसके सभामण्डप के ऊपरी भाग को छोड़कर शेष सब अथ १४ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्रतीत होता है।

गाव से आठे भील उत्तर में बहुतसी देवलिया ( बीरों के स्मारक ) हैं, जिनमें से कुछ पूर्णतया नवीन हैं। इनपर के लेख वि० स० १०६८ ( ई० स० १०११ ) से वि० स० १२४६ ( ई० स० ११६२ ) तक के बहुधा पवारों के हैं, जिनमें से सब से प्राचीन वि० स० १०६८ आपाड़ सुदि ६ ( ई० स० १०११ ता० १२ जन ) का है। उसमें दहितराज को महापराह कहा है। अतएव समय है कि वह सिन्ध में रहनेवाली 'बराहा' नाम की प्राचीन राजपूत जाति का हो। पुरानी प्यातो में भाटियों और बराहों के बीच लड़ाई होने का उल्लेख मिलता है।

मेढता—यह मेढता परगने का मुख्य स्थान है। संस्कृत लेखादि में इसका नाम 'मेडन्तक' मिलता है, जिसका अपभ्रंश मेढता है। यह बहुत प्राचीन नगर है। मडोर के प्रतिहार सामन्त बाडक के वि० स० ८६४ ( ई० स० ८३७ ) के लेख में उसके आठवें पूर्व पुरुष नागभट्ट का मेडन्तक ( मेढता ) को अपनी राजधानी बनाना लिखा है। राध जोधा के पुत्र दूदा को यह स्थान जागीर में मिला था, जिससे उसके वंशज मेढतिया कहलाये। इसे जैमल मेढतिया से छीनकर मालदेव ने नष्ट कर दिया था। अथ यदा प्राचीन वस्तुओं में १२ वीं शताब्दी के आसपास के दो स्तंभ तथा लक्ष्मी के मन्दिर के अन्दर भी कुछ मूर्तियां अवशेष हैं।

मुसलमानों के समय की बहुत सी मसजिदें यहाँ पर यदा विद्यमान

हैं। मोची मसजिद में हि० स० १०८६ ( वि० स० १७३२=ई० स० १६७५ ) का लेख खुदा है। नगर के बीच में घादशाह औरगजेव की घनवाई हुई जामी मसजिद है, जिसकी मरम्मत वि० स० १८६४ ( ई० स० १८०७ ) में धोकलसिंह आदि ने करवाई थी।

यहा पर प्राय. १२ जैनमन्दिर हैं, जो नवीन हैं, परन्तु उनकी मूर्तियों पर वि० स० १४५० से १८८३ ( ई० स० १३६३ से १८२६ ) तक के लेख हैं। चोपड़ा के मंदिर में घादशाह जहागीर और शाहजादा शाहजहा के समय का वि० स० १६७७ ज्येष्ठ वदि ५ ( ई० स० १६२० ता० ११ मई ) शुक्रवार का लेख है, जिससे पाया जाता है कि यह मंदिर चोपड़ा गोत्र के सघपति ( सघवी ) आसकरण द्वारा बनवाया गया था।

एक मन्दिर में जोधपुर के राजा सूर्यासिंह ( सूरसिंह ) के समय का वि० स० १६५६ माघ सुदि ५ ( ई० स० १६०३ ता० ७ जनवरी ) शुक्रवार का लेख है। मेड़ता, प्रसिद्ध भक्त मीरा बाई का पीहर था और यहा का चारभुजा का मंदिर प्रसिद्ध है।

यहा के सोजतिया दरवाजे की दीवार में फलोदी से लाकर एक लेख लगाया गया है, जो राणा करमसी के समय का वि० स० १४०५ कार्तिक सुदि ११ ( ई० स० १३४८ ता० २ नवंबर ) रविवार का है।

मेड़ता के उत्तर और पश्चिम में छोटे छोटे तालाब हैं। डानोलाई तालाब के बाध पर महाराजा सिंधिया के फ्रेंच कप्तान डी बौरबोन ( De Bourbon ) की क़द्व है, जिससे पाया जाता है कि यह ई० स० १७६० ता० ११ सितम्बर ( वि० स० १८४७ भाद्रपद सुदि ३ ) को घायल हुआ और ता० १८को६१ वर्ष की अवस्था में मर गया। मेड़ते की यह लड़ाई मरहटो और राटोहों के बीच ई० स० १७६० ( वि० स० १८८७ ) में हुई थी।

पहुणा—यह मेड़ता से ४ मील पश्चिम में है। गाव के बाहर पुराने मंदिरों के सामान से बना हुआ एक प्राचीन कुआँ है। इसपर दिल्ली के सुलतान अलाउद्दीन खिलजी के समय का वि० स० १३५८ ( चैत्रादि १३५६ ) वैशाख वदि ६ ( ई० स० १३०२ ता० २० मार्च ) का एक लेख है। मेड़ते में



उसने अपना फौजदार नियत किया था।

कुर्छे के निकट एक माता का मंदिर है।

केकिन्द—यह स्थान मेड़ता से १४ मील दक्षिण में है। अब यह जसतनगर के नाम से प्रसिद्ध है। सहस्रत लेखादि में इसका नाम 'किष्किन्धा' मिलता है, जिसका अपभ्रंश केकिन्द है।

यहां ११ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्राचीन शिवमन्दिर है, जिसके बाहर की प्रायः सब मूर्तियां नष्ट हो गई हैं। प्रधान ताक खाली है, केवल दक्षिण ओर के ताक में हनुमान की गद्दीन मूर्ति है। ताकों पर सुंदर खुदाई का काम है, जिनमें अष्टदिक्पालों के अतिरिक्त अष्टमातृकाओं की मूर्तियां तथा नृसिंह और नटेश्वर की मूर्तियां भी हैं। 'सभामंडप' के एक ताक में बालक गोद में लिए हुए एक स्त्री की मूर्ति है, जो संभवतः कृष्ण को गोद में लिए हुए यशोदा की सूचक हो। कृष्ण के जीवन से सम्बन्ध रखनेवाली अन्य घटनाओं के भी चित्र यहां अंकित हैं—जैसे पूतनावध, माखन चोरी इत्यादि।

सभामंडप में ४ लेख हैं, जिनमें से एक नष्ट हो गया है। सबसे प्राचीन लेख तीन खंडों का है, एक खंड में वि० सं० ११७६ (चैत्रादि ११७७) वैश. च सुदि १५ (ई० सं० ११२० ता० १५ अप्रैल) गुरुवार चन्द्रग्रहण के दिन राजपूत (राजपुत्र) राणा महीपाल तथा किष्किन्धा (केकिन्द) के चाहमाण (चौहान) रुद्र द्वारा गुणेश्वर के निमित्त भेंट दिये जाने का उल्लेख है। दूसरे खंड में वि० सं० १२०० (चैत्रादि १२०१) चैत्र सुदि १४ (ई० सं० ११४४ ता० २० मार्च) सोमवार को गुणेश्वर के निमित्त चोपदेव द्वारा दी गई भेंट का उल्लेख है और तीसरे खंड में वि० सं० १२०२ (चैत्रादि १२०३) चैत्र सुदि १४ (ई० सं० ११४६ ता० २० मार्च) गुरुवार को राणी श्रीसावलदेवी और राणक श्रीसाहणपाल द्वारा दी गई भेंटों का अलग अलग वर्णन है। दूसरा लेख किष्किन्धा (केकिन्द) के महामंडलीक श्रीराणक पीपलराज के समय का वि० सं० ११७० चैत्र घदि १ (ई० सं० ११०० ता० ०५ फरवरी) का है। तीसरा लेख वि० सं० १२२४

(ई० स० ११६७) का है, जिसमें महामंडलेश्वर श्रीजसधरपाल तथा अन्य महाजनों द्वारा गुणेश्वर के निमित्त दान दिये जाने के अलग अलग उल्लेख हैं। अथ यह मंदिर नीलकण्ठ महादेव का है, परन्तु उपर्युक्त लोगों से यह स्पष्ट है कि १३ वीं शताब्दी में मूर्ति का नाम गुणेश्वर रहा होगा।

इसके निकट ही पार्श्वनाथ का जैनमंदिर है, जिसके सभामंडप तथा कुछ स्तंभों को छोड़कर, जो १३ वीं शताब्दी के आस पास के बने प्रतीत होते हैं, शेष सभी अश नवीन हैं, जैसा कि इसके एक स्तंभ के लेख से प्रकट है। यह लेख राठोड्यशी मल्लदेव (मालदेव) के प्रपौत्र, उदयसिंह के पौत्र और सूरसिंह के पुत्र गर्जासिंह के राज्यकाल का है। उदयसिंह के सम्बन्ध में इसमें लिखा है कि बप्सर (बाबर) के बशधर अकबर (अकबर) ने उसे 'शाही' (राजा) की उपाधि प्रदान की थी और वह बृद्ध राजा के नाम से प्रसिद्ध था। बृद्ध राजा से आशय 'मोटा राजा' का होना चाहिये, जिस नाम से वह आगे चलकर प्रसिद्ध हुआ। आगे चलकर इसमें लिखा है कि नापा नाम के एक ओसवाल व्यक्ति ने, जो तीर्थयात्रा के निमित्त यहाँ आया था, वि० स० १६६४ (ई० स० १६०८) में इस मंदिर के मंडप आदि बनवाये। तीर्थंकर की प्राचीन चरणचौकी पर वि० स० १२३० (चैत्रादि १२३१) आषाढ सुदि ६ (ई० स० ११७४ ता० १० जून) का एक लेख है, जिसमें आनन्दसूरि की आज्ञा से विधि के मंदिर में मूलनायक की मूर्ति स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

भगल—यह स्थान मेड़ता से १२ मील दक्षिण में है। गाव के बाहर महाकाली का मंदिर है। यह पहलें पचायतन मंदिर था, पर अष चारों कोनों पर के देवालय नष्ट हो गये हैं। मंदिर के द्वार पर विष्णु की मूर्ति बनी है, जिसकी दाहिनी ओर ब्रह्मा और बाईं ओर शिव हैं। ऊपर नगह चनें हैं।

(१) पचायतन मंदिर में पांच मंदिर होते हैं—मुख्य मंदिर मध्य में और शेष चारों कोनों पर। विष्णु के पचायतन मंदिर में मध्य का मुख्य विशाल मंदिर विष्णु का होता है और मंदिर की परिक्रमा के चारों कोनों में से ईशान कोण में शिव, आग्नेय में गणपति, नैऋत्य में सूर्य और वायव्य में देवी के छोटे छोटे मंदिर होते हैं।

भीतर बीस हाथोंवाली महाकाली की मूर्ति है, जिसकी घाई और ब्रह्मणी है। दोनों मूर्तिया नवीन प्रतीत होती हैं। बाहर के तीन ताकों में से एक में महिपासुरमर्दिनी, दूसरे में गणेश और पश्चिम के तीसरे ताक में एक छ हाथोंवाली मूर्ति है, जिसमें सूर्य, शिव एवं ब्रह्मा का मिश्रण पाया जाता है, क्योंकि ऊपर के दो हाथों में नाल सहित कमल (नीचे के दाहिनी ओर के दोनों हाथ टूटे हैं) और शेष में से एक में सर्प तथा दूसरे में चक्र हैं। सभामंडप के स्तम्भ सोलकियों के समय के बने हैं। मंदिर के सामने दो देवालय हैं, जो सुरक्षित दशा में हैं। इसमें वि० स० ११७० (चैत्रादि ११७१) ज्येष्ठ वदि १० (ई० स० १११४ ता० २ मई) का एक लेख है, जिससे यह अनुमान किया जा सकता है कि यह मंदिर १२ वीं शताब्दी से बाद का निर्मित नहीं है। वि० स० १३८० माघ वदि ११ (ई० स० १३२३ ता० २४ दिसंबर) के लेख से प्रतीत होता है कि उस समय इसका जीर्णोद्धार हुआ होगा।

धीठन—यह स्थान भवाल से लगभग १८ मील पश्चिम में स्थित है। यह पहले एक बड़ी भील के लिए प्रसिद्ध था, जो अब प्रायः सूख गई है। इस भील के सम्बन्ध में एक दोहा प्रचलित है, जिसका आशय यह है कि इसे साफल्य राजा ने धनवाया और उसकी पुत्री ने इस गाव को बसाया। इस तालाब के पास एक वृक्ष के नीचे तीन प्राचीन स्तम्भ हैं, जिनमें से एक पर वि० स० १००२ (ई० स० ६४५) का लेख है, जिसमें कीर्तिस्तम्भ धनवाये जाने का उल्लेख है।

रवासपुरा—ऊपर आये हुए धीठन से ६ मील उत्तर पश्चिम में बसा हुआ यह स्थान शेरशाह के सेनाध्यक्ष खवासपुरा के नाम से प्रसिद्ध है, जो मालदेव की रूटीराणी का पीछा करते समय यहा ठहरा था। रवासपुरा की क़द्व और उसके निवासस्थान के भग्नावशेष यहा अब तक विद्यमान हैं।

गाव से एक मील उत्तर पश्चिम में १५ वीं शताब्दी के आसपास का बना हुआ महादेव का मन्दिर है।

फलोदी—यह स्थान मेडता जिले में मेडता रोड स्टेशन से एक मील दूरी पर बसा हुआ है। प्राचीन लेखादि में इसका नाम 'फलवर्द्धिका' मिलता है।

गाव के बाहर दो प्राचीन मंदिर हैं। पार्श्वनाथ का मंदिर पश्चिम में है। आश्विन मास में यहां प्रतिवर्ष बड़ा मेला लगता है, जिसमें दूर दूर के लोग आकर सम्मिलित होते हैं। मंदिर के सामने दोनों तरफ एक एक सगमरमर की शिला लगी है, जिसपर लेख खुदे हैं। एक लेख वि० स० १२२१ मार्गशीर्ष सुदि ६ ( ई० स० ११६४ तः २१ नवंबर ) का है, जिसमें पार्श्वनाथ के मंदिर के लिए पोरवाह रूपमुनि एव भडारी दसाढ़ा आदि की दी हुई भेटों का उल्लेख है। दूसरे लेख में सवत् नहीं है। इसमें सेठ मुनिचन्द्र-द्वारा उत्तानपट्ट बनाये जाने का उल्लेख है। सभा मंडप के एक कमरे के ताकों में कुछ मूर्तियां रक्खी हैं, और वहां समवसरण (समोसरण) तथा नन्दीश्वर द्वीप की रचनाएँ हैं, परंतु ये नवीन शैली की हैं।

ब्रह्मणी का मंदिर गाव के पूर्व में है और ११ वीं शताब्दी के आस-पास का बना हुआ जान पड़ता है। सभा मंडप का बाहरी भाग तथा शिखर नया है, परन्तु भीतर के स्तम्भ एव बाहरी दीवारें बहुधा पुरानी हैं। नये धने हुए तीनों ताकों में से एक में नृसिंह और दूसरे में वराह की मूर्ति है। तीसरे में एक आठ हाथोंवाली मूर्ति है, जिसके छ हाथ अथ नष्ट हो गये हैं, जो सम्भवत फलवर्द्धिका देवी की हो। वर्त्तमान ब्रह्मणी की मूर्ति नवीन है।

मंदिर के स्तम्भों पर कई लेख हैं। सबसे प्राचीन लेख में सवत् नहीं है और फलवर्द्धिका देवी का उल्लेख है। दूसरा वि० स० १४६५

( १ ) जोधपुर राज्य में फलोदी नाम के दो स्थान होने के कारण इसको 'पार्श्वनाथ की फलोदी' कहते हैं, क्योंकि यहां पार्श्वनाथ का जैनमंदिर मुख्य है। इसी नाम का दूसरा स्थान फलोदी परगने में पोकरण के निकट होने से 'पोकरण फलोदी' कहा जाता है।

भाद्रपद सुदि ५ ( ई० स० १४०८ ता० २६ अगस्त ) का लेख किसी तुषाक वंश के सुलतान के समय का है, जिसमें फलोदी के मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। तीसरा लेख वि० स० १५३५ ( चेरादि १५३६ ) चैत्र सुदि १५ ( ई० स० १४७६ ता० ६ अप्रैल ) का मारवाडी भाषा में है, जिसमें मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है।

इस मंदिर की दक्षिण ओर पास ही एक और मंदिर है, जो किसी अन्य प्राचीन मंदिर के सामान से बनाया गया जान पड़ता है। इसके प्रधान ताकों में कुबेर, त्रिविक्रम और गणेश की मूर्तियाँ हैं। सुगन्धित मूल शिखर के अश ११ वीं शताब्दी के आसपास के बने प्रतीत होते हैं।

किसरिया—यह छोटा सा गाँव परजतसर परगने में है। इसके पास की एक पहाड़ी पर किसरिया अथवा कैवासमाता का मंदिर है, जो प्राचीन है। इसमें वि० स० १०५६ ( ई० स० ६६६ ) का एक संस्कृत लेख है, जो चौहान राजा दुर्लभराज और उसके सामंत दधीचक ( दहिया ) वंशी चञ्च का है। उसमें दुर्लभराज को सिंहराज का पुत्र और धानपति राज का पौत्र बतलाया है। इसी तरह दहिया चञ्च को वैरिसिंह का पुत्र और मेघनाद का पौत्र कहा है। इस मंदिर के पास कई स्मारक स्तंभ भी हैं, जिनमें से एक दहिया कीर्तिसिंह ( कीतू ) के पुत्र विक्रम का वि० स० १३०० ज्येष्ठ सुदि १३ ( ई० स० १२४३ ता० १ जून ) सोमवार का है, जिससे अनुमान होता है कि बुचकले के आसपास का प्रदेश चौहानों के सामंत दहियों के अधिकार में था।

साभर—यह इस नाम के परगने की खारी भील के दक्षिण पूर्वी तट

यह स्थान बहुत प्राचीन है।

नाम की भील के निकट टीले थे  
हेन्डली के आदेशानु  
वस्तुएँ मिली, जो ई  
मंदिरों के शिखर, अब

स्थान

१ व

श्रीर जानरों की मूर्तिया एवं कुछ प्राचीन ताबे के सिंके आदि उल्लेखनीय हैं। डा० हेन्डली का यह अनुमान कि ये वस्तुए धौदों से सम्बन्ध रखती हैं, ठीक नहीं है। वहाँ से मिली हुई पकाई हुई मिट्टी की मूर्तियों में से एक ऐसी है, जिसके एक बड़ा सिर और छ छोटे सिर हैं और यूप (यज्ञस्तम्भ) भी बना है। उसके नीचे ई० स० पूर्व की दूसरी शताब्दी के आस पास की लिपि में 'इन्द्रसमस' (इन्द्रशर्मण) लेख है। इससे यह निश्चित है कि ये मूर्तिया आदि ब्राह्मण (वैदिक) धर्म से सम्बन्ध रखती हैं। संस्कृत लेखों में इसका नाम शाकम्भरी मिलता है, जिसका अपभ्रंश सामर है। यह नगर चौहानों की पुरानी राजधानी था। इसी से चौहानों का सामान्य विरुद्ध शाकम्भरीश्वर (सर्भरीराय) हुआ।

सामर चौहानों की मूल राजधानी होने के कारण पीछे से उनके अधिकार का सामर, अजमेर आदि का सारा प्रदेश सपादलक्ष कहलाने लगा, जिसको भाषों में सवालक या श्वालक कहते थे। जिस समय चित्तौड़ के पूर्व के इलाकों पर चौहानों का राज्य था, उस समय माडलगढ (मेवाड) का क़िला भी सपादलक्ष में गिना जाता था। अब भी जोधपुर राज्य का नागौर परगना 'सवालक' या 'श्वालक' कहलाता है, जो सपादलक्ष का अपभ्रंश है।

सामर से कुछ मील दूरे शाकम्भरीदेवी का प्राचीन मंदिर है, जिसका कई धार जीर्णोद्धार हो चुका है। यह देवी 'चौहानों' की कुलदेवी मानी जाती है। दूसरा उल्लेखनीय मंदिर देवयानी (देवदानी) का है, जिसके पास एक कुड भी है।

गुजरात के सोलंकी राजा सिद्धराज जयसिंह ने सामर और अजमेर के चौहानों राजा अणोरिज (आना) पर विजय पाई थी। उसके समय का एक बिगड़ी हुई दशा का लेख सामर के एक कुएँ में लगा हुआ मिला है। चौहानों के पीछे यहाँ मुसलमानों का अधिकार हुआ। अनन्तर कुछ समय तक यह प्रदेश मेवाड के महाराणा भोकर और कुंभा के अधिकार में रहा। कुछ दिनों तक मारवाड के राव मालदेव के अधीन रहकर यह

पुन मुसलमानों के हाथ में चला गया, जिनसे मेवाड के महाराणा अमर-सिंह (द्वितीय) की सहायता से मारवाड़ के महाराजा अजीतसिंह और जयपुर के महाराजा जयसिंह (दूसरा) ने इसे फिर अपने हाथ में ले लिया। इसलिए साभर शहर जोधपुर और जयपुर के सम्मिलित अधिकार में है। इसी तरह साभर की खारी भील का अनुमान दो तिहाई अश जोधपुर का और एक तिहाई अश जयपुर का है, जहां सालाना कई लाख टन नमक बनता है। अब तो यह भील अग्नेज सरकार के पास ठेके पर है, जिसके एशज में प्रतिवर्ष ४½ लाख रुपये जोधपुर को और २½ लाख रुपये जयपुर को मिलते हैं।

डीडवाना—यह इसी नाम के परगने का मुख्य स्थान है। यह गुर्जरप्रा मडल या गुर्जरप्रा भूमि (प्राचीन गुजरात) का एक विषय (जिला) था, पेसा रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेव के वि० स० ६०० (ई० स० ८३४) के दानपत्र से पाया जाता है। चित्तोड के कीर्तिस्तम्भ की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि यह प्रदेश महाराणा कुम्भा के आधीन था और वह यहां के नमक की खान से कर लिया करता था।

सिवा—यह स्थान डीडवाना से लगभग ७ मील उत्तर पूर्व में है। यहां के एक प्राचीन मन्दिर से रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेव (प्रथम) का एक दानपत्र वि० स० ६०० फाटगुन सुदि १३ (ई० स० ८३४ ता० ६ फरवरी) का मिला है। यह ताम्रपत्र इस समय राजपूताना म्यूजियम (अजमेर) में सुरक्षित है।

नागोर—यह इसी नाम के परगने का मुख्य स्थान है और राजपूताना के बहुत प्राचीन नगरों में से एक है। संस्कृत लेखों में इसको अहिल्लत्रपुर या नागपुर लिखा है। नागपुर का अर्थ नागों (नागवशियों) का नगर है और अहिल्लत्रपुर का अर्थ है 'अहि (नाग) है छत्र (रक्षा करनेवाला) जिस नगर का'। ये दोनों शब्द एक ही अर्थ के सूचक हैं। अतएव यह नगर प्राचीन काल में नागवशियों का बसाया हुआ या उनकी राजधानी होना चाहिये।

पुराने समय में अदिलुद्रपुर जागल देश की राजधानी थी और चौहानों का पूर्वज सामन्त यहीं का म्यामी था, ऐसा बीजोरिया (मेवाड़) के वि० स० १२२६ फातुन घदि ३ (ई० स० ११७० ता० ५ फरवरी) गुरुवार के शिलालेख से घात होता है। यहीं से जाकर चौहानों ने साबर को अपनी राजधानी बनाया था। प्राचीन काल में चौहानों के अधिकार का सारा प्रदेश अर्थात् साबर, अजमेर आदि का राज्य सपादलक्ष (सवालक) कहलाता था और अब तक जोधपुर राज्य का नागौर परगना 'शवालक' कहलाता है।

अजमेर पर मुसलमानों का आधिपत्य होने के कुछ समय बाद नागौर पर भी उनका अधिकार हो गया। तब से प्राचीन मन्दिरादि नष्ट किये जाने लगे।

यहां हिन्दू मन्दिर बहुत हैं, परन्तु उनमें से अधिकांश नये हैं। प्राचीनता की दृष्टि से एक ही हाते में पास पास बने हुए शिव तथा मुरलीधर के मन्दिर महत्व के हैं। इनके स्तम्भ आदि पुराने हैं, शेष काम नया है। शिवमन्दिर में फर्श से २५ सीढ़ी नीचे उतरने पर शिव लिंग आता है।

तीसरा धरमाया का मन्दिर है, जो योगिनी का माना जाता है। इसके प्राचीन स्तम्भों पर सुन्दर खुदाई का काम है। इनमें से तीन पर लेख खुदे हुए थे, जिनमें से एक तो बिगाड़ दिया गया है, शेष दो पर वि० स० १६१८ ज्येष्ठ घदि १३ (ई० स० १५६१ ता० १२ मई) और वि० स० १६५६ वैश्व सुदि १३ (ई० स० १६०२ ता० २५ मार्च) के लेख हैं। मुसलमानों के समय के पहा घहुत से लेख हैं, जिनमें से सबसे पुराना मुहम्मद तुगलक के समय का एक दरवाजे पर खुदा है (सन अस्पष्ट है)। यहां पर बादशाह अकबर के समय के तीन लेख हैं, जिनमें से एक दि० स० ९७२ (वि० स० १६२१-२२ = ई० स० १५६४-६५) का हसनकुलीया की मसजिद में, दूसरा दि० स० ९८५ (वि० स १६३४ = ई० स० १५७७) का अकबरी मसजिद में और तीसरा हसनकुलीया के बगवाये हुए फव्वारे पर है। 'आईन-इ अकबरी' आदि ग्रन्थों का रचयिता अकबर का प्रीतिपात्र अतुलफजल



और उसका भाई शेष फैजी नागोर के रहनेवाले शेष मुखारक्त के घेठे थे।

शाहजहा के समय का एक लेख हि० स० १०४७ ता० २ जिरिहज (वि० स० १६६५ वैशाख सुदि ३ = ई० स० १६३८ ता० ७ अप्रैल) का किले के एक मकान में और दूसरा हि० स० १०५६ ( वि० स० १७०३ = ई० स० १६४६ ) का ताहिरजा की मसजिद में है।

औरंगजेब के समय के तीन लेख हैं, जिनमें से सबसे पहला हि० स० १०७१ ( वि० स० १७१७-१८ = ई० स० १६६० ६१ ) का है और दूसरा हि० स० १०७६ ( वि० स० १७२२-२३ = ई० स० १६६५ ६६ ) का, जिसमें राय अमरसिंह के बेटे रायसिंह द्वारा खानी तालाय बनवाये जाने का उल्लेख है।

गुजरात के सुलतान मुजफ्फरजा ने अपने भाई शम्सजा को नागोर की जागीर दी थी, जिसने वहां अपने नाम से शम्स मसजिद और शम्स तालाय बनवाये। उसके पीछे उसका बेटा फीरोजजा बहा का ख्यामी हुआ, जिसने वहा एक बड़ी मसजिद बनवाई, जिसको महाराणा कुम्भा ने नागोर विजय करते समय नष्ट कर दिया।

जब महाराजा अजीतसिंह अपने छोटे पुत्र बरतसिंह के हाथ से मारा गया तो महाराजा अभयसिंह ने नागोर की जागीर बरतसिंह को दे दी।

जेनरल कर्निघाम लिखता है कि बादशाह औरंगजेब ने जितने मंदिर बहा तोड़े उनसे अधिक मसजिदें बरतसिंह ने तोड़ीं। इसी कारण बहा के कई फारसी लेख शहरपनाह की चुनाई में उटटे पुरटे लगे हुए अब तक विद्यमान हैं।

गोठ—नागोर से २४ मील उत्तर-पूर्व में गोठ और मागलोद गावों की सीमा पर गोठ के निकट दधिमति माता का प्राचीन मंदिर है। इस देवी के नाम से इसके आसपास का प्रदेश 'दधिमति क्षेत्र' कहलाता है। यहां से निकले ब्राह्मण, राजपूत, गूजर और जाट क्रमशः दाहिमा ब्राह्मण, दाहिमा राजपूत, दाहिमा गूजर और दाहिमा जाट कहलाते हैं। वे सब उक्त माता को अपनी कुलदेवी मानते हैं। इस जीर्ण शीर्ष मंदिर के सम्बन्ध का

एक शिलालेख गुप्त सवत् २८६ ( वि० स० ६६५ श्रावण वदि १३ = ई० स० ६०८ ता० १६ जुलाई ) का मिला है। यह जोधपुर राज्य में मिलनेवाले लेखों में सब से पुराना है।

फलोदी—यह फलोदी परगने का मुख्य स्थान है। संस्कृत शिलालेखों में इसका भी प्राचीन नाम फलवर्द्धिका और विजयपुर मिलता है।

प्राचीन स्थानों में यहां के कटयाणराय तथा शान्तिनाथ के मंदिर एव फोट उल्लेखनीय हैं। कटयाणराय के मंदिर का सबसे प्राचीन लेख निज मंदिर के बायें स्तंभ पर महाराज पृथ्वीदेव ( पृथ्वीराज चौहान ) और उसके मङ्गलेश्वर राणा कतीय ( पवारजशीय पाटहण का पुत्र ) के समय का वि० स० १२३६ ( चैत्रादि १२३७ ) प्रथम आषाढ सुदि १० ( ई० स० ११८० ता० ४ जून ) बुधवार का है, जिसमें उक्त मङ्गलेश्वर द्वारा दान दिये जाने का उल्लेख है। एक दूसरा लेख इसी मंदिर के सामने एक पत्थर पर महाराजाधिराज महाराजा जसवतसिंह ( जोधपुर ) के समय का वि० स० १६६६ आषाढ सुदि २ ( ई० स० १६३६ ता० २२ जून ) शनिवार का है, जिसमें मंदिर के सामने जैमल के पुत्र मुहणोत नयणसिंह ( नैणसी, प्रसिद्ध रयात लेखक ) और नगर के सकल महाजनों एव ब्राह्मणों द्वारा रङ्गमंडप धनदायें जाने का उल्लेख है।

उपर्युक्त मन्दिर के हाते में एक छोटे कमरे के भीतर सूर्य की मूर्ति के आसन पर महाराजाधिराज महाराजा भीमसिंह ( भीमसिंह, जोधपुर ) के समय का वि० स० १८२२ ( शक सं० १७१७ ) आषाढ सुदि ५ ( ई० स० १७६५ ता० २१ जून ) रविवार का लेख है, जिसमें माहेश्वरी गोत्र के भवड शाखा के साह परमानन्द और उसके पुत्र धनरूप आदि के द्वारा उक्त मूर्ति के स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

शान्तिनाथ के जैनमंदिर की दीवार पर महाराजा गजसिंह ( जोधपुर ) और उसके पुत्र कुवर अमरसिंह के समय के ( जब मुहणोत जैमल मुख्य मंत्री था ) वि० स० १६८६ मार्गशीर्ष सुदि १३ ( ई० स० १६३२ ता० २८ नवंबर ) बुधवार के दो लेख हैं, जिनमें उपर्युक्त मंदिर के जीर्णोद्धार

किये जाने का उल्लेख है ।

यहा का गढ़ भी दर्शनीय है । इसमें पांच लेख हैं । पहला गढ़ के भीतरी द्वार पर जोधपुर के स्वामी राठोड राय श्रीसूरजमल (सूजा) के पुत्र नरसिंहदेव (नरा) के समय का वि० सं० १५३२ वैशाख वदि २ ( ११२ ) ( ई० सं० १४७५ ता० ३ अप्रैल ) सोमवार का है, जिसमें उक्त पोल ( द्वार ) के निर्माण किये जाने का उल्लेख है । दूसरा गढ़ के बाहरी दरवाजे के एक स्तम्भ पर वि० सं० १५७३ मार्गशीर्ष सुदि १० ( ई० सं० १५१६ ता० ४ दिसम्बर ) गुरुवार का है, जिसमें राठोडवशीय महाराज नरसिंह (नरा) के पुत्र महाराज हम्मौर द्वारा बनवाये हुए उपर्युक्त द्वार के स्तम्भों के जीर्णोद्धार होने का उल्लेख है । गढ़ की बाहरी दीवार पर दो लेख हैं, जिनमें से एक महाराजाधिराज महाराजा रायसिंह ( धीकानेर ) के समय का वि० सं० १६५० ( चैत्रादि १६५१ ) आपाढ सुदि ६ ( ई० सं० १५६४ ता० १६ जून ) रविवार चित्रा नक्षत्र का तथा दूसरा महाराजाधिराज महाराजा जसवतसिंह ( जोधपुर ) और महाराजकुमार पृथ्वीसिंह के समय का वि० सं० १७१५ वैशाख सुदि ५ ( ई० सं० १६५८ ता० २७ अप्रैल ) मंगल वार का है । इनमें भुर्ज ( बुर्ज ) तथा जैमल के पुत्र मुहणोत मन्त्रीश्वर सामकरण और साहणी जगन्नाथ खी घत द्वारा उक्त दीवार बनवाये जाने का उल्लेख है । पाचवा लेख महाराजा विजयसिंह और कुचर फतहसिंह के समय का वि सं० १८०६ माघ वदि १ ( ई० सं० १७५३ ता० २० जनवरी ) का है, जो गढ़ की बाहरी दीवार पर है और जिसमें जोगीदास की पराजय तथा मृत्यु का उल्लेख है । इसका आशय यह है कि जोगीदास गढ़ पर क्राविज हो गया था, जिससे महाराजा ने फौज भेजकर सुरग लगाकर कोट तोडा, जिसमें जोगीदास मारा गया ।

नगर के राणीसर तालाब के किनारे के कीर्तिस्तम्भ पर वि० सं० १५८६ ( द्वितीय ) भाद्रपद सुदि ६ ( ई० सं० १५३२ ता० ८ सितम्बर ) रविवार का एक अपूर्ण लेख है, जिसमें राठोडवशीय महाराजा सूरजमल ( राय सूजा ) का नाम दिया है ।

कहा जाता है कि यह नगर राव सूजा के पुत्र नरा ने बसाया था। वि० सं० १६०४ ( ई० सं० १५४७ ) के लगभग राव मालदेव ( राठोड ) ने इसे छल करके डूंगरसी के हाथ से छीन लिया और पन्द्रह वर्ष तक यहाँ राज्य किया। अनन्तर यह रावल हरराज ( जैसलमेर ) के पुत्र भापरसी के अधिकार में चला गया, जिससे लेकर वि० सं० १६३५ ( ई० सं० १५७८ ) में अफ़्जर ने इसे बीकानेर के राजा रायसिंह को दे दिया, जिसके राज्य में यहा शान्ति और समृद्धि का निवास रहा। फिर वि० सं० १६७२ ( ई० सं० १६१५ ) में जहागीर ने इसे जोधपुर के राजा सूरसिंह को दे दिया, जिसने यहा का इन्तजाम करने के लिए प्रसिद्ध ख्यातकार नैणसी के पिता मुद्दणोत जैमल को यहा का हाकिम बनाया।

किराडू—मालानी परगने के मुख्य स्थान बाडमेर से अनुमान १६ मील उत्तर पश्चिम में हाथमा गाव के निकट अथ किराडू नामक प्राचीन नगर के खडहरमात्र अवशेष हैं। यहा आषादी रिलकुल नहीं है। शिलालेखों में इसका प्राचीन नाम 'किराटकूप' मिलता है, जिसका अपभ्रंश किराडू हुआ है। यहा पर पाच मंदिरों के भग्नावशेष विद्यमान हैं, जिनमें शिवमंदिर मुख्य है और यह कुछ अच्छी स्थिति में है। उसमें खुदाई का बहुत सुन्दर काम हुआ है। द्वार पर ब्रह्मा, विष्णु और शिव की मूर्तियां खुदी हैं तथा उसके ऊपर के भाग में ब्रह्मा, विष्णु और सूर्य की एक सम्मिलित मूर्ति है जिसके एक सिर और दस हाथ हैं ( दो हाथ सूर्य के, चार ब्रह्मा और चार विष्णु के ), जिनमें से कुछ टूट गये हैं। सूर्य के दोनों हाथों में कमल, विष्णु के आयुधों में से गदा और चक्र हैं तथा ब्रह्मा के आयुधों में से स्रुव है। बाहर के ताकों में भैरव, नटेश और चामुडा की मूर्तियां हैं।

यहा पर तीन शिलालेख हैं, जिनमें से पहला वि० सं० १२०६ (अमात) माघ ( पूर्णिमात फाटगुन ) वदि १४ ( ई० सं० ११५३ ता० २४ जनवरी ) शनिवार का गुजरात के सोलकी राजा कुमारपाल के समय का है। यह लेख भी बहुत बिगड़ी हुई दशा में है। दूसरा वि० सं० १२१८ आश्विन सुदि १ ( ई० सं० ११६१ ता० २१ सितम्बर ) गुरुवार का है, जिसमें परमार

सिंधुराज से लगाकर सोमेश्वर तक की वशावली दी थी, परन्तु लैप के विगड जाने से कुछ नाम जाते रहे हैं। ये परमार गुजरात के सोलकियों के अधीन थे और सोमेश्वर सोलकी कुमारपाल का सामंत था। तीसरा वि० स० १२३५ कार्तिक सुदि १३ ( ई० स० ११७८ ता० २६ अक्टोबर ) का गुजरात के सोलकी राजा भीमदेव ( दूसरा ) और उसके सामंत महाराज-पुत्र मदनब्रह्मदेव ( चौहान ) का है।

उपर्युक्त मंदिर के निकट ही एक दूसरा शिवमंदिर था, जिसका अधिकांश भाग नष्ट हो गया है। इसके बाहरी ताकों में ब्रह्मा, शिव और विष्णु की मूर्तियाँ हैं। यहाँ से कुछ दूरी पर दो और मंदिर हैं, जो उपर्युक्त दूसरे मंदिर के समान हैं। पाचवाँ मंदिर त्रिष्णु का है, जिसका अधिकांश भाग टूट गया है। सभामंडप किसी तरह बचा हुआ है। इसके ताकों में विष्णु की मूर्तियाँ हैं, जिनमें एक गरुडारूढ त्रिष्णु की त्रिमूर्ति है, जिसमें मध्य का मुख विष्णु और पार्श्व के मुखों में से एक नृसिंह तथा दूसरा पराह का है। मंदिर तथा इसकी मूर्तियों में सुदाई का काम बड़ा सुन्दर है।

जूना—हातमा ( किराड़ ) से लगभग १२ मील दक्षिण पूर्व में जूना गाँव है, जिसे जूना गणमेर भी कहते हैं। इसके पास की पहाड़ी पर एक क़िला था, जिसके कोट के भग्नावशेष ही यत्र तत्र अब विद्यमान हैं। जूना से दो मील के अंतर पर तीन जैन मंदिरों के भग्नावशेष हैं, किन्तु वे प्राचीन नहीं हैं। उनमें से एक के, जो सबसे बड़ा है, सभामंडप के एक स्तंभ पर ४-५ लेख खुदे हैं, जिनमें से दो महत्व के हैं। पहला लेख वि० स० १३५२ ( वैशाख १३५३ ) वैशाख सुदि ४ ( ई० स० १२९६ ता० ८ अप्रैल ) का है, जिसका सम्बन्ध गणमेर में राज्य करनेवाले महाराजा श्रीसामंतसिंह देव चौहान ( जालोर ) से है। दूसरा लेख वि० स० १३५६ कार्तिक ( ई० स० १२९९ अक्टोबर ) का है, जिससे ज्ञात होता है कि यह मंदिर आदिनाथ का था।

चोटण—यह जूना से दक्षिण पश्चिम में २४ मील की दूरी पर बसा

है। इसके पास की पहाड़ी पर तीन मंदिरों के भग्नावशेष हैं। इनमें से पहले के मंडप के स्तंभों पर लेख खुदे हैं, जिनमें से एक श्रीकान्हडदेव चौहान (जालोर) के समय का वि० स० की १४ वीं शताब्दी का है। इस मंदिर के सभामंडप के कोने में एक छोटा सा मंदिर है, जिसके द्वार के दोनों पाश्यों पर विष्णु के—चराह, घामन, बुद्ध और कर्तिक आदि—अवतारों की मूर्तियाँ हैं। इसके समीप ही उत्तर में एक छोटा सा लकुलीश का मंदिर है, जिसके स्तंभों आदि की बनावट से यह ११ वीं शताब्दी का घना हुआ प्रतीत होता है। गर्भगृह के द्वार पर लकुलीश की मूर्ति है। इस मंदिर के बाहर के एक स्तंभ पर वि० स० १३६५ पौष सुदि ६ ( ई० स० १३०८ ता० १६ दिसम्बर ) गुरुवार का लेख है, जिससे पाया जाता है कि लकुलीश (पाशुपत) संप्रदाय के साधु उत्तमराशि के शिष्य धर्मराशि ने इस मंदिर का जीर्णोद्धार कराया था। बनावट देखते हुए तीसरे शिखरमंदिर का समय भी वही है, जो ऊपर के दोनों मंदिरों का है, किन्तु वहाँ पर कोई लेख नहीं मिला।

जसोल—यह स्थान भालानी परगने में भालानी से अनुमान ५२ मील पूर्व में लूणी नदी के किनारे पर है।

यहाँ के प्राचीन मंदिर सुरक्षित हैं। ठाकुरजी का मंदिर प्राचीन मंदिरादि के पत्थरों से बनाया गया है। सभामंडप में लगे हुए पत्थर पर वि० स० १२४६ कार्तिक वदि २ ( ई० स० ११८६ ता० २८ सितम्बर ) का एक लेख खुदा है, जिसमें सहदेव के पुत्र सोनिंग द्वारा तीसरे तीर्थंकर सभयनाथ की दो मूर्तियाँ बनवाने का उल्लेख है। कहा जाता है कि ये दोनों मूर्तियाँ पहले खेट्ट (खेड) के महावीर स्वामी के मन्दिर में थीं। एक दूसरे स्तंभ पर वि० स० १२१० आषण वदि ७ ( ई० स० ११५३ ता० १४ जुलाई ) का लेख है।

जैनमंदिर को दादादेरा कहते हैं। यहाँ रावल श्रीरीरमदेव के समय का वि० स० १६८६ कार्तिक (चैत्रादि १६६० भाद्रपद) वदि २

( १ ) इसके विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० १, (प्रथम संस्करण), पृ० ३३०।

(ई० स० १६३३ ता० ११ अगस्त) रविवार उतरा (भाद्रपद) नक्षत्र का एक लेख है। संभव है यह मल्लीनाथ का यशधर हो, जो मल्लाणी का स्वामी था।

नगर—जसोल से ३ मील दक्षिण पश्चिम में खुशक, धीहट प्रदेश में बसा हुआ अब यह एक घोरान गांव है। इसका प्राचीन नाम धीरमपुर था। यहां तीन जैन तथा एक विष्णु का मंदिर है।

जैन मंदिर पार्श्वनाथ, ऋषभदेव तथा शातिनाथ के हैं। इन मंदिरों की दीवारें प्राचीन हैं और १४ वीं शताब्दी के आसपास की जान पड़ती हैं। इनमें बहुत से लेख हैं, जिनमें से अधिकांश चार चार पुताई होने के कारण अस्पष्ट हो गये हैं। ऋषभदेव के मंदिर में एक लेख रावल कुशकण के समय का वि० स० १५६८ (चैत्रादि १५६६) वैशाख सुदि ७ (ई० स० १५१२ ता० २२ अप्रैल) गुरुवार पुष्य नक्षत्र का है, जिसमें जैनों द्वारा इसके रंगमंडप के निर्माण किये जाने का उल्लेख है। इससे पता चलता है कि पहले यह मन्दिर विमलनाथ का था। इसी मंदिर का एक दूसरा लेख रावल मेघराज के समय का वि० स० १६३७ (चैत्रादि १६३८), शाके १५०२ वैशाख सुदि ३ (ई० स० १५८१ ता० ६ अप्रैल) गुरुवार रोहिणी नक्षत्र का है। तीसरा लेख वि० स० १६६७ (चैत्रादि १६६८), शाके १५२२ ( ? ३३ ) द्वितीय आपाठ सुदि ६ (ई० स० १६११ ता० ५ जुलाई) शुक्रवार उत्तरा फाल्गुणी नक्षत्र का रावल तेजसी के समय का है।

शातिनाथ के मंदिर में एक लेख रावल मेघराज के समय का वि० स० १६१४ मार्गशीर्ष वदि २ (ई० स० १५५७ ता० ८ नवम्बर) का है।

पार्श्वनाथ के मंदिर में रावल जगमाल के समय के दो लेख हैं, जिनमें से एक वि० स० १६८१ चैत्र वदि ३ (ई० स० १६२५ ता० १४ फरवरी) सोमवार हस्त नक्षत्र का और दूसरा वि० स० १६७८ (चैत्रादि १६७६), शाके १५४४ द्वितीय आपाठ सुदि २ (ई० स० १६२२ ता० ३० जून) रविवार का है।

विष्णुमंदिर रणछोब्जी का है। इसके एक ताक में हाथियों की लड़ाई अंकित है, जिसके ऊपर वि० स० १६८६ चैत्र वदि ७ (ई० स० १६३०

ता० २२ फरवरी ) मंगलवार का एक लेख है, जिसमें महारावल जंगमाल द्वारा इसके बनवाये जाने का उल्लेख है। इसमें इस राजा के पूर्वजों की नामावली भी दी है।

खेद—यह नगर से ५ मील उत्तर में लूणी नदी के किनारे पर बसा है। यह प्राचीन काल में राठोड़ों की राजधानी थी। पहले यह स्थान गोहिल-राजपूतों के अधिकार में था, जिनके डामी मंत्रियों ने उनसे असंतुष्ट हो राठोड़ों को बुलवाया, जो गोहिलों की हत्या कर यहां के स्थानीय जन बैठे। अब यह एक छोटा सा गाव रह गया है। प्राचीन नगर के भग्नावशेष अब भी यहां विद्यमान हैं।

यहां रणछोडजी का प्राचीन मंदिर है, जो चारों तरफ टूटे फूटे पत्थरों की दीवार से घिरा है। इसके कितने ही स्तम्भ १० वीं शताब्दी के और कितने ही १२ वीं शताब्दी के आसपास के बने हुए प्रतीत होते हैं। मंदिर के द्वार पर गरुड की मूर्ति है, जिसके ऊपरी भाग में नवग्रह अंकित हैं। बाहरी भाग में दिक्पालों की मूर्तियां हैं। पास में ब्रह्मा और वैश्व के मंदिर हैं। चौक के दक्षिण-पूर्वी किनारे के प्राचीन देवालय में शेषशायी की पुरानी मूर्ति है।

इस मंदिर से आध मील दक्षिण में १२ वीं शताब्दी के आसपास का बना हुआ एक महादेव का मंदिर है। इसके सिवाय यहां एक और भी प्राचीन जीर्ण शीर्ण मंदिर है।

साचोर—उक्त नाम के परगने का मुख्य स्थान साचोर जोधपुर से १५० मील दक्षिण पश्चिम में लूणी नदी के किनारे पर बसा है। शिलालेखादि में इसका प्राचीन नाम 'सत्यपुर' मिलता है। पहले यह प्रदेश आबू के परमारों के अधीन था और वे (परमार) गुजरात के सोलकियों के सामंत थे। साचोर परगने के बालेर गाव से गुजरात के सोलकी राजा मूलराज (प्रथम) का वि० स० १०५१ माघ सुदि १५ ( ई० स० ६६५ ता० १६ जनवरी ) शनिवार का एक दानपत्र मिला है, जिसमें सत्यपुर मडल (साचोर परगना) का धरणाक गाव, मूलराज की तरफ से दान किये जाने



का उल्लेख है। वरुणक गाव समवत वालेरा का सूचक हो। यहां पर पहले वायेश्वर नामक एक शिवमंदिर और महावीर स्वामी के जैनमंदिर भी थे, जिनको तोड़कर उनके पत्थरों से मुसलमानों ने एक जुमा मसजिद बनवाई थी, जो अब अच्छी स्थिति में नहीं है। इस मसजिद में दो संस्कृत के और दो फारसी के लेख हैं। संस्कृत लेखों में से एक वि० स० १२७७ (ई० स० १२२०) का है, जो सघपति (सघवी) हरिश्चन्द्र द्वारा मड़प बनवाये जाने का सूचक है। दूसरा लेख सांचोर के चौहान राजा भीमदेव के समय का वि० स० १३२२ (चैत्रादि १३२३) वैशाख वदि १३ (ई० स० १२६६ ता० ५ अप्रैल) का है, जिसमें ओसवाल भडारी झाघाक द्वारा महावीर के मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। फारसी लेखों में से एक लेख गुलामघश के नासिरद्दीन मुहम्मदशाह के समय का है, जिसमें उक्त मसजिद के धनने का उल्लेख है और सांचोर का नाम महमूदायाद लिखा है।

इन लेखों के सिवाय यहां तीन स्तंभों पर खुदे हुए लेख और भी मिले हैं, जिनमें से दो घुडसाल में और एक जेलखाने में है, जो अन्यत्र से लाकर खड़े किये गये हैं।

जेलखाने के स्तंभ पर जालोर के चौहान राजा सामंतसिंह के समय का वि० स० १३०५ कार्तिक सुदि १४ (ई० स० १२८८ ता० ८ नवंबर) सोमवार का लेख खुदा है, जिसमें मेर जाति के प्रभा, पद्मा और आसपाल द्वारा वायेश्वर के मंदिर को आठ द्रम्म भेंट किये जाने का उल्लेख है। घुडसाल के दो स्तंभों पर सांचोर के चौहान राजा प्रतापसिंह (पाता) के समय के वि० स० १४४४ ज्येष्ठ वदि (ई० स० १३८७ मई) शुक्रवार के एक ही लेख के दो अंश खुदे हैं, जिनसे पाया जाता है कि प्रतापसिंह, साटाटा का, जिसने तुकों से थीमाल नगर छीना था, प्रपौत्र, विक्रमसिंह का पौत्र और सप्रामसिंह (जिसका यहां भाई भीम था) का पुत्र था। उस (प्रतापसिंह)की राणी कामलदेवी ने, जो कर्पूरधारा के ऊमट परमार वीरसिंह के प्रपौत्र, माण्ड के पौत्र और धैरीशत्य के पुत्र सुहृदशत्य की पुत्री थी, वायेश्वर के मंदिर का जीर्णोद्धार कराया और नैवेद्य के लिए

एक खेत भेंट किया। ये ऊमट परमार मालवे के ऊमट नहीं, किंतु भीन-माल के आसपास के ऊंटाटी ( ऊमटवादी ) प्रदेश के परमार होने चाहियें।

उपर्युक्त महावीर के जैनमंदिर का विशेष परिचय जिनप्रभसूरि ने अपने तीर्थकरप के सत्यपुर में दिया है।

साचोर से निकले हुए ब्राह्मण साचोरे ब्राह्मण और वहा के चौहान राजपूत साचोरे चौहान नाम से प्रसिद्ध हैं। साचोर परगने पर पहले गुजरात के सोलकियों के सामंत आबू के परमारों का अधिकार रहा। उनसे जालोर के चौहानों ने उसे लिया, जहां उनकी एक शाखा का अधिकार रहा। फिर अलाउद्दीन खिलजी के समय जालोर के साथ साचोर पर भी मुसलमानों का अधिकार हो गया। कुछ समय पीछे फिर चौहानों ने उसे ले लिया। तदनन्तर सांचोर विहारी पठानों के अधिकार में रहा, जिनसे लेकर घादशाह जहांगीर ने उसे जोधपुर के महाराजा सूरसिंह को दिया था, ऐसी प्रसिद्धि है।

सिवाणा—यह इसी नाम के परगने का प्रधान नगर है। कहते हैं कि परमारों ने इसे बसाया था। परमार धीरनारायण का बनवाया हुआ गढ़ अब तक विद्यमान है। बाद में परमार सातलदेव के समय में अलाउद्दीन खिलजी का इसपर अधिकार हुआ और बहुत पीछे से यह राठोड़ों के हाथ में गया। गढ़ बहुत ऊंचा नहीं है।

नगर के एक प्रवेश द्वार पर लेख खुदा है, जिसमें लड़कियों को न मारने की राजाज्ञा है।

भीनमाल—जसवन्तपुरा परगने में जसवन्तपुरा ( लोदियाना ) से अनुमान २० मील उत्तर पश्चिम में भीनमाल नाम का प्राचीन नगर है। पीछे से इसको थीमाल नगर भी कहते थे। यहा के निवासी ब्राह्मण थीमाली नाम से अब तक प्रसिद्ध हैं। वि० स० ६६७ (ई० स० ६४०) के क्लरीय प्रसिद्ध चीनी यात्री हुएन्त्संग गुजरात की तरफ होता हुआ यहा आया था। यह नगर गुर्जर ( गुर्जरा ) देश की राजधानी थी। उसके समय में यहा बौद्धधर्म की अवनति हो रही थी, क्योंकि वह लिखता है— 'यहा विधर्मियों

( वैदिक धर्म के माननेवालों ) की सत्‍या बहुत और बौद्धों की थोड़ी है, यहा एक ही सघाराम ( बौद्ध मठ ) है, जिसमें हीनयान सम्प्रदाय के १०० थमण रहते है, जो सर्वास्तिवादी हैं ।'

यह नगर विद्या का भी एक पीठ था । प्रसिद्ध ज्योतिषी ब्रह्म गुप्त ने वि० स० ६८५ (शक स० ५५० = ई० स० ६२८) में यहा 'ब्राह्मस्फुट सिद्धान्त' की रचना की थी । 'शिशुपालवध' महाकाव्य का कर्ता सुविष्यात माघ कवि भी यहाँ का रहनेवाला था ।

यहा पर जगत्स्वामी ( जयस्वामी ) नामक सूर्य का एक मंदिर है, जो राजपूताने के प्राचीन सूर्य के मंदिरों में से एक है । इसको लोग जगामडेरा कहते हैं । इस मंदिर के स्तंभों पर भेंड, जीर्णोद्धार आदि के कई लेख खुदे हुए हैं, जिनमें से नौ तो इसी मंदिर के भग्नावशेष के पास के स्तंभों पर हैं, शेष में से पाच धराहजी की धर्मशाला में रखे किये गये हैं और एक नगर के दक्षिण ओर के महालक्ष्मी के मंदिर में लगा है ।

इस सूर्य मंदिर का जीर्णोद्धार वि० स० १११७ माघ सुदि ६ ( ई० स० १०६० ता० ३१ दिसम्बर ) रविवार को राजा कृष्णराज के समय में हुआ था । यह कृष्णराज ( दूसरा ) आवू के परमार राजा महीपाल ( देवराज, धुबमठ, धूर्भट ) का पौत्र और धन्धुक का तीसरा पुत्र था, जो अपने बड़े भाई दन्तिवर्मा के पुत्र योगराज के विद्यमान होते हुए भी परमार राज्य का स्वामी बन बैठा था । इसी के समय का एक दूसरा लेख वि० स० ११२३ ( ई० स० १०६६ ) का एक दूसरे स्तंभ पर खुदा है । परमारों के अतिरिक्त यहा पर महाराजपुत्र जयतसिंहदेव ( चौहान ) के समय का वि० सं० १२३६ आश्विन वदि १० ( ई० स० ११८२ ता० २५ अगस्त ) बुधवार का और जालोर के चौहान उदयसिंह के राज्य-समय के वि० स० १२६२, १२७४ और १३०५ ( ई० स० १२०५, १२१७ और १२४८ ) के तथा चाचिगदेव का वि० स० १३३४ ( ई० स०-१२७७ ) एव सामंतसिंह के राज्यकाल के वि० स० १३४२ और १३४५ ( ई० स० १२८६ और १२८८ ) के भी लेख हैं ।

यह सूर्य का मंदिर टूटी फूटी दशा में है। जिस समय सर जेम्स कैम्पबेल वहा गया उस समय इस जीर्ण शीर्ण मन्दिर की उत्तरी दीवार विघ्नमान थी, परन्तु खेद का विषय है कि प्राचीन वस्तुओं का महत्त्व न जाननेवाले वहा के तत्कालीन पुलिस सुपरिण्टेंडेंट ने उसे तुड़वाकर वहा के बहुत से पत्थर अपने बगले में चुनवा दिये।

जैकोब (यक्षकूप) तालाब के उत्तरी तट पर एक कुंघेर की मूर्ति रफखी है, जिसकी खुदाई देखकर यह अनुमान किया जा सकता है कि यह विक्रम की ११ वीं शताब्दी के लगभग की बनी होनी चाहिये।

इस तालाब के निकट एक जैनमंदिर भी था, जो अब नष्ट हो गया है। इस मंदिर का एक स्तंभ तालाब के उत्तरी किनारे पर राजनीरवा (जालोरी पठान) की जीर्ण शीर्ण क्रम के पास पड़ा हुआ है, जिसपर चौहान चाबिगदेन के समय का कार्तिकादि वि० स० १३३३ (वैशाख १३३४) आश्विन सुदि १४ (ई० स० १२७७ ता० १२ सितंबर) सोमवार का लेख खुदा है, जिससे ज्ञात होता है कि यह मंदिर महाधीर स्वामी का था।

नगर के भीतर चार जैन मंदिर और हैं, जिनका समय समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है। भीनमाल से थोड़ी दूर उत्तर गौतम तालाब के पास सोलकी राजा सिद्धराज का वि० स० ११८६ (वैशाख ११८७) आषाढ सुदि १५ (ई० स० ११३० ता० २३ जून) का लेख है। 'श्रीमाल माहात्म्य' में यहां के कई प्राचीन स्थानों का वर्णन मिलता है।

यहा पर पहले गुर्जर वशिष्ठों का राज्य था। फिर क्रमशः चावडों, रघुवशी प्रतिहारों, परमारों और चौहानों का राज्य रहा। परमार और चौहान गुजरात के सोलकियों के सामंत थे। चौहानों के राज्य की समाप्ति अलाउद्दीन खिलजी ने की। फिर उसके आसपास का प्रदेश पठानों को मिला, जो जालोरी पठान कहलाते थे। पीछे से यहा पर जोधपुर के राठोड़ों का अधिकार हुआ।

जालोर—जालोर परगने का यह मुख्य स्थान है और सूकड़ी नदी के किनारे पर बसा है।

यहा पर प्राचीन सुदड़ गढ़ के भग्नावशेष हैं। कहते हैं कि पहले पहल इसे परमारों ने बसाया था और बाद में यह चौहानों की राजधानी रहा। शिलालेखों में इसका नाम जावालीपुर और क्रिले का नाम सुवर्णगिरि मिलता है। सुवर्णगिरि का अपभ्रंश भाषा में सोनलगढ़ हुआ है और इसी के नाम से चौहानों की एक शाखा सोनगरा कहलाई है।

यहा की सब से प्राचीन वस्तु यहा का तोपखाना है। अलाउद्दीन खिलजी के समय सोनलगढ़ चौहानों से मुसलमानों के हाथ में चला गया, जिन्होंने यहा के मंदिरों को तोडकर मसजिद बनाई। बाद में राठोडों के हाथ में आने पर उन्होंने इसे अपना तोपखाना बना लिया। इसके तीन द्वारों में से उत्तर के द्वार पर फारसी भाषा में एक लेख खुदा है, जिसमें मुहम्मद तुगलक का नाम है।

इस स्थान से जैन तथा हिन्दू मंदिरों से सम्बन्ध रखनेवाले कई लेख मिले हैं, जो नीचे लिखे अनुसार हैं—

१—परमार राजा वीसल का वि० स० ११७४ ( वैशादि ११७५ ) आषाढ़ सुदि ५ ( ई० स० १११८ ता० २५ जून ) मंगलवार का एक लेख, जिसमें वीसल की राणी मेलरखेवी द्वारा सिन्धुराजेश्वर के मंदिर पर सुवर्ण कलश चढ़ाये जाने का उल्लेख है। इसमें वीसल के पूर्वजों की भी नामावली है।

२—चौहान राजा कीर्तिपाल ( कीर्तू ) के पुत्र समरसिंह के समय का वि० स० १२३१ ( वैशादि १२४० ) वैशाख ( द्वितीय ) सुदि ५ ( ई० स० ११८३ ता० २८ अप्रैल ) गुरुवार का एक लेख, जिसमें आदिनाथ के मन्दिर का समामडण बनावाये जाने का उल्लेख है।

३—चार खडों का एक लेख, जिसमें वि० स० १२२१, १२४२,

( १ ) इन परमारों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० २०४।

१२५६ और १२६८ (ई० स० ११६५, ११८६, १२०० और १२१२) में पार्श्वनाथ के मंदिर के धनवाये जाने तथा जीर्णोद्धार होने आदि का उल्लेख है, जो वि० सं० १२२१ (ई० स० ११६५) में चौलुक्य (सोलकी) राजा कुमारपाल ने धनवाया था। वि० सं० १२४२ में महाराज समरसिंहदेव (चौहान) की आज्ञा से इसका जीर्णोद्धार हुआ।

४—वि० सं० १३२० (चैत्रादि १३२१) माघ सुदि १ (ई० स० १२६५ ता० १६ जनवरी) सोमवार का एक लेख, जिसमें भट्टारक रावल लक्ष्मीधर द्वारा चन्दन विहार के महावीर स्वामी की पूजा के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

५—चौहान राजा चाचिगदेव के समय का वि० सं० १३२३ मार्ग-शीर्ष सुदि ५ (ई० स० १२६६ ता० ३ नवम्बर) बुधवार का एक लेख, जिसमें उपर्युक्त महावीर स्वामी के भट्टारक के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

६—एक स्तम्भ पर वि० सं० १३५३ (अमात) वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ५ (ई० स० १२९६ ता० २३ अप्रैल) सोमवार का लेख, जो सुयर्षीगिरि (सोनलगढ) के राजा महाराजकुल (महारावल) सामंतसिंह और उसके पुत्र कान्हड़देव के समय का है। इसमें पार्श्वनाथ के मंदिर के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

नगर के मध्य भाग में एक प्राचीन कचहरी है, जिसके विषय में ऐसा कहा जाता है कि कान्हड़देव के पुत्र सोनगरा धीरमदेव ने इसे धनवाया था। इसके प्रवेश द्वार पर दो लेख हैं, जिसमें एक फारसी में मुघल बादशाह जहांगीर के समय का और दूसरा मारवाड़ी भाषा में। कचहरी के बाहर कान्हड़देव के समय की धनवाई हुई 'साडगाव' (गणली) है। शोरखाना दरवाजे के बाहर सुडेलाव नामक तालाब है, जिसके पूर्वी किनारे पर घामुडा माता का मंदिर है। इसके निकट एक झण्ड के नीचे एक मूर्ति है, जो चौसठ जोगिनी के नाम से पूजी जाती है। इसपर वि० सं० ११७५ (चैत्रादि ११७६) वैशाख वदि १ (ई० स० ११११ ता० २६ मार्च) शनिवार का लेख सुदा है।

जालोर का गढ़ बहुत बड़ा है। इसमें दो प्राचीन जैनमंदिर तथा एक पुरानी मसजिद है। चौमुख मंदिर दो मजिला है, जिसके भीतर की मूर्तियों पर लेख खुदे हैं, जिनसे पता चलता है कि ये वि० स० १६८३ ( ई० स० १६२६ ) में स्थापित की गई थीं। इसके पश्चिमी द्वार के पास कुथुनाथ की मूर्ति है, जिसपर वि० स० १६८४ माघ सुदि १० ( ई० स० १६२८ ता० ४ फरवरी ) सोमवार का लेख है। इसमें इसके स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

दूसरे जैनमंदिर में तीन तीर्थकरों की मूर्तियाँ हैं, जिनपर वि० स० १६८१ प्रथम चैत्र यदि ५ ( ई० स० १६२५ ता० १७ फरवरी ) शुक्रवार के राठोड्धशी महाराजा गजसिंह के समय के लेख हैं। इसके निजमंदिर में दो कमरे हैं, जिनमें से एक में धर्मनाथ की मूर्ति है, जिसपर वि० स० १६८३ ( चैत्रादि १६८४ ) आषाढ यदि ४ ( ई० स० १६२७ ता० २४ मई ) शुक्रवार का लेख है। दूसरे कमरे की मूर्ति पर भी उसी सवत् का लेख है। इस मंदिर के प्राचीन अंश में से केवल बाहरी दीवारें बच गई हैं।

इस मंदिर के निकट एक मसजिद है, जिसपर फारसी में एक लेख खुदा है, जिससे पाया जाता है कि इसे गुजरात के सुलतान मुजफ्फर (दूसरा) ने बनवाया था।

गढ़ में अन्य दर्शनीय स्थान राठोड़ों के महल, मल्लिकशाह की दरगाह, दहियों का गढ़ और वीरमदेव की खोकी हैं। ऐसा कहते हैं कि यह क़िला दहियों के छल से ही अलाउद्दीन के हाथ लगा था। मुसलमानों के हाथ में आने के पीछे यह क़िला जालोरी पठानों के अधिकार में रहा, फिर राठोड़ों को मिला।

पाली—यह पाली परगने का मुख्य स्थान है।

राजपूताने में रेल का प्रवेश होने के पहले यह नगर व्यापार का केन्द्र था और यहाँ के व्यापारियों की कोठियाँ माडवी, सूरत और तथा नगर तक थीं, जहाँ से पालीवाले व्यापारी ईरान, अरविस्तान, अफ्रीका, यूरोप तथा उत्तर में तिब्बत तक से माल मगवाते और यहाँ का माल बड़ा

भेजते थे, परन्तु अत्र इसका बहू महत्व जाता रहा है। अत्र भी यहा कपड़े की रंगाई, छपाई तथा लोहे का काम होता है एवं लोइया बनती हैं और ये वस्तुएं बाहर जाती हैं।

यहा के ब्राह्मण पालीपाल या पल्लीपाल नाम से प्रसिद्ध हुए। इनमें से नदवाने वोहरे बड़े धनाढ्य थे और दूर-दूर तक व्यापार करते थे। मेवाड़ में इनको नदवाने और दिल्ली, आगरा, कलकत्ता में वोहरे कहते हैं।

यहा के प्राचीन मंदिरों में सोमनाथ का मंदिर मुख्य है। इस मंदिर में खुदाई का काम बहुत सुन्दर है। सोलकी राजा कुमारपाल के समय का वि० स० १२०६ ( बैत्रादि १२१० ) द्वितीय ज्येष्ठ वदि ४ ( ई० स० ११५३ ता० १३ मई ) का लेख गिगडी हुई दशा में यहा मिला है। इसके निकट ही आनन्दकरणजी का मंदिर है।

तीसरे प्राचीन मंदिर का नाम 'नीलपा' है, जिसका समय-समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है। यहा की मूर्तियों के आसनों पर कई लेख खुदे हैं। पुराने लेखों में वि० स० ११४४, ११५१ तथा १२०१ ( ई० स० १०८७, १०९४ और ११४४ ) के लेख उल्लेखनीय हैं तथा पिछले लेख वि० स० १५०१ ( ई० स० १४४४ ) से लगाकर वि० स० १७०६ ( ई० स० १६४९ ) तक के हैं।

नगर के उत्तर पूर्व में पातालेश्वर महादेव का प्राचीन मंदिर है, जो विक्रम की नवीं शताब्दी के आस पास का बना जान पड़ता है। जीर्णोद्धार होते होते इसका प्राचीन अंश प्रायः नष्ट हो गया है।

बीहू—यह पाली जिले में पाली से अनुमान १२ मील उत्तर पश्चिम में है।

यहा लगभग ११ वीं शताब्दी का बहू बड़ा ब्रह्मनाथ का मंदिर है, जिसका शिखर पूर्णतया नष्ट हो गया है। इसके द्वार पर स्वयं की मूर्ति बनी है, जिसके ऊपर एक स्तंभ है जिसकी शीर्षा पर स्वयं की मूर्ति बनी है, जिसके ऊपर एक स्तंभ है जिसकी शीर्षा पर स्वयं की मूर्ति बनी है। इसके ऊपर एक शिखर है, जिसके शीर्षा पर स्वयं की मूर्ति बनी है। इसके ऊपर एक शिखर है, जिसके शीर्षा पर स्वयं की मूर्ति बनी है।



आकृतियां बनी हैं। एक ताक में धर्मचक्र आसन पर बैठी हुई लकुलीश की मूर्ति है।

जोधपुर राजपराने के पूर्व पुरुष सीहा की देवली (स्मारक स्तम्भ) इसी गांव के पास एक केर के वृक्ष के नीचे मिली थी, जो दो भागों में विभक्त है। ऊपर के भाग में अश्वारूढ़ सीहा की मूर्ति है। नीचे के भाग में वि० स० १३३० कार्तिक वदि १२ (ई० स० १२७३ ता० ६ अक्टोबर) सोमवार का लेख है, जिसमें सेतकुवर के पुत्र राठोड़ सीहा की मृत्यु का उल्लेख है।

वाली—यह वाली हकूमत का मुख्य स्थान है।

प्राचीन काल में यह एक महत्वपूर्ण स्थान रहा होगा, क्योंकि इसी के नाम से चौहानों की एक शाखा अब तक 'वालेचा' कहलाती है।

यहा के 'माता' के मंदिर से कई महत्त्व के लेख प्राप्त हुए हैं। यह मन्दिर वास्तव में एक स्वाभाविक गुफा है, जिसके सामने एक सभा मंडप बनाकर उसे मन्दिर के रूप में परिवर्तित कर दिया गया है। चौक के स्तम्भों पर कई लेख खुदे हैं। एक स्तम्भ पर जयसिंह (जैत्रसिंह) और उसके सामन्त अश्वक (अश्वराज, आसराज) का वि० स० १२०० (ई० स० ११४३ ४४) का लेख खुदा है। दूसरे स्तम्भ का लेख वि० स० १२१६ श्रावण वदि १ (ई० स० ११५६ ता० ३ जुलाई) शुक्रवार का कुमारपाल के समय का है, जिसका दंड नायक वैजलदेव था।

नाणा—यह वाली परगने में वाली से २१ मील दक्षिण में है।

यहा के प्राचीन मंदिरों में महावीरस्वामी का जैनमंदिर मुख्य है। इस मंदिर के सभा मंडप के द्वार के तोरण के स्तम्भ और पश्चिमी द्वार विन्म की ग्यारहवीं शताब्दी के आसपास के बने प्रतीत होते हैं। इस प्राचीन मंदिर का जीर्णोद्धार हुआ है। बाली का अश जीर्णोद्धार के समय का बना है। मंदिर के द्वार के एक पार्श्व पर वि० स० १०१७ (ई० स० ९६०) का एक लेख है। मुख्य मूर्ति के आसन पर वि० स० १५०६ माघ वदि १० (ई० स० १४५०

ता० = जनवरी) गुरुवार का लेख अंकित है। मंदिर के एक छयने पर मारवाडी भाषा में वि० सं० १६२६ भाद्रपद सुदि ७ ( ई० सं० १६०२ ता० १४ अगस्त ) शनिवार का एक लम्बा लेख खुदा है, जिसका आशय यह है कि महाराणा अमरसिंह ( प्रथम ) ने मेहता नारायण को, जिसके पूर्वज सिवाने की लडाईं में मारे गये थे, नाणा गाव दिया और वहा का एक रहँड उसने मद्दावीर की पूजा इत्यादि के खर्च के लिए भेंट किया। अन्य मूर्तियों पर के लेख वि० सं० १२०३ से १५०६ ( ई० सं० ११४६ से १४४६ ) तक के हैं। इस मंदिर के भीतर एक छोटा मसजिद का आकार बना हुआ है, जो सभवत मुसलमानों की क्रूर दृष्टि से इसे बचाने के लिए बनाया गया हो। निकट ही लक्ष्मीनारायण का मंदिर है, जिसके बाहर सुरभि ( सुरह ) पर वि० सं० १३१४ ( चैत्रादि १३१५ ) आषाढ सुदि ५ ( ई० सं० १२५८ ता० ६ जून ) गुरुवार का एक लेख खुदा है।

गाव के बाहर नीलकंठ महादेव का मंदिर है, जिसके ठार के पास वि० सं० १२३७ ( ई० सं० ११८० ) तथा वि० सं० १२५७ ( ई० सं० १२०० ) के दो लेख अंकित हैं। मंदिर के भीतर मारवाडी भाषा का लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि इस मंदिर का जीर्णोद्धार वि० सं० १२८३ ( ई० सं० १२२६ ) में अजयपालदेव के पुत्र भीमदेव ( दूसरा, सोलकी ) के राज्य समय में हुआ था। इस मंदिर से थोड़ी दूरी पर तीन और गिब मन्दिरों के भग्नावशेष हैं, जो साधारण होते हुए भी नाणा के मंदिरों में सबसे प्राचीन प्रतीत होते हैं। परमार राजा महाराजाधिराज श्रीसोमसिंहदेव के समय का वि० सं० १२६० माघ वदि [ ? सुदि ] १५ ( ई० सं० १२३४ ता० १६ जनवरी ) सोमवार का लेख वहा पर ही मिला था, जो अब वहा से उडाकर नीलकंठ के मंदिर के दरवाजे के पास लगाया गया है। यह बहुत घिसा हुआ है। इस लेख में लकुलीश के मंदिर के निमित्त दिये गये दान का भी उल्लेख है।

वेत्तार—यह वाली परगने में नाणा से ३ मील उत्तर पश्चिम में यसा है।

गाव से अनुमान आध मील दक्षिण में एक रम्य भील के तट पर एक शिवालय है। इसके द्वार पर गणेश की मूर्ति है और उसके ऊपर नवग्रह की मूर्तियां बनी हैं। गर्भगृह में शिवलिंग बना है, जिसकी पूजा होती है। इस मंदिर के पास सात और छोटे छोटे मंदिर थे, जिनमें से अधिकांश गिर गये हैं।

ग्राम के भीतर एक जैनमंदिर है, जिसका सभामंडप विक्रम की तेरहवीं शताब्दी के आस पास का बना प्रतीत होता है। शेष सभी अश्वत्थी हैं। स्तम्भों में से पांच पर लेख अंकित हैं, जो वि० स० १२६५ (ई० स० १२०८) के हैं और जिनमें ओसगलों द्वारा इस मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। एक स्तम्भ पर वि० स० १२३५ (अमात) फाटगुन (पूर्णिमात चैत्र) वदि ७ (ई० स० ११७६ ता० १ मार्च) गुरुवार का लेख खुदा है, जिसमें धाधलदेव का नाम है।

भड़व—यह नाणा से डेढ़ मील उत्तर में है।

यहां कुछ प्राचीन मंदिर हैं, पर उनका कोई विशेष महत्व नहीं है। इनमें सरस्वती का मंदिर उल्लेखनीय है। गाव में एक प्राचीन बायली है, जिसपर वि० स० ११०२ (चैत्रादि ११०३) कार्तिक वदि ५ (ई० स० १०४६ ता० २३ सितंबर) का एक लेख खुदा है, जो आरू के परमार राजा पूर्णपाल के समय का है। इस लेख में इस गाव का नाम 'भुडिपद्र' दिया है, जिसका अपभ्रंश भड़व है।

वेडा—यह गल्ली से प्राय १५ मील दक्षिण में है।

गाव के बाहर एक चबूतरे पर सूर्य की प्राचीन मूर्ति स्थापित है, जिसको अथ रेवारी लोग माता के नाम से पूजते हैं।

गाव के भीतर एक विष्णु (ठाकुर) का मंदिर है, जिसकी बनावट पूर्णतया आधुनिक ढंग की है। इसके सम्बन्ध में आश्चर्यप्रद बात यह है कि मूर्ति के हाथ में एक तलवार है।

उपर्युक्त मंदिर के निकट ही एक बड़ा जैनमंदिर है, जिसके गर्भगृह के भीतर पीतल और पत्थर की रोपांकित मूर्तियां हैं। लेख वि० स०

१३४७ से १६३० ( ई० स० १२६० से १५७३ ) तक के हैं।

वेडा से दो मील की दूरी पर कुछ भग्नावशेष हैं, जिनको लोग 'जूना वेडा' कहते हैं। यहा की एक महावीर की मूर्ति पर वि० स० ११४४ (ई० स० १०८७) का और पारसनाथ की मूर्ति पर वि० स० १६४४ फाटगुन ( ई० स० १५८८ ) का एक एक लेख खुदा है।

वेडा से तीन मील दूर जंगल में एक महादेव का मंदिर भी है, जिसका फर्श प्राचीन है। मंदिर के बाहरी भाग में कई स्मारक शिलाप खड़ी हैं।

भाट्टद—वाली से अनुमान १० मील दक्षिण में भाट्टद गाव है।

गाव के बाहर तालाब के पास एक मिट्टी के ढेर पर बहुत प्राचीन जीर्ण शीर्ण मंदिर है। इसका गर्भगृह दो भागों में विभक्त है और एक ताक में त्रिप्यु के बुद्ध अतार की मूर्ति है, जिसके सिर पर किरीट है और नीचे के दो हाथ तो पद्मासन से बेठी हुई जैनमूर्तियों के समान पैर के तलवों पर एक दूसरे पर धरे हुये हैं और ऊपर के दो हाथों में विप्यु के आयुध हैं।

गाव के भीतर एक दूसरा मंदिर जीर्ण दशा में है, जो बहुत पुराना नहीं है। इसके भीतर एक मूर्ति है, जिसके दो हाथ तो उपर्युक्त मन्दिर की मूर्ति के समान तलवों पर धरे हैं, परन्तु शेष दो में से एक में त्रिशूल है और दूसरे में सर्प। सम्भवतः यह ध्यानमग्न शिव की मूर्ति हो। यह मंदिर बहुत टूटा फूटा है। कहते हैं कि एक आनेदार ने इसे अपना रसोडा बनाया था। सभामंडप के स्तम्भ पर चौलुन्य राजा कुमारपाल के समय का वि० स० १२१० (वेजादि १२११) ज्येष्ठ सुदि ६ (ई० स० ११५४ ता० २० मई) शुरुवार का एक लेख खुदा है, जो अब बहुत घिस गया है। इसमें उसके नाडोल के दंड नायक ( हाकिम ) श्रीनैजाक' का भी उल्लेख है। इसमें एक

( १ ) वैजा, वैजाक वैजलदेव या वैजलदेव सोलकी राजा कुमारपाल और अजमपाल का सामंत और नर्मदा तट के एक मंडल का स्वामी था। उसका एक दानपत्र महाएण्ड पाटक से दिया हुआ वि० स० १२३१ ( वैजादि १२३२ ) का मिला है।

स्थल पर 'भाट्टपट्टनगर' शब्द आया है, जिसका अपभ्रंश भाट्टद है।

हथुडी—यह वाली से प्राय ११ मील दक्षिण पूर्व में बसा है।

गाव में एक शिवमन्दिर है, जो बहुत प्राचीन नहीं है क्योंकि उसका प्राय प्रत्येक प्राचीन अंश अब नष्ट हो गया है। यहा 'राता महावीर' का सादा जैनमन्दिर है, जहा से राष्ट्रकूट (राठोड) धवल और उसके पुत्र बालप्रसाद के समय का वि० स० १०५३ माघ सुदि १३ (ई० स० ६१७ ता० २४ जनवरी) रथिघार का एक लेख मिला है, जो बड़े महत्व का है और इस समय राजपूताना म्यूजियम् (अजमेर) में सुरक्षित है। इस मंदिर के एक स्तम्भ पर वि० स० १३३५ (चैत्रादि १३३६) श्रावण वदि १ (ई० स० १२७६ ता० २६ जून) सोमवार का लेख खुदा है, जिसमें राता महावीर के मंदिर के लिए २४ ड्रम्म भेंट किये जाने का उल्लेख है। द्वार पर भी कई लेख हैं, जिनमें से एक वि० स० १३४५ भाद्रपद वदि ६ (ई० स० १२८८ ता० २३ जुलाई) शुक्रवार का है और इसमें चाहुमान राजा सामन्त सिंह का वर्णन है, जो जालोर का स्वामी था एवं जिसके अधिकार में यह प्रदेश था।

इस गाव का संस्कृत नाम हस्तिकुडी था और यहा ११ वीं शताब्दी में राष्ट्रकूटों (राठोडों) की राजधानी थी। इसी स्थान के नाम से राठोडों की एक शाखा 'हथुडिया राठोड' प्रसिद्ध है। ये राठोड जोधपुर के राठोडों से भिन्न हैं और सम्भवत दक्षिण या गुजरात के पुराने राठोडों से निकले हुए हों।

सेवाडी—यह स्थान वाली से ६ मील दक्षिण में बसा है।

प्राचीनता की दृष्टि से यहा का महावीर का मंदिर महत्वपूर्ण है, जिसकी वनाघट ११ वीं शताब्दी के आसपास की है। इसका सभा मंडप अर्थाचीन है। निज मंदिर के भीतर स्थापित मूर्ति के आसन पर एक लेख खुदा है, जिसमें केवल वि० स० १२४५ (ई० स० ११८८) और 'सण्डेर

यह कुछ समय तक गुजरात के सोलकियों की तरफ से नाडोल के चौहानों के प्रदेश का शासक भी रहा था। सम्भवत यह सण्डेर के प्राचीन चौहानों का बराबर ही।

गच्छ' पढ़ा जाता है। यहा एक सरस्वती की मूर्ति भी है। देवकुलिकाओं के छवनों पर कई लेख खुदे हैं, जिनमें सबसे प्राचीन चौहान महाराजाधिराज अश्वराज ( आसराज ) के समय का वि० स० ११६७ चैत्र सुदि १ ( ई० स० १११० ता० २३ मार्च ) का है। दूसरा वि० स० ११७२ ( ई० स० १११५ ) का है, जिसमें चौहान कटुकराज द्वारा तीर्थंकर की पूजा के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है। तीसरा लेख वि० स० १२१३ ( ई० स० ११५६ ) का है, जिसमें नाडोल के दडनायक ( शासक, हाकिम ) बैजा ( बैजलदेव ) का उल्लेख है, जो भाट्ट में प्राप्त लेख में उल्लिखित बैजाफ ही है।

गाव से आध मील दक्षिण पूर्व में एक कुए के पास पेड़ के नीचे बहुत सी मूर्तिया रखी हुई हैं।

पूर्व में प्राय एक मील की दूरी पर मूजा बालेचा का प्रत्यात गढ़ और छतरी है। यह मूजा सीसोदा के राणा हम्मिर के हाथ से मारा गया था। बालेचा चौहानों की एक शाखा का नाम है।

साडेराव—बाली से ६ मील उत्तर पश्चिम में यह गाव है।

संस्कृत लेखादि में इसका नाम 'सएडेर' मिलता है। इसके नाम से जैनों का एक गच्छ 'सएडेरक या सडेर' नाम से प्रसिद्ध है।

पुरातत्व की दृष्टि से यहा का महावीरस्वामी का मंदिर महत्वपूर्ण है। इसमें चौहान केरहणदेव के समय का वि० स० १२२१ माघ वदि २ ( ई० स० ११६५ ता० १ जनवरी ) शुक्रवार का एक लेख है, जिसमें राजमाता आनलदेवी द्वारा महावीरस्वामी ( मूल नायक ) की पूजा के लिए भूमि दिये जाने का उल्लेख है। समामडप के स्तम्भों पर भी ४ लेख हैं, जिनमें से एक उपर्युक्त राजा के समय का वि० स० १२३६ कार्तिक वदि २ ( ई० स० ११७६ ता० १६ सितंबर ) बुधवार का है और एक चौहान महाराजाधिराज सामन्तसिंहदेव के समय का वि० स० १२५८ ( वैशाख १२५६ ) चैत्र सुदि १३ ( ई० स० १२०२ ता० ८ मार्च ) शुक्रवार का है।

कोरटा—साडेराव से १६ मील दक्षिण पश्चिम में यह गाव है। इससे मिला हुआ चामणोरा नाम का गाव इसी की ब्रह्मपुरी (ब्राह्मणों के रहने का मोहरला) थी। संस्कृत शिलालेखों में इसका नाम 'कोरटक' मिलता है और इसी के नाम पर जैनों का एक गच्छ 'कोरटक' कहलाया है।

यहा तीन जैनमंदिर हैं, जिनमें से एक तो गाव के भीतर है और शेष दो बाहर। गाव के भीतर का शक्तिनाथ का मंदिर चौदहवीं शताब्दी के आसपास का बना जान पड़ता है। इसके सभामंडप के स्तंभों पर दो लेख खुदे हैं।

मेढी गाव के निकट रिखवदेव (ऋषभदेव) का जैनमंदिर है, जिसकी मूर्ति के आसन पर वि० स० ११४३ (चैत्रादि ११४४) वैशाख सुदि ३ (ई० स० १०८७ ता० ८ अप्रैल) शुक्रवार का लेख है।

यहा से क्ररीय पाव मील के अन्तर पर महावीरस्वामी का मन्दिर है। इसके सभामंडप में कई खुदाई के पत्थर चामणोरा से लाये हुए रखे हैं।

चामणोग नाम की इस प्राचीन नगर की ब्रह्मपुरी में एक सूर्य का मंदिर है, जिसका प्राचीन सभामंडप पूर्णतया नष्ट हो गया है। यहा के स्तंभों पर पांच लेख खुदे हैं, जिनमें से तीन महाराजाधिराज सामन्तसिंह के समय के (जो संभवत चौहान होना चाहिये) वि० स० १२५८ (ई० स० १२०१) के हैं। शेष में से एक जालोर के चौहान सामन्तसिंह के समय का वि० स० १३४८ (चैत्रादि १३४९) आपाठ चदि ५ (ई० स० १२९२ ता० ६ जून) का है, जिसमें प्रति रूहट सालाना तीन रुपये उक्त मंदिर के मेलों के समय दान दिये जाने की आज्ञा है।

यहा से तीन ताम्रपात्र भी मिले हैं, जिनमें से एक नाडोल के चौहान आरक्षण के पुत्र महाराज फेरहुणदेव का वि० स० १२२० श्रावण चदि अमावास्या (ई० स० ११६३ ता० ३ जुलाई) बुधवार सूर्यग्रहण के दिन का है। दूसरा उमी महाराजा के समय का वि० स० १२२३

(चैत्रादि १२२४) ज्येष्ठ वदि १२ ( ई० स० ११६७ ता० १७ मई ) सोम ( १ सौम्य = बुध )वार का है और तीसरा भी उसी महाराजा के समय का है, परन्तु उसमें सवत् नहीं है। ये तीनों ताम्रपत्र इस समय राजपूताना म्यूजियम् ( अजमेर ) में सुरक्षित हैं।

सादडी—यह स्थान देसूरी परगने में देसूरी से ८ मील दक्षिण पश्चिम में है।

यह गोइथाड़ प्रान्त का सबसे बड़ा कस्बा है और यहां बहुत से मन्दिर हैं, जिनमें से धराह, कपूरलिंग महादेव एवं जागेश्वर के मंदिर मुख्य हैं।

धराह के मन्दिर के पास भोलानाथ तथा लक्ष्मी के मंदिर हैं। उसने प्रधान ताकों में से एक में ब्रह्मा तथा शेष में शिव, गणेश एवं पंचसुप्त महादेव की मूर्तियां हैं। निज गृह की धराह की मूर्ति के लिए यह प्रसिद्ध है कि इसे नन्दवाने ब्राह्मण धालोप से लाये थे। गणेश और भोलानाथ के मंदिरों के शिखरों को छोड़कर अन्य सभी भाग आधुनिक हैं।

नगर के बाहरी भाग में कपूरलिंग महादेव तथा चतुर्भुज के मंदिर एक दूसरे के सामने बने हुए हैं।

चतुर्भुज का मंदिर प्रायः जीर्णोद्धार में है, जिसके बाहर के ताक में लकड़ीय और शिखर की मूर्तियां हैं। इसके द्वार के ऊपरी भाग में दोनों ओर दो लेख खुदे हैं। वि० स० १२२४ फाल्गुन सुदि २ ( ई० स० ११६८ ता० १२ फाल्गुनी ) सोमवार का लेख ताढोल के चौहान के दरहणदेव का है। निज मंदिर के भीतर काले पत्थर की चतुर्भुज की मूर्ति है, जिसके हाथों में कमल, गदा, चक्र तथा शूल हैं।

नगर के निकट एक बावली के किनारे महाराणा प्रतापसिंह के पुत्र महाराणा अमरसिंह के समय का वि० स० १६५४ ( चैत्रादि १६५५ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १५९८ ता० १३ अप्रैल ) गुरुवार का लेख है, जिसमें इस बावली के बनाये जाने का उल्लेख है। यह बावली और इसके ऊपर की धारादरी मेघाड के प्रसिद्ध मंत्री मामाशाह के भाई ताराचंद ने



गोडवाह का द्वाकृम रहते समय बनवाई थी। इसके पास ताराचद, उसकी चार स्त्रियों, एक राजास, छ गायनियों, एक गवैये और उस(गवैये)की औरत की आठलिया पत्थरों पर बनी हुई हैं।

जागेश्वर का मंदिर महाराणा अमरसिंह के मंत्री ताराचद कावडिया (भामाशाह का भाई) के राग के अदर की बारादरी का रूपान्तर कर एक साधु-द्वारा बनाया गया है। इस मंदिर के दो स्तभों पर चार लेप हैं, जिनसे पता चलता है कि ये स्तभ नाडोल के लक्ष्मणस्वामी (लाखणदेव) के मंदिर से लाये गये थे।

राणपुर—यह स्थान सादही से ६ मील दक्षिण में है।

यहा आदिनाथ का विशाल और प्रसिद्ध चौमुख मंदिर है। यह जैनियों के गोडवाह के पांच तीर्थों में से एक है। आदिनाथ का यह मंदिर वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) में महाराणा कुमकर्ण (कुभा) के राज्य काल में बनाया गया था।

इसके सामने दो अन्य जैनमंदिर हैं, जिनमें से पार्श्वनाथ के मंदिर में अश्लील चित्र खुदे हैं।

यहा से दक्षिण में कुछ दूरी पर सूर्य का जीर्णशीर्ण मंदिर है, जिसके बाहर के भाग में ब्रह्मा, विष्णु और शिव की पेशी मूर्तिया बनी हैं, जिनका ऊपर का भाग उन देवताओं का और नीचे का भाग सूर्य का है, जिसके पैरों में लम्बे बूट हैं और जो सात घोड़ों के रथ पर सवार है।

घाणेरार—देसूरी से ४ मील दक्षिण पश्चिम में यह स्थान भी जैनों के गोडवाह के पांच तीर्थों में से एक है।

जैनों का महावीरस्वामी का मंदिर यहाँ से तीन मील दक्षिण पूर्व में है। इसमें दंडनायक वैजलदेव के समय का वि० स० १२१३ भाद्रपद सुदि ४ (ई० स० ११५६ ता० २१ अगस्त) मंगलवार का एक लेख है, जिसमें महावीर के निमित्त दान दिये जाने का उल्लेख है।

नारलाई—यह गांव देसूरी से ४ मील उत्तर पश्चिम में है। छोटासा ग्राम होने पर भी यहा प्रायः सोलह प्राचीन मंदिर हैं, जिनमें से अधिकांश

जैनों के हैं।

गाव के पूर्व में सोनगरे चौहानों के वनवाये हुए पहाड़ी किल्ले के भग्नावशेष हैं। यह क़िला 'जयकल' नाम से प्रसिद्ध है और इससे जैन लोग शत्रुजय के समान पवित्र मानते हैं। गढ़ में आदिनाथ का जैनमंदिर है, जिसकी मूर्ति के आसन पर वि० स० १६८६ (चैत्रादि १६८७) वैशाख सुदि ८ (ई० स० १६३० ता० १० अप्रैल) शनिवार का महाराणा जगतसिंह के समय का एक लेख है, जिसमें मंदिर के जीर्णोद्धार तथा आदिनाथ (मूलनायक) की मूर्ति के स्थापित होने का उल्लेख है।

पहाड़ी के शिखर पर वैजनाथ महादेव का नवीन मंदिर है। जरा और आगे हटकर पूर्वोत्तर शिखर पर गोरखमठड़ी है, जिसके दो खंडों में से एक में दत्तात्रेय की पादुका और दूसरे में एक विशुल है, जो अथ द्विगलाज माता के नाम से पूजा जाता है।

पहाड़ी के निम्न भाग में गाव से बाहर कई प्राचीन जैन मंदिर हैं, जिनमें से सुपार्श्व का मंदिर मुख्य है। इसके सभा मंडप में मुनिलुवत की मूर्ति है, जिसपर अभयराज के समय का वि० स० १७२१ (चैत्रादि १७२२) ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० स० १६६५ ता० ७ मई) रविवार का एक लेख है, जिसमें इसके वनाये जाने का उल्लेख है। यह अभयराज नाडोल का मेड़तिया जमींदार होता समय है।

गाव के दक्षिण पूर्वी किनारे की एक अन्य पहाड़ी के शिखर पर नेमीनाथ का जैनमंदिर है, जिसे यहाँ 'जादवाजी' कहते हैं। इसके सभा-मंडप के स्तंभों पर दो लेख हैं। एक वि० स० १११५ आश्विन वदि १५ [अमावास्या] (ई० स० ११३८ ता० ६ सितंबर) मंगलवार का तथा दूसरा वि० स० १०४३ (चैत्रादि १४४०) कार्तिक वदि १४ (ई० स० १३८७ ता० ११ अक्टूबर) शुकवार का चौहान महाराजाधिराज वण्डीरदेव के पुत्र रण्डीरदेव के समय का, जिनमें पूजा इत्यादि के लिए भेंट देने का उल्लेख है।

इन मंदिरों के अतिरिक्त यहाँ तपेश्वर का मंदिर है, जिसमें गणपति

एव सूर्य की मूर्तियाँ हैं ।

आदीश्वर का एक दूसरा जैनमंदिर भी उल्लेखनीय है । इसमें वि० स० १५७७ ( वैशाख १५५८ ) वैशाख सुदि ६ ( ई० स० १५०१ ता० २३ अप्रैल ) शुक्रवार का एक लेख है, जिसमें लिखा है कि यह मंदिर वि० स० ६६४ ( ई० स० ६०७ ) में यशोमद्रसूरि द्वारा पेड़ नामक स्थान से यहाँ मंत्र शक्ति से लाया गया था ।

इसके सभा-मंडप के ६ स्तंभों पर ५ लेख हैं, जिनमें से सबसे पुराना वि० स० ११८७ फाल्गुन सुदि १४ ( ई० स० ११३१ ता० १२ फरवरी ) शुक्रवार का है । शेष चारों चाहुमान ( चौहान ) राजा रायपाल के समय के वि० स० ११८६ से १२०२ ( ई० स० ११३२ से ११४५ ) तक के हैं । उपर्युक्त सभी लेखों में महावीर की पूजा इत्यादि के लिए दान देने का उल्लेख है । इससे यह स्पष्ट है कि यह मंदिर पहले महावीर स्वामी का रहा होगा, बाद में आदिनाथ की मूर्ति यहाँ पर स्थापित की गई, जैसा कि निज मंदिर के वि० स० १५५७ ( वैशाख १५५८ ) वैशाख सुदि ६ ( ई० स० १५०१ ता० २३ अप्रैल ) शुक्रवार के लेख से प्रकट है । यहाँ कई अन्य छोटे छोटे लेख भी हैं, जिनका समय वि० स० १५६७ से १५७१ ( ई० स० १५१० से १५१४ ) तक है । इनसे यह ज्ञात होता है कि इसका समय समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है । वि० स० १६७४ ( ई० स० १६१७ ) में तो आदिनाथ की नई मूर्ति थिठलाई गई थी ।

गांध के एक मील दक्षिण पश्चिम के एक भोयरा (स्थाभाधिक गुफा) में महादेव के मंदिर के निकट एक लेख चौलुक्य राजा कुमारपाल ( कुंवर पालदेव ) के समय का वि० स० १२०८ माघ सुदि १३ ( ई० स० ११७२ ता० १० जनवरी ) सोमवार का है, जिसमें मंडप के बनाने जाने का उल्लेख है । इससे यह भी पता चलता है कि उस समय नाडोल चौहान केरहण के अधिकार में, घोरडी राणा लक्ष्मण के और सोनाणा ठाकुर अणसीह के अधिकार में था ।

नाडोल—यह स्थान देसूरी से १० मील उत्तर पश्चिम में है। यह गोड़वाड़ के जैनों के पांच तीर्थों में से एक है। यहा मारवाड़ के चाहुमानों ( चौहानों ) की मूल राजधानी थी।

टॉड को वि० स० १०२४ ( ई० स० १६७ ) एव वि० स० १०३६ ( ई० स० १६२ ) के दो लेख चाहुमान वंश के सस्थापक राजा लक्ष्मण के समय के यहा मिले थे, पर उसने इन दोनों पत्थरों को लन्दन की रॉयल एशियाटिक सोसाइटी को प्रदान कर दिया।

अणहिलवाड़ा और सोमनाथ जाते समय महमूद गजनवी इस नगर से गुज़रा था। कुतुबुद्दीन ऐबक ने भी अणहिलवाड़ा जाते समय चाली तथा नाडोल के गढ़ों को छीना था।

पुरातत्त्व की दृष्टि से यहा का सूरजपोल नामक दरवाजा महत्व पूर्ण है। इसके विषय में प्रसिद्धि है कि इसे नाडोल के चौहानों के मूल पुरुष राव लाक्षण (लक्ष्मण) ने बनवाया था। यहा पर एक लेख वि० स० १२२३ ( चैत्रादि १२२४ ) श्रावण घदि १५ [ अमावास्या ] ( ई० स० ११६७ ता० १८ जुलाई ) मंगलवार का चौहान केरहरण के समय का है, जिसका बहुत अश घिस गया है। यहा से थोड़ी दूर पश्चिम में नीलकंठ महावेश का मंदिर है, जिसके एक ताक में वि० स० १६६६ ज्येष्ठ सुदि १५ ( ई० स० १६०६ ता० ७ जून ) बुधवार का पातसाह थीसलीमसाह नूरवी महमद जहागीर ( अकबर का पुत्र ) के समय का लेख है। इसमें लिखा है कि जालोर के स्वामी राजनीरा ने नाडोल के सामने जहागीर के नाम से एक शहरपनाह बनवाया। इस मंदिर के पीछे प्राचीन गढ़ के भग्नावशेष हैं।

नगर के बाहर उत्तरी किनारे पर सोमेश्वर का मंदिर है, जिसके स्तभ १२ वीं शताब्दी के आस पास के बने प्रतीत होते हैं। स्तभों पर खुदे हुए लेखों में चौहान राजा जोजलदेव के समय का वि० स० ११४७ ( चैत्रादि ११४८ ) वैशाख सुदि २ ( ई० स० १०६१ ता० २३ अप्रैल ) बुधवार का लेख सबसे प्राचीन है। अन्य दो लेख चौहान राजा रायपाल के समय के वि० स० ११६८ श्रावण घदि ८ ( ई० स० ११४१ ता० २६ जून )

रविवार एवं कार्तिकादि) वि० स० १२०० (चैत्रादि १२०१) [अमात] भाद्रपद (पूर्णिमात आश्विन) वदि ८ (ई० स० ११४४ ता० २३ अगस्त) बुधवार के हैं।

यहा का पद्मप्रभ का जैनमंदिर भी उल्लेखनीय है। इसके निज मंदिर की दोनों मूर्तियों के आसन पर वि० स० १२१५ (चैत्रादि १२१६) वैशाख सुदि १० (ई० स० ११५६ ता० २८ अप्रैल) मंगलवार के लेख हैं। मंदिर की अन्य तीन मूर्तियों पर एक ही आशय के वि० स० १६८६ (चैत्रादि १६८७) प्रथम आपाढ वदि ५ (ई० स० १६३० ता० २१ मई) शुक्रवार के लेख हैं, जिनसे यह ज्ञात होता है कि पद्मप्रभ की मूर्ति महाराणा जगतसिंह (प्रथम) के समय स्थापित की गई थी।

गाय के बाहर प्रायः पन्द्रह मंदिर थे, जिनमें रेशपाल (क्षेत्रपाल) का स्थान बहुत प्राचीन था। वे अथ नष्टप्राय हो गये हैं।

गाय से आध मील पूर्व में 'जूना खेडा' है। पहले यह गाय इसी स्थान पर था। प्राचीन मंदिरों के यहा अनेक भग्नावशेष हैं, जिनमें हनुमान का मंदिर सबसे प्राचीन कहा जाता है।

वरकाणा—देसूरी जिले में बसा हुआ यह स्थान भी जैनों के गोडघाड़ के पांच तीर्थों में से एक है। यहा पार्श्वनाथ का जैनमंदिर है, जो १७ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्रतीत होता है।

आऊआ—सोजत परगने में सोजत से २१ मील दक्षिण में है। यहा कामेश्वर का प्राचीन मंदिर है। इसके समामडप में चार लेख सुटे हैं, जिनमें सबसे प्राचीन नाडोल के चौदान अणहिल के पुत्र जेन्द्रपाल के समग्र का वि० स० ११३२ आश्विन वदि १५ [अमावास्या] (ई० स० १०७५ ता० १२ सितंबर) शनिवार का है। दूसरा लेख वि० स० ११६८ फाल्गुन वदि १३ (ई० स० १११२ ता० २८ जनवरी) रविवार का और तीसरा वि० स० १२२६ (अमात) आश्विन (पूर्णिमात कार्तिक) वदि १ (ई० स० ११७२ ता० ३ अक्टोबर) बुधवार का है। उपर्युक्त तीनों लेखों में मंदिर को दान दिये जाने का उल्लेख है।

## दूसरा अध्याय

### वर्तमान राठोड़ों से पूर्व के मारवाड़ के राजवंश



राजपूताने के प्राचीन राजवंशों का विस्तृत इतिहास हमने अपने 'राजपूताने के इतिहास' की प्रथम जिद्द में दिया है। उनमें से कितने एक का अधिकार मारवाड़ पर भी रहा, जिनका परिचय बहुत संक्षेप से यहाँ दिया जाता है।

#### मौर्य वंश

भारतवर्ष के अन्य प्रदेशों और राज्यों की भाँति इस राज्य का प्राचीन इतिहास भी अधकार में ही है। महाभारत काल में यह राज्य पाण्डवों के अधीन था। उनके पीछे मौर्यवंश की स्थापना तक का कुछ भी इतिहास नहीं मिलता। इस प्रतापी राज्यवंश का संस्थापक चन्द्रगुप्त था, जो मगध का राज्य छोड़कर क्रमशः से ३६४ (ई० स० से ३२१) वर्ष पूर्व पाटलीपुत्र (पटना, बिहार) के राज्यसिंहासन पर बैठा। उसने क्रमशः सारा उत्तरी हिन्दुस्तान विजयकर अपने अधीन किया, जिससे राजपूताने के मारवाड़ आदि प्रदेश भी उसके हाथ में आ गये। चन्द्रगुप्त मौर्यवंश में बड़ा प्रतापी राजा हुआ। उसके समय में, राज्य भर में समृद्धि और शान्ति का निवास रहा और कलाओं आदि का अच्छा विकास हुआ। प्रसिद्ध यूनानी विजेता सिकन्दर ने चढ़ाई कर पंजाब के कुछ अंश पर अधिकार कर लिया था, परन्तु उसके लौटते ही चन्द्रगुप्त ने वहाँ से यूनानियों को निकाल दिया। सिकन्दर के मरने पर उसका राज्य उसके सेनापतियों में बँट गया। बाक्ट्रिया (बलख) का प्रदेश उसके सेनापति

सेल्युकस निकेटार के हिस्से में आया, जिसने पुन पंजाब का प्रदेश विजय करने के लिए चढ़ाई की, पर उसे चन्द्रगुप्त से हारकर बहुत से और भी प्रदेश उसे सौंपने पड़े। पीछे से उसका राजदूत मेगास्थनीज चन्द्रगुप्त के दरबार में आकर रहा। चन्द्रगुप्त का पौत्र अशोक भी बड़ा प्रतापी हुआ। उसने बौद्ध धर्म ग्रहणकर उसके प्रचार के लिए जगह-जगह स्तंभ पड़े कराके उनपर तथा पहाड़ी चट्टानों पर अपनी धर्म-आज्ञायें खुदवाई और भारतवर्ष से बाहर भी धर्मप्रचारकों को भेजा। इस वंश के अंतिम राजा बृहद्रथ को मारकर उसका सेनापति सुगवशी पुष्यमित्र उसके राज्य का स्वामी हुआ। सुगवशियों का राज्य मारवाड़ पर रहा या नहीं, यह नहीं कहा जा सकता।

### कुशन वंश

तदनन्तर कुशन वंशियों का यहा राज्य होना अनुमान किया जाता है। संभवत कनिष्क या इसके पिता वाभेष्क के समय से उनका इधर अधिकार हुआ हो। इस वंश में कनिष्क बड़ा प्रतापी राजा हुआ, जिसका राज्य राजपूताना, सिंध, खोतान, यारकन्द आदि तक फैला हुआ था। बौद्ध धर्मानुयायी होने पर भी वह हिन्दुओं के शिष्य आदि देवताओं का पूजक था।

### क्षत्रप वंश

कुशन वंशियों के पीछे शक जाति के पश्चिमी क्षत्रपों का इस प्रदेश पर अधिकार रहा, जैसा कि महाक्षत्रप रुद्रदामा के शक सवत् ७२ ( वि० स० २०७ = ई० स० १५० ) से कुछ ही पीछे के लेख से पाया जाता है। यह क्षत्रपों में बड़ा प्रतापी हुआ। उसके वंशधरों का इस प्रदेश पर बहुत समय तक अधिकार बना रहा। अंतिम क्षत्रप राजा स्वामी रुद्रसिंह हुआ,

( १ ) मौर्य राजवंश के विस्तृत इतिहास के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १८८-१०८।

( २ ) वही, पृ० १२५-२०।

जिसे शक सवत् ३१० ( वि० स० ४४५ = ई० स० ३८८ ) के कुछ पीछे मारकर गुप्तवंश के महाप्रतापी राजा चन्द्रगुप्त ( दूसरा ) ने, जिसका विरुद्ध विक्रमादित्य भी था, सारा राज्य अपने अधीन किया<sup>१</sup>। अतएव मारवाड़ भी उस( स्वामी रुद्रसिंह )के अधिकार से चला गया।

### गुप्त वंश

चन्द्रगुप्त बड़ा शक्तिशाली राजा था। उसने अपने पिता समुद्रगुप्त से अधिक देश अपने राज्य में मिलाये। उसका विद्यानुराग भी बड़ा-बड़ा था। उसके राज्यकाल में प्रसिद्ध चीनी यात्री फाहियान भारत में आया, जिसने उस समय के राज्य-वैभव, न्याय प्रबन्ध आदि का अपनी यात्रा पुस्तक में अच्छा वर्णन किया है। चन्द्रगुप्त से लगाकर भानुगुप्त तक गुप्त-वंशियों का यहा अधिकार रहा। उनके सिके मारवाड़ में मिलते हैं<sup>२</sup>।

### हर्ष वंश

गुप्तवंश के पीछे यहा हर्षवंश के राजा तोरमाण का अधिकार हुआ, जिसका थोड़े समय बाद ही देहात हो गया। उसका पुत्र मिहिरकुल बड़ा प्रतापी हुआ। वह पीछे से बौद्ध धर्म का कट्टर विरोधी बन गया, जिससे उसने उक्त धर्म के उपदेशकों आदि को मरवाने की आज्ञा निकाल दी। वि० स० ५८६ ( ई० स० ५३२ ) के आस पास मालवा के राजा यशोधर्म ने उसे हटाकर उसका राज्य छीन लिया और मारवाड़ पर भी उस(यशोधर्म)का अधिकार हो गया। उसके पीछे उसके वंशजों का कुछ भी पता नहीं चलता<sup>३</sup>।

### गुर्जर वंश

हर्षवंश के पीछे गुर्जर वंश का यहा अधिकार होना पाया जाता है, जिनकी राजधानी भीनमाल थी। गुर्जरों के अधीन होने के कारण मारवाड़

( १ ) चरणों के विस्तृत घृत्नात्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० ११२ २४।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १२० ३६।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० १२१ ४६



का भीनमाल से उत्तर का सारा पूर्वी हिस्सा गुर्जरवा ( गुजरात, पुराना ) कहलाता था । डीडवाना परगना भी गुर्जरवा का एक जिला था, ऐसा प्रतिहार राजा भोजदेव ( प्रथम, मिहिर, आदिवराह ) के वि० स० ६०० ( ई० स० ८४३ ) के डीडवाना हकूमत के सिवा गाव के दानपत्र से पाया जाता है । गुर्जर वंश के राजाओं का विशेष वृत्तान्त और नाम आदि अब तक ज्ञात नहीं हुए<sup>१</sup> ।

### चावडा वंश

गुर्जरों के पीछे यहा चावडों का अधिकार हुआ, जिनकी राजधानी भी भीनमाल ही रही । भीनमाल के चावडों का शृंखलाबद्ध इतिहास अब तक नहीं मिला, पर यहा उनका राज्य वि० स० ७६६ ( ई० स० ७३६ ) तक रहना तो लाट देश के सोलकी सामंत पुलकेशी ( अग्रनिजनाथय ) के उक्त सवत् के दानपत्र से सिद्ध है । घसतगढ़ ( सिरोही राज्य ) से एक शिला लेख राजा वर्मलात का वि० स० ६८२ ( ई० स० ६२५ ) का मिला है । भीनमाल के रहनेवाले प्रसिद्ध माघ कवि ने अपने रचे हुए 'शिशुपालवध' ( माघकाव्य ) में अपने दादा सुप्रभदेव को वर्मलात राजा का सर्वाधिकारी ( मुख्य मंत्री ) लिखा है, अतएव वर्मलात भीनमाल का राजा होना चाहिये । घसतगढ़ के लेख तथा 'शिशुपालवध' में राजा वर्मलात का वंश परिचय नहीं दिया है । भीनमाल में रहनेवाले ब्रह्मगुप्त ज्योतिषी ने शक स० ५५० ( वि० स० ६८५ = ई० स० ६२८ ) में अर्थात् वर्मलात के समय के शिलालेख से केवल तीन वर्ष पीछे 'ब्रह्मस्फुटसिद्धान्त' नामक ग्रन्थ रचा, जिसमें यह लिखता है कि उस समय यहा का राजा चाव(चावडा)वशी व्याघ्रमुख था, अतएव या तो व्याघ्रमुख वर्मलात का उत्तराधिकारी रहा हो अथवा ये नाम एक ही व्यक्ति के हों और व्याघ्रमुख उस(वर्मलात)का बिरुद रहा हो<sup>२</sup> ।

( १ ) गुजर वंश के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास' ; जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १४७-२१ ।

( २ ) यही, जि० १, पृ० १६२-६५ ।

### वैस घंश

कन्नौज के बैसवशी महाप्रतापी राजा हर्षवर्द्धन ने चावड़ों को अपने अधीन किया। उसे श्रीहर्ष, हर्ष और शीलादित्य भी कहते थे। वह बड़ा वीर था। उसने सिंहासनारूढ़ होते ही दिग्विजय के लिए प्रस्थान किया और वह तीस वर्ष तक निरंतर युद्ध करता रहा। उसने कश्मीर से लेकर आसाम तक और नेपाल से नर्मदा तक के सर देश अपने अधीन कर विशाल राज्य स्थापित किया। उसने दक्षिण को भी अपने अधीन करना चाहा, पर घादामी ( वातापी, घग्ई अहाते के बीजापुर जिले के घादामी विभाग का मुख्य स्थान ) के चालुम्य ( सोलकी ) राजा पुलकेशी ( दूसरा ) से हार जाने पर उसका यह मनोरथ सफल न हुआ। यह स्वयं कलाप्रेमी, विद्वान और विद्यानुरागी था तथा उसके आश्रय में बड़े बड़े विद्वान रहते थे। प्रसिद्ध चीनी यात्री ह्युएन्त्संग उसके समय में भारतवर्ष में आया और उसके साथ भी रहा। हर्षवर्द्धन ने चीन के यादशाह से मैत्री स्थापित कर वहाँ अपना ब्राह्मण दूत भेजा, जो वहाँ से वि० स० ७०० ( ई० स० ६४३ ) में लौटा। वि० स० ७०४ ( ई० स० ६४७ ) में चीन के यादशाह ने दूसरी बार अपने दूतदल को, जिसका मुखिया घगहुएन्त्से था, हर्षवर्द्धन के दरबार में भेजा, परन्तु उसके मगध में पहुँचने के पूर्व ही वि० स० ७०५ ( ई० स० ६४८ ) के आस पास हर्ष का देहात हो गया। उसके मरते ही राज्य में अव्यवस्था फैल गई और उसके सेनापति अर्जुन ने राष्ट्रसिंहासन छीनकर चीनी दूतदल को लूट लिया। इसमें कई चीनी सिपाही मारे गये। तत्र उक्त दूतदल का मुखिया ( घगहुएन्त्से ) अपने धर्ये हुए साथियों सहित भागकर नेपाल चला गया, जहाँ से थोड़े दिनों बाद ही सहायता लाकर उसने अर्जुन को गिरफ्तार कर लिया और वह उसे पकड़कर चीन ले गया।

( १ ) वैस वंश के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १२४ ६१।

## रघुवंशी प्रतिहार'

हर्ष की मृत्यु के पीछे उसके कन्नौज के साम्राज्य में अन्वयस्था फैल गई, जिससे लाभ उठाकर भीनमाल के रघुवंशी प्रतिहार राजा नागभट ( दूसरा ) ने चक्रायुध को परास्तकर यह विशाल राज्य अपने अधीन कर लिया। उसके समय से ही इन प्रतिहारों की राजधानी कन्नौज हुई। उसने आंध्र, सिंध ( सिंध ), विदर्भ ( वरार ), कलिंग और वंग के राजाओं को जीता तथा आन्तर्, मालय, किरात, तुर्क, घत्स और मत्स्य देशों के पहाड़ी किले ले लिये। मारवाड़ में उसका एक शिरालेख बुचकुला ( बीलावा परगना ) से वि० स० ८७२ ( ई० स० ८१५ ) का मिला है। उसके पौत्र भोजदेव ( प्रथम ) का वि० स० ९०० ( ई० स० ८४३ ) का एक दानपत्र मारवाड़ के सिवा ( डीडवाणा परगना ) नामक स्थान से मिला है। बिना यकपाल ( भोजदेव प्रथम का पौत्र ) के समय से प्रतिहारों का राज्य निर्यत होने लगा। उसके पीछे राज्यपाल के राज्य समय में महमूद गजनवी ने कन्नौज पर चढ़ाई की और राज्यपाल के गगा पार भाग जाने पर वहा के सातों किलों को तोड़ डाला तथा वहा वचे हुए लोगों को मार डाला। इससे इन प्रतिहारों की स्थिति अधिक निर्यत हो गई और कुछ समय पीछे बदायू के राष्ट्रकूट ( राठोड ) राजा गोपाल ने कन्नौज का राज्य छीन लिया, परन्तु इन राठोडों का राज्य वहा अधिक दिनों तक न रहने पाया, क्योंकि गाहड़वाल ( गहरवार ) चन्द्रदेव ने, जो महीचन्द्र का पुत्र था, राठोडों से कन्नौज का राज्य छीन लिया, जिससे उन( राठोडों )को गाहड़-

( १ ) प्रतिहार शब्द चौहान, परमार आदि के समान वंशवर्तों का सूचक नहीं, किन्तु राजकीय पद का सूचक है। प्रतिहार का कार्य राजा के निवासस्थान के द्वार पर रहकर उसकी रक्षा करना था। यह पद राजाका के विश्वासपात्र पुरुषों को ही मिलता था और इसमें किसी जाति विशेष को प्रधानता नहीं दी जाती थी। अब तक के शोध से ब्राह्मण, रघुवंशी, गुर्जर ( गूजर ), चावड़ा और बारड ( परमारों की एक शाखा ) जाति के प्रतिहारों का पता चलता है। आज कल के कुछ विद्वानों ने तमाम प्रतिहारों को गूजर मान लिया है, जो सर्वथा निर्मूल और अमोत्यादक है।

घालों का सामत बनना पडा' ।

जिन दिनों इन रघुवशी प्रतिहारों का राज्य कन्नौज और मारवाड आदि पर रहा उन दिनों ब्राह्मण्यश के प्रतिहार हरिश्चन्द्र के वंशजों का अधिकार मड़ोर आदि पर था और वे रघुवशी प्रतिहारों के सामत थे' ।

### गुहिल वंश

मेवाड के गुहिलवशियों का राज्य भी मारवाड के खेड, पीपाड आदि स्थानों में रघुवशी प्रतिहारों के राजत्वकाल से लगाकर बहुत पीछे तक रहा । खेड का राज्य राव सीहा के पुत्रों ने गुहिलों के मंत्री डामियों से मिलकर छल से लिया था । श्रय भी मारवाड में गुहिलवशियों (गोहिलों) के कुछ ठिकाने विद्यमान हैं' ।

### परमार

ऊपर आये हुए कन्नौज के रघुवशी प्रतिहारों का राज्य निर्बल होने पर उनके परमार सामत स्वतंत्र बन बैठे, परन्तु यह वंश अधिक समय तक स्वतंत्र न रह सका और इसे गुजरात के सोलकियों की अधीनता स्वीकार करनी पडी । राजपूताना और मारवाड के परमारों की शृंखलाज्द वंशावली उत्पलराज से मिलती है । इनका मूल स्थान आबू था, जहा से ये अलग अलग हिस्सों में फैले । उस (उत्पलराज) के चौथे वंशधर धरणी घराह का प्रभाव बहुत बढ़ा और उसके अधीन गुजरात, आबू, मारवाड और सिंध तक के बहुत से प्रदेश हो गये । वि० स० १२२० ( ई० स० ११६३ ) के लगभग इस वंश में धारावर्ष हुआ, जो बहा वीर और शक्तिशाली था । उसने गुजरात के राजाओं की समय समय पर घडी सहायता की । इन परमारों की मारवाड की शाखाओं के शिलालेख जोधपुर राज्य में ओसिया, भीनमाल, भाङ्गद, जालोर, किराड, कोयलवाव, नाणा

( १ ) रघुवशी प्रतिहारों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय सस्करण ), पृ० १६२-६० ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १६२-७१ ।

( ३ ) मेरा, उदयपुर राज्य का इतिहास, जि० १, पृ० १२६-२६ ।

आदि स्थानों से मिले हैं। इनकी शक्ति कम होने पर चौहानों ने क्रमशः इनके इलाके छीन लिये। वि० स० १३५० माघ सुदि १ ( ई० स० १२६३ ता० २६ दिसम्बर ) मंगलवार के लेख से पाया जाता है कि उस समय परमार महाराजकुल धीसलदेव आबू का राजा था। वि० स० १३६८ ( ई० स० १३११ ) के आस पास जालोर के चौहानश्री राव लुभा ने आबू और चन्द्रावती परमारों से छीनकर आबू के परमार राज्य की भी समाप्ति की।

### सोलंकी

गुजरात के अंतिम चावडा राजा सामतसिंह को वि० स० ६६८ ( ई० स० ६४१ ) में मारकर उसका भानजा सोलंकी मूलराज गुजरात का स्वामी बना। फिर उसने उत्तर में अपना पैर बढ़ाकर आबू के परमार राजा धरणीवराह को हराया, जिसको हथुडी के राष्ट्रकूट (राठोड) राजा धवल ने शरण दी। वहा से आगे बढ़कर उसने मारवाड़ के कुछ अंश पर दखल किया और वि० स० १०५१ माघ सुदि १५ ( ई० स० ६६५ ता० १६ जनवरी ) को उसने सत्यपुर (साबोर) इकूमत का धरणक गाय दान में दिया। इससे निश्चित है कि मूलराज के समय से ही सोलंकियों का अधिकार मारवाड़ के कुछ हिस्से पर अग्रगण्य हो गया था। उसके पीछे सिद्धराज (जयसिंह), कुमारपाल एवं भीमदेव (दूसरा) के शिलालेख और ताम्रपत्र आदि मीनमाल, किराड़, पाली, भाट्टद, नाडोल, घाली, जालोर, साबोर, नारलाई, नानाणा, नाणा आदि में मिले हैं। भीमदेव (दूसरा) के समय की गुजरात की अग्रतम दशा का लाभ उठाकर स्वतंत्र बन बैठे। जब दक्षिण से गुजरात पर चढ़ाई की उस समय भीमदेव और सोमसिंह ने लिये। इस प्रकार

( १ )

के कितने ही अश पर उनका अधिकार बना रहा<sup>१</sup>।

### चौहान

चौहानों का मूल राज्य अहिच्छत्रपुर (नागोर) में था। पीछे से उनकी राजधानी साभर हुई। साभर के राजा वाक्पतिराज के दो पुत्र सिंहराज और लक्ष्मण हुए। सिंहराज के वंशज साभर के स्वामी रहे और लक्ष्मण ने नाडोल में अपना राज्य स्थापित किया। जय से महमूद गजनवी ने लाहोर पर अधिकार कर लिया तब से मुसलमानों की बढाइया पजाब की तरफ से राजपूताने की तरफ कभी कभी होने लगीं, जिससे साभर के चौहान राजा अजयदेव ने अजमेर (अजयमेरु) का पहाड़ी किला बनाकर अपनी राजधानी वहा स्थापित की। सोमेश्वर के पुत्र पृथ्वीराज (तृतीय) तक चौहानों की राजधानी अजमेर रही। शहाजुद्दीन गोरी द्वारा पृथ्वीराज के कैद किये और मरघाये जाने के बाद सुलतान ने उस (पृथ्वीराज) के पुत्र गोविन्दराज को अपनी अधीनता स्वीकार कर लेने पर अजमेर की गद्दी पर बिठलाया, परन्तु पृथ्वीराज के भाई हरिराज ने सुलतान की अधीनता स्वीकार करने के कारण गोविन्दराज से अजमेर की गद्दी छीन ली, जिससे वह रणथंभोर जा रहा। उसके वंशज हस्मीर से अलाउद्दीन खिलजी ने रणथंभोर का राज्य छीन लिया। इधर हरिराज से शहाजुद्दीन गोरी ने अजमेर का राज्य ले लिया और वहा पर मुसलमानों का राज्य हो गया।

नाडोल के स्वामी लक्ष्मण से कई पीढ़ी बाद आरहण के चार पुत्र केरहण, गजसिंह, कीर्तिपाल (कीतू) और विजयसिंह हुए। कीर्तिपाल ने जालोर का क़िला परमारों से छीनकर वहा चौहानों का राज्य स्थिर किया। जालोर के क़िले का नाम सोनलगढ (सुवर्णगिरि) होने के कारण कीर्तिपाल के वंशज सोनगरे चौहान कहलाये। सोनगरे का प्रताप बहुत बढा और इनकी शाखायें मारवाड में कई जगह फैलीं तथा नाडोल, मडोर,

( १ ) सोलकियों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ (द्वितीय संस्करण), पृ० २३६-२१।

बाहदमेर, भीनमाल, रतनपुर, सत्यपुर (साचोर) आदि पर इन्हीं का अधिकार रहा। इन्होंने वि० स० १२१८ (ई० स० ११६१) के बाद परमारों से किराडू भी छीन लिया। कीर्तिपाल के छोटे वंशधर कान्हडदेव से अलाउद्दीन खिलजी ने जालोर का किला छीनकर वहा के चौहान राज्य की समाप्ति की। पीछे से कान्हडदेव के वंशधरों की जागीर पाली तथा गोडवाड जिले आदि में रहीं, पर वह इलाका पीछे से सीसोदियों के अधीन हुआ। फिर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह के समय में वह जोधपुर राज्य के अन्तर्गत हो गया।

आरक्षण के चौथे पुत्र विजयसिंह के वंशज साचोर में रहे और वे साचोरे चौहान कहलाये। वहा के चौहान राज्य की समाप्ति भी अलाउद्दीन खिलजी के समय हुई, परन्तु थोड़े समय पीछे चौहाना ने साचोर पर पीछा अधिकार कर लिया।

वि० स० १३०० (ई० स० १२४३) के आस पास कन्नौज की तरफ से राठोड कुवर सेतराम का पुत्र सीढा साधारण स्थिति में मारवाड में आया और उसके वंशजों ने क्रमश अपना राज्य बढ़ाते हुए सारे मारवाड प्रदेश पर अधिकार कर लिया। उन्हीं के वंशज इस समय राजपूताने में जोधपुर, धीकानेर और किशनगढ़ के स्वामी हैं।

( १ ) चौहानों के विस्तृत इतिहास के लिए बेलो मेरा 'सिरोही राज्य का इतिहास', पृ० १२७-८६।

( २ ) वि० स० की १० वीं शताब्दी के मध्य के आस पास राठोडों की एक शाखा ने धाकर हयुडी (गोडवाड) में अपना राज्य बनाया था। यह शाखा जोधपुर के वर्तमान राठोडों के भिन्न थी। उसका इतिहास के प्राचीन इतिहास में दिया जायगा।

## तीसरा अध्याय

### राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) का प्राचीन इतिहास

मारवाड़ में वर्तमान राठोड़ों के आने से पूर्व हिन्दुस्थान में जहाँ-कहाँ राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के राज्य या ठिकाने रहने का अथ तक के शोध से पता चला, उसका बहुत ही सक्षिप्त परिचय इस प्रकरण में दिया जाता है।

भिन्न भिन्न साम्रज्यों, शिलालेखों, पुस्तकों आदि में राष्ट्रकूट (राठोड़) वंश की उत्पत्ति के विषय में भिन्न भिन्न मत मिलते हैं। राठोड़ों के भाटों ने उन्हें दैत्यवशी हिरण्यकप्यप की सन्तान लिखा है<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात में राठोड़ों की वंशावली आदिनारायण, ब्रह्मा, मरीचि आदि से आरम्भ करते हुए आगे चलकर लिखा है—‘राजा विश्वरुतमान् का पुत्र राजा बृहद्रथल द्वारा के अत और कलियुग के आरम्भ में हुआ। महाभारत के समय वह भी कुकणदेश से बुलाया गया। कुकणेश्वर की ओर जाते समय मार्ग में उसे गौतम ऋषि मिले, जिससे उसने अपने नि सन्तान होने की बात कही। इसपर ऋषि ने मन्त्र पढ़ा हुआ जल उसे देकर कहा कि इसे अपनी प्रियपात्र राणी को पिलाना। कुछ ही समय बाद राजा बृहद्रथल ने काफी शराब पी ली, जिससे विशेष प्यास लगने पर उसने व्याकुल होकर मन्त्रसिद्ध जल स्वयं पी लिया। फलत उसके गर्भ रह गया और वह उसी अवस्था में महाभारत में मारा गया। तब उसकी राठ (रीढ़) फाड़कर भीतर से बालक निकाला गया, जो पीछे से इस घटना के कारण राठोड़ नाम से प्रसिद्ध हुआ<sup>२</sup>।’

( १ ) रामनारायण दूगड़, राजस्थान रसाकर, भाग १, पृ० ८८।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २।



घाहड़मेर, भीनमाल, रतनपुर, सत्यपुर (साचोर) आदि पर इन्हीं का अधिकार रहा। इन्होंने वि० स० १२१८ ( ई० स० ११६१ ) के बाद परमारों से किराड़ भी छीन लिया। कीर्तिपाल के छोटे वंशधर कान्हड़देव से अलाउद्दीन खिलजी ने जालोर का जिला छीनकर वहा के चौहान राज्य की समाप्ति की। पीछे से कान्हड़देव के वंशधरों की जागीर पाली तथा गोडवाह जिले आदि में रहीं, पर वहा इलाक़ा पीछे से सीसोदियों के अधीन हुआ। फिर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह के समय में वहा जोधपुर राज्य के अन्तर्गत हो गया।

आरहण के चौथे पुत्र विजयसिंह के वंशज साचोर में रहे और वे साचोरे चौहान कहलाये। वहा के चौहान राज्य की समाप्ति भी अलाउद्दीन खिलजी के समय हुई, परन्तु थोड़े समय पीछे चौहानों ने साचोर पर पीछा अधिकार कर लिया।

वि० स० १३०० ( ई० स० १२४३ ) के आस पास कन्नौज की तरफ से राठोड़ कुंवर सेतराम का पुत्र सीदा साधारण स्थिति में मारवाड़ में आया और उसके वंशजों ने क्रमशः अपना राज्य बढ़ाते हुए सारे मारवाड़ प्रदेश पर अधिकार कर लिया। उन्हीं के वंशज इस समय राजपूताने में जोधपुर, धीकानेर और किशनगढ़ के स्वामी हैं।

( १ ) चौहानों के विस्तृत इतिहास के लिए देसी मेरा 'सिरोही राज्य का इतिहास', पृ० १२७-८६।

( २ ) वि० स० की १० वीं शताब्दी के मध्य के आस पास राठोड़ों की एक शाखा ने भाकर हथुडी ( गोडवाह ) में अपना राज्य कायम किया था। यह शाखा जोधपुर के वर्तमान राठोड़ों के मित्र थी। उसका वृत्तान्त आगे राठोड़ों के प्राचीन इतिहास में दिया जायगा।

## तीसरा अध्याय

### राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) का प्राचीन इतिहास

मारवाड़ में वर्तमान राठोड़ों के आने से पूर्व हिन्दुस्थान में जहाँ-कहाँ राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के राज्य या ठिकाने रहने का अब तक के शोध से पता चला, उसका बहुत ही सक्षिप्त परिचय इस प्रकरण में दिया जाता है।

भिन्न भिन्न ताम्रपत्रों, शिलालेखों, पुस्तकों आदि में राष्ट्रकूट (राठोड़) वंश की उत्पत्ति के विषय में भिन्न भिन्न मत मिलते हैं। राठोड़ों के भाटों ने उन्हें दैत्यवशी हिरण्यकप्यप की सन्तान लिखा है<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की क्यात में राठोड़ों की वंशावली आदिनारायण, ब्रह्मा, मरीचि आदि से आरम्भ करते हुए आगे चलकर लिखा है—‘राजा विश्वतमान् का पुत्र राजा बृहद्बल द्वापर के अंत और कलियुग के आरम्भ में हुआ। महाभारत के समय वह भी कुकणदेश से बुलाया गया। कुदक्षेत्र की ओर जाते समय मार्ग में उसे गौतम ऋषि मिले, जिससे उसने अपने नि सन्तान होने की बात कही। इसपर ऋषि ने मंत्र पढ़ा हुआ जल उसे देकर कहा कि इसे अपनी प्रियपात्र राणी को पिलाना। कुछ ही समय बाद राजा बृहद्बल ने काफी शराब पी ली, जिससे विशेष प्यास लगने पर उसने व्याकुल होकर मंत्रसिद्ध जल स्वयं पी लिया। फलतः उसके गर्भ रह गया और वह उसी अवस्था में महाभारत में मारा गया। तब उसकी राठ (रीढ़) फाटकर भीतर से बालक निकाला गया, जो पीढ़े से इस घटना के कारण राठोड़ नाम से प्रसिद्ध हुआ<sup>२</sup>।’

( १ ) रामनारायण दूगड़, राजस्थान रखाकर, भाग १, पृ० ८८।

( २ ) जोधपुर राज्य की क्यात, नि० १, पृ० २।

दयालदास राठोड़ों को सूर्यवशी लिखता है और उनकी उत्पत्ति के विषय में उसका कथन है—'ब्रह्मा के वंश में सुमित्र का पुत्र विस्वराय हुआ, जिसके पुत्र मल्लराय के कोई सन्तान न होने से उसने पुत्र प्राप्ति की कामना से 'राटेश्वरी देवी' की आराधना की। देवी ने स्वप्न में आकर उससे कहा कि तेरे पुत्र ही होगा, जिसका नाम तुम 'रठवर' रखना। पीछे उसकी जादमणी राणी चन्द्रकला के गर्भ रहा, जिसके पुत्र होने पर राजा ने उसका नाम 'रठवर' रक्खा। उसी रठवर के वंशज रठवर (राठोड़) कहलाये।'

कर्नल टॉड ने अपने बृहद् ग्रन्थ 'राजस्थान' में राठोड़ों की उत्पत्ति के सम्यन्ध में जो मत दिये हैं वे इस प्रकार हैं—

'इस वास्तविक प्रसिद्ध जाति की उत्पत्ति के विषय में सन्देह है। राठोड़ों की वंशावलीया रामचन्द्र के दूसरे पुत्र कुश से इसकी उत्पत्ति घतलाती हैं। अतएव ये सूर्यवशी होंगे, परन्तु इस जाति के भाट लोग इसे यह प्रतिष्ठा नहीं देते और कुश के वंशज स्वीकार करने पर भी वे राठोड़ों को सूर्यवशी कश्यप की दैत्य (Titan = राक्षस) कन्या से उत्पन्न सन्तान घतलाते हैं। कतिपय वंशावली लेखक राठोड़ों को कुशिक<sup>२</sup> वशी मानते हैं<sup>३</sup>।'

दक्षिणी के कलञ्जुरि (हैहय) वशी राजा विज्जल के वर्तमान शक स० १०८४ (वि० स० १२१८) के मनगोलि गाव के शिलालेख में भी राठोड़ों को दैत्यवशी लिखा है<sup>४</sup>। प्रभासपाटन से मिले हुए यादव राजा भीम के वि० स० १४४२ (ई० स० १३८५) के शिलालेख में उन्हें सूर्य और चन्द्र

( १ ) सिंहायच दयालदास की व्याप्त, जि० १, पृ० २३।

( २ ) विशामित्र का दादा।

( ३ ) टॉड, राजस्थान, जि० १, पृ० १०५।

( ४ ) रटनूपदितिजकुळसघट्टदिनघपट्ट

घशों से भिन्न तीसरा ही वंश माना है<sup>१</sup>। डाक्टर वर्नेल ने राठोड़ों को द्रविड़ जाति का मानकर उनको आजकल की 'रेडी' जाति से मिला दिया है<sup>२</sup>। जैन वृत्तान्तों के अनुसार राठोड़ शब्द 'रहट' से बना है, जिसका अर्थ इन्द्र की रीढ़ की हड्डी होता है और उनकी उत्पत्ति पार्लीपुर के राजा यजनाश्व से हुई है<sup>३</sup>।

मयूरगिरि ( युगलाना ) के स्वामी नारायणशाह के आश्रित दद्रकवि ने उसकी आह्वानुसार शक स० १५१८ ( वि० स० १६५३=ई० स० १५९६ ) में 'राष्ट्रोद्भवशमहाकाव्य' की रचना की थी। उसमें उक्त वंश की उत्पत्ति के विषय में लिखा है—

एकवार जब कैलाश पर्वत पर पार्वती के साथ शिव जुआ खेल रहे थे, एक पास शिव के शीश पर के चन्द्रमा से जा लगा, जिससे एक ग्यारह वर्षीय बालक की उत्पत्ति हुई। उस बालक की प्रार्थना से प्रसन्न होकर शिव ने उसे घर दिया कि तुम्हें कान्यकुब्ज का राज्य प्राप्त होगा। उसी अरसर पर लातना ने ( जो सम्भवतः कान्यकुब्ज के राजाओं की कुलदेवी हो ) प्रार्थना की कि कन्नौज की गद्दी के लिए यह बालक उसे दे दिया जाय। शिव ने उसकी प्रार्थना स्वीकार कर ली। तब वीरभद्र ( शिव का एक प्रसिद्ध गण ) ने उस बालक को एक तलवार प्रदान की और लातना ने बालक को ले जाकर कन्नौज के सूर्यवंशी राजा नारायण को, जो पुत्र-प्राप्ति की कामना से उपासना कर रहा था, दे दिया। लातना ने स्वयं अहदय रहते हुए कहा कि बालक का नाम राष्ट्रोड़ ( राठोड़ ) प्रसिद्ध होगा क्योंकि यह तुम्हारे राज्य और कुल की रक्षा करेगा<sup>४</sup>।

( १ ) वशो(शौ) प्रसिद्धो(द्धौ) हि यथा रवीन्द्रो[ ]

राष्ट्रोऽडवशस्तु तथा तृतीय. ।।

नागरी प्रचारिणी पत्रिका ( नवीन संस्करण ), भाग ४, पृ० ३५७।

( २ ) गैज़ेटियर ऑव दि थॉम्स प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० ३८३।

( ३ ) वही, जि० १, भाग १, पृ० ११६।

( ४ ) दद्रकवि, राष्ट्रोद्भवशमहाकाव्य, सर्ग १, श्लोक १२ २६।

ऊपर राठोड़ों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में जो विभिन्न मत दिये हैं वे प्रामाणिक नहीं माने जा सकते, क्योंकि उनमें से अधिकांश निराधार और काल्पनिक हैं। रयातों आदि की बातें तो सर्वथा मनगढ़न्त कल्पनाएँ हैं। इसी प्रकार भाटों आदि की तैयार की हुई वंशावलि या भी माननीय नहीं कही जा सकती, क्योंकि उनमें कई नाम भूटे घर दिये हैं। डाकर बनेल का उन्हें 'रेडी' मानना भी असंगत है। रेडी वर्तमान समय की दक्षिण के तेलगू किसानों की एक नीची जाति का नाम है, जिससे राठोड़ों का कोई सम्बन्ध नहीं है। जैन वृत्तान्त भी ऐसा ही है। राजा विज्जल तथा प्रभास पाटन के शिलालेख भी प्रमाणरूप नहीं माने जा सकते, क्योंकि वे राठोड़ों से भिन्न वंश के हैं। उपर्युक्त रुद्रकविरचित 'राष्ट्रौद्वय महाकाव्य' भी भाटों आदि के कथन के जैसा ही होने के कारण प्राचीन इतिहास के लिए उपयोगी नहीं है।

राठोड़ वस्तुतः शुद्ध आर्य हैं। उनका मूल राज्य दक्षिण में था, जहाँ से गुजरात, काठियावाड़, राजपूताना, मालवा, मध्यप्रदेश, गया, वदायू आदि में उनके स्वतंत्र या परतंत्र राज्य स्थापित हुए, जिनका विस्तृत विवरण आगे दिया जायगा। इन राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के ताम्रपत्रादि में जहाँ भी इनके वंश का उल्लेख किया है वहाँ इन्हें चन्द्रवंशी (१) लिखा है। दक्षिण के राष्ट्रकूट राजा अमोघवर्ष (प्रथम) के समय के शक सं० ७८२ (वि० सं० ६१७) के कोटूर के शिलालेख, राठोड़ गोविन्दराज (सुवर्ण वर्ष) के शक सं० ८५२ (वि० सं० ६८७) के खभात के ताम्रपत्र, उसी राजा के शक सं० ८५५ (वि० सं० ६९०) के सागली से मिले हुए दानपत्र,

- ( १ ) सुराष्ट्रकूटोर्जितप्रशपूर्वजस्स वीरनारायण एव यो विमु' ॥  
तदीय भूपायतयादवान्वये क्रमेण वाद्धाविव रत्नसचयः ॥  
एपिप्राक्रिया इटिका, जि० ६, पृ० २६।
- ( २ ) शशधर इव दन्तिदुर्गराजो यदुकुलविमलवियत्यधोदियाम ॥  
वही, जि० ७, पृ० ३०।
- ( ३ ) शशधर इव दन्तिदुर्गराजो यदुकुलविमलवियत्यधोदियाम ॥  
इटियन पेंडीचेरी, जि० १२, पृ० २४६।

कृष्णराज ( तृतीय, अकालवर्ष ) के शक स० ८८० ( वि० स० १०१५ ) के करहाड के दानपत्र<sup>१</sup> और कर्कराज ( द्वितीय, अमोघवर्ष ) के शक स० ८६४ ( वि० स० १०२६ ) के करडा के दानपत्र<sup>२</sup> में राठोड़ों को यदुवशी लिखा है । राठोड़ राजा इन्द्रराज ( तृतीय, नित्यवर्ष ) के शक स० ८३६ ( वि० स० ९७१ ) के बेगुमरा से मिले हुए दो दानपत्रों<sup>३</sup> और कृष्णराज ( तृतीय, अकालवर्ष ) के शक स० ८६२ ( वि० स० ९९७ ) के देवली से मिले हुए दानपत्र<sup>४</sup> में राठोड़ों का चद्रघश की यदुशाखा के सात्यकि के वंश में होना लिखा है । हलायुध पंडित स्वरचित 'कविरहस्य' नामक ग्रंथ में उसके नायक राष्ट्रकूट राजा कृष्णराज को सोमवश (चद्रघश) का भूपण

( १ ) मुक्तामणीना गण इव यदुवशो दुग्घसिन्धूयमाने ॥

तमनु च सुतराष्ट्रकूटनाम्ना भुवि विदितोजनि राष्ट्रकूटवश ॥

एपिप्राक्रिया इटिका, जि० ४, पृ० २८२ ।

( २ ) उदगादथ दतिदुर्गभानुर्यदुवशोदयपर्वतात् प्रतापी ॥

इडियन पेंटिकेरी, जि० १२, पृ० २६४ ।

( ३ ) • तस्मादत्रिं सुतोभूदमृतऋपरिस्पन्द इन्दुस्ततोपि ।

तस्माद्वशो यदूना ॥ तत्रान्वये विततसात्यकिवश-

जन्मा श्रीदन्तिदुर्गनृपति पुरुषोत्तमोभूत् ॥

जर्नल ऑव् दि वाग्ने प्राच ऑव् एशियाटिक सोसाइटी, जि० १८, पृ० २७७ ।

तस्माद्वशो यदूना ॥ तत्रान्वये विततसात्यकिव-

वशजन्मा श्रीदन्तिदुर्गनृपति पुरुषोत्तमोभूत् ॥

इति- जि० १८, पृ० २६१ ।

( ४ ) मुक्तामणीना गण इव यदुवशो दुग्घसिन्धूयमाने ।

तद्वशजा जगति सान्यक्रिवर्गमन्तं गृह्णति । तमनु च सुत-

राष्ट्रकूटनाम्ना भुवि विदितोजनि राष्ट्रकूटवश ॥

एपिप्राक्रिया इटिका, जि० ४, पृ० २८२ ।

लिखता है' ।

इन प्रमाणों के बल पर तो यही मानना पड़ेगा कि राठोड चद्रवशी हैं, परन्तु राजपूताना के वर्तमान राठोड अपने को सूर्यवंशी ही मानते हैं । इसका कारण संभवत यही प्रतीत होता है कि वे अपने वंश के प्राचीन शिलालेखों, दानपत्रों और पुस्तकों की अपेक्षा भाटों के कथन को ही अधिक प्रामाणिक मानते हैं ।

'राठोड' शब्द केवल भाषा में ही प्रचलित है । संस्कृत पुस्तकों, शिलालेखों और दानपत्रों में उसके लिए 'राष्ट्रकूट' शब्द मिलता है ।

राठोड नाम की  
उत्पत्ति

दक्षिण तथा भारत के अन्य विभागों में प्राचीन काल में जहा-जहा राठोडों का राज्य रहा, वहा वहुधा 'राष्ट्रकूट' शब्द का ही प्रयोग होता रहा ।

प्राकृत शब्दों की उत्पत्ति के नियमानुसार 'राष्ट्रकूट' शब्द का प्राकृत रूप 'रठ्ठकूड' होता है, जिससे 'राठउड' या 'राठोड' शब्द बनता है, जैसे 'चित्रकूट' से 'चित्तकूड' और उससे 'चित्तौड' या 'चीतोड' बनता है । 'राष्ट्रकूट' के स्थान में कहीं कहीं 'राष्ट्रवर्य' शब्द भी मिलता है, जिससे 'राठवर' शब्द बना है । 'राष्ट्रकूट' और 'राष्ट्रवर्य' दोनों का अर्थ एक ही है, क्योंकि राष्ट्रकूट का अर्थ 'राष्ट्र' जाति या वंश का शिरोमणि है और 'राष्ट्रवर्य' का अर्थ 'राष्ट्र' जाति या वंश में श्रेष्ठ है । राजपूताना आदि के पिछले संस्कृत लेखकों

( १ ) अस्यगस्त्यमुनिज्योत्स्नापवित्रे दक्षिणापथे ।

कृष्णराज इति ख्यातो राजा साम्राज्य दीक्षित ॥

तोलयत्यतुल शक्त्या यो भार भुवनेश्वर ।

कस्त तुलयति स्थाम्ना राष्ट्रकूटकुलोद्भवम् ॥

सोम मुनोति यज्ञेषु सोमवशविभूषण ।

गैजेटियर ऑफ् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० २०८ टि० ३,  
पृ० २०६ टि० १२ ।

ने 'राठोड़' शब्द को संस्कृत के साचे में ढालकर 'राष्ट्रोड' या 'राष्ट्रौड' बनाया है, परन्तु ऐसे उदाहरण कम मिलते हैं। दक्षिण के राठोड़ों के तथा कभी-कभी उनकी शाखाओं के लेखों में 'राष्ट्रकूट' शब्द के लिए 'रट्ट' शब्द मिलता है, जो 'राष्ट्र' का ही प्राकृत रूप है।

राठोड़ों का प्राचीन उल्लेख अशोक के पाचवें प्रह्लापन में गिरनार<sup>२</sup>, धौली<sup>३</sup>, शहवाजगढ़ी<sup>४</sup> और मानसेरा<sup>५</sup> के लेखों में पैठनवालों के साथ समास में मिलता है, जिससे पाया जाता है कि उस समय ये दक्षिण के निवासी थे। 'रिस्टिक,' 'लठिक' और 'रठिक' ये 'रट्ट' शब्द के प्राकृत रूप हैं, जो 'राष्ट्रकूट'

राठोड़ वंश की  
प्राचीनता

( १ ) 'रट्ट' नाम से मिलते हुए नामवाली एक 'भारट्ट' नाम की भिन्न जाति पंजाब में रहती थी। यह बहुत प्राचीन जाति थी। इसका दूसरा नाम 'बाह्लीक' ( बाहिक ) भी था। इस जाति के स्त्री पुरुषों के रहन सहन, आचार विचार की महान-भारत में बड़ी बिंदा की है—

आरट्टा नाम बाह्लीका एतेष्वार्यो हि नो वसेत् ॥ ४३ ॥

आरट्टा नाम बाह्लीका वर्जनीया विपश्चिता ॥ ४८ ॥

आरट्टा नाम बाह्लीका नतेष्वार्यो द्वयहवसेत् ॥ ५१ ॥

महाभारत, कर्ण पर्व, अध्याय ३७ ( कुभकोण सस्करण )

मुसलमानों के राजत्वकाल में इन लोगों को मुसलमान बनाया गया और अब ये 'राठ' कहलाते हैं।

( २ ) धमयुतस च योनकबोजगधारान रिस्टिरूपेतेरिक्कान  
( ई० इल्स, कापस इन्डिफ्रिप्यानम् इन्डिकेरम्, जि० १, पृ० ८ ) ।

( ३ ) धमयुतस योनकबोजगधारालेसु लठिकपितिनिकेसु  
( वही, जि० १, पृ० ८७ ) ।

( ४ ) धमयुतस योनकबोजगधारन रठिकन पितिनिकन  
( वही, जि० १, पृ० ११ ) ।

( ५ ) धमयुतस योनकबोजगधारन रठिकपितिनिकन  
( वही, जि० १, पृ० ७४ ) ।



शब्द में मिलता है। बहुत पहले से राजा और सामन्त लोग अपने नाम के साथ 'महा' शब्द लगाते रहे हैं। जैसे भोजवशियों ने अपने को 'महाभोज' लिखा, ऐसे ही राष्ट्रवशी अपने को 'महारष्ट्र' या 'महाराष्ट्रिक' लिखने लगे, जिसका प्राकृत रूप 'महारठी' दक्षिण में भाजा, वेडसा, कार्ली और नाना घाट की गुफाओं में खुदे हुए प्राकृत लेखों में पाया जाता है। उन्हीं लेखों से यह भी ज्ञात होता है कि 'महाभोज' और 'महाराष्ट्रिक' वशियों में परस्पर विवाह सम्बन्ध भी होते थे। देशों के नाम बहुधा उनमें बसनेवाली या उनपर अधिकार जमानेवाली जातियों के नाम से प्रसिद्ध होते रहे हैं। जैसे 'मालव' जाति के अधिकार करने से अघन्ती देश 'मालवा' कह लाया और 'गुर्जर' या 'गूजर' जाति के नाम से लाट, सुराष्ट्र, श्वभ्र आदि देशों का नाम गुजरात पड़ा, ऐसे ही इस महाराष्ट्रिक जाति के अधीन का दक्षिण का देश महाराष्ट्र नाम से प्रसिद्ध हुआ, जहा के निवासी महाराष्ट्र या महाराष्ट्रिक (मराठा) कहलाते हैं।

अशोक के समय से लगाकर वि० स० ५५० के आसपास तक दक्षिण के राठोडों का कुछ भी इतिहास नहीं मिलता। कहीं कहीं नाम मात्र का उल्लेख मिलता है। कलाटगी जिले के येवूर गाव के पास के सोमेश्वर के मंदिर में लगे हुए चालुक्य (सोलकी) वशी राजाओं की वशा बलीबाले एक लेख में उस वश के राजा जयसिंह (प्रथम) के विषय में लिखा है—'उसने राष्ट्रकूट कृष्ण के पुत्र इन्द्र को, जो अपने लश्कर में ८०० हाथी रखता था, जीता और पांच सौ राजाओं को जीतकर चालुक्य वश की राज्यलक्ष्मी पीछी प्राप्त की।' इससे मालूम होता है कि जयसिंह के समय अर्थात् वि० सं० ५५० (ई० स० ४६३) के आसपास दक्षिण में राठोडों का प्रबल राज्य था, क्योंकि लश्कर में ८०० हाथी रखना सामान्य राजा का काम नहीं। इस प्रकार वि० सं० ६५० (ई० स० ५६३) के पहले का कुछ ही वृत्तान्त मिलता है। वि० सं० ६५० के आस पास से लगाकर

दक्षिण के राठोडों का  
प्राचीन इतिहास

वि० स० १०३० ( ई० स० ६७३ ) के कुछ पीछे तरु का दक्षिण के राठोड़ों का जो श्रृंखलाबद्ध इतिहास मिलता है, वह बहुत ही सक्षेप रूप से यद्वा लिखा जाता है ।

१, २, ३ और ४—शिलालेखों और ताम्रपत्रों के अनुसार दक्षिण के राठोड़ों की वशावली दन्तिवर्मा से शुरू होती है। उसके पीछे कमश इन्द्रराज और गोविन्दराज हुए। इन तीनों राजाओं के पराक्रम की प्रशंसा के अतिरिक्त कोई विशेष ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं मिलता, परन्तु दक्षिण के कलाडगी गाव के पास की पहाड़ी पर के जैनमंदिर में लगे हुए भारत युद्ध संवत् ३७३५ और शक संवत् ५५६ ( वि० स० ६६१ = ई० स० ६३४ ) के लेख में दक्षिण के महाप्रतापी चालुक्य राजा पुलकेशी ( दूसरा ) के विषय में लिखा है—'समय पाकर पुलकेशी को जीतने की इच्छा से अर्प्पाइक और गोविन्द चढ आये, परन्तु एक ( अर्प्पाइक ) को तो लडाई में भय का भान हो गया और दूसरे ( गोविन्द ) ने उपकार का फल पाया।' इससे पाया जाता है कि अर्प्पाइक तो लडाई में हारकर भाग गया हो और गोविन्द पुलकेशी से मिल गया हो तथा उसने उससे लाभ उठाया हो। संभवत यह गोविन्द उपर्युक्त इन्द्रराज का पुत्र हो। ऊपर हम यतला चुके हैं कि दन्तिवर्मा से पूर्व भी राठोड़ दक्षिण में प्रबल थे और इस समय भी वे अपना गया हुआ राज्य पीछा लेने के उद्योग में अर्प्पाइक के साथ पुलकेशी पर चढ़ आये हों। इस समय तक उनका योडा बहुत राज्य उस तरफ अवश्य रहा होगा। पुलकेशी ( दूसरा ) ने वि० स० ६६७ से ६६५ ( ई० स० ६१० से ६३८ ) तक राज्य किया और गोविन्दराज उसका समकालीन रहा, जिससे हम दन्तिवर्मा का समय वि० स० ६५० ( ई० स० ५६३ ) के आसपास स्थिर कर सकते हैं। गोविन्दराज के बाद उसका पुत्र कर्कराज ( ककराज ) उसका उत्तराधिकारी हुआ, जिसके चार पुत्र—इन्द्रराज, धुवराज, कृष्णराज और नक्षराज—हूए।

५ और ६—कर्कराज के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र इन्द्रराज ( दूसरा )

( १ ) पृष्ठाक्रिया इन्डिक, जि० ६, पृ० ५ ।

दक्षिण के राठोडों के राज्य का स्वामी हुआ। उसका पुत्र दन्तिदुर्ग (द्वितीय), जो उसका उत्तराधिकारी हुआ, बड़ा प्रतापी था। उसे वैरमेघ भी कहते थे। सामनगढ़ से मिले हुए शक सवत् ६७५ ( वि० स० ८११ = ई० स० ७५४ ) के उसके ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने माही और रेवा (नर्मदा) नदियों के बीच का प्रदेश ( लाटदेश ) विजय किया, राजावल्गम को जीत 'राजाधिराज परमेश्वर' का विरुद्ध धारण किया, काची, केरल, चोल व पाण्ड्य देशों के राजाओं को तथा श्रीहर्ष और वज्रट को जीतनेवाले कर्ण-टक (सोलकियों) के असह्य लश्कर को जीता, जो अजेय कहलाता था। प्रसिद्ध पेलोरा की गुफा के दशावतार के लेख में लिखा है—'उसने वल्गम के लश्कर को और काची, कर्लिंग, कोशल, श्रीशैल, मालव, लाट, टक आदि देशों के राजाओं को जीतकर "श्रीवल्गम" नाम धारण किया तथा उजैन में रत्न और सुवर्ण का दान दिया'। ऊपर आया हुआ "वल्गम" सोलकियों का खिताब था, जिन्हें जीतकर यह खिताब राठोडों ने धारण किया था। ऊपर के लेखों में सोलकी राजा का नाम नहीं दिया है, परन्तु अन्य साधनों से यह अनुमान होता है कि सोलकी राजा कीर्तिधर्मा ( द्वितीय ) से दन्तिदुर्ग ने राज्य छीना होगा। दन्तिदुर्ग ने लाट देश विजयकर अपने चचेरे भाई गोविन्दराज को अथवा उसके पुत्र कर्कराज को दे दिया हो ऐसा अनुमान होता है, क्योंकि आतरोली गाव<sup>३</sup> से गुजरात के कर्कराज का एक ताम्रपत्र शक सवत् ६७६ ( वि० स० ८१४ ) आश्विन सुदि ७ ( ई० स० ७५७ ता० २४ सितम्बर ) का मिला है, जिससे पाया जाता है कि उस समय वह गुजरात का राजा था। उससे कुछ पूर्व ही यह देश विजय हुआ होगा।

( १ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ११, पृ० ११२ ।

( २ ) आर्कियालॉजिकल सर्वे ऑव् वेस्टर्न इन्डिया, जि० २, पृ० ८७ ।

( ३ ) बम्बई अहाते के मूरत जिले में ।

( ४ ) जर्नल ऑव् दि बॉम्बे मॉन्थली रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, जि०

दन्तिदुर्ग दक्षिण के राठोड़ों के राज्य को बढ़ानेवाला राजा हुआ। उसका राज्य गुजरात और मालवा की उत्तरी सीमा से लगाकर दक्षिण में रामेश्वर के निकट तक फैला हुआ था।

७—दन्तिदुर्ग के निःसन्तान मरने पर उसका चाचा कृष्णराज उसका उत्तराधिकारी हुआ, जिसको शुभतुंग, अकालवर्ष और कन्नेश्वर भी कहते थे। बड़ोदा से मिले हुए शक सम्वत् ७३४ महावैशाखी [ वैशाख सुदि १५ ] ( वि० स० ८६६ = ई० स० ८१२ ता० ३० अप्रैल ) के ताम्रपत्र में लिखा है—‘उस ( कृष्णराज ) ने कुमार्ग पर चलनेवाले अपने एक कुटुम्बी को जब से उखेड़ अपने बश के लाभ के वास्ते राज्य किया।’<sup>१</sup> श्लाघी ( गुजरात ), नवसारी<sup>२</sup> और करवा के ताम्रपत्रों से यह निश्चित है कि जिसको उसने मारा वह दन्तिदुर्ग न था। अतएव अनुमानत यह गुजरात का कर्कराज रहा होगा, जिसने दन्तिदुर्ग के मरने पर स्वतंत्र होने का प्रयत्न किया होगा। उसके बाद उसके किसी भी बंशज का उल्लेख नहीं मिलता, जिससे संभव है कि उसके साथ उक्त शाखा की समाप्ति हुई होगी। पैठण<sup>३</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि कृष्णराज ने राहण्य को, जो बड़ा अभिमानी था, हराकर “राजाधिराज परमेश्वर” का बिरुद धारण किया<sup>४</sup>। बड़ोदा से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है कि उसने महाबराह को हरिण बनाया अर्थात् किसी चालुक्य राजा को परास्त कर भगाया, क्योंकि “बराह” चालुक्यों ( सोलकियों ) का ही राज्यचिह्न था<sup>५</sup>। अलास्त<sup>६</sup> के शक सम्वत् ६६२ ( वि० स० ८२७ ) आषाढ सुदि ७ ( ई० स० ७७० ता० ४ जून ) के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके राज्य समय में

( १ ) इन्डियन ऐन्टिक्विरी, जि० १२, पृ० १२८।

( २ ) बड़ोदा राज्य में।

( ३ ) हैदराबाद राज्य के धीरगाबाद ज़िले में।

( ४ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ७, पृ० १०७।

( ५ ) इन्डियन ऐन्टिक्विरी, जि० १२, पृ० १६२।

( ६ ) यानई अहाते के कुरदपाद ज़िले में।

ही उसके पुत्र गोविन्दराज ने वेंगी के चालुक्य राजा विष्णुवर्धन (चौथा) को परास्त किया<sup>१</sup>। इस प्रकार चालुक्यों को पराजित कर कृष्णराज ने दन्ति दुर्ग के प्रारम्भ किये हुए कार्य को पूरा किया। शक स० ६६० (वि० स० ८२५) वैशाख वदि अमावास्या (ई० स० ७६८ ता० २३ मार्च) बुधवार सूर्यग्रहण के तालेगाव से मिले हुए ताम्रपत्र के अनुसार उसने गगवाडी पर चढ़ाई की थी<sup>२</sup>।

वह बड़ा शिवभक्त था। उसके बनराये हुए अनेक मन्दिरों में एलोरा का कैलाश मन्दिर, जो पहाड़ को काट-काट कर बनाया गया है, ससार की शिरपकला का अत्युत्कृष्ट उदाहरण है। उसके दो पुत्र—गोविन्दराज और ध्रुवराज—हुए।

८—कृष्णराज की मृत्यु के बाद उसका उत्तराधिकारी गोविन्दराज (द्वितीय) हुआ। उसके अन्य रिश्द अथवा उपनाम अकालवर्ष, वल्लभ, प्रभूतवर्ष और विरुमावलोक भी थे। उसके द्वारा वेंगी के राजा विष्णुवर्धन के परास्त किये जाने का उल्लेख ऊपर आ गया है। दौलतावाद<sup>३</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने गोवर्द्धन को विजय किया और पारिजान नाम के राजा पर चढ़ाई की<sup>४</sup>। गोवर्द्धन और पारिजात के सम्बन्ध में विशेष वृत्त ज्ञात न होने से उनके विषय में कुछ कहा नहीं जा सकता। करहाड<sup>५</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—“गोविन्दराज ने भोग विलास में पड़कर राज कार्य में चित्त न दिया और अपने भाई निवपम (ध्रुवराज) के भरोसे राज्यकार्य छोड़ दिया, जिससे उसकी हुकूमत कमजोर हो गई<sup>६</sup>।” ध्रुवराज यहाँ तक मनमानी करने लगा कि उसने कई दानपत्र भी केवल

( १ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ६, पृ० २०६ ।

( २ ) वही, जि० १३, पृ० २७६ ।

( ३ ) निज़ाम राज्य में ।

( ४ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ६, पृ० १८६ ।

( ५ ) यम्बड़ अहाते के सतारा ज़िले में ।

( ६ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ४, पृ० २७८ ।

अपने नाम से ही जारी किये, जैसा कि पिम्पेरी<sup>१</sup> के शक स० ६६७ (वि० स० ८३२=ई० स० ७७५) के दानपत्र से पाया जाता है<sup>२</sup>। पैठण से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—'धुवराज ने जब रत्न, सुवर्ण आदि पर अधिकार कर लिया तो वल्लभ ( गोविन्दराज ) ने मालवा, काची आदि के शत्रु राजाओं से मेल कर लिया और उनको ले आया, परन्तु धुवराज ने कुछ न माना और लड़ाई करके उसको तथा उसके मददगार राजाओं को हराकर वह राज्य का स्वामी बन बैठा<sup>३</sup>।' जिनसेनाचार्य ने 'हरिवंशपुराण' नाम के जैनग्रन्थ की समाप्ति में लिखा है—'शक सवत् ७०५ ( वि० स० ८४० = ई० स० ७८३ ) में यह ग्रन्थ समाप्त हुआ उस समय उत्तर में इन्द्रायुध, दक्षिण में कृष्णराज का पुत्र वल्लभ ( गोविन्दराज ) और पूर्व में अवन्ती का राजा राज्य करते थे।' इससे स्पष्ट है कि उस समय तक गोविन्दराज का राज्य क्रायम था। धुवराज के पुत्र गोविन्दराज ( तृतीय ) का पहला दानपत्र शक सवत् ७१६ (वि० स० ८५१)(अमात) वैशाख(पूर्णिमात ज्येष्ठा)दि अमावास्या रविवार(ई० स० ७६४ ता० ४ मई) सूर्यग्रहण का पैठण से मिला है<sup>४</sup>। इसलिए धुवराज ने शक सवत् ७०७ और ७१५ ( वि० स० ८४० और ८५० = ई० स० ७८३-७६३ ) के बीच किसी समय अपने भाई से राज्य छीना होगा। इस लड़ाई के बाद गोविन्दराज की क्या दशा हुई इसका पता नहीं चलता।

६—धुवराज के अन्य विरुद्ध अथवा रिताव धोर, निरूपम, कलियल्लभ और धारावर्ष मिलते हैं। सर्वप्रथम उसने काची के पल्लव राजा को हराकर उसके हाथी छीने और नगवशी राजा को कैद किया। राधापुर<sup>५</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—'उसने अपने महापराक्रमी लश्कर से गौड़ों के राजा की लक्ष्मी हरण करनेवाले घत्सराज ( रघुवशी प्रतिहार) को

( १ ) पूर्वी प्रानदेश में।

( २ ) अलेकर, दि राष्ट्रज्ञ पेण्ड देभर टाहस, पृ० ५०।

( ३ ) गैज़टियर ऑव् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० ३६३।

( ४ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ३, पृ० १०५।

( ५ ) गुजरात में।

मागवाड के बीच भगा दिया और उसने गौडों के राजा से जो दो श्वेत छत्र छीने वे वे उससे ले लिये'। नवसारी के ताम्रपत्र में लिखा है—'उसने फोशल देश और उत्तराखण्ड के राजाओं के छत्र छीने'। धुवराज बड़ा प्रतापी राजा था। उसका राज्य दक्षिण में रामेश्वर के निकट से लगाकर उत्तर में अयोध्या तक फैला हुआ था। कपडराज<sup>३</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके कई पुत्र हुए, जिनमें से गोविन्दराज को उसने अपने जीवनकाल में कठिका ( समुद्र या नदी के किनारे का देश अर्थात् समथत समुद्रतट का कोंकण से लगाकर यभात तक का प्रदेश ) दिया था<sup>४</sup>। धुवराज उसे सपूर्ण राज्य का स्वामी बनाना चाहता था, पर पिता के जीवित रहते उस ( पुत्र ) ने उसे स्वीकार न किया। दूसरे पुत्र इन्द्रराज को पीछे से गोविन्दराज ने लाट का राज्य दिया। धुवराज के दो पुत्रों—स्तम्भ ( रणावलोक ) और फर्क ( सुवर्णवर्ष )—के नाम और मिलते हैं, जिनमें से प्रथम गगवाटी का हाकिम नियत किया गया और दूसरा खानदेश का स्वामी था।

धुवराज की मृत्यु शक स० ७१५ ( वि० स० ८५० = ई० स० ७६३ ) और शक स० ७१६ ( वि० स० ८५१ = ई० स० ७६४ ) के बीच किसी समय हुई होगी, क्योंकि वि० स० ८५० ( ई० स० ७६३ ) के दौलताराज के ताम्रपत्र के लिपे जाने के समय वह जीवित था और वि० स० ८५१ ( ई० स० ७६४ ) का वैटण का ताम्रपत्र उसके पुत्र के समय का लिया हुआ है।

१०—धुवराज का उत्तराधिकारी गोविन्दराज ( तृतीय ) हुआ। उस के अन्य नाम अथवा विरुद्ध प्रभूतवर्ष, जगन्तुग, जगद्ग और वल्लभ या वल्लभनरेन्द्र मिराते हैं। गधनपुर और धरणी ( गुजरात ) के ताम्रपत्रों में

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ९, पृ० २४२।

( २ ) गैज़टियर ऑफ् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० ३, भाग २, पृ० ११०।

( ३ ) यगद् वराते के खेरा ज़िले में।

( ४ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ३, पृ० २२।

लिखा है—'कृष्ण के समय जैसे यादवों को जीतनेवाला कोई न था, वैसे ही उसके समय में राठोडों को कोई जीतनेवाला न रहा । उसके राज्य समय वारह राजा राठोडों के राज्य को बर्बाद करने के लिए चढ़ आये पर उसने उन सभी को तितर बितर कर दिया। गगवशी राजा पर दया कर उसने उसे कैद से मुक्त कर दिया, परन्तु अपने राज्य में पहुँचने पर जब उसने पुनः शत्रुता अड़ितपार कर ली तो उसने उसको फिर पकड़कर कैद कर लिया। इसके बाद उसने गुर्जरेश्वर ( गुजरात का राजा ) को जीत मालवा पर चढ़ाई की। बहा का राजा बिना लड़े ही अधीन हो गया। मालवा से आगे बढ़कर वह विंध्याचल के निकट जा ठहरा, जहा के राजा मारशर्ष ने भी उसकी अधीनता स्वीकार की। बहा से लौटकर वह श्रीभवन (सरभौन, गुजरात का भडोच जिला) में आया, जहा चातुर्मास व्यतीत कर उसने दक्षिण में तुगभद्रा के तट पर पहुँच बहा के पल्लव राजा को अधीन बनाया। बेंगी देश के राजा ने सन्देश पहुँचते ही उपस्थित होकर अधीनता स्वीकार कर ली।' उपर्युक्त वारह राजा कौन थे, इसका पता नहीं चलता पर वे गोविन्द-राज के बड़े भाई स्तम्भ के विद्रोही हो जाने पर उसके साथ होकर उसे राज्य दिलाने के लिए आये होंगे। सजान<sup>१</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि राज्य के कितने ही अफसर भी स्तम्भ के शामिल हो गये थे। इधर गोविन्दराज ने भी अपना पक्ष काफी बलवान् कर लिया था, जिससे उसकी ही विजय हुई<sup>३</sup>। मन्ने<sup>४</sup> से मिले हुए शक स० ७२४ ( वि० स० ८५६ = ई० स० ८०२ ) के एक दानपत्र से पाया जाता है कि वह ( दानपत्र ) स्तम्भ ने गोविन्दराज की आज्ञानुसार लिखा था<sup>५</sup>। इससे अनुमान होता है कि उस- ( स्तम्भ ) को पीछे से उसकी जागीर मिल गई होगी। ऊपर आया हुआ

( १ ) गैज़ेटियर ऑव् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी जि० १ भाग २, पृ० १६८।

( २ ) बम्बई अदालत के धाना ज़िले में।

( ३ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० १८, पृ० २४३।

( ४ ) माइसोर राज्य में।

( ५ ) एपिग्राफिया कर्णाटिका, जि० ६, नेलमगल तालुका सख्या ६१।



घेगी का राजा विजयादित्य होना चाहिये ।

सजान से मिले हुए उस(गोविन्दराज)के पुत्र अमोघवर्ष के ताम्रपत्र से ऊपर के कथन की पुष्टि होती है । साय ही उसमें उसके गगवाडी, केरल, पाड्य, चोल और काची के राजाओं को परास्त करने तथा उसके काची में रहते समय सिंहल ( लका ) के स्वामी के अपनी एव अपने मंत्री की मूर्तिया उसके पास भेजकर अधीनता स्वीकार करने का उल्लेख है । ये मूर्तिया गोविन्दराज ने शिवमंदिर के सामने लगाने के लिए माल खेड भेज दीं<sup>१</sup> । फिर उसने उत्तर में चढाई कर नागभट ( द्वितीय, रघुवशी प्रतिहार ) को हराया जो भागकर राजपूताने में चला गया । उक्त ताम्रपत्र से यह भी ज्ञात होता है कि उसने राजा धर्मपाल और चक्रायुध को अधीन किया<sup>२</sup> । इसके बाद उसकी कहीं कोई चढाई नहीं हुई । तोरखेड<sup>३</sup> के ताम्र पत्रों के लिखे जाने अर्थात् शक स० ७३५ ( वि० स० ८७० ) पौष सुदि ७ ( ई० स० ८१३ ता० ४ दिसम्बर ) रविवार तक यह विद्यमान था । अमोघवर्ष के शक सत्रत् ७८८ ( वि० स० ६२३ ) [अमान्त] ज्येष्ठ ( पूर्णिमात आपाद ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८६६ ता० १६ जून ) रविवार के शिकर<sup>४</sup> के लेख से पाया जाता है कि उस समय उसे राज्य करते हुए ५२ वर्ष हुए थे<sup>५</sup> । इस प्रकार शक सत्रत् ७३७ ( वि० स० ८७२ = ई० स० ८१५ ) के आस-पास किसी समय उसका राज्याभिषेक और उसके कुछ पूर्व ही गोविन्दराज का देहात हुआ होगा । गोविन्दराज बड़ा धीर, साहसी, निर्भीक और राठों की शक्ति तथा साम्राज्य को बढ़ानेवाला हुआ । वाणी डिंडोरी, नवसारी तथा थडोदा के उसके भतीजे ( इन्द्र के पुत्र ) कर्क के ताम्रपत्रों में उसकी प्रशंसा में बहुत कुछ लिखा मिलता है ।

( १ ) अक्टकर, राष्ट्रकूट्यज्ञ ऐयड देवर टाइम्स, पृ० ६८ ।

( २ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १८, पृ० २४३ ।

( ३ ) ज्ञानदेश ( बम्बई ) में ।

( ४ ) श्रीपुर, बम्बई अहाते के धारवाड ज़िले में ।

( ५ ) इन्डियन ऐंटीकैरी, जि० १२, पृ० २१६ ।

११—गोविन्दराज का उत्तराधिकारी अमोघवर्ष हुआ। उसके अन्य नाम अथवा खिताब दुर्लभ, शर्व, वीरनारायण, नृपतुंग और वल्लभ आदि मिलते हैं, परन्तु वह अमोघवर्ष के नाम से ही अधिक प्रसिद्ध हुआ। उसके सजान के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसका जन्म शक स० ७३० ( वि० स० ८६४ = ई० स० ८०८ ) में हुआ था<sup>१</sup>। इस प्रकार वह सिंहासनारोहण के समय लगभग सात वर्ष का रहा होगा। उसकी छोटी अवस्था देखकर उसके समय में विद्रोह की अग्नि भड़क उठी, जिसके फलस्वरूप उसे गद्दी से हटा धोना पड़ा। सूरत से मिले हुए गुजरात के कर्कराज के शक स० ७४३ ( वि० स० ८७८ ) वैशाख सुदि १५ ( ई० स० ८२१ ता० २१ अप्रैल ) रविवार के ताम्रपत्र में उसके द्वारा विद्रोह के अन्त किये जाने और अमोघवर्ष के पुत्र सिंहासन पर विठलाये जाने का उल्लेख है<sup>२</sup>। उक्त कर्कराज के नवसारी से मिले हुए शक स० ७३८ ( वि० स० ८७३ = ई० स० ८१६ ) के ताम्रपत्र में इसके विषय में कुछ भी लिखा नहीं मिलता, जिससे यह अनुमान होता है कि ई० स० ८१६ और ८२१ के बीच किसी समय यह घटना हुई होगी। पूर्वी चालुक्य भ्रम ( प्रथम ) के ईंटेरू<sup>३</sup> के दानपत्र से पाया जाता है कि विजयादित्य ( द्वितीय ) ने रट्टों ( राष्ट्रकूटों ) और गगधशियों से बारह वर्ष तक लड़ाइयाँ की<sup>४</sup>। इन लड़ाइयों का अन्तिम समय अमोघवर्ष के प्रारम्भ के राज्यवर्षों में मिलता है, अतएव अधिक सम्भर तो यही है कि विजयादित्य ने ही यह उत्पात चलाकर अमोघवर्ष को गद्दी से उतार दिया हो। शिखर से मिले हुए अमोघवर्ष के शक स० ७८८ ( वि० स० ९२३ = ई० स० ८६६ ) के दानपत्र में लिखा है कि बेंगी का राजा उसकी सेना करता था अर्थात् उसके अधीन हो गया था<sup>५</sup>। गोविन्दराज

( १ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० १८, पृ० २४३ ।

( २ ) ब्रह्मेकर, दि राष्ट्रकूटान् प्रेष्य देशर तादृग्य, पृ० ७४ ।

( ३ ) मद्रास अहाते के हण्डा जिले में ।

( ४ ) इण्डियन ऐन्टिक्विरी, जि० १३, पृ० ४३ ।

( ५ ) यही, जि० १२, पृ० २१६ ।

(चतुर्थ) के शक स० ८५५ ( वि० स० ६६० ) श्रावण सुदि १५ ( ई० स० ६३३ ता० ८ अगस्त ) गुरुवार के सागली' के ताम्रपत्र में लिखा है कि वेंगयल्ली के युद्धक्षेत्र में, जहा उसका चालुक्यों और अभ्यूपलों से युद्ध हुआ, अमोघवर्ष ने यम को वृत्त किया<sup>१</sup> । कृष्णराज ( तृतीय ) के करहाड के शक स० ८८० ( वि० स० १०१५ ) [ अमात ] फाटगुन ( पूर्णिमात चैत्र ) वदि १३ ( ई० स० ६५६ ता० ६ मार्च ) बुधवार के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि चालुक्य वंश को नष्ट करने पर भी अमोघवर्ष का क्रोध शान्त न हुआ<sup>२</sup> । कर्कराज ( द्वितीय ) के करडा के ताम्रपत्र में लिखा है कि वह चालुक्य वंश को नाश करने के लिए अग्नि के समान हुआ<sup>३</sup> । इससे स्पष्ट है कि उसने शक्ति बढ़ने पर चालुक्यों को परास्त किया था । उपर्युक्त ईडेक के दानपत्र में भी लिखा है—'गुण्य विजयादित्य के बाद वेंगी का राज्य राष्ट्रकूटों के हाथ में चला गया परन्तु बाद में भीमने उसे कृष्णराज (द्वितीय) से पीछा लिया<sup>४</sup> ।'

गुजरात के राठोड राजा कर्कराज के मरने पर उसका पुत्र धुवराज विद्रोही हो गया, जिससे अमोघवर्ष ने उसपर चढ़ाई की, जिसमें वह ( धुवराज ) मारा गया । वेगुमरा<sup>५</sup> से मिले हुए शक स० ७८६ ( वि० स० ६२४ ) [अमात] ज्येष्ठ ( पूर्णिमात आपाढ ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८६७ ता० ६ जून ) शुक्रवार, सूर्यग्रहण के ताम्रपत्र में लिखा है—'वल्लभ (अमोघवर्ष) के लश्कर को भगाने के लिए लडता हुआ धुवराज सैंकडों घाय खाकर मर गया और वल्लभ के लश्कर से दया हुआ उस ( धुवराज ) का मुल्क उसके पुत्र अकालवर्ष ने प्राप्त किया<sup>६</sup> ।'

( १ ) बग्वाई अहाते के सागली राज्य की राजधानी ।

( २ ) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० २४६ ।

( ३ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ४, पृ० २८१ ।

( ४ ) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० २६४ ।

( ५ ) वही, जि० १४, पृ० १६७ ।

( ६ ) वदोदा राज्य में ।

( ७ ) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० १७६ ।

अमोघवर्ष के कोदूर<sup>१</sup> के शक स० ७८२ (वि० स० ६१७) आश्विन सुदि १५ (ई० स० ८६० ता० ३ अक्टोबर) गुरुवार के शिलालेख से पाया जाता है कि मुकुलवशी वकेय उसका बड़ा वीर अफसर था, जिसने उसके पुत्र के विद्रोही हो जाने पर बड़ी सहायता पहुँचाई थी, जिससे उसने उस (वकेय) को घनवासी, बेलगोल, कुन्दर्ग, कुन्दूर और पुरीगेरी का हाकिम बनाया। वकेय ने कडलदुर्ग पर अधिकार कर तलवन के राजा को भी हराया था<sup>२</sup>। कन्देरी<sup>३</sup> की गुफा के शक सवत् ७६५ (?) (वि० स० ६०० = ई० स० ८४३), शक सवत् ७७५ (१७७३) तथा ७६६ (वि० स० ६१० और ६३४ = ई० स० ८५३ तथा ८७७) के लेखों से ज्ञात होता है कि उसके समय सारा कोंकण देश उसके सामन्त कपर्दी के पुत्र पुल्लशक्ति और उसके पुत्र कपर्दी (द्वितीय) के अधिकार में था<sup>४</sup>। शिरूर के उस- (अमोघवर्ष) के लेख में अग, घग, मालवा और मगध के राजाओं का उसके अधीन होना लिखा है<sup>५</sup>।

करङ्ग के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि अमोघवर्ष ने मान्यखेट को इन्द्रपुरी से भी अधिक सुन्दर बनाया<sup>६</sup>। अमोघवर्ष के सङ्ग्रह का अंतिम उल्लेख धीरसेन रचित 'जयधवलटाटीका' में मिलता है, जिसके अनुसार उसका शक सवत् ७६६ (वि० स० ६३४) फाल्गुन सुदि १० (ई० स० ८७८ ता० १६ फरवरी) तक जीवित रहना पाया जाता है। स्वयं अमोघवर्ष के रत्ने हुएग्रन्थ 'रत्नमाला' (प्रश्नोत्तररत्नमाला) में पाया जाता है कि उसने विद्रोह से राज छोड़ दिया था। इससे तो यही अनुमान होता है कि वृद्ध होने पर उसने अपने पुत्र कृष्णराज को राज्याधिकार सौंप दिया हो। उस (अमोघवर्ष) ने

- ( १ ) बग्बई अहाते के बेलगाम ज़िले में ।
- ( २ ) एपिमार्फिया इटिका, जि० ६, पृ० ३० ।
- ( ३ ) बग्बई अहाते के धाना ज़िले में ।
- ( ४ ) इडियन ऐन्टिक्विटी, जि० १३, पृ० १३६, १३४ तथा १३५ ।
- ( ५ ) वही, जि० १२, पृ० २१६ ।
- ( ६ ) वही, जि० १२, पृ० २६३ ।

साठ वर्ष से अधिक समय तक राज्य किया। उसकी रुचि विद्या और धर्म पर विशेष थी। 'कपिराजमार्ग' नाम का ग्रन्थकार का कनाडी भाषा का ग्रन्थ उसने बनाया था। विद्वानों का वह बड़ा आदर करता था। जैनधर्म के प्रति भी उसकी बड़ी श्रद्धा थी। 'सिल्सिलानुत्तमारीस' का लेखक सुलेमान उसके विषय में लिखता है कि वह दुनिया के चार बड़े बादशाहों में से एक था।

१२—अमोघवर्ष का उत्तराधिकारी कृष्णराज (द्वितीय) हुआ, जिसके अन्य नाम अजय सिताव कन्न और अकालवर्ष मिलते हैं। कर्हाड से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—'उसने गुजरात ( गुजरातवालों ) को हराया, लाटवालों का गर्व तोड़ा, गौड़ों को नष्टता सिपाई, समुद्रतटवालों की नाँद उड़ाई और प्राध, कलिंग, गग व मगधवालों से अपनी शक्ति मनवाई।' ऊपर आये हुए 'लाटवालों का गर्व तोड़ा' से यह आशय प्रतीत होता है कि गुजरात के राठोड़ राजा धुरराज के भूमि दानों पर कृष्णराज ने उससे गुजरात का राज्य छीन लिया हो। कपडवर्ष से मिले हुए कृष्णराज के समय के शक सम्वत् ८३२ ( वि० स० ६६७ ) वैशाख सुदि १५ ( ई० स० ६१० ता० २७ धामेत ) शुकनार के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके देश को दमानेवाले शत्रु को धवलप्प ने मारा, जिसे कृष्णराज ने गुजरात में जागीर दी<sup>१</sup>। इससे अनुमान होता है कि धवलप्प ने, जो कृष्णराज का समदार रहा होगा, गुजरात का राज्य नष्ट किया। शक सम्वत् ८१० ( वि० स० ६४५ = ई० स० ८८८ ) के बाद गुजरात के राठोड़ राजाओं का उल्लेख नहीं मिलता। उक्त सम्वत् के नेमुमरा से मिले हुए ताम्रपत्र में गुजरात के राठोड़ कृष्ण का उजयिनी में कृष्णराज (द्वितीय) की तरफ से राठोड़ हुए शत्रु ( भोज, प्रथम, रघुवशी प्रतिहार ) को परास्त

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, नि० ४, पृ० २०८।

( २ ) बगरई बहाते के देड़ा जिले में।

( ३ ) एपिग्राफिया इण्डिका, नि० ३, पृ० १३।

करना लिखा है<sup>१</sup>। इन्द्रराज ( तृतीय ) के शरु स० ८३६ ( वि० स० ६७१ ) फाल्गुन सुदि ७ ( ई० स० ६१५ ता० २४ फरवरी ) के वेणुमरा के ताम्रपत्र से भी उक्त कथन की पुष्टि होती है। इस लडाई में जगन्तुङ्ग और चेदी का राजा भी शामिल रहे थे<sup>२</sup>।

दक्षिण के देश विजय करने में वेंगी देश के चालुक्य राजा विजयादित्य ( तीसरा, गुणानन्द ) ने कृष्णराज का सामना किया, जिसमें कृष्णराज की हार हुई। इसका उल्लेख राठोडों के ताम्रपत्रों आदि में तो नहीं, किंतु चालुक्यों के ताम्रपत्रों आदि में मिलता है। चालुक्य राजा अम्म के इडेरु के ताम्रपत्र में लिखा है—‘महादेव के समान शक्तियाले उस महापराक्रमी राजा ( विजयादित्य, तीसरा ) ने राठोडों द्वारा ललकारे जाने पर लडाई में गगरशियों को जीत मेंगि का सिर काटा और कृष्णराज को भयभीत कर उसके उत्तम नगर को जला दिया। ४४ वर्ष राजकर उसके मरने पर राठोडों ने फिर वेंगीमडल ले लिया<sup>३</sup>।’ मेंगि के मारे जाने का चालुक्यों के कई दूसरे ताम्रपत्रों में भी उल्लेख मिलता है। छोटा हुआ वेंगी देश राठोडों के अधीन अधिक दिनों तक न रहा होगा, क्योंकि उपर्युक्त इडेरु के ताम्रपत्र में आगे चलकर लिखा है—‘उस ( विजयादित्य, तीसरा ) के छोटे भाई विक्रमादित्य के पुत्र चालुक्य भीम ने, जिसका दूसरा नाम द्रोहार्जुन था, अपने पराक्रम और तलवार की सहायता से राज्य पर अधिकार कर लिया<sup>४</sup>।’ कृष्णराज का राज्य गंगा तट के देश से उगाकर कन्याकुमारी के निकट तक फैला हुआ था।

कृष्णराज का विवाह वेदि के कलचुरि ( हैहय ) नशी राजा कोरुल

( १ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, वि० १३, पृ० ८६। यह लगभग शक सवत् ८१० ( वि० स० ६४५ ) [यमात्] चैत्र ( पूर्णिमात वैशाख ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८८८ ता० १५ अप्रैल ) सोमवार सुयग्रहण का है।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका, वि० ६, पृ० २४।

( ३ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, वि० १३, पृ० ५३।

( ४ ) यही, वि० १३, पृ ५३।

की पुत्री से हुआ था, जो शकुन की छोटी बहिन थी। इससे जगन्नुग नाम का पुत्र हुआ, जिसका विवाह उसके मामा रणविग्रह की पुत्री लक्ष्मी के साथ हुआ, जिससे उसके इन्द्र नाम का पुत्र हुआ। जगन्नुग का देहात कुवरपदे में ही हो जाने से कृष्णराज की मृत्यु होने पर उस (जगन्नुग) का पुत्र इन्द्र राज्य का स्वामी बना।

१३-इन्द्रराज (तृतीय) के अन्य नाम अथवा त्रिताय रटकदर्प, कीर्ति नारायण और नित्यवर्ष मिलते हैं। उसके समय के नवसारी के ताम्रपत्र में लिखा है—'यह राजा अपने पट्टबन्धोत्सव (राज्याभिषेकोत्सव) के लिए शक सं० ८३६ (वि० सं० ६७१) फाल्गुन सुदि ७ (ई० सं० ६१५ ता० २४ फरवरी) को कुरुदक (दक्षिण में कृष्णा और पचगंगा का संगम) गया और उस उत्सव पर तुला से उतरते समय कुरुदक गाव के अतिरिक्त अन्य बहुतसे गाव और धन उसने दान में दिया'। अतएव इस समय से कुछ दिन पूर्व ही कृष्णराज का देहात हुआ होगा। उपर्युक्त ताम्रपत्र से यह भी ज्ञात होता है कि उसने मेघ को उजाड डाला और उपेन्द्र नाम के राजा को, जिसने गोरखन विजय किया था, परास्त किया<sup>१</sup>। उपेन्द्र सभवत परमारवशी कृष्णराज रहा होगा, जिसका उदयपुर (मालवा) की प्रशस्ति के अनुसार एक नाम उपेन्द्रराज भी था। रामात<sup>२</sup> के ताम्रपत्र से ज्ञात होता है कि उसने उज्जयिनी पर आक्रमण किया, यमुना को पार किया और फिर कन्नोज को जीत लिया। रघुवशी प्रतिहार

( १ ) मामा की लक्ष्मी से विवाह करने की नमदा से उत्तरवाले बुरा समझत है, परन्तु दक्षिण में इसकी प्रथा है और वहा पर चारों वय के लोग मामा की लक्ष्मी से शादी करते हैं। यह प्रथा प्राचीन है क्योंकि श्रीकृष्ण के पुत्र प्रद्युम्न और पौर अनेक के विवाह उनके मामा की पुत्रियों से होना भागवत में लिखा है। इसी तरह अत्रुन का एक विवाह उसके मामा वसुदेव की पुत्री सुमद्रा से हुआ था। प्राचीन समय से ही इस प्रथा के विद्यमान होने के उदाहरण मिलते हैं, परन्तु वह धमविरुद्ध ही मानी गई है।

( २ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्रान्च ऑव् रायल एग्नियारिक सोसाइटी, जि० २२, पृ० ८५ ।

( ३ ) वही, जि० १८, पृ० २५३ ।

( ४ ) बम्बई अहाते के खमात राज्य की राजधानी ।

राजा महीपाल भागा, जिसका इन्द्रराज के अफसर चालुन्य नरसिंह ने पीछा किया<sup>१</sup>। राजराहो<sup>२</sup> के चन्देलों के लेख से भी महीपाल के हारकर भागने की पुष्टि होती है<sup>३</sup>। कुडप्पा जिले के दानबुलपाडू नाम के स्थान से प्राप्त ऐतिहासिक साधनों से उस (इन्द्र)के एक अफसर श्रीविजय का पता चलता है, जिसने जैनधर्मावलम्बी होते हुए भी अपने स्वामी के शत्रुओं को हराया था<sup>४</sup>। इन्द्रराज के दो पुत्र अमोघवर्ष और गोविन्दराज हुए।

१४ और १५—इन्द्रराज का उत्तराधिकारी अमोघवर्ष (द्वितीय) हुआ, पर वह अधिक दिनों तक राज्य न कर सका। शिलारा यशी अपराजित के भादान<sup>५</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि अमोघवर्ष सिंहासमारूढ़ होने के एक वर्ष के भीतर मर गया<sup>६</sup>। कृष्णराज (तृतीय) के करहाड<sup>७</sup> और देवली<sup>८</sup> के ताम्रपत्रों से भी इसकी पुष्टि होती है। उसका उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई गोविन्दराज (चतुर्थ) हुआ। उसके दूसरे नाम अथवा खिताब साहसाक और सुवर्णवर्ष मिलते हैं। वह यदा विलासप्रिय राजा था। उसके खारेपाटन<sup>९</sup> के ताम्रपत्र में लिखा है कि वह बेश्याओं से घिरा रहता था<sup>१०</sup>। देवली और करहाड के ताम्रपत्रों से भी पाया जाता है कि उसके दिन रात भोग विलास में रत रहने और कुमार्गगामी हो जाने से मंत्री

( १ ) अल्टेकर, दि राष्ट्रकूटाज एण्ड देभर टाइम्स, पृ० १०१२।

( २ ) मध्यभारत के छतरपुर राज्य में।

( ३ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १, पृ० १२२।

( ४ ) आर्कियालॉजिकल सर्वे ऑफ इंडिया रिपोर्ट्स ई० स० १६०२६,

पृ० १२१२।

( ५ ) बम्बई अहाते के याना ज़िले में।

( ६ ) अल्टेकर, दि राष्ट्रकूटाज एण्ड देभर टाइम्स, पृ० १०२।

( ७ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ४, पृ० २८८।

( ८ ) वर्धा ज़िले ( मध्यप्रात ) में। एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० १८८।

( ९ ) बम्बई अहाते के रत्नगिरि ज़िले के देवगढ़ तालुके में।

( १० ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ३, पृ० २६२।



आदि उसके विरोधी बन गये, जिससे वह शीघ्र ही नष्ट हो गया'। उसके समय में राज्य की दशा ठीक न रही। महोपाल ने पुनः कन्नौज पर अधिकार कर लिया। पूर्वी चालुक्यवशी भीम ( द्वितीय ) ने भी उसकी सेना को परास्त किया। परम कवि अपने काव्य 'विक्रमार्जुनविजय' में लिखता है कि उस ( गोविन्दराज चतुर्थ ) का राज्य बह्मिगदेव ( अमोघवर्ष ) को दिया गया। इसकी पुष्टि देवली और करहाड के कृष्णराज ( तृतीय ) के ताम्रपत्रों से भी होती है। गोविन्दराज का अन्तिम उल्लेख शक सन् ८५६ ( वि० स० ६६१ = ई० स० ६३४ ) के ताम्रपत्र में मिलता है<sup>१</sup>। बह्मिगदेव का सबसे पहला उल्लेख शक स० ८५६ ( वि० स० ६६६ ) [अमात] भाद्रपद ( पूर्णिमात आश्विन ) वदि अमावास्या ( ई० स० ६३७ ता० ७ सितम्बर ) गुरुवार के ताम्रपत्र में मिलता है<sup>२</sup>। इसमें स्पष्ट है कि उक्त दोनों सवतों के बीच किसी समय गोविन्दराज का देहात हुआ होगा।

१६—अमोघवर्ष ( तृतीय, बह्मिगदेव ) गोविन्दराज ( चतुर्थ ) का चाचा या और उनके ( गोविन्दराज ) के निःसन्तान मरने पर वह दक्षिण के राठोड राज्य का स्वामी हुआ। यह उड़ी सात्विक वृत्ति का धीर और बुद्धिमान राजा था। उसके चार पुत्रों—कृष्णराज, जगत्तुंग, योद्धिग और निरुपम—के नाम मिलते हैं। उसकी पुत्री का विवाह पश्चिमी गंगवशी भूतुंग ( द्वितीय ) के साथ हुआ था। उसका राज्य अधिक दिनों तक न रहा होगा। वि० स० ६६१ ( ई० स० ६३४ ) में गोविन्दराज विद्यमान था। उसके बाद शक सवत् ८६२ ( वि० स० ६६७ ) [अमात] वैशाख ( पूर्णिमात ज्येष्ठ ) वदि ५ ( ई० स० ६४० ता० २८ अप्रैल ) के वर्षा के ताम्रपत्र के अनुसार उस समय अमोघवर्ष ( तृतीय ) का पुत्र कृष्णराज ( तृतीय ) सिंहासन पर था<sup>३</sup>।

( १ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ४, पृ० २८८। वहीं, जि० २, पृ० १८८।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका ( होनाबी ताम्रपत्र ), जि० ७, पृ० ६३४, स० २१ २३ अमरी अनुवाद।

( ३ ) वहीं, जि० ११ ( चित्तलदुग ), पृ० १६, स० ७६ अमरी अनुवाद।

( ४ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० १६२।

इससे अनुमान होता है कि उक्त दोनों सवतों के बीच कुछ समय के लिए अमोधवर्ष (तृतीय) राजा रहा होगा।

१७—कृष्णराज (तृतीय) अमोधवर्ष (तृतीय) का ज्येष्ठ पुत्र होने से वही उसकी मृत्यु के बाद उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसके अन्य नाम अथवा खिताब कन्नरदेव, अकालवर्ष और वल्लभदेव मिलते हैं। देवली के ताम्रपत्र में लिखा है—'वह कुवरपदे से कार्तिक स्वामी जैसा शक्तिवान् था। उसने अपनी आज्ञा न माननेवाले सभी शत्रुओं को वरदाद किया, मधुकैटभ की नाईं लोगों को दुःख देनेवाले दन्तिग और वष्पुक को मारा, गगवशी रञ्जयमल को मारकर उसकी जगह पर भूतार्य (भूतुग) को कायम किया और पञ्चवशी राजा अठिंग को कष्ट में डाला। उसके हाथ से दक्षिण के तमाम भिले फतह होने की बात सुनकर गुजरात का (प्रतिहार) राजा, जो कार्लिजर और चित्रकूट लेने की आशा में था, भयभीत हो गया। पूर्वी समुद्र से पश्चिमी समुद्र तक और हिमालय से सिंहल-द्वीप तक के सामन्त उसकी अधीनता स्वीकार करते थे। वह पिता का आज्ञाकारी था। पिता का देहात होने पर राजा हुआ और याद में प्राण से भी अधिक प्यारे छोटे भाई जगन्तुग के पुण्य के निमित्त शक सवत् ८६२ (वि० स० ६६७) शार्वरी सवत्सर (अमात) वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ५ (ई० स० ६४० ता० २६ अप्रैल) को उसने ब्राह्मण भाइल्ल के पुत्र ऋष्यप्य को एक गाव दान में दिया।' उसके चोल, चेर, सिंहल, पाण्ड्य आदि देशों के राजाओं को जीतने का उल्लेख जैन महाकवि सोमदेव-सूरि के 'पशस्तिलक' नाम के महाकाव्य के अन्त में है। आत्कुर के लेख में गगवशी भूतुग (द्वितीय) द्वारा चोल के राजा राजादित्य का मारा जाना लिखा है। कहीं कहीं उसका राजादित्य को दया से मरवाना लिखा है, जो ठीक नहीं माना जा सकता। आत्कुर<sup>२</sup> के लेख से पाया जाता है कि भूतुग को कृष्णराज ने वनवासी, किंसुकाड, त्रेलघोल, वागेनाड और पुरीगेर के

( १ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० १६२।

( २ ) माहसौर राज्य में।

परगने जागीर में दिये थे'। कृष्णराज के पाचवें राज्यवर्ष के सिद्धलिंग मादम् के शिलालेख में फाची और तजोर विजय किये जाने का उल्लेख मिलता है'। कृष्णराज के समय तक मालवे के परमार राठोड़ों के अधीन रहे, जैसा कि सीयफ के वि० स० १००५ (अमात) माघ (पूर्णिमात फारगुन) घदि अमात्रास्या (ई० स० ६४६ ता० ३१ जनवरी) बुधवार के हरसोला' के ताम्रपत्र से पाया जाता है'। मारसिंह के श्रवणयेल्गोला' के स्मारक से पाया जाता है कि उसने कृष्णराज के लिए उत्तर का प्रदेश जीता'। सभयत' उत्तर के देशाधिपतियों के प्रिगहने पर कृष्णराज ने उसकी श्रवणयेल्गोला' में बहा सेना भेजी होगी। घाठप के अरुम्बाक' के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने कर्णराज बरलभ (कृष्णराज, तृतीय) की सहायता से पूर्वी चालुक्य राजा अम्म (द्वितीय) को निकाल दिया'। वि० सवत् १०१० ११ (ई० स० ६५३-४) के लगभग चन्देलों ने कालिंजर पर पुन अधिकार कर लिया'। दक्षिणी अर्काट जिले के किल्लूर के विरह्नेश्वर के मंदिर में कृष्णराज के तीसवें राज्यवर्ष का एक लेख मिला है'। उसके राज्यसमय हि० स० ३३२ (वि० स० १००१ = ई० स० ६४४) में अरय यानी अल मस्दी ने मुकजुलजहद नामक पुस्तक लिखी थी। उसमें लिखा है—'इस समय हिन्दुस्तान के राजाओं में सबसे बड़ा मानकेर (मान्यखेट) का

- ( १ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० १६७।
- ( २ ) मद्रास एपिग्राफिकल् कलेक्शन्स, ई० स० १६०६, सख्या ३७५।
- ( ३ ) गुजरात के अहमदाबाद जिले में।
- ( ४ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १६, पृ० २३६।
- ( ५ ) भाइसोर राज्य के हसन जिले में।
- ( ६ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० १७६।
- ( ७ ) अरुम्बाक गांव का ताम्रपत्र मद्रास अहाते के तनुकु तालुके के पोचामुता गांव से मिला था।
- ( ८ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १६, पृ० १३७।
- ( ९ ) अरुम्बाक, दि राष्ट्रकूटयज्ञ ऐण्ड देवर टाइम्स, पृ० १२१।
- ( १० ) मद्रास एपिग्राफिकल् कलेक्शन्स, ई० स० १६०२, सख या २३२।

राजा बलहरा ( राठोड ) है । हिन्दुस्तान के बहुत से राजा उसको अपना मालिक मानते हैं । उसके पास द्वायी और लश्कर असख्य हैं । लश्कर अधिकतर पैदल है, क्योंकि उसकी राजधानी पहाड़ों में है ।' कोरलगल्लू के शक स० ८८६ ( वि० स० १०२४ ) फात्गुन सुदि ६ ( ई० स० ६६८ ता० ७ फरवरी ) के लेख से पाया जाता है कि उसी वर्ष उस ( कृष्णराज ) का देहान्त हो गया और उसका भाई जोट्टिंग उसका उत्तराधिकारी हुआ ।

१८—जोट्टिंग के सिंहासनारूढ होने के बाद से ही दक्षिण के राठोडों की अशान्ति होने लगी । इसका कारण यह था कि वह अपने पूर्वजों की भांति साहसी और शक्तिशाली न था । उसके समय में मालवा के परमारों ने चढ़ाई कर मान्यखेट को लूटा । उदयपुर ( मालवा ) की प्रशस्ति में उसके समग्र में लिखा है कि राजा पैरिसिंह के पुत्र हर्षदेव ( सीयक, दूसरा ) ने युद्ध में जोट्टिंग को परास्त किया । यह लडाई नर्मदा के किनारे खलिघट्ट नाम के स्थान में हुई, जिसमें वागड का स्वामी परमार ककदेव, जो श्रीहर्ष देव का कुटुंबी था, हाथी पर चढकर लड़ता हुआ मारा गया । फिर हर्षदेव ने आगे बढ़कर वि० स० १०२६ ( ई० स० १७२ ) में मान्यखेट को लूटा । इसके बाद के तात्प्रपत्रादिक जोट्टिंग के उत्तराधिकारी के मिलते हैं । ई० स० १७२ ( वि० स० १०२६ ) के सोरख के लेख में कर्क का राजा लिखा है । अतएव उसी वर्ष जोट्टिंग का देहान्त हो गया होगा । यह नि सन्तान मरा, जिससे उसके बाद उसके छोटे भाई निरुपम का पुत्र कर्कराज ( दूसरा ) गद्दी पर बैठा । कर्कराज के समय का एक लेख शक

( १ ) मद्रास एपिग्राफिकल कलेक्शन्स, इ० स० १६१३, सत्या २३६ ।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १४, पृ० १३७ । राजपूताना म्यूजियम् ( अजमेर ) की रिपोर्ट ई० स० १६१६ ७, पृ० २ ।

( ३ ) धनपाल, पाइयलच्छीनाममाला, श्लोक १६८ ।

( ४ ) माहसोर के शिमोगा ज़िले में ।

( ५ ) एपिग्राफिया कर्णाटिका, जि० ८, भाग १, लेख सत्या ४२२, पृ० ७७ ( अग्नेजी अनुवाद ) ।

स० ८६४ ( वि० स० १०२६ ) आश्विन सुदि १५ ( ई० स० ८७० ता० २२ सितंबर ) बुधवार चन्द्रग्रहण का करड़ा से मिला है, जिसमें खोटेन का उल्लेख है ।

१६ और २०—कर्क राज ( दूसरा ) के अन्य नाम अथवा खिताब ताका, काकाल, कर्कर और अमोघवर्ष मिलते हैं । उसके समय के कलाओं का उल्लेख में दिया है कि उसने गुजरात, चोल, पाण्ड्य, हण आदि के राजाओं को जीता था, पर यह कथन विश्वास के योग्य नहीं प्रतीत होता, क्योंकि महा अक्षिफ दिनों तक गद्दी पर न रहा था और न उसकी शक्ति प्रतीति बढ़ी हुई थी । यस्तुत उसके समय में राठोड़ों की रही सही शक्ति भी गुप्त हो गई । सारेपाटण के शक स० ६३० ( वि० स० १०६५ ) सम्राट् एदि १५ ( ई० स० १००८ ता० २२ मई ) के ताम्रपत्र में लिखा है—'स्वात्पुत्र राजा तैतप ( द्वितीय ) ने ककल ( कर्कराज, द्वितीय ) को हरा ( राठोड़ों का ) राज्य छीन लिया' । इसकी पुष्टि भेरु<sup>३</sup> से मिले हुए शिलालेख के शक सं० ६१६ ( वि० स० १०५४ ) [अमात] आपाढ ( पूर्णिमाव आगण ) परि ४ ( ई० स० ६६७ ता० २६ जून ) के ताम्रपत्र<sup>४</sup> और वेदूर के शक सं० ६६६ ( वि० स० ११३४ ) श्रावण सुदि १५ ( ई० स० १०३३ ता० ६ अगस्त ) रविवार चन्द्रग्रहण के लेख<sup>५</sup> से भी होती है । धारवाड प्रांत के गड़ग गाव के धीरनारायण के मन्दिर में लगे हुए लेख में श्रीसुव सयत्सर अर्थात् वर्तमान शक स० ८६६ [ गत ८६५ ] ( वि० स० १०३० ) से तैतप का राज्याभिषेक लिखा है<sup>६</sup> । उसी प्रांत के गड़ूर गाव के एक लेख से उक्त श्रीगुरा सयत्सर के आपाढ ( जून ) मास तक

( १ ) पणिमादिना इदिका, जि० १२, पृ० २६३ ।

( २ ) यही, जि० ३, पृ० २६५ ।

( ३ ) अथर्व वेद के भागा शिले के भिषाही नामक स्थान से एक लेख  
उत्तर में ।

( ४ ) पणिमादिना इदिका, जि० ३, पृ० २६७ ।

( ५ ) इदियन इतिहास, जि० १, पृ० १३ ।

( ६ ) यही, जि० ११, पृ० १३५ ।

ककल ( कर्कराज, द्वितीय ) का गद्दी पर होना पाया जाता है<sup>१</sup> । अतएव गत शक सवत् ८६५ ( चैत्रादि वि० स० १०३० = ई० स० ६७३ ७४ ) के आपाद और फाटगुण के बीच किसी समय राठोड़ों का महाराज्य चालुक्यों के हाथ में चला गया होगा । कर्कराज का क्या हुआ यह पता नहीं चलता, परन्तु सोराव ताल्लुके से वि० स० १०४८ ( ई० स० ६६१ ) के दो लेख मिले हैं, जिनमें महाराजाधिराज परमेश्वर परमभट्टारक श्रीककल्लदेव लिखा मिलता है<sup>२</sup> । संभवत यह कर्कराज ( द्वितीय ) से ही सम्बन्ध रखता हो । कर्कराज के बाद गगवशी नौलयातक मारसिंह तथा कतिपय राठोड़ सरदारों ने छप्पाराज ( तृतीय ) के पुत्र इन्द्रराज ( चतुर्थ ) को गद्दी पर बैठाकर राठोड़ राज्य कायम रखने का प्रयत्न किया, परन्तु उसमें उन्हें सफलता नहीं मिली । वि० स० १०३२ ( ई० स० ६७५ ) में मारसिंह अनशन करके मर गया और वि० स० १०३६ वैशाख वदि ७ ( ई० स० ६८२ ता० २० मार्च ) को इन्द्रराज ( चतुर्थ ) ने भी इसी प्रकार अपना प्राण त्याग किया<sup>३</sup> । इस प्रकार दक्षिण के राष्ट्रकूटों के प्रतापी राज्य की समाप्ति हुई ।

दक्षिण के प्रतापी राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट अथवा मालखेट का सर्वप्रथम उल्लेख अमोघवर्ष ( प्रथम ) के ताम्रपत्र में आता है । उसमें लिखा है कि उस ( अमोघवर्ष ) ने इन्द्रपुरी को लज्जित करनेवाले मान्यखेट नगर को यसाया ।

दक्षिण के राठोड़ों की  
राजधानी

इससे तो यही पाया जाता है कि मान्यखेट राजधानी उसके समय से हुई और उसके पहले कोई दूसरी राजधानी रही होगी । कुछ लोगों का मत है कि 'मयूरखिंडी' अथवा 'मोरसिंह' में उनकी पहली राजधानी होनी चाहिये, क्योंकि गोविन्दराज ( तृतीय ) के धारणी-डिंडोरी, राधनपुर एव कडवा के ताम्रपत्र उसी स्थान से लिखे गये थे । पर यह मत ठीक नहीं प्रतीत होता, क्योंकि ऐसी दशा में उनमें 'मयूरखिंडी-

( १ ) इडियन ऐंटिक्वेरी, जि० १२, पृ० २०२ ।

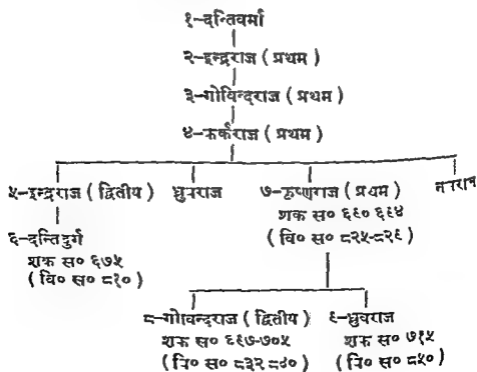
( २ ) अक्टोकर, दि राष्ट्रकूटराज एण्ड देवर टाइम्स, पृ० १३१ ।

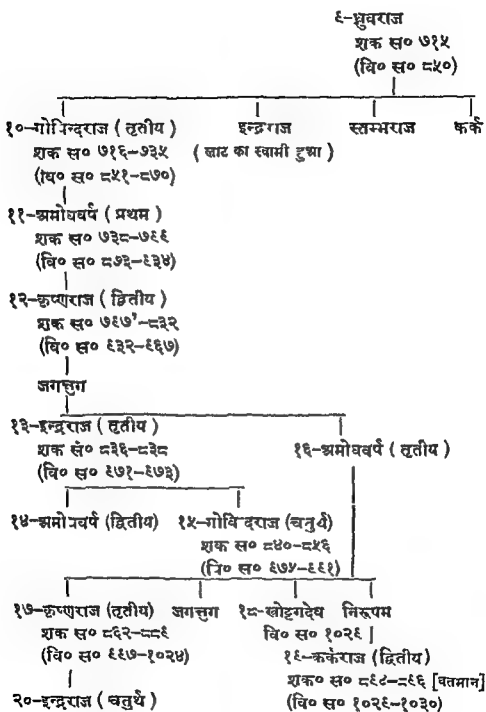
( ३ ) वही, पृ० १३१ २ ।

वास्तव्येन मया' के स्थान में 'मयूरखिंडी सम्रासितेन मया' होना चाहिये था। इसी प्रकार नात्रिक, लाटूर और पैठण में भी दक्षिण के राठोड़ों की पूर्व राजधानी नहीं मानी जा सकती। मि० कजन्स का अनुमान है कि प्रसिद्ध एलोरा की गुफाओं के निकट के पठार पर स्थित 'सूलवजन' के आस पास उनकी पूर्व राजधानी रही होगी, पर जब तक शोध से यह निश्चित न हो जाय, इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। संभव है कि उनकी पूर्व राजधानी वरार के 'एलिचपुर' में ही बनी रही हो, जहां पहले उनका राज्य था। इस विषय में निश्चयात्मक रूप से कुछ भी कह सकना असंभव है। यह निश्चित है कि अमोखवर्ष (प्रथम) के समय से इन राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट हो गई थी, जो उनके अन्तिम समय तक बनी रही।

### दक्षिण के राष्ट्रूटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

निश्चित ज्ञात समय सहित





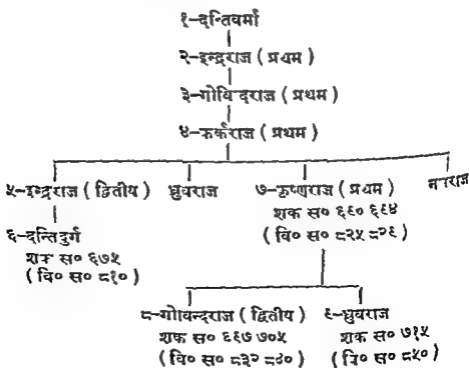
( १ ) अमोधवर्ष के वृद्ध होने के कारण कृष्णराज राज्यकार्य करने लग गया था।

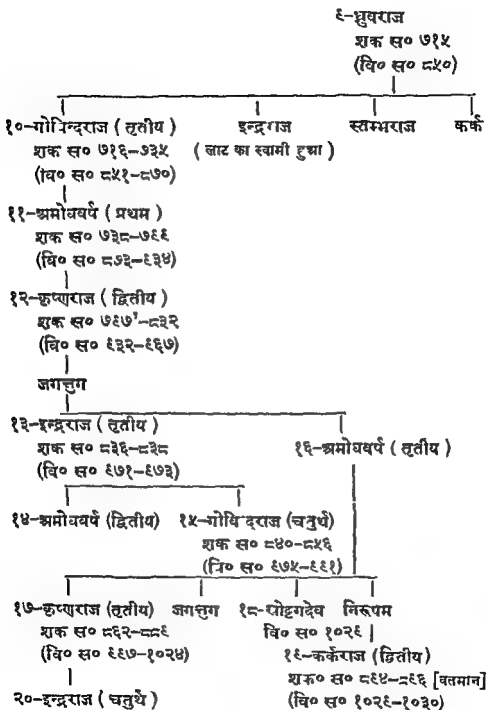


वास्तव्येन मया' के स्थान में 'मयूरगिडी समवासितेन मया' होना चाहिये था। इसी प्रकार नाजिक, लाटूर और पैठण में भी दक्षिण के राठोड़ों की पूर्व राजधानी नहीं मानी जा सकती। मि० कजन्स का अनुमान है कि प्रसिद्ध पलोरा की गुफाओं के निकट के पठार पर स्थित 'सलूजन' के आस पास उनकी पूर्व राजधानी रही होगी, पर जब तक शोध से यह निश्चित न हो जाय, इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। संभव है कि उनकी पूर्व राजधानी उरार के 'एलिचपुर' में ही बनी रही हो, जहा पहले उनका राज्य था। इस विषय में निश्चयात्मक रूप से कुछ भी कह सकना असंभव है। यह निश्चित है कि अमो ज्वर्य (प्रथम) के समय से इन राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट हो गई थी, जो उनके अन्तिम समय तक बनी रही।

### दक्षिण के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

निश्चित ज्ञात समय सहित





( १ ) अमोघवर्ष के वृद्ध होने के कारण कृष्णराज राज्यकार्य करने लग गया था।

दक्षिण के राठोड़ों से फटे हुए लाट' ( गुजरात ) के राठोड़ राजाओं के ताम्रपत्रों में सबसे पुराना आतरोली छरोली का है, जो शक सवत् ६७६

गुजरात के राठोड़ों की  
पहली शाखा

( वि० स० ८१४ ) आश्विन सुदि ७ ( ई० स० ७५७  
ता० २४ सितंबर ) का है। उसमें क्रमश ककराज,  
( कर्कराज ) ध्रुवराज, गोविन्दराज और ककराज

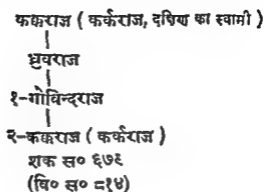
के नाम मिलते हैं<sup>१</sup>। इनमें से पहला तो दक्षिण का राजा था। ध्रुवराज उसके छोटे पुत्रों में से था, जिसके वंश में क्रमश गोविन्दराज और ककराज हुए। दक्षिण के राठोड़ राजा दन्तिदुर्ग ने सोलकियों से गुजरात का प्रदेश जीतकर अपने चचेरे भाई गोविन्दराज अथवा उसके पुत्र ककराज को दे दिया होगा। उक्त ताम्रपत्र में ककराज के विरुद्ध परम भद्दारक, महाराजाधिराज और परमेश्वर लिखे हैं, जो स्वतंत्र और बड़े राजा के द्योतक हैं, पर साथ ही उसे 'पाच महाशब्द' धारण करनेवाला भी लिखा है, जिससे पाया जाता है कि वह स्वतंत्र राजा नहीं, किन्तु सामंत रहा होगा। ककराज के बाद इस शाखा का पता नहीं चलता। वडोदा के ताम्रपत्र में लिखा है—'दन्तिदुर्ग के बाद उसका चाचा कृष्णराज कुमार्ग पर चलनेवाले अपने एक कुटुम्बी को जड से उखाड़कर अपने वंश के लाभ के लिए राज्य करने लगा<sup>२</sup>।' अनुमान होता है कि उसने गुजरात के ककराज या उसके वंश का ही मूल नाश किया होगा।

लाट ( गुजरात ) के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की पहली शाखा की वंशावली नीचे लिखे अनुसार है —

( १ ) गुजरात का वह हिस्सा जो तापी और माही नदियों के बीच में है। उसकी सीमा समय समय पर बदलती भी रही है।

( २ ) गैज़ेटियर ऑव् दि वॉम्बे प्रोविन्सेन्सी, जि० १, भाग १, पृ० १२१।

( ३ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १२८।



१ और २—लाट ( गुजरात ) के राठोडों की दूसरी शाखा का इतिहास इन्द्रराज से प्रारम्भ होता है। वह दक्षिण के राठोड राजा धुवराज का छोटा पुत्र था, जिसे बड़े भाई गोविन्दराज ( तृतीय ) के राज्य काल में लाट ( गुजरात ) की जागीर मिली। उसके पुत्र कर्कराज के समय के बड़ोदा के ताम्रपत्र में लिखा है—'इन्द्रराज ने अपने पर चढाई करनेवाले गुर्जरेश्वर ( गुजरात का राजा, प्रतिहार ) को हरिण की नाई भगाया और जिन सामंतों का वैभव श्रीबल्लभ ( दक्षिण का राठोड राजा गोविन्दराज, तृतीय ) लूट रहा था, उनको बचाया'। इससे स्पष्ट है कि वह अपने बड़े भाई की कृपा से लाट जैसे बड़े देश का राजा बनते ही उसके विरोधियों का मददगार बन गया था। वह अधिक दिनों तक गद्दी पर न रहा, क्योंकि बड़ोदा के ताम्रपत्र के अनुसार शक सं० ७३४ ( वि० स० ८६६= ई० स० ८१२ ) में उसका पुत्र कर्कराज गुजरात का स्वामी था<sup>१</sup>। कर्कराज का अन्य विरुद्ध अथवा नाम सुवर्णवर्ष भी मिलता है। तोरखेडे के शक स० ७३५ ( वि० स० ८७० ) पीप सुदि ७ ( ई० स० ८१३ ता० ४ दिसंबर ) के ताम्रपत्र में कर्कराज

( १ ) इण्डियन ऐंटीक्वेरी, जि० १२, पृ० १२८।

( २ ) वही, जि० १२, पृ० १२७।

के एक छोटे भाई का उल्लेख मिलता है<sup>१</sup>। उस (कर्कराज) के वडोदा से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि गौड और बगाल के राजाओं को जीतने के कारण अभिमानी बने हुए गुर्जरेश्वर (रघुवशी प्रतिहार वत्सरान) के हाथ से बरगद होते हुए मालवा के राजा को बचाने के लिए उसे उसके स्वामी (गोविन्दराज, तृतीय) ने भेजा<sup>२</sup>। कर्कराज अपने पिता के विपरीत राज्यभक्त बना रहा और अमोधवर्ष के हाथ से दक्षिण का राज्य चला जाने पर उसी ने विद्रोहियों को हराकर उसे फिर गद्दी पर बैठाया। कर्कराज के समय के शक स० ७३४, ७३८<sup>३</sup>, ७४३<sup>४</sup> और ७४६<sup>५</sup> (वि० स० ८६६, ८७३, ८७८ और ८८१ = ई० स० ८१२, ८१६, ८२१ और ८२४) के ताम्रपत्र मिले हैं। उसकी मृत्यु होने पर उसके पुत्र धुवराज<sup>६</sup> की अवस्था छोटी होने के कारण गोविंदराज (कर्कराज का भाई) राज्यकार्य सभालने लगा। कोई कोई विद्वान् ऐसा भी मानते हैं कि वह अपने भतीजे की छोटी अवस्था देखकर उसका राज्य ब्या पैठा था, परन्तु ऐसा मानना ठीक नहीं है, क्योंकि वह अपने ताम्रपत्रों<sup>७</sup> में अपने भाई (कर्कराज) की बड़ी प्रशंसा करता है और अपने को कहीं राजा नहीं

(१) एपिग्राफिया इन्डिका, नि० ३, पृ० २३।

(२) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १५७।

(३) जनैल ऑव् दि बॉम्बे ब्राञ्ज ऑव् दि रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, जि० २०, पृ० १३२।

(४) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० २१, पृ० १३३।

(५) वही, जि० २२, पृ० ७७।

(६) वडोदा से मिले हुए कर्कराज के शक स० ७३४ (वि० स० ८६६ = ई० स० ८१२) के दानपत्र में दूतक का नाम राजपुत्र श्रीदन्तिवमा लिखा है, जिससे कोई कोई विद्वान् उसे भी कर्कराज का पुत्र मानते हैं। राजपुत्र का अर्थ राजा का पुत्र अथवा किसी भी राजवंशी का पुत्र होता है। दन्तिवमा कर्कराज का पुत्र अथवा किसी भी राजवंशी का पुत्र हो सकता है।

(७) गोविन्दराज के शक स० ७३५ और ७४६ (वि० स० ८७० और ८८४ = ई० स० ८१३ और ८२७) के दो दानपत्र मिले हैं (एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ३, पृ० २४ तथा इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ५, पृ० १४५)।

लिखता। कर्कराज और उसके भाई गोविन्दराज के ताम्रपत्र लगभग एक ही समय के मिलते हैं, जिससे निश्चित है कि वह अपन भाई के राजत्वकाल में भी राज्यकार्य की देखरेख करता था अर्थात् जिलों का शासक रहा होगा। अतएव उस (कर्कराज) की मृत्यु होने पर धुवराज की छोटी अग्रस्था होने के कारण वह उस समय भी राज्यकार्य सभालने लगा होगा। पीछे से धुवराज ने अपने चाचा गोविन्दराज के प्रियपुत्र ज्योतिषी भट्ट माहेश्वर के पुत्र योग को पूसिलावल्ली नामक गाव जागीर में दिया<sup>१</sup>। यदि गोविन्दराज ने अपने भाई का राज्य दया लिया होता तो वह ऐसा कभी न करता। अतएव यही मानना पड़ेगा कि गोविन्दराज ने अपने भाई के मरने पर लाट का राज्य दयाया नहीं, अपितु अपने भतीजे की बाट्या-घस्था के कारण राज्य का प्रयत्न अपने हाथ में ले लिया हो।

३, ४, ५ और ६—धुवराज (प्रथम) के अन्य नाम अथवा विरुद् निरूपण और धारावर्ष मिलते हैं। घडोदा के ताम्रपत्र के अनुसार शक स० ७५७ ( वि० स० ८६२ ) कार्तिक सुदि १५ ( ई० स० ८३५ ता० १० अक्टोबर ) को वह गद्दी पर था<sup>२</sup>। वेगुमरा से मिले हुए शक स० ७८६ ( वि० स० ९२४ ) [ अमात ] ज्येष्ठ ( पूर्णिमात आषाढ ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८६७ ता० ६ जून ) के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि वह दक्षिण के राठोड राजा अमोघवर्ष ( प्रथम ) से वागी हो गया, जिससे उस ( अमोघवर्ष ) ने उसपर चढ़ाई कर दी<sup>३</sup>। संभवत इसी लड़ाई में धुवराज मारा गया हो। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र अकालवर्ष हुआ, जिसे शुभतुंग भी कहते थे। उक्त वेगुमरा के ताम्रपत्र में उसके विषय में लिखा है—'उसके दुष्ट सेवक उससे बदल गये तो भी उसने वल्लभ ( अमोघवर्ष ) के लश्कर से दया हुआ अपने पूर्वजों का राज्य तुरत ही हस्तगत कर लिया'<sup>४</sup>।

( १ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० १६७ ।

( २ ) वही, जि० १४, पृ० १६६ ।

( ३ ) वही, जि० १२, पृ० १७६ ।

( ४ ) वही, जि० १२, पृ० १७६ ।

उसके तीन पुत्रों—धुवराज, दत्तिवर्मा और गोविन्दराज—के नाम मिलते हैं। उसका उत्तराधिकारी उसका ज्येष्ठ पुत्र धुवराज (द्वितीय) हुआ, जिसका एक और नाम अथवा बिस्द धारावर्ष मिलता है। उक्त वेगुमरा का दानपत्र उसी के समय का है, जिसमें पाया जाता है कि उसे एक ही समय में अपने एक भाई और कतिपय कुटुंबियों का सामना करना पड़ा। उसे एक ओर दक्षिण के राठोड़ राजा वल्लभ, दूसरी ओर गुर्जों ( गुजरात के राजा ) के सैन्य और तीसरी ओर राजा मिहिर की फौज से लोहा लेना पड़ा। इन सब लड़ाइयों में उसका छोटा भाई गोविन्दराज उसका सहायक बना रहा। ऊपर आया हुआ गुजरात का राजा समभवत् उत्तरी गुजरात का राजा क्षेमराज चावड़ा रहा होगा, क्योंकि वह प्रदेश उस समय उसके ही अधिकार में था। मिहिर राजा कन्नौज का रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेश था। उस ( धुवराज ) के छोटे भाई दन्तिवर्मा का एक दान पत्र शक स० ७८६ ( वि० स० ६२४ ) [अमात] पौष (पूर्णिमात माघ) वदि ६ ( ई० स० ८६७ ता० २३ दिसम्बर ) का मिला है<sup>१</sup>। दन्तिवर्मा अपने भाई के राज्यसमय में किसी प्रदेश का शासक रहा हो, ऐसा अनुमान होता है। शक स० ८०६ ( वि० स० ६४१ ) मार्गशीर्ष सुदि २ ( ई० स० ८८४ ता० २३ नवम्बर ) तक धुवराज गद्दी पर था<sup>२</sup>, जैसा कि उसके उक्त समय के दानपत्र से पाया जाता है।

उसका उत्तराधिकारी उसका भतीजा ( दत्तिवर्मा का पुत्र ) कृष्ण राज हुआ, जिसके समय का शक स० ८१० ( वि० स० ६४५ ) [ अमात ] चैत्र ( पूर्णिमात वैशाख ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८८८ ता० १५ अप्रैल ) सूर्यग्रहण का एक दानपत्र मिला है<sup>३</sup>। उसने प्रतिहारों को उज्जैन में हराया था। गुजरात की दूसरी शाखा का यह अन्तिम राजा हुआ। उसके बाद उसके पशुपालों का क्या हुआ इसका कुछ पता नहीं चलता। उसका

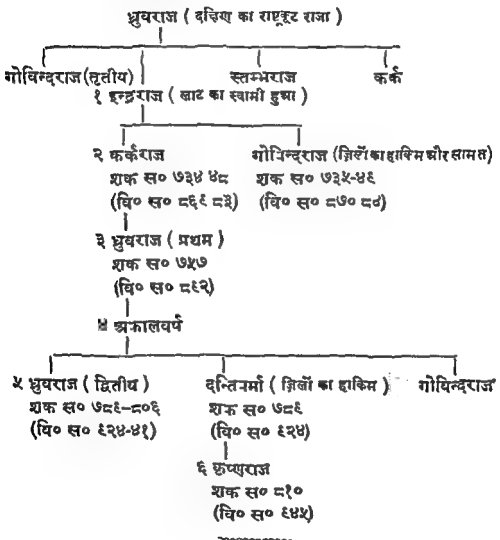
( १ ) पपिप्राप्तिया इन्डिका, जि० ६, पृ० २८० ।

( २ ) यही, जि० २२, पृ० ६४ ।

( ३ ) यही, जि० १३, पृ० ६६ ।

उत्कर्ष देखकर दक्षिण के राठोड़ राजा कृष्णराज ( द्वितीय ) ने उसपर चढ़ाईकर लाट का प्रदेश अपने राज्य में मिला लिया ।

लाट (गुजरात) के राष्ट्रूटों ( राठोड़ों ) की दूसरी शाखा की वंशानुली



सौन्दरि के स्ट ( राठोड़ )

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि दक्षिण के राठोड़ों का महाराज्य



सोलकी तैलप के हाथों नष्ट हुआ था। इतना होने पर भी राठोड़ों की कई छोटी शाखाओं का अस्तित्व बना रहा, जो सोलकियों के अधीन रहीं। वम्यई अहाते के धारवाड ज़िले में राठोड़ों की एक जागीर का पता चलता है, जिसका मुख्य स्थान परसगढ़ तालुके का सौंदत्ति नाम का नगर था। उनकी दो शाखाओं का एक दूसरी के बाद होना पाया जाता है। वे अपने को बहुधा राष्ट्र लिखते और कभी कभी राष्ट्रकूट शब्द का भी प्रयोग करते थे। वे अपने को राष्ट्रकूट कृष्ण के वंश में होना बतलाते हैं, जो ऊपर आये हुए दक्षिण के कृष्ण नाम के तीन राजाओं में से कोई एक होना चाहिये।

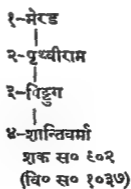
पहली शाखा में सर्वप्रथम नाम मेरड का मिलता है। उसके बाद क्रमशः पृथ्वीराम, पिट्टुग और शान्तिवर्मा हुए। शान्तिवर्मा का एक लेखक

सौन्दत्ति के रठों की  
पहली शाखा

स० ६०२ (वि० स० १०३७) पौष सुदि १० (ई० स० ६८० ता० १६ दिसंबर) का मिला है, जिसमें उसे तैलप का सामन्त लिखा है। उसके बाद इस

शाखा का उल्लेख नहीं मिलता।

### सौन्दत्ति के रठों ( राठोड़ों ) की पहली शाखा का वंशवृक्ष



१ और २—सौन्दत्ति के रट्टों (राठोड़ों) की दूसरी शाखा का प्रारम्भ नन्न से पाया जाता है। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कार्तवीर्य (प्रथम) हुआ, जो तैलप के अधीन कुडी प्रदेश का स्वामी था। उसके समय का शक स० ६०२ (वि० स० १०३७= ६० स० ६००) का एक लेख मिला है<sup>१</sup>, जिससे अनुमान होता है कि उसने ही रट्टों की पहली शाखा से राज्य छीनकर उसकी समाप्ति की होगी।

सौन्दत्ति के रट्टों की  
दूसरी शाखा

३, ४, ५ और ६—कार्तवीर्य (प्रथम) के बाद उसका पुत्र दायिम (दायारि) सौन्दत्ति के राज्य का स्वामी हुआ। दायिम का उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई कन्न (प्रथम) हुआ, जिसके बाद उसका पुत्र परग (परग) गद्दी पर बैठा। परग के समय का शक स० ६६२ (वि० स० १०६७) मार्गशीर्ष सुदि ५ ( ६० स० १०८० ता० १२ नवंबर ) का एक लेख मिला है<sup>२</sup>, जिससे पाया जाता है कि वह सोलकी जयसिंह (द्वितीय) का महासामन्त और लट्टलूर का हाकिम था। परग का उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई अङ्ग हुआ, जिसका शक स० ६७० [ गत शक स० ६६६ ] (वि० स० ११०४) [ अमात ] पौष ( पूर्णिमात माघ ) वदि ७ ( ६० स० १०४८ ता० १० जनवरी ) रविवार का एक लेख मिला है, जिसमें उसे सोलकी त्रैलोक्य (सोमेश्वर, प्रथम) का महासामन्त लिखा है<sup>३</sup>।

७, ८, ९, १० और ११—अक के बाद उसका भतीजा (परग का पुत्र) सेन (प्रथम) गद्दी पर बैठा। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कन्न (द्वितीय) हुआ, जिसके समय का शक स० १००४ ( वि० स० ११३६ ) कार्तिक सुदि १ ( ६० स० १०८२ ता० २५ अक्टोबर ) का ताम्रपत्र मिला है, जिसमें उसे सोलकी विक्रमादित्य (छठा) का महासामन्त

( १ ) मैग्जेटियर ऑव् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० २५३।

( २ ) इण्डियन ऐंठिकेवरी, जि० १६, पृ० १६१।

( ३ ) जर्नल ऑव् दि बॉम्बे प्रांच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि०

लिया है'। उसके समय का एक लेख शक स० १००६ ( वि० स० ११४४ ) [ अमात ] पौर ( पूर्णिमात माघ ) वदि १४ ( १३ ) ( ई० स० १०८७ ता० २५ दिसम्बर ) शनिवार का भी मिला है<sup>२</sup>। उसका उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई कार्तवीर्य ( द्वितीय ) हुआ। उसके पीछे उसका पुत्र सेन ( द्वितीय ) हुआ, जिसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कार्तवीर्य ( तृतीय ) हुआ, जिसे कदम भी कहते थे। उसके समय के एक खण्डित लेख में उसकी उपाधिया महामण्डलेश्वर और चक्रवर्ती लिपी हैं<sup>३</sup>, जिससे अनुमान होता है कि जिस समय सोलकी राजा तैल ( तृतीय ) का राज्य उसके कलचुरिधरी सामन्त रिजल ने छीना, उस समय की आवश्यकता से लाभ उठाकर कार्तवीर्य स्वतंत्र हो गया होगा। उसके समय के शक स० १०६६ ( वि० स० १२०१ ), शक स० १०८४ ( वि० स० १२१६ ) और शक स० १०८६ ( वि० स० १२२१ ) के भी लेख मिले हैं।

१२, १३ और १४—उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र लक्ष्मीदेव ( प्रथम ) हुआ, जिसे लक्ष्मण और लक्ष्मीधर भी कहते थे। उसके पीछे उसका पुत्र कार्तवीर्य ( चतुर्थ ) सौंदत्ति का स्वामी हुआ, जिसके एक छोटे भाई मल्लिकार्जुन का नाम मिलता है। कार्तवीर्य के समय के शक स० ११२१ ( वि० स० १२५६ = ई० स० ११६६ ), वर्तमान, शक स० ११२४ [ गत शक स० ११२३ ] ( वि० स० १२५८ ) वैशाख सुदि १५ ( ई० स०

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ३, पृ० ३०६।

( २ ) जनरल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २१७८।

( ३ ) जनरल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० १८१।

( ४ ) कर्णाटक देश इस्क्रिप्शन्स, जि० २, पृ० ५४७।

( ५ ) वही, जि० २, पृ० ५४८।

( ६ ) इण्डियन ऐन्टिक्वी, जि० ४, पृ० ११६।

( ७ ) कर्णाटक देश इस्क्रिप्शन्स, जि० २, पृ० ५६१।

१२०१ ता० २० अप्रैल) शुक्रवार<sup>१</sup>, (वर्तमान) शक स० ११२७ [गत शक सं० ११२६] ( वि० स० १२६१ ) पौष सुदि २ (ई० स० १२०४ ता० २५ दिसंबर) शनिवार<sup>२</sup>, शक स० ११३१ [ गत शक स० ११३० ] ( वि० स० १२६५ ) कार्तिक सुदि १२ (ई० स० १२०८ ता० २२ अक्टोबर) बुधवार<sup>३</sup> और शक स० ११४१ [ गत शक स० ११४० ] ( वि० स० १२७५ ) माघ सुदि ७ ( ई० स० १२१६ ता० २४ जनवरी ) शुक्रवार<sup>४</sup> के ताम्रपत्र और शिलालेख मिले हैं। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र लक्ष्मीदेव (द्वितीय) हुआ। उसके समय का एक लेख शक स० ११५१ [ गत शक स० ११५० ] ( वि० स० १२८५ ) [ अमात ] आपाढ ( पूर्णिमात थावण ) यदि अमाघास्या (ई० स० १२२८ ता० ३ जुलाई) सोमवार सूर्यग्रहण का मिला है<sup>५</sup>। उसके बाद इस शाखा का कोई उल्लेख नहीं मिलता।

### सौंदत्ति के रट्टों ( राठोडों ) की दूसरी शाखा की वंशावली

१-नन्न

२-कार्तवीर्य ( प्रथम )

शक स० ६०२

(वि० स० १०३७)

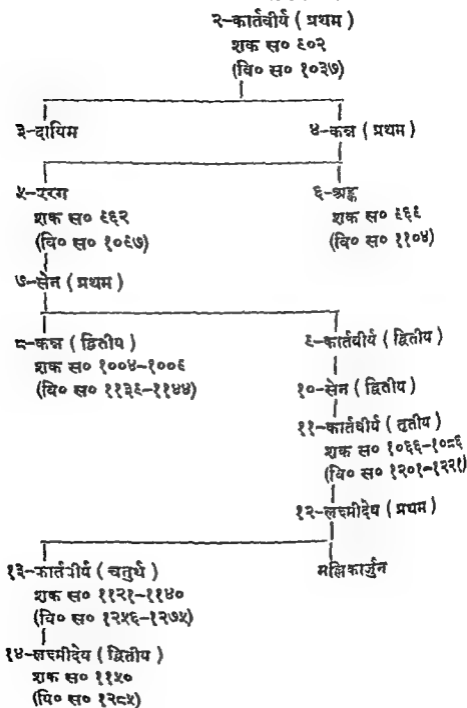
( १ ) आहम, कोवहापुर, पृ० ४१५, सरया ६।

( २ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २२०।

( ३ ) इंडियन ऐंटीक्वेरी, जि० ११, पृ० २४२।

( ४ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २४०।

( ५ ) यही, जि० १०, पृ० २६०। आर्कियालाजिक्ल सबे रिपोर्स (वेस्टर्न इन्डिया), जि० २, पृ० २२३ तथा जि० ३, पृ० १०७।



## मध्यभारत और मध्यप्रांतों के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )

मध्य भारत और मध्य प्रांतों के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) को हम तीन भागों में विभाजित कर सकते हैं—

१-मानपुर के राठोड़

२-धेतुल के राठोड़ और

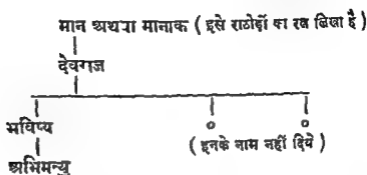
३-पथारी के राठोड़

राष्ट्रकूट अभिमन्यु के उड़ीक घाटिका के दानपत्र में राठोड़ों की इस शाखा का उल्लेख मिलता है । यह दानपत्र किस स्वान से मिला अथवा किस सबत् का है यह कुछ भी शक नहीं होता, परन्तु इसकी लिपि आदि को देखते हुए यह कहा

मानपुर के राठोड़

जा सकता है कि यह दानपत्र ई० स० की सातवीं शताब्दी के आस पास का है । इससे पता चलता है कि अभिमन्यु ने यह दानपत्र मानपुर से जारी किया था, जो समस्त उसकी राजधानी रही होगी । डा० फ्लीट का अनुमान है कि यह मानपुर मालवे का मानपुर होना चाहिये, जो मऊ से थारह मील दक्षिण पूर्व में है और जिसे उक्त राठोड़ शाखा के प्रवर्तक मानाऊ ने बसाया होगा । इस शाखा का दक्षिण के प्रतापी राठोड़ों से क्या सम्बन्ध था, यह कहना कठिन है । अभिमन्यु के दानपत्र में उसका राज्य चिह्न शेर दिया है और मान्यपेट के राठोड़ों का राज्यचिह्न शिव अथवा गरुड़ था । इन दोनों घरानों के नामों में भी समानता नहीं दिखाई पड़ती ।

## मानपुर के राष्ट्रूटों ( राठोड़ों ) की वंशावली



राष्ट्रूटों की इस शाखा का उल्लेख नन्नराज के तिवरखेड़<sup>१</sup> के दानपत्र में मिलता है। यह दानपत्र शक सवत् ५५३ (वि० स० ६८८ = ई० स० ६३१) का है और इसमें नन्नराज के प्रपितामह दुर्ग राजसे लगाकर नन्नराज तक की वंशावली दी है<sup>२</sup>।

बेगुल के राठोड़

नन्नराज घड़ा वीर था और उसे युद्धशूर भी कहते थे। उन राजाओं में से किसी के साथ बड़े राजा का खिताब न होने से यह अनुमान होता है कि वे किसी बड़े राजा के सामत रहे होंगे। उनका राज्यचिह्न गरुड है, जो मान्यखेट के राठोड़ों का है और मान्यखेटवालों के नाम के साथ उनके नामों की समानता है, अतएव यह भी माना जा सकता है कि कदाचित् वे मान्यखेटवाले राष्ट्रूटों के पूर्वज या सवधी रहे हों।

इन राष्ट्रूटों का उल्लेख मुलताई के दानपत्र में भी आता है, जो शक सवत् ६३१ (वि० स० ७६६ = ई० स० ७०६) का है। इसमें भी नन्नराज तक के वही चार नाम हैं, जो तिवरखेड़ के दानपत्र में आये हैं<sup>३</sup>। फ्लीट ने यह दानपत्र नन्नराज के समय का माना है, पर मूललेख की छाप

( १ ) मध्यप्रात में मुलताई तहसील में।

( २ ) एशियाटिका इन्डिका, जि० ११, पृ० २०६।

( ३ ) इंडियन ऐन्टिक्विरी, जि० १८, पृ० २३०।

पढ़ने से यह निश्चित हो जाता है कि फ्लीट ने इसके पढ़ने में गलती की है और यह नाम नन्नराज है। अतएव तिवरपेड और मुलताई दोनों स्थानों के दानपत्र एक ही व्यक्ति नन्नराज के समय के लिखे हुए होने चाहियें, पर ऐसी दशा में दोनों ताम्रपत्रों के लिपे जाने के समय में ७८ वर्ष का अन्तर आता है। नन्नराज का इतने समय तक गद्दी पर रहना कल्पना में नहीं आता। ऐसी दशा में यही कहना पड़ेगा कि या तो मुलताई का दानपत्र फर्जा है अथवा उसमें दिया हुआ सषट् पलत है।

### धेतुल के राष्ट्रूटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

१-दुर्गराज

२-गोविंदराज

३-स्यामिकराज

४-नन्नराज

शक स० १५३

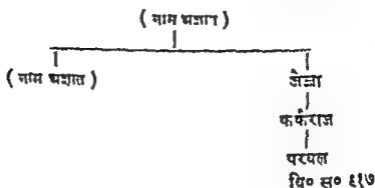
(वि० स० ६८८)



राष्ट्रूटों की इस शाखा का उल्लेख राजा परवल के पथारी (भोपाल राज्य) के प्रस्तर स्तम्भ पर खुदे हुए लेख में मिलता है। यह शिलालेख पथारी के राष्ट्रूट (राठी) वि० स० ६१७ (चैत्रादि ६१८) चैत्र सुदि ६ (ई० स० ८६१ ता० २१ मार्च) शुक्रवार का है और इसमें जेज्जा से लगाकर परवल तक की वंशावली दी है। जेज्जा के बड़े भाई ने कारणाट (कर्नाटक) की सेना को परास्तकर लाट देश पर अधिकार कर लिया था और उस (जेज्जा) के पुत्र कर्कराज ने धीरतापूर्वक लड़कर नागावलोक को हराया था। कीलहार्न के मतानुसार नागावलोक कर्नाज का रघुवशी प्रतिहार नागभट (द्वितीय) रहा होगा।



## पथारी के राष्ट्रों ( राठों ) की वंशावली



## बिहार के राष्ट्रकूट ( राठों )

बुद्ध गया से एक लेख बिना सवत् का मिला है, जिसमें राष्ट्रकूटों बुद्ध गया के राष्ट्र के नीचे लिखे नाम मिलते हैं—

- १-नम ( गुणायलोक ),
- २-कीर्तिराज ( न० १ का पुत्र )
- ३-तुग ( धर्मावलोक, न० २ का पुत्र ) ।

ये राष्ट्रकूट राजा कहा के थे और किस समय हुए इसका कुछ हाल लिखा हुआ नहीं मिलता । बंगाल के पालवशी राजा नारायणपाल के पुत्र राज्यपाल की राणी भाग्यदेवी राष्ट्रकूट तुग की पुत्री थी, ऐसा उसके वंशज महीपालदेव के ताम्रपत्र से पाया जाता है । सभ्यत भाग्यदेवी बुद्ध गया के लेख के राठों तुग की पुत्री हो ।

कन्नौज के गाढ़दवाल राजा गोविन्दचन्द्र ( ई० स० १११४-११५४ ) की राणी कुमारदेवी के सारनाथ के शिलालेख में उसके नाना का नाम

( १ ) पृथ्वीपार्विया इन्डिका, जि० ६, पृ० २४८ ।

( २ ) राजेन्द्रलाल मिश्र, बुद्ध गया, पृ० १६३ ।

महण दिया है। बगाल के पालवशी राजा रामपाल का मामा राष्ट्रकूट मथन ( महण ) था, ऐसा सन्ध्याकर नदी के "रामचरित" नामक काव्य से पाया जाता है। संभव है कि उपर्युक्त लेखवाला महण और "रामचरित" में आया हुआ राष्ट्रकूट मथन ( महण ) एक ही व्यक्ति हो।

### संयुक्त प्रान्तों के राष्ट्रकूट ( राठोड )

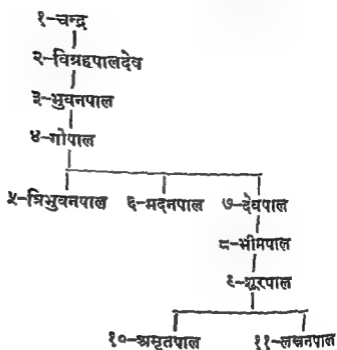
कन्नौज के प्रतापी गाहड़वाल राजाओं के साम्राज्य के अन्तर्गत बदायूँ से एक शिलालेख मिला है। उससे पाया जाता है कि पाचाल देश के आभूषण रूप घोड़ामयूता ( बदायूँ ) नामक नगर में पहला राष्ट्रकूट राजा चन्द्र हुआ। उसका पुत्र विग्रहपालदेव बड़ा प्रतापी हुआ, जिसके बाद क्रमशः भुवनपाल और गोपाल हुए। गोपाल के तीन पुत्र—त्रिभुवनपाल, मदनपाल और देवपाल—थे, जो क्रमशः उक्त राष्ट्रकूट राज्य के स्वामी हुए। देवपाल के बाद क्रमशः भीमपाल और शूरपाल हुए। शूरपाल के दो पुत्र—अमृतपाल और लखनपाल—थे, जिनमें से लखनपाल के समय का यह शिलालेख है<sup>१</sup>।

बदायूँ पर मुसलमानों का अधिकार कुतुबुद्दीन ऐबक के समय में हुआ था। वहाँ का पहला हाकिम शम्सुद्दीन अरतमश हुआ, जो पीछे से दिल्ली का सुलतान बना। बदायूँ की जुमा मसजिद के दरवाजे पर शम्सुद्दीन के समय का दि० स० ६२० ( वि० स० १२२० = ई० स० १२२३ ) का एक लेख खुदा है,<sup>२</sup> अतएव राठोडों का उपर्युक्त लेख वि० स० १२२० ( ई० स० १२२३ ) से पूर्व का होना चाहिये।

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १, पृ० ६१।

( २ ) कनिगाहाम, आर्कियालाजिकल सर्वे ऑव् इंडिया, जि० ११, पृ० २, प्लेट संख्या ४। आर्कियालाजिकल सर्वे ऑव् नाईन इंडिया, जि० १, पृ० ७१।

## यदायू के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली



इस लेख से ऊपर आये हुए राष्ट्रकुट राजाओं के नामों के अतिरिक्त और कोई वृत्त क्षात नहीं होता और न इससे उनमें से किसी के समय का ही पता चलता है। आवश्यकता से मिले हुए वि० स० ११७६ ( ई० स० १११६ ) के वास्तव्य वंशीय विद्याधर के लेख से इस सम्बन्ध में कुछ विशेष प्रकाश पड़ता है। उससे पाया जाता है कि यह ( विद्याधर ) मदनपाल का मंत्री था और उसका पिता जनक ( वास्तव्यवशी विल्वशिष का पुत्र ) गाधीपुर ( कन्नोज ) के राजा गोपाल का मंत्री था। कन्नोज के गादड़पाल राजाओं में गोपाल नाम का कोई राजा नहीं हुआ। यदायू के राष्ट्रकुटों के शिलालेख में गोपाल और उसके दूसरे पुत्र मदनपाल के नाम आये हैं। अतएव अधिक समय तो यही है कि विद्याधर यदायू के राष्ट्रकुट

राजा मदनपाल का और उसका पिता जनक मदनपाल के पिता गोपाल का, जिसे गाधीपुर का राजा लिया है, मंत्री रहा होगा। यह लेख वि० स० ११७६ का है, अतएव हम मदनपाल का समय उक्त समय के आस पास स्थिर कर सकते हैं। यदि हम प्रत्येक राजा का औसत राज्य समय २० वर्ष मान लें तो मदनपाल के भाई त्रिभुवनपाल का वि० स० ११५६ के और उसके पिता गोपाल का वि० स० ११३६ के आस पास विद्यमान रहना स्थिर होता है। इस हिसाब से यह अनुमान होता है कि वदायू की उक्त राठोड़ शाखा का प्रवर्तक चन्द्र वि० स० १०७६ के लगभग विद्यमान रहा होगा।

कन्नौज के प्रतिहार राजा राज्यपाल के समय वि० स० १०७५ (ई० स० १०१८) में महमूद गजनवी की चढ़ाई कन्नौज पर हुई। तब से ही वहा के प्रतिहारों का राज्य निर्मल होने लगा और दिन दिन उसकी अवनति होने लगी। उस समय की प्रतिहारों की निर्धनता से लाभ उठाकर वदायू के राष्ट्रकूट राजा गोपाल ने कन्नौज पर अधिकार कर लिया, परन्तु उसका अधिकार अधिक दिनों तक वहा रहा हो ऐसा अनुमान नहीं होता क्योंकि गाहडवाल (गहरवार) यशोविग्रह के पुत्र और महीचन्द्र के पुत्र चन्द्रदेव ने सारा पाचाल देश विजयकर कन्नौज को अपनी राजधानी बनाया था। उस (चन्द्रदेव) के दानपत्र वि० स० ११४८ से लगाकर ११५६ (ई० स० १०९१ से १०९६) तक के मिले हैं, जिससे अनुमान होता है कि वहा वदायू के चौथे राष्ट्रकूट राजा गोपाल का समकालीन रहा होगा और उससे अथवा उसके पुत्र से उसने कन्नौज लिया होगा।

### काठियावाड के राष्ट्रकूट

जूनगढ़ राज्य के बनथली नामक स्थान से मिला हुआ एक जिला-लेख राजकोट म्यूजियम में रक्खा हुआ है, जिसके ऊपर का धाई तरफ का कुछ अंश जाता रहा है। उसमें वहा के राष्ट्रकूट सामन्तों के नाम

क्रमशः उद्दल, जैत्रसिंह और भीमसिंह मिलते हैं। भीमसिंह की पुत्री नागलदेवी का विवाह किसी अन्य वंश (वंश के नाम का पता नहीं चलता) के क्षेमानन्द के पुत्र विजयानन्द से हुआ था। क्षेमानन्द का विवाह चौलुक्य (घघेल) धीरधवल की पुत्री भीमलदेवी से हुआ था। चौलुक्य धीरधवल का देहात वि० स० १२६४ (ई० स० १२३८) में हुआ था। अतएव वि० स० १२६० के आस पास राष्ट्रकूट भीमसिंह का विद्यमान होना अनुमान होता है और उसके पिता तथा दादा का उससे पूर्व।

काठियावाड़ के राष्ट्रकूटों से सम्बन्ध रखनेवाला एक दूसरा शिला लेख वि० स० १३४६ (वैशाख १३४७) [अमात] वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ६ (ई० स० १२६० ता० १ मई) सोमवार का चौलुक्य (घघेल) सारगदेव के समय का बनयल्ली से मिला है, जिसमें राष्ट्रकूट मल्ल और हरिपाल के नाम मिलते हैं। हरिपाल उपर्युक्त क्षेमानन्द के पुत्र विजयानन्द के लिए लड़ा था। ये राष्ट्रकूट उपर्युक्त काठियावाड़ के राठोड़ों के वंशधर रहे होंगे।

(१) दि एनल्स ऑव दि मडारकर इन्स्टिट्यूट, जि० २, पृ० १७१ २।

(२) वही, जि० २, पृ० १७४ का टिप्पण।

वि० स० १४०० (ई० स० १३४३) के पीछे मारवाड़ के राठोड़ों के वंशधर काठियावाड़ में पहुँचे। वाठेल ने झुलू से हारिका और बेट के स्वामियों को मारकर वहाँ अधिकार कर लिया। उसके वंश के वाठेले राठोड़ कहलाये। वेजा ने दक्षिणी तट पर अधिकार कर गीर (जूनागढ़ राज्य) के दक्षिण की रावल नदी के किनारे अपने नाम से वैजलकोट बसाया। उसके वंशज वाजा राठोड़ कहलाये। वैजलकोट से आगे बढ़कर उन्होंने ऊना (जूनागढ़) लिया और अपने राज्य का पूर्व में अरकमेर और मनारी तक प्रसार किया, परन्तु पीछे से उन्हें आसियों ने निकाल दिया। तब उन्होंने भावनगर राज्य की शरण ली, जहाँ पर वे अब छोटे छोटे जमींदार हैं।

वि० स० १४४२ (ई० स० १३८५) का एक लेख वेरावल (जूनागढ़ राज्य) से मिला है, जिसमें राष्ट्रकूट (राठोड़) वही धर्म का नाम मिलता है (नागरी प्रचारिणी परिषद् नवीन सांस्कृतिक भाग ४, पृ० ३४७)। वह काठियावाड़ के राठोड़ों की किस शाखा में से था यह कहा नहीं जा सकता।

गुर्जरेश्वर पुरोहित सोमेश्वर स्वरचित "कीर्तिकौमुदी" नामक काव्यग्रन्थ में गुजरात के सोलकी राजा भीमदेव दूसरे के समय की उसके राज्य की दुर्दशा का वर्णन करते हुए लिखता है कि राष्ट्रकूटवशी घोर प्रतापमल्ल आज नहीं है, जो शत्रुओं का निकट आना सहन नहीं कर सकता था, जैसे गन्ध हस्ती शत्रुओं के मदमत्त हाथियों की गन्ध को सहन नहीं कर सकता। प्रतापमल्ल सोलकियों का कोई घोर सामन्त होना चाहिये। उसकी जागीर कहा थी, इसका कुछ भी पता नहीं चलता। इस प्रतापमल्ल का समय भीमदेव (१) की गद्दीनशोनी अर्थात् वि० स० १२३५ ( ई० स० ११७८ ) के निकट या कुछ पूर्व होना चाहिये।

### राजपूताने के पहले के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )

राजपूताने के कुछ हिस्सोंमें राष्ट्रकूटों का प्राचीन काल में भी राज्य होना पाया जाता है। वहाँ के पहले के राष्ट्रकूट राजाओं को हम तीन भागों में विभाजित कर सकते हैं—

( १ ) हस्तिकुडी ( हथुडी ) के राठोड़

( २ ) धनोप के राठोड़

( ३ ) घागड़ के राठोड़

ये राठोड़ गुजरात के राठोड़ों की नई दक्षिण के राठोड़ों के ही वंशज रहे हों, ऐसा अनुमान होता है।

हस्तिकुडी ( हथुडी, भारवाड के गोड़वाड इलाके में ) से लाकर धीजापुर में रखे हुए दो विभाग के एक शिलालेख से हस्तिकुडी में राठोड़ों का राज्य होना पाया जाता है। इस राठोड़ शाखा के सबसे पहले राजा का नाम हरिधर्मा मिलता है, जिसका पुत्र विदग्धराज वि० स० ९७३ ( ई० स० ९१६ ) में विद्यमान था। उसने हस्तिकुडी में एक चैत्यगृह ( जैन मन्दिर ) बनवाया। उसका पुत्र मम्मट हुआ, जो वि० स० ९९६ ( ई० स० ९३९ ) में राजगद्दी

हस्तिकुडी के राठोड़

पर था। मम्मट का पुत्र धवल बड़ा वीर था। उसने मालवे के परमार राजा मुज की मेवाड़ पर चढ़ाई होने पर मेवाड़वालों की सहायता की, दुर्लभ राज ( साभर का चौहान ) से महेन्द्र ( नाडोल का चौहान ) को बचाया और धरणीराह ( आवू का परमार राजा ) को आश्रय दिया, जिसको मूलराज ( गुजरात का सोलकी राजा ) जड़ से उखाड़ना चाहता था। उक्त लेख से पाया जाता है कि उसके लिखे जाने अर्थात् वि० स० १०५३ माघ सुदि १३ ( ई० स० ६६७ ता० २४ जनवरी ) रघियार को धरल विद्यमान था। उसकी राजधानी हस्तिकुंडी थी। वृद्ध होने पर उसने बालप्रसाद को अपना उत्तराधिकारी बनाया, जिसके बाद का कोई हाल नहीं मिलता।

### हथुंडी के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

१-हरिवर्मा

२-विदग्धराज ( वि० सं० ६७३ = ई० स० ६१६ )

३-मम्मट ( वि० स० ६६६ = ई० स० ६३६ )

४-धवल ( वि० स० १०५३ = ई० स० ६६७ )

५-बालप्रसाद

बालप्रसाद के पीछे भी हथुंडी के राठोड़ इधर विद्यमान थे और अब भी हैं। वे हथुंडिये राठोड़ कहलाते हैं। सिरौही राज्य के काटल ( पोंडनाडा के पास ) गांध के निकट के एक शिवालक के बाहर सधे हुए स्तम्भ पर खुदे हुए वि० स० १२७४ माघ सुदि १५ ( ई० स० १२१८ ता० १३ जनवरी ) रघियार चंद्रप्रहण के लेख में हथुंडिया राठोड़ ( राठोड़ ) आना और उनके पुत्र लरणसी, जमण तथा शोभा के नाम मिलते हैं।

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १०, पृ० २०।

( २ ) इन्डेयन ऐंटीकवेरी, जि० २६, पृ० २१।

सिरोही राज्य के नादिया गाव के विशाल जैन मंदिर के स्तम्भ पर वि० स० १२६८ पौर सुदि ३ ( ई० स० १२४१ ता० ७ दिसंबर ) का लेख है, जिसमें राठउड़ ( राठोड ) पुनसी, उसके पुत्र कमण और पौत्र मीम के नाम मिलते हैं<sup>१</sup>। ये भी द्युडिमे राठोड होने चाहियें।

नाडोल के चौदान राजा आरदखदेव की रानी अन्नलक्ष्मी राष्ट्रौड ( राठोड ) सदुल की पुत्री थी<sup>२</sup>। यह सदुल भी द्युडिया राठोड होना चाहिये।

मेवाड़ के राजा भर्तृपट्ट ( भर्तृमट्ट दूसरा ) की रानी महालक्ष्मी राष्ट्रकूट ( राठोड ) वंश की थी<sup>३</sup>। यह भी द्युडि के किसी राठोड राजा की पुत्री होनी चाहिये। हम ऊपर लिख आये हैं कि द्युडि के राठोड राजा धरल ने मालवे के राजा मुज की मेवाड़ पर चढ़ाई होने के समय मेवाड़ के राजा की सहायता की थी, जो संभवतः मेवाड़ और द्युडि के परस्पर के सम्बन्ध के कारण हो।

राठोडों की इस शाखा का उल्लेख राठोड चण्ड के धनोप ( शाहपुरा ) के वि० स० १०६३ वैशाख सुदि ५ ( ई० स० १००६ ता० ५ अप्रैल ) के धनोप के राठोड शिलालेख में मिलता है<sup>४</sup>। उसके अनुसार राठोड भलील हुआ, जिसका पुत्र दन्तियर्मा था। उसके बाद क्रमशः उसके दो पुत्र—बुद्धराज और गोविन्द—हुए, जिनमें से किसी एक का वंशधर चण्ड था। संभव है कि धनोप के राठोड दक्षिण के राठोडों के वंशज रहे हों। उनके नाम भी इसकी पुष्टि करते हैं।

नौगामा ( यासवाडा ) गाव के निकट के एक नाले के किनारे एक स्मारक स्तम्भ पड़ा है, जिसके ऊपर के भाग में हाथ में तलवार लिये हुए

( १ ) राजपूताना म्यूजियम ( अजमेर ) की रिपोर्ट, ई० स० १९२३ ४, पृ० ३।

( २ ) वि० स० १२१८ ( ई० स० ११६१ ) का नाडोल के चौदान कीर्तिपाळ का दानपत्र ( इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ४०, पृ० १४६ )।

( ३ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास; जि० ३ ( प्रथम संस्करण ), पृ० ४२४।

( ४ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी; जि० ४०, पृ० १७५।



वागड़ के राठोड़

एक वीर पुरुष की आकृति बनी है और नीचे के भाग में लेख खुदा है<sup>१</sup>। लेख का आशय यह है

कि वि० स० १३६१ वैशाख वदि ( ई० स० १३०५ अग्रेल ) को राठोड़ राका का पुत्र वीरम [ स्वर्ग को सिधारा ]। ये राठोड़ वागड़िये राठोड़ कहलाते थे। मेवाड़ के छप्पन जिले में, जो वागड़ से मिला हुआ है, पुराने समय से राठोड़ रहते हैं, जो छप्पनिये राठोड़ कहलाते हैं। ये राठोड़ वागड़िये राठोड़ों के ही वंश-धर होने चाहियें। महाराणा उदयसिंह के समय मेवाड़वालों का छप्पन पर अधिकार हुआ था।

( १ ) मूल लेख की त्वाप से।

## चौथा अध्याय

### राठोड़ और गाहड़वाल ( गहरवार )

राठोड़ों और गाहड़वालों के सम्बन्ध में एक भ्रान्तिमूलक धारणा फैली हुई है, जिसका निराकरण करना आवश्यक है। कुछ लोगों का ऐसा मानना है कि ये दोनों एक ही वंश के विभिन्न नाम हैं और एक ही जाति के सूचक हैं। इस धारणा की उत्पत्ति का मूल शब्द सरदार-रुत "पृथ्वी राज रासा" है, जिसमें उसने कछोज के राजा विजयचन्द्र और जयचन्द्र को, जो गाहड़वाल थे, कमधज तथा राठोड़ लिया है<sup>१</sup>। उसके आधार पर कर्नल टॉड ने भी उक्त राजाओं को राठोड़ ही मान लिया<sup>२</sup> और वास्तविक इतिहास के अज्ञान में भाटों आदि ने भी अपनी वंशशालियों आदि में उन्हें राठोड़ लिख दिया। परिणाम यह हुआ कि राजपूताने के वर्तमान राठोड़ भाटों आदि के कथन को प्रामाणिक मानकर अपने आपको गाहड़वाल जयचन्द्र का वंशज मानते हैं।

कुछ समय पूर्व तक मैं भी टॉड के कथनानुसार राठोड़ों को गाहड़वालों का ही वंशज मानता था, पर क्रमशः इतिहास क्षेत्र में शोध की वृद्धि होने के फल स्वरूप इस सम्बन्ध में नई बातें प्रकाश में आईं, जिससे मुझे अपना पूर्व मत बदलने पर बाध्य होना पड़ा। टॉड रुत "राजस्थान" के प्रकाश में आने के बाद भारतीय विद्वानों में भी इतिहास प्रेम की जागृति

( १ ) कमधज के लिए देखो 'पृथ्वीराज रासा' ( नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित ), समय ४२, पृ० १२२२ और राठोड़ के लिए समय १, पृ० २४ तथा समय २२, पृ० १४१७। ये दोनों शब्द 'पृथ्वीराज रासा' में कई जगह आये हैं।

( २ ) टॉड राजस्थान ( ऑक्सफर्ड संस्करण ), जि० १, पृ० १०२।

हुई और यद्वा के निवासियों में वास्तविक इतिहास जानने की रुचि बढी। शनै-शनै शोध का कार्य आगे बढा और कितने ही नये महत्वपूर्ण लेखों, ताम्रपत्रों आदि का पता चला।

कन्नौज के राजाओं के पहले के प्रकाशित ताम्रपत्रों में उनका वंशपरिचय नहीं दिया था, जिससे बहुत समय तक डॉड के कथनानुसार सब विद्वान् उन्हें राठोड वंश का ही मानते रहे, पर पीछे से राजा गोविन्दचन्द्र के कितने ही ऐसे ताम्रपत्र मिले, जिनमें उसे गाहडवाल वंश का बतलाया है<sup>१</sup>। इसी प्रकार गोविन्दचन्द्र की राणी कुमारदेवी के शिलालेख में भी उन्हें गाहडवाल ही लिखा है<sup>२</sup>। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि जयचन्द्र और उसके पूर्वज गाहडवाल वंश के थे। इस और सर्वप्रथम विद्वानों का ध्यान आकर्षित करने का श्रेय डाक्टर हॉर्नली को है, जिसने गाहडवालों को राठोडों से भिन्न बतलाने का प्रयत्न किया है<sup>३</sup>।

भाटों आदि का यह कथन कि जयचन्द्र आदि राठोड थे प्रामाणिक नहीं माना जा सकता। इस बात के लिए "पृथ्वीराज रासा" के कठिनातिक उनके पाल और कोई आधार नहीं है। यही कारण है कि उनकी वंशवलिपियों में दो नामों को छोड़कर शेष सभी नाम और सवत् कटिपत दिये हुए हैं। जयचन्द्र के पुत्र हरिश्चन्द्र का मञ्जली शहर से वि० स० १२५३ (ई० स० ११६६) का

( १ ) बसही का वि० स० ११६१ का ताम्रपत्र

( इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० १०३ )।

कमोजी का वि० स० ११६२ का ताम्रपत्र

( एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० ३२१ )।

राहन का वि० स० ११६६ का दानपत्र

( इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १८, पृ० १२ )।

आदि।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ६, पृ० ३२३।

( ३ ) इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० ८३।

ज्ञानपत्र मिला है<sup>१</sup>, परन्तु भाटों की वशावलियों में उसका नाम भी नहीं मिलता, जिसका कारण यही है कि उनकी वशावलिया "पृथ्वीराज रासा" के आधार पर ही बनी हैं, जिसमें उसका नाम नहीं है। वर्तमान रूप में मिलनेवाले वि० स० की सोलहवीं सदी के आस पास के बने हुए "पृथ्वीराज रासा" के विषय में यहा इतना कह देना अप्रासंगिक न होगा कि वह केवल कथि करपना है। उसमें ही हुई कुछ घटनाएँ भले ही ऐतिहासिक हों, पर अधिकांश काटपनिक ही हैं। फलतः प्रगतिशील इतिहास के लिए यह ग्रन्थ सर्वथा उपयोगी नहीं कहा जा सकता।

भाटों की वास्तविकता का ज्ञान न होने के कारण उनके प्राचीन इतिहास संबंधी वर्णन अधिकांश अशुद्ध और काटपनिक हैं। उन्होंने गहड़वाल वंशियों को ही राठोड़ वंशी लिखने में गलती खाई, इतना ही नहीं बल्कि उन्होंने कई दूसरे वंशों का वर्णन भी ऐसा ही निराधार लिख दिया है। काठियावाड़ के गोहिल वस्तुतः मेवाड़ के सूर्यवंशी गुहिल राजा शालिवाहन के वंशज हैं और मारवाड़ के रोड इलाक़े से ही उधर गये हैं<sup>२</sup>। गिरनार (काठियावाड़) के यादव राजाओं के सम्बन्ध के वि० स० की पंद्रहवीं शताब्दी के आस पास के बने हुए "मण्डलीक महाकाव्य" में उन्हें सूर्यवंशी ही लिखा है<sup>३</sup>, पर भाटों ने उनको चंद्रवंशी तथा शक सयत् के प्रथमक शालिवाहन का, जिसको जैन लेखक लकड़हरा<sup>४</sup> या कुम्हार का

( १ ) षषिप्राक्रिया इडिका, जि० १०, पृ० १५।

( २ ) सुदृष्योत नैषसी की द्वात, जि० २, पृ० ४२७-६०। कालीदास देवशकर पट्ट्या, गुजरात राजस्थान (गुजराती), पृ० ३४६। अमृतबाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उत्तमराम पट्ट्या, हिन्द राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ११३। मार्केट एन० मेहता पेंड मनु एन० मेहता, हिन्द राजस्थान ( अंग्रेज़ी ), पृ० ४८७। नागरी प्रचारिणी पत्रिका ( नवीन संस्करण ), जि० ३, पृ० ३६१-२।

( ३ ) गंगाधर, मंडलीक महाकाव्य, सर्ग ६, श्लोक २३। मूल अवतरण के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', वि० २, पृ० १३२५ टि० ३।

( ४ ) मेरुगुण, प्रथम-चिन्तामणि ( सातवाहन, शालिवाहन प्रथम ), पृ० १० ( निम्नसागर संस्करण )।

पुत्र' मानते हैं, वशधर बना लिया<sup>१</sup>। पोरबन्दर ( काठियावाड ) के जेठवा राजाओं को, जो कन्नौज के रघुवशी प्रतिहारों के वशधर हैं, भाटों ने हनुमान का वशज माना है<sup>३</sup>। वि० स० की छठी से सोलहवीं शताब्दी तक सोलकी अपने को चद्रवशी ही मानते थे<sup>४</sup>। उनको भाटों ने अग्निवशी लिख दिया<sup>५</sup>। मारवाड और कन्नौज के प्रतापी प्रतिहारों को, जो अपने को सूर्यवशी लिखते रहे<sup>६</sup> तथा चौहानों को, जिनको धीसलदेव (चतुर्थ) के समय के चौहानों के इतिहास के शिलाओं पर खुदे हुए एक संस्कृत काव्य<sup>७</sup> तथा पृथ्वीराज (तृतीय) के "पृथ्वीराज विजय महाकाव्य"<sup>८</sup> में सूर्यवशी लिखा है, भाटों ने अग्निवशी मान लिया<sup>९</sup>। अब ये सब अपने को, जैसा भाटों ने लिखा, वैसा ही मानने लगे हैं। भाटों को तैयार की हुई गाहड़वालियों की वशावली और सबत् कहा तक कल्पित हैं, यह नीचे दिये हुए नशे से स्पष्ट हो जायगा—

( १ ) राजशेखर, चतुर्विंशति प्रबन्ध ( प्रबन्धकोष ), पत्र ७३ ८२ । श्रीहम चन्द्राचार्य ग्रन्थावली, सख्या २० ।

( २ ) कालीदास देवशकर पख्या, गुजरात राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ३४१ । अमृतलाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उच्चमराम पख्या, हिन्दू राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ११३ । मार्कंड पन० मेहता पेंड मनु पन० मेहता, हिन्दू राजस्थान ( अंग्रेजी ), पृ० ४८७ ।

( ३ ) गैज़ेटियर ऑव दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग १, पृ० १३६ । कालीदास देवशकर पख्या, गुजरात राजस्थान, पृ० २५३ । अमृतलाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उच्चमराम पख्या, हिन्दू राजस्थान, पृ० १३६ । मार्कंड पन० मेहता पेंड मनु पन० मेहता, हिन्दू राजस्थान, पृ० ७०२ ।

( ४ ) देवो मेरा "सोलकियों का प्राचीन इतिहास", भाग १, प्रकरण १, पृ० ११३ ।

( ५ ) पृथ्वीराज रासा, समय १, पृ० २४२ ।

( ६ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० १ (द्वितीय संस्करण), पृ० ७४६ ।

( ७ ) वही, जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), ७२ और ७३ दि० १ ।

( ८ ) वही, जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० ७१, दि० १ ।

( ९ ) पृथ्वीराज रासा, समय १, पृ० २४२ ।

जोधपुर राज्य की ख्यात से नाम	ख्यात में दिया हुआ समय	ताम्रपत्रादि से नाम	ताम्रपत्रादि से निश्चित क्षात समय
सेतुग	-	यशोधिग्रह	-
भरथ	वि० सं० ५१६-२६	महीचंद्र(महीपाल)	
पुज	-	चंद्रदेव	वि० सं० ११४८-५६
धर्मराम	-	मदनपाल	वि० सं० ११६३-६६
अमयचंद	---	गोविन्दचंद्र	वि० सं० ११७१-१२११
विजयचंद्र		विजयचंद्र	वि० सं० १२२४-२५
जयचंद्र	वि० सं० ११३२-८१	जयचंद्र	वि० सं० १२२६-५०
धरदारसेन		हरिचंद्र	वि० सं० १२५३ (जन्म वि० सं० १२३२)

गाहड़वालों और राठोड़ों में समानता का अनुमान करना निरा भ्रम ही है। हम ऊपर बतला आये हैं कि राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) का यथा प्रतापी राज्य सर्वप्रथम दक्षिण में रहा<sup>१</sup>। दक्षिण का राज्य सोलंकियों द्वारा छीने जाने पर भी उनका कई जगह अधिकार बना रहा। दक्षिण, गुजरात, काठियावाड़, सौन्दरि, हयुडी, गया, वेतुल, पथारी धनोप आदि से उनके शिलालेख एवं ताम्रपत्र मिले हैं<sup>२</sup>। उनमें उन्होंने अपने आपको राष्ट्रकूट ही लिखा है। सौन्दरिवाले अपने को बहुधा "रट्ट" लिखते रहे, जो "राष्ट्र" या "राष्ट्रकूट" (राठोड़) का ही सक्षिप्त रूप है और दक्षिण के राठोड़ों के

( १ ) देखो ऊपर, पृ० ८८ ।

( २ ) देखो ऊपर, पृ० ८८ १३४ ।

ताम्रपत्रों में भी कभी कभी मिलता है। यदि गाहड़वालों के साथ उनकी किसी प्रकार की भी समानता होती तो इसका उल्लेख उन (राठोड़ों) के ताम्रपत्रों आदि में अवश्य होता अथवा यदि गाहड़वाल ही अपने को राठोड़ों का वंशज मानते होते तो भी वे अपने ताम्रपत्रों आदि में इसका उल्लेख गर्व के साथ अवश्य करते, क्योंकि राठोड़ वंश गाहड़वालों से अधिक प्रतापी रहा, जैसा कि उनके दक्षिण के इतिहास से स्पष्ट है।

जिन दिनों कन्नौज में गाहड़वालों का राज्य था, उन्हीं दिनों राष्ट्रकूटों की एक शाखा कन्नौज राज्य के अंतर्गत वदायू में राज्य करती थी, जिसका प्रवर्तक चन्द्र था। उसके तथा कन्नौज के गाहड़वाल चन्द्रदेव के नामों में समानता होने के कारण कुछ लोगों ने दोनों को एक ही व्यक्ति मानकर उस (गाहड़वाल चन्द्रदेव) के दो पुत्रों—मदनपाल एवं विग्रहपाल—से क्रमशः कन्नौज और वदायू की शाखाओं का चलना मान लिया है, पर यह निर्मूल ही है। कन्नौज के चन्द्रदेव के लेख वि० स० ११४८ से वि० स० ११२६ तक के<sup>३</sup> और उसके पुत्र मदनपाल के वि० स० ११६१, ११६३ (११६४) और ११६६ के मिले हैं<sup>४</sup>। उधर वदायू के चन्द्र के पाचबें वंशधर मदनपाल के समय का एक लेख वि० स० ११७६ का मिला है<sup>५</sup>। यह मदनपाल कन्नौज के चन्द्रदेव के दूसरे वंशधर गोविन्दचन्द्रदेव का समकालीन था, जिसके वि० स० ११७६ के कई ताम्रपत्र मिले हैं<sup>६</sup>। इससे वदायू के चन्द्र का

( १ ) विग्रहपाल कन्नौज के गाहड़वाल चन्द्रदेव का पुत्र नहीं, किन्तु उससे भिन्न वदायू के राठोड़ चन्द्र का पुत्र था। इन दोनों को एक ही व्यक्ति का पुत्र मानना सरलतर गलती है।

( २ ) डा० देवदत्त रामकृष्ण भट्टारकर, ए लिस्ट ऑव् दि इरिक्रयान्स ऑव् दि नॉर्डन इंडिया, सख्या १२४, १२७, १६२ और १६४।

( ३ ) वही, सख्या १६८ और १७१।

( ४ ) आर्कियालॉजिकल सर्वे ऑव् नॉर्डन इंडिया (यू सीरीज़), जि० १, पृ० ७१।

( ५ ) डा० देवदत्त रामकृष्ण भट्टारकर, ए लिस्ट ऑव् दि इरिक्रयान्स ऑव् नॉर्डन इंडिया, सख्या २०१, २०२ और २०३।

वि० स० १०७६ में विद्यमान होना निश्चित है। ऐसी दशा में वदायू का चन्द्र और कन्नौज का चन्द्रदेव समकालीन एवं एक नहीं हो सकते। वदायू के चन्द्र को वहा के शिलालेख में वोदामयूता (वदायू) का पदला राजा लिखा है<sup>१</sup> और गाहड़वाल चन्द्रदेव को उसके ताम्रपत्र में गाधीपुर (कन्नौज) के राज्य को विजय करनेवाला लिखा है<sup>२</sup>। इन विभिन्नताओं को देखते हुए तो यही अनुमान बढ़ होता है कि ये दोनों एक नहीं वरन् भिन्न व्यक्ति थे।

राजपूतों में एक ही वंश में परस्पर विवाह सम्बन्ध नहीं होता। पहले भी राजपूताने में कोई गाहड़वाल नहीं था और न अत्र है, पर सयुक्त प्रान्त में गाहड़वाल और राठोड दोनों ही हैं। वहा के राठोड राठोडों में<sup>३</sup> और गाहड़वाल गाहड़वालों में<sup>४</sup> शादी नहीं करते, पर इन दोनों वंशों में

( १ ) प्रख्याताखिलराष्ट्रकूटकुलजहमापालदो० पालिता ।

पचालाभिघदेशभूषणरूरी वोदामयूता पुरी ॥

तत्रादितोभयदनन्तगुणो नरेन्द्र-

श्चद्र स्वखन्नभयभीपितवैरिवृन्द ।

एपिप्राप्तिया इडिका, जि० १, पृ० ६४ ।

( २ ) आसीदशीतगुतिवशजातहमापालमालासु दिव गतासु ।

सान्नाद्विवस्वानिव भूरिधाम्ना नाम्ना यशोविग्रह इत्युदार ॥

तत्सुतोभून्महीचन्द्रश्चन्द्रघामनिभ निजम् । ॥

तस्याभूत्तनयो नयैकरसिक क्रान्तद्विधन्मडलो

विध्वस्तोद्धतघरियोघतिभिर श्रीचन्द्रदेवो नृप ।

येनो श्रीमद्गाधिपुराधिराज्यमसम दोर्विक्रमेणार्जितम् ॥

चन्द्रदेव के वि० स० ११४८ के दानपत्र से ।

( एपिप्राप्तिया इडिका, जि० ६, पृ० ३०४ ) ।

( ३ ) ए० एच० विंग्ले, राजपूत, पृ० १२१ ।

( ४ ) वही, पृ० ७३ ।



बहा परस्पर विवाह सम्बन्ध होते हैं, जिसके कई ताजे उदाहरण भी विद्यमान हैं<sup>१</sup>। यदि गाहड़वाल और राठोड़ एक ही वंश के होते तो ऐसा कभी न होता। इन दोनों वंशों के गोत्र भी भिन्न हैं, पर गोत्र नये पुरोहित बनाने के साथ बदलते रहे हैं, जिससे इसपर विचार करना निरर्थक है।

गाहड़वाल राजपूताने में आये हों, ऐसा पाया नहीं जाता। यदि वे राजपूताना में आये होते तो उनकी बड़ी ख्याति हुई होती, परन्तु बाकीदास के समय तक गाहड़वाल भी राठोड़ हैं, ऐसा कोई मानता न था, क्योंकि उसने राठोड़ों की शाखाओं और उपशाखाओं के जो नाम दिये हैं उनमें गाहड़ वालों का नाम नहीं है<sup>२</sup>। अन्य ख्यातों आदि में न तो इनका अलग नामो ज्ञेय किया है और न इन्हें राठोड़ों की शाखाओं अथवा उपशाखाओं (खोंपों) में ही लिखा है। मुहणोत नैणसी की ख्यात में राठोड़ों के प्रसंग में गाहड़वालों का उल्लेख नहीं है<sup>३</sup>, पर युद्धों के वृत्तान्त में उन्हें गाहड़वालियों का वंशज लिखा है<sup>४</sup>। "पृथ्वीराज रासा" में जहा छत्तीस राजवंशों के नाम दिये हैं वहा तो गाहड़वालियों का नाम नहीं है, परन्तु आगे चलकर एक स्थल पर

( १ ) ए० एच० बिस्ले, राजपूत, पृ० ७३। कुक, ट्राइब्स पेंड कास्ट्स प्रॉव् दि नार्थ वेस्टर्न प्रोविंसेज़, जि० २, पृ० ३७१। इलियट्, रत्नोसरी ( बीस ), जि० १, पृ० ४२ और १२१।

( २ ) शुक्ल के राठोड़ राजा भगतचन्द की बहिन का विवाह वर्तमान प्रोवा नरेश गाहड़वाल वीरसिंहजुदेव के पिता स्वर्गवासी राजायहादुर भगवतसिंहजू के साथ हुआ था। पुराहाट ( चक्रधरपुर ) के राठोड़ राजा नरपतिसिंह की पुत्री का विवाह रामगढ़ ( पश्चा मस्थान ) के स्वर्गवासी राजा दुर्गानारायणसिंह गाहड़वाल के साथ हुआ था। दुर्गानारायणसिंह का पुत्र राजा कामाख्यानारायणसिंह गाहड़वाल इस समय विद्यमान है। ऐसे उदाहरण और भी मिलते हैं।

( ३ ) कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १३२ और २३६।

( ४ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ४७।

( ५ ) वही, जि० २, पृ० २१२।

गाहड़वालों का भी नामोल्लेख किया है'। टॉड ने अपने ग्रन्थ 'राजस्थान' में जहा राजपूतों के ३६ राजवंशों के परिशोधित नाम दिये हैं, वहा उसने इन दोनों वंशों को भिन्न माना है' और गाहड़वालों के विषय में तो यह लिखा है—

'गहरवाल राजपूत को राजस्थान में उसके राजपूत भाई कठिनता से जानते हैं, क्योंकि वे लोग उसके अशुद्ध रक्त<sup>३</sup> को अपने में मिलाना स्वीकार नहीं करेंगे, यद्यपि धीरे धीरे होने के कारण वह उनकी समानता के योग्य है'।'

डॉ० देवदत्त भंडारकर ने उत्तर भारत के शिलालेखों आदि की एक सूची प्रकाशित की है। उसमें उसने जयचन्द्र और उसके पूर्वजों के मिले हुए समस्त ताम्रपत्रों आदि में उनको गाहड़वाल ही लिखा है<sup>४</sup>। अथ कोई

( १ ) "चन्देल वैस जागरा सूर ।

चेरो सुसहस इरु मलहन नूर ॥

सोलखी जहव सजि अनेरु ।

सजि गहरवार गोहिल अनेरु" ॥

पृथ्वीराज रासा, महोबा समय, पृ० २५०६ ।

( २ ) टॉड, राजस्थान, जि० १, पृ० ६८ के सामने का नक्षत्रा ।

( ३ ) यह कर्नल टॉड का भ्रम ही है, क्योंकि गाहड़वाल उचकुल के राजपूत हैं । कन्नौज का प्रतिद्व राजा जयचन्द्र और उसके पूर्वज गाहड़वाल थे । सयुरु प्रांत में, जहा यह जाति अतक विद्यमान है, उचकुल के शुद्ध राजपूत वंशों अर्थात् गौड़, वैस, चंदेल, चौहान, राठोड़, भदोरिया, कछवाहा, निजुभ, परिवार आदि के साथ इनका विवाह सम्बन्ध होता है ( कप्तान ए० एच० बिरले, राजपूत, पृ० ७३ । कप्तान लुमडे, सेंट्रल इंडिया गैजेटियर सीरीज़, जि० १, पृ० १० । मुरु, ट्राइन्स एण्ड कास्ट्स ऑव् दि नाथ वेस्टर्न प्राविंसेज़, जि० २, पृ० ३७१ । इलियट्, ग्लासरी ( बीम्स ), जि० १, पृ० ४५ और १२१ ) ।

( ४ ) राजस्थान, जि० १, पृ० १३६ ।

( ५ ) डॉ० डी० आर० भंडारकर, ए लिस्ट ऑव् दि इस्क्रिप्टान्स ऑव् दि नोदन इंडिया, सरवा १५४, १५७, १६२, १६४, १७१, १७४, १७८, १८५, १८७, १८८, १९२, १९३, १९५, २०१, २०२, २०३, २०५, २०७, २०६, २१७, २१८,

पुरातत्त्ववेत्ता उनको गाहड़वाल मानने में सकोच नहीं करता । भारतवर्ष के प्राचीन इतिहासलेखक वी० ए० स्मिथ ने स्वरचित "अर्ली हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया" नामक ग्रन्थ में इन दोनों जातियों को भिन्न माना है और लिखा है—

'कन्नौज का राठोडवश कल्पनामात्र है । घहा के राजा गाहड़वाल अथवा गहरवाल जाति के थे, जैसा कि गोविन्दचन्द्र के वि० स० ११६१ ( ई० स० ११०४ ) के उसाही के ताम्रपत्र से पूर्णतया स्पष्ट है और गीतम जाति की कथाओं से भी यही पाया जाता है । कन्नौज के राजाओं के साथ राठोड शब्द लगाने का कारण मुख्यतया यह है कि जोधपुर के राठोड राजा अपने आपको राजा जयचन्द्र के वंश के एक वंश निकले हुए बालक का वंशज मानते हैं । ऐसी बहुत सी कथाएँ प्रसिद्ध हैं, पर वे इतिहास के लिए सर्वथा निरुपयोगी हैं ।'

"मध्यभारत के विस्तृत गैजेटियर सीरीज" के कर्ता कैप्टेन ई० सी० लुशर्ड ने ओरछा राज्य के घृतान्त में राठोडों और गाहड़वालों को भिन्न लिखा है<sup>१</sup> तथा डॉक्टर रामशङ्कर त्रिपाठी<sup>२</sup> और डॉ० हेमचन्द्र राय<sup>३</sup> ने भी अपनी पुस्तकों में इन दोनों वंशों को भिन्न ही माना है ।

इन सब बातों पर विचार करने से तो हम इसी निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि वस्तुतः गाहड़वाल और राठोड दो भिन्न भिन्न जातियाँ हैं और इनमें परम्पर किसी प्रकार की भी समानता नहीं है । गाहड़वाल एक अलग जाति है, जो सूर्यवंशी<sup>४</sup> है और राठोड इससे विपरीत चन्द्रवंशी<sup>५</sup> हैं, जैसा

२२१, २२७, २२८, २२९, २६२, २६६, २७१, २७६, २८१, ३३३, ३४२, ३६८, ३६९, ३७२, ३७४, ३७५, ३७८, ३८७, ३८८, ४०६, ४३३ और १५२५ ।

( १ ) वी० ए० स्मिथ, अर्ली हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया (चतुर्थ संस्करण), पृ० ३६६ टि० ५ ।

( २ ) जि० ६ ए, पृ० १० ।

( ३ ) पृ० ३०० ।

( ४ ) डाइनेस्टिक् हिस्ट्री ऑफ़ नॉदर्न इंडिया, जि० १, पृ० ५५१ २ ।

( ५ ) देखो ऊपर, पृ० १४१ टि० २ ।

( ६ ) देखो ऊपर, पृ० ८६ ।

कि उनके शिलालेखों, दानपत्रों तथा प्राचीन पुस्तकों से निश्चित है। इनमें आपस में विवाह सम्बन्ध होना भी इनके भिन्न होने का प्रबल प्रमाण है। राजपूताना के वर्तमान राठोड़ों के मूलपुरुष राव सीद्धा के मृत्यु स्मारक में उसे राठोड़ ही लिखा है<sup>१</sup> तथा वीकानेर के महाराजा रायसिंह की वीकानेर के किले की चि० स० १६५० की वृहत् प्रशस्ति में उसने अपने वंश को राठोड़ वंश ही लिखा है। ऐसी दशा में बुदेलों के समान राजपूताना के राठोड़ों को गाहड़वाल जयचन्द्र का वंशधर मानने के लिए हम किसी प्रकार भी प्रस्तुत नहीं हैं। सभवतः राजपूताना के वर्तमान राठोड़ वंश के राठोड़ों के वंशधर हों। राठोड़ सर्वत्र अपने लिए राष्ट्रकूट या राठोड़ ही लिखते रहे हैं। इसीलिए राठोड़ों के इतिहास में हमने गाहड़वालों का इतिहास दर्ज करना उचित नहीं समझा।



( १ ) इन्दियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ४०, पृ० १२१ तथा ३०१।

## पांचवां अध्याय

राव सीहा मे राव रणमल तक

राव सीहा

जोधपुर आदि राज्यों के वर्तमान राठोड़ों का मूलपुरुष सीहा<sup>१</sup> था, जिसका वास्तविक वृत्तान्त र्यात लेखकों को नहीं मिला, जिससे उन्होंने उसके सम्बन्ध में बहुधा कल्पित बातें लिख दीं। उनका सराश नीचे उद्धृत किया जाता है।

मुहम्मद नैणसी ने अपनी र्यात में लिखा है—

‘राव सीहा ( सिंहसेन ) कन्नौज से यात्रा के लिये द्वारिका चला। उसने गोघ्नहत्या बहुत की थी, इससे मन विरक्त होने पर अपने पुत्र को राजपाट सौंप यह १०१ राजपूत ठाकुर आदि को साथ ले पैदल ही चल

पडा। मार्ग में यह गुजरात में ठहरा, जहा चावडे व सोलकी राज करते थे। उनकी राजधानी पाटण ( अणहिलवाडा ) थी। उन्होंने उसका स्वागत किया और उससे सिंध के मारु लाया जाय राजा के साथ अपने घैर की यात कहकर उससे लाया को पराजित करने में सहायता मागी। राव सीहा ने उन्हें आश्वासन दिया और द्वारिका से लौटने पर लाखा के साथ युद्ध करने का वचन दे उन्हें फौजें इकट्ठी करने का आदेश कर उसने द्वारिका की ओर प्रयाण किया। एक मास बाद लौटने पर उसका लाया से युद्ध हुआ, जिसमें लाया अपने भानजे रायायत के साथ काम आया। अनन्तर

( १ ) जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, राव सीहा यदायू के राठोड़ों का पशपर होता पादिये। यदायू वि० स० १२२३ में मुसलमानों के हाथ में चला गया था, निपसे सेतराम अथवा दमका पुत्र सीहा मारवाड़ में चला गया हो।

पाटण में पहुँचने पर चावडो के यद्दा उसका विनाह हुआ। कन्नौज लौटने पर चावडी रानी से उसके तीन पराक्रमी पुत्र हुए। कुवरो के कुछ सयाने होने पर राव सीहा का परलोकवास हो गया।'

दूसरे स्थान पर नैणसी लिखता है—

'राव सीहा की एक राणी सोलकनी प्रसिद्ध राव जयसिंह की पुत्री थी, जिसके पेट से आस्थान का जन्म हुआ। दूसरी राणी चावडी सोभागदे मूलराज वागनाथोत की धेटी से ऊद्व और सोर्निंग का जन्म हुआ।'

जोधपुर राज्य की रयात में लिया है—

'राव सीहा घरदाईसेन का पौत्र और सेतराम का पुत्र था। वह जय कन्नौज से पुष्कर यात्रा के लिए गया तो भीनमाल के ब्राह्मणों ने उसके पास उपस्थित हो मुलतान के बादशाह के सुरमों का बर्णन कर उससे सहायता की याचना की। सीहा ने उन्हें आश्वासन दे लौटाया और आप, शत्रु उसका पता पाकर सावधान न हो जाय इस आशका से फोजों को भिन्न भिन्न मार्ग से प्रवेश करा मुसलमानों पर चढ़ गया। युद्ध में उसकी विजय हुई। अनन्तर वह भीनमाल ब्राह्मणों को देकर वहा से कन्नौज चला गया।

जोधपुर राज्य की रयात  
और सीहा

'भीनमाल में मुसलमानों पर सीहा की विजय होने का समाचार चारों ओर द्रुतवेग से फैरा गया। गुजरात के सोराकी राजा ने उसकी धीरता के समाचार सुन उसके साथ अपनी पुत्री (जिसकी सगाई टाप्पा फूलाणी से हो चुकी थी) के विनाह के नारियल भेजे। तब वह (सीहा) कन्नौज से द्वारिका-यात्रा को रवाना हुआ। मार्ग में उसे कितने ही रयातों में भोमियां से रवाई करनी पड़ी। भीलटी गाय के स्वामी ईंटर के प्रधान आसा डामी को मारकर वह पाटण पहुँचा, जहा उसका मूलराज से मिलना हुआ। द्वारिका पहुँचने पर उसे वहा माटियों से युद्ध करना पडा, जिसमें भाटी लाग का भाई दनपत मारा गया। वहा से लौटने पर उसने

अणहिलवाडा पाटण में जाकर मूलराज सोलकी की कन्या से विवाह किया। अनन्तर उसने लापा फूलाणी पर चढ़ाई कर दी, जिसमें वि० स० १२०६ कार्तिक सुदि ७ ( ई० स० ११५२ ) को वह ( लापा ) मारा गया।

'लापा फूलाणी पर विजय प्राप्तकर जब सीहा कन्नौज को लौट रहा था तो मार्ग में पाली के पल्लीवाल ( पालीवाले ) ब्राह्मण असोधर ने उपस्थित हो एक लाप रपया सीहा के नजर कर उससे वालेचा चौदान सरदार के कष्टों से पल्लीवाल ब्राह्मणों की रक्षा करने की प्रार्थना की। इस पर उसने दस दिन घहा ठहर कर वालेचा चौदानों को मारबहा के ब्राह्मणों का दुःख मोचन किया। घहा पर ही उसके पुत्र आस्थान का जन्म हुआ।

'कन्नौज लौटने पर बहा का राज्य अरह को लौंय वह स्वयं गोय दाणा के गढ़ में रहने लगा जहा तेरह वर्ष राज्य करने के बाद उसकी मृत्यु हुई। मृत्यु से पूर्व उसने अपने पुत्रों को पाली में जाकर रहने का आदेश दिया।

'उसकी छः राणियों से पाच पुत्र हुए—(१) आस्थान, जिसका जन्म वि० स० १२१८ कार्तिक वदि १४ ( ई० स० ११६१ ) गुरुवार को हुआ, ( २ ) सोनिंग, जिसका जन्म वि० स० १२२३ पौष वदि १ ( ई० स० ११६६ ) और ( ३ ) अज, जिसका जन्म वि० स० १२२५ आपाढ वदि १ ( ई० स० ११६८ ) को हुआ, ( ४ ) भीम और ( ५ ) रामसेन ( पैदा होते ही मर गया )। एक पुत्री रूपवाई भी हुई जो बचपन में मर गई। राव सीहा सोनगरों का भानजा था।'

धीकानेर के सिंहायच कवि दयालदास ने अपनी रयात में लिखा है—

'राव सीहा, जिसका जन्म वि० स० ११७५ कार्तिक सुदि ५ ( ई० स० १११८ ) को हुआ या, वि० स० १२१२ वैशाख वदि १२ ( ई० स० ११५५ ) को गद्दी पर बैठा। मुघलों से वह ५२ लटाइया लडा और उनको

दयालदास की रयात  
और सीहा

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १० १५।

उसने कन्नौज में बसने न दिया, जिसपर दिल्ली के शाह ने उसे अपने पास बुलाकर अपना मनसुदादर बनाया और चौबीस लाख की आय के कन्नौज के तीस परगने दिये । अनन्तर अपने ज्येष्ठ पुत्र जसवतासिंह को कन्नौज का राज्य सौंपकर उसने दस हजार फौज अपने साथ लेकर रणठोडजी ( झारिका ) की यात्रा की । मार्ग में मूलराज सोलकी ने उसका स्वागत किया और उससे लाखा फूलाणी को मारने का वचन ले उसके साथ अपनी कन्या व्याह दी । लाखा फूलाणी को मारकर वह कन्नौज लौटा, जहां वि० स० १२४३ माघ सुदि ६ ( ई० स० ११८७ ) को उसकी मृत्यु हुई ।

‘सोलखणी राणी से उसके तीस कुवर अज, सोर्निंग और आस्थान हुए, ४७ पुत्र पहले के भी थे ( जिनके नाम भी उसमें दिये हैं ) । सबसे बड़ा कुवर जसवन्तसिंह था ।’

कर्नल टॉड ने अपने इतिहास “राजस्थान” में लिखा है—

‘राठौड़ नैनपाल ने कन्नौज में अपना राज्य वि० स० १२६ ( ई० स० ४७० ) में स्थापित किया । उस समय से लगाकर टॉड राजस्थान और सीहा उसके यशज जयचन्द्र तक राठौड़ों का बड़ा राज्य रहा । शहाजुद्दीन गोरी ने वि० स० १२४६ ( ई० स० ११६३ ) में उससे कन्नौज छीन लिया ।

‘कन्नौज का राज्य चले जाने के १८ वर्ष बाद वि० स० १२६८ में बहा के अंतिम राजा ( जयचन्द्र ) के पोते सीहा और सेतराम अपनी जन्म भूमि का परित्याग कर २०० साथियों के साथ पश्चिमी रेगिस्तान की ओर, रयातों के अनुसार झारिका की यात्रा करने के लिए परन्तु वास्तव में कोई नया ठिकाना कायम करने की गरज से, रवाना हुए ।

‘राव सीहा सर्वप्रथम वीकानेर से २० मील पश्चिम बुलुमद के सोलकी सरदार के यहा गया, जिसने उसका बहा आदर किया । उसके बदले में उसने लाखा फूलाणी से युद्ध करने में उक्त सरदार की सहायता की, जिसमें लाखा की पराजय हुई । सोलकी सरदार ने इसके प्यज में



अपनी बहन उसको व्याह दी। वहा से लौटते हुए अणहिलमाडा पाटण में उसका अच्छा स्वागत हुआ। वहा फिर लाखा फुलाणी से सामना होने पर उसने उसे अकेले मारा। अनन्तर उसने मेवा (महेवा) के डाभियों तथा खेडधर (खेड) के गोहिलों पर विजय प्राप्तकर खेड में अपनी राजधानी स्थापित की। उसके तीन पुत्र अश्वथामा (आसथान), सोर्निग और अज हुए<sup>१</sup>।

पाली के वर्णन में टॉड ने इतना और लिया है कि वहा के ब्राह्मणों की रक्षा करने के पश्चात् उसने स्वयं होली के दिन उनकी हत्या कर वहा की भूमि अपने अधिकार में कर ली, परन्तु चारह मास बाद ही उसकी मृत्यु हो गई। वहा पर ही उसके पुत्र अश्वथामा (आसथान) का जन्म हुआ<sup>१</sup>।

नैणसी के कथनानुसार सीहा के समय गुजरात पर चारहे और सोलकी दोनों राज्य करते थे, परन्तु अपने मामा गुजरात के नैणसा के कथन की जाच अन्तिम चावहा राजा सामन्तसिंह (भूयड, भूभट) को मारकर तो सोलकी राजा मूलराज ने वि० स० ६६८ (ई० स० ६४१) में गुजरात का राज्य छीन लिया था। तब से वहा सोलकियों का ही राज्य स्थिर हुआ। सीहा (अनुमान वि० स० १३०० से १३३०) के समकालीन तो गुजरात के तीन सोलकी राजा, त्रिभुवनपाल, राणा धीमलदेव (घघेल) और अर्जुनदेव थे, जिन्होंने वि० स० १३०० से १४३१ (ई० स० १२४३ से १२७४) तक गुजरात पर राज्य किया था।

आगे चलकर नैणसी ने सीहा के हाथ से सिन्ध के स्थानी लाखा फुलाणी का मारा जाना लिया है, जो सर्वथा कल्पित ही है क्योंकि लाखा तो खच्छ के जाड़ेजा (जाड़ेजा, यादवों की एक शाखा) राजा फल का पुत्र (फुलाणी) था। वह सीहा का सन

(१) टॉ० रा०, वि० २, पृ० १३६ पृ२।

(२) टॉ० रा०, वि० २, पृ० १४१ पृ३।

फालीन नहीं बरन् सीहा की मृत्यु से २०० से भी अधिक वर्ष पूर्व सोलकी मूलराज के हाथ मारा गया था, जैसा कि हेमचन्द्र के “द्वयाश्रयमहाकाव्य”, गुर्जरेश्वर पुरोहित सोमेश्वर रचित “कीर्तिकौमुदी”, मेरुतुग की “प्रबोधचिन्तामणि”, अरिसिंह विरचित “सुकृतसकीर्तन” आदि प्राचीन ग्रन्थों से पाया जाता है। मूलराज ने सोरठ के राजा गृहरिपु पर जब चढ़ाई की उस समय उस ( गृहरिपु ) की सहायता के लिए लाया गया था और वहाँ मारा गया। एक पुरानी गुजराती कविता में वि० स० १०३६ (ई० स० ६७६) में आटकोट (सौराष्ट्र, दक्षिणी काठियावाड़) में उसका मारा

( १ ) हेमचन्द्राचार्य, द्वयाश्रयमहाकाव्य, सर्ग २५ में इस लड़ाई का और पाचवें सर्ग में कात्या के मारे जाने का विस्तृत हाल है।

कुन्तेन सर्वसारेणावर्षोल्लक्ष चुलुक्यराट्

द्वयाश्रयमहाकाव्य, सर्ग ५। १२८।

द्वयाश्रय महाकाव्य की रचना वि० स० १२१७ ( इ० स० ११६० ) के आस पास हुई थी।

( २ ) सपत्राकृतशत्रूणा सपरये स्वपत्रिणाम् ।

महेच्छकच्छभूपाल लक्ष लक्षी चकार य ॥

कीर्तिकौमुदी, सर्ग २। ४।

( ३ ) स्वप्रतापानले येन लक्षहोम वितन्वता ।

सूत्रितस्तत्कलत्राणा बाष्पावग्रहनिग्रह ॥ १ ॥

कच्छपलक्ष हत्वा सहसाधिकलम्बजालमायातम् ।

सगरसागरमध्ये धीवरता दर्शिता येन ॥ २ ॥

प्रबोधचिन्तामणि ( बचह का ई० स० १८८८ का संस्करण ), पृ० ४७।

( ४ ) न मूभूत केऽपि यदग्रभागे भेजुर्गुस्त्व किल सापि मग्ना ।

अदृश्यता यत्तरवारिवारिनिघो दधौ कच्छपलक्षसेना ॥ ६ ॥

सुकृतसकीर्तन, सर्ग २। ६।

जाना मिलता है<sup>१</sup> और कच्छ की कविता में भी उसका मूलराज के हाथ से मारा जाना पाया जाता है<sup>२</sup> । ऐसी दशा में सीहा के हाथ से लाखा फुलाणी का मारा जाना सर्वथा असम्भव है । लाखा फुलाणी बड़ा ही सम्पत्ति शाली और दानी राजा होने के कारण उसकी रयाति दूर दूर तक फैली हुई थी और चारण, भाट आदि उसकी दानशीलता के कवित्त, दोहे आदि गाया करते थे । इस प्रकार उसका नाम प्रसिद्ध होने से, उसके मारे जाने की कथा सीहा के साथ जोड़ दी गई है ।

इसी प्रकार जयसिंह की पुत्री के साथ सीहा का विवाह होने का नैणसी का कथन भी निर्मूल है, क्योंकि उस ( जयसिंह, सिद्धराज ) ने वि० स० ११५० से ११६६ ( ई० स० १०६४ से ११४३ ) तक राज्य किया था<sup>३</sup> और सीहा की मृत्यु वि० स० १३३० ( ई० स० १२७३ ) में होना उसके मृत्यु स्मारक लेख से निश्चित है, जैसा कि आगे बतलाया जायगा । इस लिए वह उसका समकालीन नहीं हो सकता ।

भीममाल के ब्राह्मणों का पुष्कर में जाकर मुल्तान के बादशाह से अपनी रक्षा के लिए सीहा से प्रार्थना करना, उसका बहा जाकर मुसल

( १ ) शांके नव एक में, मास कार्तिक निरतर

.. .

आठमे पक्ष शुक्र चादये मूलराज हाथ लाखो मरे ।

रासमाला ( गुजराती अनुवाद, द्वितीय संस्करण ), पृ० ८१ ।

( २ ) अची फुलाणी फरोरयो, रासो मडाणू,

मूलराज साग ऊखली लाखो मराणू,

वही, पृ० ८१ ।

( ३ ) गैज़ेटियर ऑव् दि चाम्बे प्रेसिडेंसी, जि० १, भा० १, पृ० १७१ ८१ ।

सिद्धराज जयसिंह के समय के आठ शिलालेखादि अब तक प्राप्त हुए हैं, जो वि० स० ११२० ( ई० स० १०६४ ) से ११६६ ( ई० स० ११४३ ) तक के हैं ।

[ देखो मेरा राजपूताने का इतिहास, जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० ३४६ और टि० १ ] ।

जोधपुर राज्य की ख्यात के  
कथन की जाच

मानों को हराना और फिर भीनमाल ब्राह्मणों को दे देना, उपर्युक्त ख्यात में लिखा हुआ यह सारा वर्णन एव उसके सवध की बनाई हुई कविता<sup>१</sup> कल्पित है, क्योंकि सीहा के समय अर्थात् अनुमान वि० स० १३०० से १३३० ( ई० स० १२४३ से १२७३ ) तक भीनमाल में चौहान राजा उदयसिंह और उसका पुत्र चाचिगदेव राज्य करते थे और उनके पीछे भी बहुत वर्षों तक वहा उनके वंशजों का राज्य रहा था<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात का यह कथन भी कि सीहा ने मूलराज की कन्या से विवाह किया और फिर वि० स० १२०६ ( ई० स० ११५२ ) में उसके बैरी लाया फुलाणी को मारा, कल्पित है, जैसा कि ऊपर नैणसी की ख्यात की जाच में दिखलाया जा चुका है । ऐसे ही भाटी लाखा के भाई दलपत का सीहा के हाथ से मारा जाना भी निराधार है ।

हा, बालेचा चौहानों से पाली के ( पल्लीवाल ) ब्राह्मणों की रक्षा करने और उनसे १००००० रुपये मिलने के वर्णन में समवत कुछ सत्यता हो, क्योंकि उस समय वहा के पल्लीवाल ब्राह्मण सम्पन्न थे और उधर चौहानों की बालेचा शाखा के सरदारों की जागीरें थीं । हो सकता है कि वे या मीने आदि ब्राह्मणों को कष्ट देते या लूटते हों, जिससे उन( ब्राह्मणों )

( १ ) भीनमाल लीची भिडे, सीहे सेल वजाय ।

दत दीधो सत सग्रहो, सो फल कथे न जाय ॥

सस दल सीह लकाल, विप्र तिय वाल छुडावते ।

किलमा सिर व्हे काल, किरमर गहि आयो कमध ॥

( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ११ ) ।

बहुत पीछे की बनी हुई ख्यातों में ऐसी कल्पित कविताएँ जगह-जगह मिलती हैं, जो पीछे की बनाई हुई हैं । ऐसी कविताओं को, जो समकालीन कवियों की रृति नहीं हों, हम अपने इतिहास में स्थान देना उचित नहीं समझते ।

( २ ) घपिभाकिया इटिका, जि० ११, पृ० ७८ के सामने का वंशवृक्ष ।

की रक्षा करने के एवज में सीहा ने कुछ द्रव्य पाया हो।

परन्तु उसका वहा से कन्नौज जाना, अल्ह को वहा की गद्दी पर बैठाना और स्वयं गोयदाणा के गढ़ में रहकर तेरह बरस तक राज्य करना, अपने बेटों को पाली जाकर रहने का आदेश देना तथा उसी गढ़ (गोयदाणा) में देहात होना आदि शेष सारा बर्षन निर्मूल कल्पना है, क्योंकि कन्नौज का राज्य सीहा के जन्म से पूर्व ही मुसलमानों के अधिकार में चला गया था। इसी से वह मारवाड में गया और पाली में ठहरा था। उसकी मृत्यु वि० स० १३३० (ई० स० १२७३) में पाली से चौदह मील उत्तर-पश्चिम के बीठू गाव में हुई थी, जहा से उसका मृत्यु स्मारक लेख (देवली) मिल चुका है। ऐसी दशा में उपर्युक्त कथन पर किस प्रकार विश्वास किया जा सकता है।

सीहा का वि० स० ११७५ (ई० स० १११८) में जन्म होना, वि० स० १२१२ (ई० स० ११५५) में कन्नौज की गद्दी पर बैठना, मुगलों से

दयालदास के कथन की  
जाच

वाचन लड़ाइया लड़ना और कन्नौज पर उनका अधि-  
कार न होने देना, परन्तु फिर दिल्ली के बादशाह के

पास जाना तथा मनसब में चौबीस लाख की आय के कन्नौज के तीस परगने पाना, अपने ज्येष्ठ पुत्र जसयतसिंह को कन्नौज का राज्य दे १०००० सेना के साथ द्वारिका की तरफ जाना, मार्ग में मूल राज सोलकी के शत्रु लापा को मारकर उसकी कन्या से विवाह करना, तदनन्तर कन्नौज लौटने पर वि० स० १२४३ (ई० स० ११८६) में उसकी मृत्यु होना, उपर्युक्त व्यात की ये सारी की सारी बातें कल्पित हैं और बहुत ही इनका राडन ऊपर की जाचों में हो चुका है। मुगलों का राज्य तो वि० स० १५८३ में स्थापित हुआ था। आस्थान, अज और सोनिग से पूर्व ४७ पुत्रों का होना भी मानने योग्य नहीं है, क्योंकि दूसरी व्यातों में बहुत ही कम पुत्रों के होने का उल्लेख मिलता है।

राठोट तापाता का वि० स० ५२६ (ई० स० ४७०) में कन्नौज का राज्य स्थापित करना और जयचन्द्र (गहरवार) की मृत्यु अर्थात् वि० स०

कर्नल टॉड के कथन की  
जाच

१२५० ( ई० स० ११६३ ) तक वहा राठोड़ों का राज्य रहना कपोलकल्पना है । वि० स० ५२६ ( ई० स० ४७० ) में तो कन्नौज पर गुप्तवंशियों का राज्य था । फिर मोक्षरियों का वहा आधिपत्य हुआ । उक्त वंश के राजा गृहवर्मा के मालवे के राजा के हाथ से मारे जाने पर महाप्रतापी वेसवशी राजा श्रीहर्ष ने कन्नौज को अपने अधीन कर लिया और उसे अपनी नई राजधानी बनाया । वि० स० ७०५ ( ई० स० ६४८ ) के आसपास उसकी मृत्यु होने पर कुछ समय तक वहा पर अन्यवस्था रही, जिसके पीछे मारवाड ( भीनमाल ) के पडिहार नागभट ( दूसरा ) ने कन्नौज पर अधिकार कर लिया । तब से लगाकर वि० स० की बारहवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध के आस पास तक पडिहारों का वहा राज्य रहा । अनन्तर वि० स० ११५० ( ई० स० १०६३ ) से कुछ ही वर्ष पूर्व गहरवार यशोविग्रह के पुत्र और राजा महिचन्द्र के पुत्र चन्द्रदेव ने कन्नौज को ले लिया, जिसका ब्याया वशधर जयचन्द्र हुआ । जयचन्द्र के पीछे उसका पुत्र गहरवार हरिचन्द्र उसके रहे सहे राज्य का स्वामी हुआ, जिसका वि० स० १०५३ ( ई० स० ११६६ ) का एक दानपत्र मङ्गलीशहर ( यू० पी० ) से निम्ना है, परन्तु ख्यातों में हरिचन्द्र का नाम तक नहीं है ।

ऐसे ही सेतराम और सीहा भाई-भाई नहीं एक निदानुप्र ये, क्योंकि सीहा के स्मारक लेख में उसे कुवर सेतवर्मा का पुत्र और गठोड़ लिखा है । उसकी मृत्यु भी उसी लेख से वि० स० १०३३ ( ई० स० १०७३ ) में होना सिद्ध है । ऐसी दशा में उसका वि० स० १०६८ ( ई० स० १०९१ ) में नहीं, किन्तु वि० स० १३०० ( ई० स० १०३३ ) के अग्र-यास मानना में जाना मानना युक्तिसंगत है ।

सीहा की एक श्री सोलकीने पर्वती अग्र-यास थी, जिसने एक स्मारक ( देवली ) बनवाया था । संभव है कि वह टॉड के कथन को लामदे के सोलकी सरदार ने पुनी हो । साक्षात् पृथ्वी के मरने के बाद का निपकरण ऊपर किया जा चुका है ।

आगे का यह कथन भी कि सीहा ने मेगा ( महेवा ) के डामियों और खेड़धर ( खेड़ ) के गोहिलों पर विजय प्राप्तकर खेड़ में अपनी राजधानी स्थापित की, निर्मूल है, क्योंकि सीहा तो पाली के आस पास ही रहता था और उसके निकट ही मरा था। खेड़ के गोहिलों से तो उनका इलाका उसके पुत्र सोनिंग ने लिया था, जैसा कि नगर गाध ( जोधपुर ) से मिले हुए महेचे राठोड जगमाल ( रावल मल्लीनाथ के वंशधर ) के वि० सं० १६८६ ( ई० स० १६२६ ) के लेख से ज्ञात होता है<sup>१</sup>।

पाली के ब्राह्मणों को मारकर सीहा का बहा की भूमि पर अधिकार करना भी निराधार कल्पना है। पाली पर उस समय ब्राह्मणों का राज्य भी नहीं था। वे तो अन्य जातियों के समान बहा के धनाढ्य निवासी थे। बहा के स्वामी तो जालोर के चौहान थे और उसके आस पास का प्रदेश घालेवा चौहानों की जागीर में था। यह अधिक सम्भव है कि उन धनाढ्य ब्राह्मणों के जानमाल की रक्षार्थ सीहा शत्रुओं से लड़ता हुआ मारा गया हो।

सीहा के समय का उसकी देवली पर के छोटे लेख के अतिरिक्त न तो कोई शिलालेख या दानपत्र मिला है और न कोई समकालीन लेखक द्वारा लिखा हुआ उसका वृत्तान्त। नैणसी की स्थापना का लिखा जाना भी सीहा की मृत्यु के प्राय ३७५ वर्ष बाद प्रारम्भ हुआ था। अन्य स्थापना तथा टोंड का 'राजस्थान' तो उससे भी बहुत पीछे के लिखे हुए हैं। इस कारण इतिहास के वास्तविक अधिकार की दशा में उनमें मनमानी गड़बड़ बातों का लिखा जाना बहुत सम्भव है।

सीहा के विषय में जो कुछ हमें निश्चय रूप से ज्ञात होता है, वह यह है कि वह राठोड कुचर सेतराम का पुत्र था। उसकी एक स्त्री पार्वती सोलकी वंश की थी और पाली से चौदह मील उत्तर पश्चिम में घीठू गाव के

( १ ) डॉ० दे० रा० भंडारकर, ४ खिट्ट ऑव् दि इन्डियन्स ऑव् नॉर्ड् इन्डिया, सप्टेम्बर १८२२ ।

पास वि० स० १३३० कार्तिक वदि १२ ( ई० स० १२७३ ता० ६ अक्टोबर ) सोमवार को उसकी मृत्यु हुई, जैसा कि उसके देवली के लेख से प्रकट है। उक्त देवली के ऊपरी भाग में शत्रु की छाती में भाला मारते

( १ ) श्रीं ॥ सावळ १३३०

कार्तिक वदि १२ सोम-

वारे रठडा श्री सेत-

कवर सुनु सीहो दे-

वल्लोके गतः सो [ ल ]-

क पारवति तस्यार्थे दे-

वली स्थापिना [ ता ] करापिव सुम भवतु०

( इंडियन ऐंटिक्वेरी, जि० ४०, पृ० ३०१ ) ।

जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए यह लेख बड़े महत्व का है, क्योंकि विजय की पन्द्रहवीं शताब्दी तक के राजाओं के जो सबूत जोधपुर राज्य की रियासत एवं अन्य रियासतों आदि में मिलते हैं वे बहुधा कल्पित हैं। उनकी जांच करने के लिए यही एक निश्चित साधन है। इसका सबूत रियासतों के सबूत से न मिलने के कारण, जोधपुर राज्य के इतिहास कार्यालय के कार्यकर्ताओं ने इसे दृष्टिगम ठहराने का प्रयत्न किया और इस सम्बन्ध में जांच करने के लिए उपयुक्त इतिहास कार्यालय के अध्यक्ष गुमानसिंह का ई० स० १९१२ ता० २० मार्च का अग्रेजी का एक लगभग पत्र मय लेख की छाप के मेरे पास आया। गुमानसिंह की भी यही धारणा थी कि लेख जाली है, परन्तु लिपि पर विचार करने से, मुझे वह झुलसी मालूम हुआ। मैंने अपना विचार उसे लिख दिया तथा यह भी सूचित कर दिया कि निश्चित मत दे सकने के लिए मूल लेख को देखना आवश्यक है। इसपर वह लेख राजपूताना म्यूजियम ( अजमेर ) में लाया गया, जहाँ कई महीने तक वह मेरे दफ्तर में पड़ा रहा। मूल लेख देखकर मुझे उसके असली होने में कोई सन्देह न रहा। मैंने तदनुसार इतिहास कार्यालय के अध्यक्ष को सूचित कर दिया कि लेख दृष्टिगम नहीं है। वह उसी जमाने का है, क्योंकि उसके ऊपर भाला मारते हुए जो अश्वारूढ़ राव सीहा की आकृति यानी है वह कारीगरी की दृष्टि से उसी समय की यानी मूर्तियों के समान ही सुन्दर है। उसका सिर खुला है, केश का जुड़ा बंधा है तथा नीचे की तरफ लटकती हुई दाढ़ी है, जो उसके पुरानी होने के सच्ची रूप है। स्वर्गगत पुराणों की अथवा देवमंदिर बनानेवालों की जो मूर्तियाँ प्राचीन समय में



हुप अश्वारूढ सीहा की सुंदर मूर्ति बनी हुई होने से उसका लढकर काम आना छात होता है ।

उसके तीन पुत्रों—आस्थान, सोनिंग और अज—का उल्लेख अधिकांश ख्यातों में मिलता है ।

### राव आस्थान ( अश्वत्थामा )

मुंहखोत नैखसी अपनी ख्यात में लिखता है—

‘राव सीहा देवलोक पहुँचा, तब चावड़ी अपने तीनों पुत्रों

स्थापित की जाती थीं, वे ऐसी ही बनती थीं । ऐसी दो मूर्तियाँ इस समय राजपूताना म्यूजियम् ( अजमेर ) में सुरक्षित हैं, जिनमें से एक पर वि० स० १३८६ ( वैशाख १३६० ) ज्येष्ठ सुदि ५ उधवार का लेख है, जिमसे पाया जाता है कि वह श्री सहित पंवार भावसीह ( भावसिंह ) की मूर्ति है । दूसरी मूर्ति पर कोई लेख नहीं है । भाव पर के प्रसिद्ध विमलशाह के मन्दिर की हस्तिशाला में अश्वारूढ विमलशाह की मूर्ति तथा तेजपाल के बनवाये हुए लूखवसही नामक मन्दिर में वस्तुपाल, तेजपाल और उनके पिता की मूर्तियाँ हैं, जिनके भी सिर खुले, केश बंधे गुण एवं नीचे लटकती हुई लम्बी, चपटी दाढ़ी है । ऐसी और भी बहुतसी राजपूतों की मूर्तियाँ भाव पर के अचलेखर के मन्दिर में तथा राजपूताना के कई दूसरे स्थानों में मेरे देखने में आई हैं । ये चिह्न प्राचीनता के ही सूचक हैं ।

इस लेख के शोध का श्रेय जोधपुर निवासी ( स्वर्गवामी ) ब्रह्मभट्ट नानूराम को है । जोधपुर के प्रसिद्ध इतिहासवेत्ता मुशी देवीप्रसाद के साथ रहने से उसको भी इतिहास का शौक लग गया था, जिससे वह जहा जाता वहा प्रन्वीन लेखों को तलाश कर उनकी छाँपें लिया करता था । सीहा के पौत्र और आस्थान के पुत्र धूहड़ के स्मारक लेख की छाँप भी तिगड़ी (तिरपींगड़ी) गाव से वहाँ लाया था, जिसको जोधपुर राज्य के इतिहास कार्यालय के कार्यकर्ताओं में से एक व्यक्ति पढ़ाने के लिए मेरे पास लाया था । लेख पानी में रहने के कारण अधिकांश तिगड़ा हुआ था, परन्तु उसमें—

‘सवत ( व ) १३६६ आस्था[ मा ]सुत धूहड़’

पढ़ने में आया । इन दोनों मूल्य सवतों को छोड़कर विजय की पट्टहवीं शताब्दी के आस पास तक के भारवाह के राजाओं के जन्म, गद्दीनशानी और देहात के शुद्ध सवत अब तक अंधकार में ही हैं ।

मुहय्योत नैयसी का वयन (आस्थान, सोनिंग और अज) को लेकर अपने पीहर जा रही। काल पाकर घे जवान हुए और घोमान खेलने जाने लगे। एक दिन खेलते खेलते उनकी गेंद किसी बुढ़िया के पावों में जा लगी, जो वहा कडे खुन रही थी। एक कुवर गेंद लेने गया और बुढ़िया से कहा कि इसे उठा दो। बुढ़िया बोली मेरे सिर पर भार है तुम ही उतर कर लेलो। तब कुवर ने बुढ़िया को धक्का मारा, जिससे उसके सत्र कडे बिखर गये। क्रोध कर बुढ़िया कहने लगी—“हमारे ही घर में पाले पोसे गये और हमों को धक्का मारते हो। मामा का माल खाकर मोटे हुए और उसी की प्रजा को सताते हो। तुम्हारे तो कोई डीर है नहीं।” ऐसे ताने सुनकर कुवर घर आये, माता से पूछा कि हमारा पिता कौन है, हमारा देश कहा है और हम किसके यहा पलते हैं। माता ने घात टालने की चेष्टा की, पर कुवरों ने न माना तब उसने कहा कि तुम अपने नाना के घर पलते हो। कुवर मामा के पास गये और बिदा मागी। मामा ने बहुत कहा, पर आस्थान न रहा। वह बिदा होकर ईंडर गया और वहा से चलकर पाली गांध में डेरा किया। वहा कन्ह नाम का मेर शासक था। जो प्रजा से कर भी लेता था और उनके साथ अनीति भी करता था। आस्थान ने उसे मारकर ८८ गावों के साथ पाली को अपने अधिकार में कर लिया। साथ ही उसने भाद्राजय की चौरासी भी जा दवाई।

‘उन दिनों रोड में गोदिल राज करते थे। उनका प्रधान एक डाम्ही राजपूत था। किसी कारणवश प्रधान और उसके भाई वन्धु गोदिलों से अप्रसन्न होकर खेड़ से चल दिये और आस्थान का राज्य बढ़ता हुआ देखकर उन्होंने मन में विचारा कि इनसे गोदिलों को मरचावें। उन्होंने

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में इस विषय में लिखा है—‘भाई से अनबन होने के कारण वि० स० १२३३ ( ई० स० ११७६ ) में आस्थान अपने छोटे भाई सोनिंग और अज को साथ ले पाली आया, भामियों से पक्षीवालों का वित्त छुड़ाकर उनकी कृपा प्राप्त की और फिर वहाँ रहकर उनकी रक्षा करने लगा, जिसके बदले में

आस्थान के पास जाकर सारी बात कही और यह भी कहा कि हम तुम्हें खेड़ का राज्य दिलाते हैं, जब हम तुमको सूचना करावें तब तुरन्त चूक करना। इधर गोहिलों ने भी विचार किया कि इन राठोड़ों का पड़ोस में आकर राज्य बाधना ठीक नहीं, इसलिए किसी प्रकार इनको यहा से हटाना चाहिये। मित्रता करने के लिए उन्होंने डाभी को आस्थान के पास भेजा और उसे अपने यहा गोठ में शामिल होने का निमन्त्रण दिया। डाभी ने सब बात आस्थान से तय कर इसकी सूचना गोहिलों के पास भेज दी और उसने खेड़ जाकर गोहिलों से कहा हम तुम्हारे चाकर हैं, तुम्हारी धराचरी नहीं कर सकते अतएव दाहिनी तरफ आप लोग रहना, हम बाईं तरफ खड़े रहेंगे। आस्थान के आते ही डाभी ने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और कहा कि "डाभी डाबै गोहिल जीमणै।" यह सुनकर राठोड़ गोहिलों पर दूट पड़े और उन्होंने उन्हें मार गिराया तथा खेड़ का राज्य लेकर आस्थान ने यहा अपनी राजधानी स्थापित की,

उसे कुछ कर मिलने लगा।'

( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १५ १६ )।

दयालदास की ख्यात में लिखा है—'जसवन्तसिंह के गद्दी पर बैठने पर आस्थान, जिसका जन्म वि० स० १२०४ भाद्रपद सुदि १ ( ई० स० ११४७ ) को हुआ था, भाइयों को साथ ले वि० स० १२४४ कार्तिक वदि २ ( ई० स० ११८७ ) को कन्नौज से पाटण ( ननिहाल ) की तरफ चला। मार्ग में वह पाली में ठहरा जहाँ उन दिनों मेरों द्वारा अनेकों अत्याचार होते थे, जिनको वि० स० १२४७ माघ वदि २ ( ई० स० ११९१ ) को मार पत्नीवाल ग्राहियों से कुछ कर ठहराकर वह वहीं रहने लगा।'

( दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० ४१ )।

( १ ) कुछ अन्तर के साथ इसका उल्लेख जोधपुर राज्य की ख्यात ( जि० १, पृ० १६ ) पय दयालदास की ख्यात ( जि० १, पृ० ४१ २ ) में भी मिलता है। याकीदास कृत 'ऐतिहासिक बातें' में भी इसका उल्लेख है ( सख्या ७८० ), परन्तु इनके पिटू इन सब ख्यातों से पूर्व वि० स० १६८६ ( ई० स० १६२६ ) का राजेश महाराजल जगमाल के समय का नगर गाँव से जो लेख मिला है, उसमें सीहा के पुत्र सोनिंग द्वारा गोहिलों से खेड़ लिये जाने का उल्लेख है। ( डॉ० भट्टारकर, पृ ६१८

जिससे उसके वंशज "खेड़ेवा" प्रसिद्ध हुए<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की रियात में आस्थान के विषय में इतना और लिखा मिलता है—

जोधपुर राज्य की रियात का कथन 'अनतर आस्थान ने भीलों को मारकर ईडर को अपने अधिकार में किया और उसे अपने छोटे भाई सोनिंग को दे दिया'। उसके वंश के ईडरिया राठोड़ कहलाये ।

ऑव् दि इन्स्क्रिप्शन्स ऑव् नॉर्देन इण्डिया, सन् १८२२) । इससे यह प्रमाणित है कि रेड आस्थान ने नहीं, किन्तु उसके भाई सोनिंग ने विजय किया था । सम्व है कि उसने अपने बड़े भाई आस्थान की आज्ञा से जाकर रेड विजय किया हो ।

( १ ) मुहय्योत नैणसी की रियात, जि० २, पृ० २२-२७ ।

( २ ) टॉड राजस्थान में लिखा है कि डामियों को छल से मारकर आस्थान ने ईडर का राज्य सोनिंग को दिया था, जिसके वंशज ह्युडिया राठोड़ कहलाये ( जि० २, पृ० ६४३ ) ।

टॉड का यह कथन निर्मूल है क्योंकि इन राठोड़ों के मारवाड में आने से पहले ह्युडी में राठोड़ों का राज्य था, जो ह्युडिया राठोड़ कहलाते थे । उनके समय का एक शिलालेख वि० स० १०२३ माघ सुदि १३ ( ई० स० १६७ ता० २४ जनवरी ) का मिल चुका है ( देखो ऊपर, पृ० ६२ ) ।

ऊपर आये हुए रियात के कथन के समान ही टॉड का ईडर की विजय के सवध का कथन केवल कल्पना मात्र है। उस समय वहाँ भीलों अथवा डामियों का राज्य नहीं, किन्तु सोलकीयों का राज्य था, जैसा कि ईडर के सुरलीधर के मन्दिर में लगी हुई संस्कृत की वि० स० १३२४ कार्तिक सुदि ११ ( ई० स० १२६७ ता० २७ अक्टोबर ) रविवार की बड़ी प्रशस्ति से पाया जाता है ( मुद्रिप्रकाश, पुस्तक २७, जनवरी, ई० स० १९१०; पृ० २७ ) । ईडर एक सम्पन्न, प्राचीन और प्रसिद्ध नगर था, जहाँ सोलकी कुमारपाल ने "कुमारपाल विहार" नाम का जैन मन्दिर बनवाया था । उस मन्दिर का तथा उसके जीर्णोद्धार का उल्लेख प्रतिष्ठासोम रचित "सोमसौभाग्यकाव्य" में, जिसकी रचना वि० स० १२२४ में हुई थी, मिलता है । वि० स० १३२६ में अलाउद्दीन खिलजी के समय उसके छोटे भाई उलगायत ने बघेल कर्णदेव से गुजरात छीना था ( जिनप्रभसूरी, तीर्थवचन में सत्यपुरकल्प, पृ० ६२, कलकत्ता संस्करण ) । गुजरात विजय का यही वष "तज्ञियतुल्लभम्भार", "तारीत्रे अलाह" तथा "तारीत्रे प्रीरोज्ञशाही"

अज के साथ फौज देकर आस्थान ने उसे द्वारका की तरफ भेजा, जहाँ का स्वामी चान्दा विक्रमसेन था। वहा जलदेवी ने अज को स्वप्न दिया कि मैं यहा की भूमि तुम्हे देती हूँ, तू विक्रमसेन का सिर काटकर मुझे चढा। अज ने तदनुसार विक्रमसेन को मारकर उस प्रदेश पर अपना अधिकार कर लिया और उसका सिर जलदेवी को चढ़ाया। इसीसे उसके घराज पाटेल कहलाये।

‘कुछ दिनों बाद यादशाह फीरोजशाह<sup>२</sup> ने मक्का जाते हुए मार्ग में पाली को लूटा और खियों आदि को पकडा। इसपर आस्थान ने खेड

में भी मिलता है। समभव है कि खिलजियों के राज्य की अवनति होने पर पीछे से राठोड़ों ने इंडर पर अधिकार किया हो।

( १ ) टॉड के कथनानुसार अज ने खोखामडल के राजा बीकमसी को मारकर उसके राज्य पर अधिकार किया ( जि० २, पृ० २४३ )। दयालदास लिखता है कि अज ने शखोद्वार ( द्वारका ) का राज्य प्राप्त किया ( जि० १, पृ० ४२ ), पर यह कथन निर्मूल है। उस समय तक सारा काठियावाड सोलकियों के अधीन था, न कि चावड़ों के और पाटेल तो वि० स० १४०० के पीछे उधर गये थे। जब वि० स० १३६६ में आस्थान के पुत्र धूहद का देहान्त हुआ था ( देखो ऊपर, पृ० १२८, टिप्पण ) तो फिर वि० स० १४०० के पीछे उसके चाचा अज का जीवित रहना और काठियावाड में जाना कैसे समभव हो सकता है ?

( २ ) यह कथन निर्मूल है, क्योंकि वि० स० १०४६ ( ई० स० ११६२ ) तक तो अजमेर पर भी मुसलमानों का राज्य नहीं हुआ था और वहा प्रसिद्ध पृथ्वीराज चौहान राज्य करता था। आस्थान का समकालीन यदि कोई फीरोज नाम का मुसलमान सुलतान हो तो वह जलालुद्दीन फीरोज खिलजी ( वि० स० १३४६-१३६३ ) हो सकता है, परन्तु न तो वह कभी मक्के गया और न कभी मारवाड में आया। वह तो एक बार हि० स० ६६० ( वि० स० १३४८ = ई० स० १२६१ ) के लगभग रणथम्भोर का क़िला जीतने के लिए गया था, परन्तु उसे जीतना असमभव जान मालये के दो चार मन्दिरों को तोड़ वह पुन दिक्षी लौट गया ( भिग, किरिरता, जि० १, पृ० ३०१-२ )। हम चढ़ाई का उल्लेख टॉड और नयासी ने भी नहीं किया है। इस विषय की किसी अज्ञात कवि की कविता भी मिलती है, जो समकालीन लेखक का नहीं, किन्तु पीछे से यनी हुई है। मारवाड में तो सर्वप्रथम अज्ञात खिलजी ने ही प्रवेश किया था।

से आकर उसके साथ युद्ध किया और उसी लड़ाई में पाली के तालान के निकट वि० स० १२४८ वेशाय सुदि १५ ( ई० स० ११६१ ) को वह अपने १४० राजपूतों के साथ काम आया ।'

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार उसकी दो राणिया थीं, जिनसे उसके आठ पुत्र हुए—( १ ) धूहड़, ( २ ) जोष, ( ३ ) धाधल,

( १ ) जि० १, पृ० १७ १६ । बाकीदास ने भी पाली में ही आस्थान का काम आना लिया है ( ऐतिहासिक बातें, सप्या १६१२ ) । दयालदास के अनुसार उसकी वि० स० १२७० वेशाय सुदि १ ( ई० स० १२१३ ) को मृत्यु हुई ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ४३ ), परन्तु रयाता के सबत् निराधार और कल्पित ही हैं ।

( २ ) जि० १, पृ० १६ २० ।

( ३ ) रयात के अनुसार इसके नीचे लिखे हुए छ पुत्र हुए—

१—सींधल इसके वराज सींधल राठोड़ कहलाये ।

२—जोलू           "       जोलू           "

३—जोरा           "       जोरा           "

४—उहड़           "       उहड़           "

५—राजिम

६—मूलू           "       मूलू           "

( ४ ) धाधल के तीन पुत्र—पावू, बूड़ा और उदल—हुए । धाधल के वरा के धाधल राठोड़ कहलाय । उसके पुत्रा में पावू वरामाती माना जाता है, जिसका विवाह सोड़ा के यहा हुआ था। विवाह कर लौटने पर शनि को जिदराव खीची ( पावू का बहोद ) ने काढ़ले चारणों की गाँव लूटा, जिसकी पुकार चारणों ने बूड़ा और पावू के महलों पर की । बूड़ा तो न उतरा, परन्तु पावू ने तुरन्त तैयार हो अपने साथ सहित खीची का पीड़ा किया और उमसे गाँव वापस लीन ला। खीची कुडल, कम्मा धारधार को साथ ले फिर पावू पर चढ़ आया । इस बार पावू अपने सत्र साथियों के साथ काम आया और अपना नाम अमर कर गया । इस वीरतापूय काय के लिए यह देवताओं की तरह पूजा जाता है और उसके थानक ( स्थान ) कोलू आदि गाँवों में अद्य तक विद्यमान है ।

( सुहणेत नैखसी की रयात, जि० २, पृ० १६७ १८१ ) ।

दयालदास ने पावू को धाधल का पौत्र लिया है, परन्तु यह ठीक महा है, क्योंकि कोलू के पास के पावू के थानकों में से दो पर के, वि० स० १४१२ भाद्रपद सुदि

सतति (४) हिरडक, (५) पोहड', (६) खीपसाव,  
(७) आसल और (८) चाचिग' ।

दयालदास की रयात के अनुसार उसके छ पुत्र—धूहड, सॉधल, बाहुप, चन्द्रसेन, ऊड और धाधल—हुए<sup>३</sup>। वाकीदास ने भी छ पुत्रों के ही नाम दिये हैं<sup>४</sup> ।

टोंड के अनुसार उसके आठ पुत्र हुए—

धूहड, जोपसी, सम्पसाव, भोपसू, धाधल, जैठमल, बावर और ऊहड<sup>५</sup>।

उपर्युक्त ख्यातों में केवल धूहड, धाधल और ऊहड के नाम पर स्पर मिल जाते हैं ।

राव आस्थान के विषय में जैसा कि हम आरम्भ में कह आये हैं, रयातों में कपोलकरिपत बातें भरी हुई हैं । निश्चयात्मक रूप से हम

इतना ही कह सकते हैं कि वह वि० सं० १३३०  
( ई० सं० १२७३ ) में अपने पिता का उत्तराधि

कारीहुआ और वि० सं० १३३० और वि० सं० १३६६  
( ई० सं० १२७३ और १३०६ ) के बीच किसी समय उसकी मृत्यु हुई होगी<sup>६</sup> ।

११ ( ई० सं० १३२८ ) तथा वि० सं० १२१२ भाद्रपद सुदि ११ ( ई० सं० १४२८ ) के लेखों में उसे धाधल का पुत्र लिखा है ( बगाल पुरियाटिक सोसाइटी का जर्नल, जि० १२, पृ० १०७ ८ )।

( १ ) रयात में इसके नौ पुत्र होना लिखा है, पर उसमें उनके नाम नहीं दिये हैं ।

( २ ) रयात में इसके छ पुत्र होना और इसके भ्रातृजों का चाचिग राणेक कहलाना लिखा है ।

( ३ ) जि० १, पृ० ४३ ।

( ४ ) ऐतिहासिक बातें, सरया १२० ।

( ५ ) शान्त्याय, वि० २, पृ० ६४३ ।

( ६ ) जोधपुर राज्य की रयात में उसके देहात का सबत् १२४८ और दयाल दाम की रयात में १२७० दिया है, परन्तु दोनों कपोलकरिपत हैं । एक अन्य रयात में उसका मृत्यु सपत् १३४८ दिया है, जो सभ्यत ठीक हो, परन्तु उसके साथ की धरना ( प्ररिोणशह की प्रीज से उसका सब्कर मरना ) विश्वास के योग्य नहीं है ।

फ्योंकि वि० स० १३६६ में धूहड़ का देहात हुआ, जैसा कि उसकी देवली पर के लेख से ज्ञात होता है। उसके समयमें इन राठोड़ों ने खेड़ की जागीर गोहिलों को छल से मारकर हस्तगत की थी।

### राव धूहड़

मुहय्योत नैणसी ने अपनी रयात में धूहड़ की राणी और पुत्रों के नाम देने के अतिरिक्त और कुछ नहीं लिखा है<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—

‘धूहड़ वि० स० १२४८ ज्येष्ठ सुदि १३ ( ई० स० ११६१ ) को गद्दी पर बैठा और वि० स० १२८५ ( ई० स० १२२८ ) में चौहानों के हाथ के युद्ध में मारा गया<sup>२</sup>। उसने अपने जीवन काल में जोधपुर राज्य की रयात का कर्णाटक से चक्रेश्वरी की मूर्ति लाकर नागाणा गाव में स्थापित की, जो बाद में नागणेशी के नाम से प्रसिद्ध हुई<sup>३</sup>।’

दयालदास उसके विषय में लिखता है—‘धूहड़ का जन्म वि० स० १०२४ भाद्रपद षदि १ ( ई० स० ११६७ ) को हुआ था और वह वैशाख

( १ ) इस विषय में वह प्रसिद्धि चली जाती है कि गोहिला के मन्त्री आदि शानियों ने विश्वासघात कर राठोड़ों को बुलाया और गोहिलों को छल से मरवा दिया। इस घटना से बहुत पृथक् वहाँ के गोहिलों में से साहार का पुत्र सहजिग ( सेजक ) गुजरात के सोनकी राजा ( सिद्धरान जयसिंह, वि० स० ११५० से ११६६ ) का अग्रजक हुआ और पीछे से वह तथा उसके पुत्र सौराष्ट्र ( दक्षिणी काठियावाड़ ) के हाकिम रहे, ऐसा उनके समय के काठियावाड़ से मिले हुए वि० स० १२०२ और सिंह सवत् ३२ आश्विन वदि १३ ( ई० स० ११४५ ता० १५ अक्टोबर ) के शिलालेख से पाया जाता है। उनके वंशज भावनगर, पालीताना, लाठी, वड्य और राजपीपला के राजा हैं।

( २ ) मुहय्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १६५।

( ३ ) बाकीदास ने भी धूहड़ का चौहानों के हाथ से मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक चर्चे, सख्या ७८२ )।

( ४ ) जि० १, पृ० २०।



दयालदास की ख्यात का  
कथन

घदि १२ वि० स० १२७० ( ई० स० १२१३ ) को गद्दी पर बैठा । कुलदेवी चक्रेश्वरी की मूर्ति लाकर स्थापित करने के अनन्तर उसने पडिहार धिरपाल से वि० सं० १२७२ ( ई० स० १२१५ ) में मडोवर लिया, परन्तु दो मास बाद ही यह प्रदेश उसके हाथ से जाता रहा । वि० स० १२८७ ( ई० स० १२३० ) के आश्विन मास में उसकी मृत्यु हुई ।<sup>१</sup>

धूहड़ के सम्बन्ध में टॉड लिखता है—

‘गद्दी पर बैठते ही उसने कन्नौज जीतने की असफल चेष्टा की । अनन्तर पडिहारों के हाथ से मडोवर लेने के प्रयत्न में ही उसकी मृत्यु हो गई’ ।<sup>२</sup>

टॉड का कथन

भिन्न भिन्न रयातों आदि में धूहड़ के पुत्रों की सय्या तथा नाम भिन्न भिन्न लिखे मिलते हैं । जोधपुर राज्य की ख्यात<sup>३</sup> तथा टॉड हृत “राजस्थान” के अनुसार उसके सात पुत्र—

सतति

रायपाल, कीर्तिपाल, बेहड़, पेथड (पीतल), जोगापत ( जुगेल ), डालू और बेगड़—हुए । “तथागीर जागीरदारान राज मारवाड” नामक पुस्तक में भी सात पुत्रों के नाम दिये हैं, जो इस प्रकार हैं— रायपाल, बेहड़, पीथल, कीर्तपाल, ऊनड़, जोगा तथा चन्द्रपाल । मुहं णोत नैयसी<sup>४</sup> तथा दयालदास<sup>५</sup> ने पाच और बाकीदास<sup>६</sup> ने केवल चार पुत्रों

( १ ) जि० १, पृ० २३ ।

( २ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४३ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २० ।

( ४ ) जि० २, पृ० ६४३ ।

( ५ ) पृ० ६ ।

( ६ ) मुहंणोत नैयसी की ख्यात में रायपाल, पीथड, बाघमार, कीर्तपाल और लगदय नाम दिये हैं ( जि० २, पृ० ६६ और १२५ ) ।

( ७ ) दयालदाम की ख्यात में रायपाल, कीर्तसेन ( कीर्तसेन से कीर्तसेनोत ), भय, पृथ्वीपाल ( पृथ्वीपालोत ) और बीकमसी ( बीकमसी से बीकमसीहोत ) नाम दिये हैं ।

( ८ ) ऐतिहासिक बातें, सय्या १२३० ।

के नाम दिये हैं। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली के अनुसार धूहड़ के नौ पुत्र—रायपाल, चन्द्रपाल, शिवगल, जीवराज, भीमराज, मनोहरदास, मेघराज, सावतसिंह तथा सुरसिंह—हुए। इनमें से चद्रपाल के वंशज धीलाबा के दीवान हैं।

उपर्युक्त वर्णन और सबद् कटिपत हैं। धूहड़ के विषय में हम निश्चयपूर्वक जो कुछ कह सकते हैं, वह यह है कि उसकी मृत्यु निश्चित हाल और मृत्यु वि० सं० १३६६ में पचपदरा हकूमत के तिगडी (तिरसिंगडी) गाव के पास हुई थी, जैसा कि उक्त गाव के तालाब से मिली हुई उसकी देवली (स्मारक) पर के लेख से पाया जाता है। यह बात समच है कि उसके समय में चक्रेश्वरी की मूर्ति, जो राठोड़ों की कुलदेवी थी, मारवाड़ में लाई गई हो और नागाणा (पचपदरा जिला) में स्थापित करने से नागयेची कहलाई हो।

### राव रायपाल

मुहयौत नैणसी की रयात में केवल उसकी राणी और पुत्रों का उल्लेख है। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—

‘अकाल के समय बहुत से मनुष्यों की अन्न इत्यादि से रक्षा करने के कारण रायपाल “महिरेलण” (इन्द्र) नाम से प्रसिद्ध हुआ। उसने परमारों

( १ ) हमारे समूह की हस्तलिखित प्रति, पृष्ठ १-७।

( २ ) ओं ॥ सवत ( तू ) १३६६

आस्था [ मा ] सुत धुहड़

( मूल लेख की छाप से )।

इन्डियन ऐंटिक्वेरी ( जि० ४०, पृ० ३०१ ) में भी इस लेख का उल्लेख है।

प्रहमट नानूराम की ली हुई छाप से ही इस लेख का पता लगा, पर मूल लेख अबतक नहीं मिला है।

( ३ ) जि० २, पृ० १३१।

जोधपुर राज्य की रयात का  
कथन

का ठिकाना वाडमेर ५६० गावों के साथ आता और यादववंशी राजपूत मागा को सर्वस्व दे अपना भिन्नक ( चारण ) बनाया । इसी मागा का बेटा चन्द हुआ, जिसके वंश के रोहड़िया बारहट कहलाये । वि० स० १३०१ ( ई० स० १२४४ ) में रायपाल का स्वर्गवास हो गया<sup>१</sup> ।

दयालदास लिखता है—'वि० स० १२४१ माघ वदि ५ ( ई० स० ११८४ ) को रायपाल का जन्म हुआ था और वि० स० १२८७ आश्विन

दयालदास का कथन

सुदि १२ ( ई० स० १२३० ) को उसे राज्याधिकार प्राप्त हुआ । वह बड़ा दानी और वीर था ।

उसने वाडमेर के परमारों को मारकर ५०० गावों पर अधिकार कर लिया और वि० स० १२६० ( ई० स० ११३३ ) में महेवे पर भी उसका अधिकार हो गया । अन्तर्गत उसने पावुजी को मारने में योग देनेवाले कुडल के स्वामी को परास्त किया और वि० स० १२६१ आश्विन सुदि १ ( ई० स० १२३४ ) को ८४ गावों के साथ उस प्रदेश को भी अपने राज्य में मिला लिया । चंद मगावत बंदी हुआ, जिसे उसने अपना चारण बनाया । उसके वंशज रोहड़िया बारहट कहलाये । वि० स० १२६१ ( ? ) चैत्र वदि ४ ( ई० स० १२३४ ) को रायपाल का देहात हुआ<sup>२</sup> ।

टॉड का कथन है—'धूहड़ के उत्तराधिकारी रायपाल ने मडोर (मडोवर) के पड़िहार स्वामी को मारकर अपने पिता की मृत्यु का बदला

टॉड का कथन

लिया । कुछ समय तक उक्त प्रदेश पर उसका अधिकार भी रहा<sup>३</sup> ।

( १ ) जि० १, पृ० २० । बाकीदास ने उसका चौहाना के हाथ से मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १६१४ ) ।

( २ ) जि० १, पृ० २३ ४ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० २४३ । बाकीदास भी लिखता है कि रायपाल ने पड़िहारों से मडोर लिया, पर वहाँ उसका बहुत दिनों तक अधिकार न रहा ( ऐतिहासिक बातें, सख्या, १८ ) ।

ख्यातों आदि में रायपाल के कहीं तेरह<sup>१</sup>, कहीं बारह<sup>२</sup>, कहीं दस<sup>३</sup>, कहीं आठ<sup>४</sup> और कहीं चार<sup>५</sup> पुत्रों के होने का उल्लेख है। इन नामों का परस्पर मिलान करने से भी यह निश्चय नहीं होता कि उसके कितने पुत्र थे और वास्तव में उनके नाम क्या थे। केवल एक पुत्र कान्ह का नाम सध में है, जो उसका ज्येष्ठ पुत्र था।

विभिन्न रयातों के अन्तर्गत आई हुई उपरोक्त बातें किसी समकालीन लेखक द्वारा न लिपी होने के कारण अधिकांश में विश्वास के योग्य

( १ ) टॉड, राजस्थान, जि० २, पृ० १४३।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० २१ ) के अनुसार—

पुत्रों के नाम—१ कान्ह, २ केलय ( केलय के धायी और धायी के फिटक ( फिटक के वंश के फिटक राठोड़ कहाये ), ३ सूडो ( इसके सूडा कहाये ), ४ कापणसी, ५ धायी, ६ डानी, ७ मोहय ( इनको जैसलमेर का राज एकद ले गया और मागा का बैर लेने के लिए उसका विवाह एक महाजन की पुत्री से कर दिया। इसके वंशज मुह योत थोसवाल कहलाये ), ८ जाजय, ९ राजो, १० जोगो, ११ रादो ( इसके रादा राठोड़ कहाये ) और १२ हाथुटियो।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ५४।

पुत्रों के नाम—कज, २ केलय ( इसके केलयोत कहाये ), ३ राजसी ( इसके राजसीहोत कहाये ), ४ मोहय ( इसके मुहयोत कहाये ), ५ महिपाल ( इसके महि पालोत कहाये ), ६ सिवराज ( इसके सिवराजोत कहाये ), ७ सोडल ( इसके सोडलोत कहाये ), ८ बलू ( इनके बलूओत कहाये ), ९ रामसिंह ( इसके रामसिंहोत कहाये ) और १० डानी ( इसके डानी कहाये )।

( ४ ) ( १ ) काह, ( २ ) केहय, ( ३ ) रादो, ( ४ ) सूडो, ( ५ ) मूपो, ( ६ ) वेहड, ( ७ ) महयसी और ( ८ ) धायी तथा इसका पुत्र फिटक हुआ।

भाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १६७२।

( ५ ) मुहयोत नैयसी की रयात, जि० २, पृ० ६६।

पुत्रों के नाम—१ काह, २ समराग, ३ लक्ष्णसिंह और ४ सहनपाल।

ख्यातों के कथन की  
समीक्षा

नहीं है। असदिग्धभाव से हम इतना ही कह सकते हैं कि वि० स० १३६६ में अपने पिता की मृत्यु होने पर रायपाल उसका उत्तराधिकारी हुआ। पवारों

से रायपाल का वाडमेर लेना भी निर्मूल बात है, क्योंकि उस समय तो वहाँ चौहानों का अधिकार था। पवारों से तो वाडमेर का इलाका चौहानों ने बहुत पहले ले लिया था जैसा कि इन दोनों वंशों के उधर मिलनेवाले शिलालेखों से पाया जाता है।

जोधपुर राज्य की रयात में उसका देहात वि० स० १३०१ में और दयालदास की रयात में वि० स० १२६१ में होना लिखा है, जो सर्वथा कल्पित है, क्योंकि उसके पिता घूहड़ का देहात वि० स० १३६६ (ई० स० १३०६) में होना उसकी देवली (स्मारक) के लेख से निश्चित है।

### राय कन्हपाल

रयातों आदि में कन्हपाल के सम्बन्ध में उसके जन्म, सिंहासना रोहण और मृत्यु के कल्पित सवतों के अतिरिक्त और कुछ नहीं मिलता।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार—

जन्म वि० स० १२६१

राज्य प्राप्ति वि० स० १३०१

मृत्यु वि० स० १३८५

( जि० १, पृ० २१ )।

दयालदास की रयात के अनुसार—

जन्म वि० स० १२६२

राज्य प्राप्ति वि० स० १२६१

मृत्यु वि० स० १३०३

( जि० १, पृ० ६४ )।

टॉट ने हमका और इसके एक पुत्र जालखसी का नाम देने के अतिरिक्त और कुछ नहीं लिखा ( राजस्थान, जि० २, पृ० १४३ )।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार देवड़ी राणी करयाणदे  
सतति (सलखा की पुत्री) के गर्भ से उसके निम्नलिखित  
तीन पुत्र हुए<sup>१</sup>—

१ भीमकरण<sup>२</sup>

२ जालणसी

३ विजयपाल

### राज जालणसी

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार तो यही प्रतीत होता है कि भीमकरण बन्धुपाल का ज्येष्ठ पुत्र था, पर संभवतः उसके जीवनकाल में ही भीमकरण के मारे जाने के कारण दूसरा पुत्र जालणसी उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसके सम्बन्ध में ख्यातों में बहुत कम वर्णन मिलता है। टॉड ने केवल उसका नाम<sup>३</sup> और नैणसी ने राणी तथा पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>४</sup>। जोधपुर राज्य और दयालदास की ख्यातों में जालणसी के जीवनकाल की कुछ और घटनाओं का उल्लेख मिलता है, परन्तु परस्पर विभिन्न होने के कारण वे भी विश्वास के योग्य नहीं हैं।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—“चादाणी गाथ के एक प्रसिद्धि प्राप्त अमर वृक्ष के फल को सोढों ने बिना आज्ञा के तोड़ा, जिसके

१ (१) बाकीदास ने भी इन्हीं तीन पुत्रों के नाम दिये हैं (ऐतिहासिक बातें, सपत्ता ७८४)। दयालदास केवल जालणसी का नाम देता है (दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० २४)। नैणसी ने भीमकरण का नाम नहीं दिया (मुहयोल नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ६६ तथा १६२)।

(२) जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार यह बाक नदी (जैसलमेर राज्य में लोदरवा के निकट) की लड़ाई में मारा गया (जि० १, पृ० २१, बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सपत्ता ७८४)। संभव है कि इसने जैसलमेर पर चढ़ाई की हो और वहाँ मारा गया हो।

(३) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४३।

(४) मुहयोल नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ६६ और १६२।

जोधपुर राज्य की  
ख्यात का कथन

अपगध में जालणसी ने फौज लेजाकर उनके डेरे इत्यादि लूट लिये और उनके स्वामी गागा से दंड वसूल किया तथा अन्य ग्रामों<sup>१</sup> से भी दंड लिया, अनन्तर मुलतान<sup>२</sup> से भी चौध वसूल की<sup>३</sup>।”

दयालदास जालणसी के सम्बन्ध में अपनी ख्यात में लिखता है—

“वि० सं० १२६६ पौष वदि ४ ( ई० सं० १२४२ ) को उसका जन्म हुआ और वि० सं० १३०३ भाद्रपद वदि १२ ( ई० सं० १२४६ ) को वह गद्दी पर बैठा। वि० सं० १३२४ ( ई० सं० १२६७ ) में जब महेचे पर नवाब हाजीजा ने ४००० फौज के साथ चढाई की तो उस (जालणसी) ने खेड से चढ़कर उसका सामना किया और हाजीजा को अपने हाथ से मारकर विजय प्राप्त की। वि० सं० १३२७ माघ वदि ५ ( ई० सं० १२७० ) को उसका देहात हुआ<sup>४</sup>।”

दयालदास का कथन

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार उसके तीन राणिया थी, जिनसे उसके तीन पुत्र—छाडा, भाखरसी और डूगरसी—हुए<sup>५</sup>। नैणसी ने केवल उसकी एक राणी और एक पुत्र का नाम दिया है<sup>६</sup>। दयालदास के अनुसार उसके चार

सतति

( १ ) उक्त ख्यात में इन गावों के नाम इस प्रकार दिये हैं—

काहराव, कोहर, मुध, जग्गिहर, दीलाहर, सतेहर, खुदिया, पाचज, मुडकिया तथा कीतल ( जि० १, पृ० २२ )।

( २ ) मुलतान से चौध लेने का उल्लेख बाकीदास ने भी किया है ( ऐतिहासिक बातें, सपना ७८६ ), पर यह कथन विश्वास के योग्य प्रतीत नहीं होता, क्योंकि उस समय तक राजपूतों की शक्ति इतनी नहीं बढ़ी थी कि वे मुलतान तक बढ़ते।

( ३ ) जि० १, पृ० २२।

( ४ ) जि० १, पृ० २४।

( ५ ) जि० १, पृ० २२।

( ६ ) मुहय्योब नैणमी की ख्यात, जि० २, पृ० ६६ और १११।

पुत्र—छाड़ा, फिटक, खोखर और सीमलोत—हुए' ।

ख्यातों में दिये हुए जालणसी के जन्म मृत्यु आदि के सयत् कटिपत ही हैं। वि० सं० १३६६ में तो उसका प्रपितामह मरा था, फिर वि० सं० १३२७ में उसका विद्यमान रहना कैसे माना जा सकता है। उसका आस पास के गावों से दड लेना सम्भव हो सकता है। उपर्युक्त हाजीखा कहा का था, यह ख्यात कार ने नहीं लिखा और न जोधपुर राज्य की ख्यात में ही इस घटना का उल्लेख मिलता है। यदि इस कथन में कुछ भी सत्यता हो तो वह जालोर अथवा नागोर के मुसलमान अफसरों में से कोई हो सकता है। वि० सं० १३६८ ( ई० सं० १२०६ ) में अलाउद्दीन खिलजी ने चौहानों से जालोर विजय कर लिया था और वहा उसकी तरफ से पठान हाकिम रहने लग गये थे। नागोर में भी रायपाल के पूर्व से ही मुसलमानों का अधिकार हो गया था।

### राव छाड़ा

राव जालणसी की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र छाड़ा उसका उत्तराधिकारी हुआ। मुहणोत नैणसी की ख्यात में केवल उसका नामो लेख ही मिलता है<sup>१</sup>। टॉड ने उसका नामोल्लेख करने के साथ साथ इतना और लिखा है कि वह अपने पड़ोसी जैसलमेर के भाटियों के लिए बड़ा कष्टदायक था<sup>२</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात में उसके विषय में लिखा है—'मृत्यु के समय जालणसी ने अपने पुत्र छाड़ा से कहा था कि सोढ़ों पर हमारा दड निकलता है, सो दुर्जनसाल सोढ़ा से घसूल करना। छाड़ा ने इसपर चौगुने घोड़े और चौगुना दड घसूल किया। अनन्तर उसने जैसलमेर के

जोधपुर राज्य की  
ख्यात का कथन

( १ ) जि० १, पृ० २४ ।

( २ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १६२ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४ ।



भाटियों से कहलाया कि गढ़ के बाहर गाव उसाया है, अतएव हमें अपनी पुत्री तथा नालवधी दो, पर यह बातें भाटियों ने स्वीकार न कीं, तब उसने जैसलमेर पर चढ़ाई कर दी तो उन्होंने अपने यहा की बेटी उसे ब्याह दी' ।'

दयालदास उसके विषय में लिखता है—'छाड़ा का जन्म वि० स० १३२० भाद्रपद सुदि ५ ( ई० स० १२६३ ) को हुआ था और यह वि० स०

दयालदास की स्यात  
का कथन

१३२७ भाद्रपद सुदि १ ( ई० स० १२७० ) को राव  
हुआ। वि० स० १३४० वैशख सुदि ५ ( ई० स०  
१२८३ ) को उसने जैसलमेर पर चढ़ाई की। यहा

के रावल जैतसी ( तेजराज का पुत्र ) ने उसका सामना किया, पर भाटी युद्ध में जम न सके, जिससे छाड़ा की विजय हुई और जैसलमेर नगर की लूट में उसके हाथ बहुत माल अस्त्राय लगा। उसी वर्ष उसने उमरकोट पर चढ़ाई की और सोढ़ों को अपना आश्रित बनाया। फिर उसने महेष का नुकसान करनेवाले भीनमाल के सोनगरों पर चढ़ाई की, पर उसी युद्ध में वि० स० १३४५ आश्विन सुदि ५ ( ई० स० १२८८ ) को यह मारा गया' ।'

जोधपुर राज्य की स्यात के अनुसार उसकी हुलसी राणी से उसके निम्न लिखित सात पुत्र हुए—

- सतति
- ( १ ) टीडा
  - ( २ ) खोखर<sup>४</sup>
  - ( ३ ) धानर
  - ( ४ ) सीमाल

( १ ) जि० १, पृ० २२। बाकीदास ने भी राव छाड़ा का सोढ़ा व भाटियों से लड़ना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ७८७ )।

( २ ) जि० १, पृ० ५४५।

( ३ ) जि० १, पृ० २३।

( ४ ) इसके वरज खोखर राठोड़ कहलाये।

( ५ ) रुद्रपाल

( ६ ) चौपसा

( ७ ) कान्दहदे

मुहणोत नैणसी<sup>१</sup> दयालदास<sup>२</sup> तथा टॉड<sup>३</sup> ने केवल एक पुत्र टीडा का ही नाम दिया है ।

पहले के राजाओं के समान ही रयातों में दिये हुए राज छाडा के सम्वन्ध के सवत् भी कल्पित ही हैं । उसका होना हम जि० स० १४०० के ख्यातों के कथन की गच पीछे ही मान सकते हैं, क्योंकि जैसा ऊपर लिखा जा चुका है कि जि० स० १३६६ में तो घूहड मरा था । राव छाडा के जैसलमेर पर चढ़ाई करने के सम्वन्ध में जैसलमेर के इतिहास में विरकुल विपरीत वर्णन मिलता है । जैसलमेर के इतिहास में रावल चाचिगदेव ( प्रथम ) के हाल में टॉड लिखता है — “येड में आ बसनेवाले राठोड बडे कष्ट दायक पडोसी हो उठे थे । चाचिग ने उन्हें दड देने के लिए सोढ़ों की सेना की सहायता प्राप्त की और जसल तथा भालोगा की ओर अप्रसर हुआ, लेकिन छाडा और उसके पुत्र टीडा ने एक कन्या का विवाह उसके साथ कर उसका क्रोध शान्त किया<sup>४</sup> ।” लक्ष्मीचंद ने अपनी “तवारीख जैसलमेर” में चाचिग के वर्णन में लिखा है—‘सोढ़ोंने उस- ( चाचिग ) की ताबेदारी में हाजिर होकर अर्ज की कि राठोडों ने गोहिलों से येड छीन ली व राव छाडा हमसे भी अदावत रखता है, इसपर चाचिग फौरन बहा पहुंचा । राव छाडा ने कुवर तीडा की सलाह से फौज पर्व दे, येटी परया सुलह कर ली<sup>५</sup> ।’ “धीरविनोद” में भी जैसलमेर के इतिहास में चाचिगदेव का सोढ़ों की सहायता से छाडा से लडना और

( १ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १६५ ।

( २ ) दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० ५५ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० २४४ ।

( ४ ) बही, जि० २, पृ० १२०६ ।

( ५ ) पृ० ३२ ।

उसकी पुत्री से विवाह करना लिखा है<sup>१</sup>। ऐसी दशा में किसका कथन ठीक है यह निर्णय नहीं किया जा सकता। जैसलमेर की तवारीख में दिया हुआ चाचिंग का समय यदि ठीक माना जाय तो वह छाड़ा का समकालीन नहीं ठहरता। इसी प्रकार उक्त तवारीख के अनुसार राव जैतसी भी उसका समकालीन नहीं होता।

दयालदास की ख्यात का यह कथन कि छाड़ा ने भीनमाल के सोनगरों से लड़ाई की और उसी में मारा गया ठीक नहीं है, क्योंकि उससे बहुत पूर्व उधर मुसलमानों का अधिकार हो गया था।

### राव टीडा

राव छाड़ा का देहान्त होने पर टीडा उसका उत्तराधिकारी हुआ। मुंहणोत नैणसी की ख्यात में उसके विषय में लिखा है—

‘राव टीडा और राव सामन्तसिंह सोनगर के बीच भीनमाल नामक स्थान में युद्ध हुआ। सोनगरों के द्वार खा कर भागे और टीडा ने उनका पीछा किया सोनगर राव की राणी सीसोदणी सुवली भी युद्ध में साथ थी। उसके रथ को राठोड़ों ने जा घेरा। टीडा ने आगे आकर रथ को मोड़ने की आज्ञा दी। सीसोदणी के कारण पृच्छने पर उसने उत्तर दिया कि मैं तुम्हें ले जाकर अपनी राणी बनाऊंगा। सीसोदणी ने कहा कि यह तभी हो सकता है जब तुम मेरे पुत्र को सुवराज करो। राव ने इसको मजूर किया और सीसोदणी को घर लाया। उसके एक पुत्र कान्दड़देव हुआ जो सुवराज नियुक्त हुआ। कुछ समय पीछे गुजरात के बादशाह की फौज महेघे पर आई, जिसके साथ भगड़ा करने में टीडा काम आया और उसका एक पुत्र सलया बन्दी हुआ<sup>२</sup>।’

(१) भाग २, प्रकरण १२, पृ० ७२।

(२) जि० २, पृ० ६२।

जोधपुर राज्य की रयात में उसके सम्बन्ध में लिखा है—

'राव टीड़ा, जिसका जन्म वि० स० १३२१ मार्गशीर्ष सुदि ७

जोधपुर राज्य की  
रयात का कथन

( ई० स० १२६४ ) को हुआ था, महेवे का स्वामी

हुआ। उसने कितने ही समय तक भीनमाल

पर राज्य किया और वहा के सोनगरे स्वामी

के यहा जवरन विवाह किया। इसके अतिरिक्त उसने सिरोही के स्वामी,

लोदरवा के भाटियों तथा सोलकियों से दंड घसूल किया और घालेचों

से अपनी घाकरी कराई। सिवाणे के सातलसोम और घादशाह अलाउद्दीन

में जय लड़ाई हुई तो उसी में वि० स० १३२२ ज्येष्ठ सुदि ११ ( ई० स०

१२६५ ) को टीड़ा मारा गया।'

दयालदास की रयात में राव टीडा के सम्बन्ध में मुहणोत नैणसी

की रयात जैसा ही वर्णन है। उसमें दिये हुए सवतों तथा जोधपुर राज्य

की रयात के सत्रों में अन्तर है, परन्तु वे भी उसी

प्रकार कल्पित ही हैं। सवली के साथ उसके विवाह

करने एवं उसके पुत्र सलखा के बन्दी होने का

उसमें भी उल्लेख है, जो जोधपुर राज्य की रयात में नहीं है<sup>२</sup>।

टॉड के कथनानुसार अपने पिता के समान टीड़ा भी अपने पड़ोसी

भाटियों के लिए कष्टदायक हो गया था, जिससे उन(भाटियों)को खेड

टॉड का कथन

तक घुसकर लड़ाई करनी पड़ी। टीडा ने सोनगरों

से भीनमाल लेने के अतिरिक्त देवडों और घालेचों

से भूमि छीनकर अपने राज्य का विस्तार किया<sup>३</sup>।

( १ ) जि० १, पृ० २३ ४। बांकीदास ने भी टीडा का सातल की सहायता करने में अलाउद्दीन की सेना के साथ छद्मते हुए मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक घातें, सरया १६१६ ), पर यह कथन कल्पित है, जैसा कि आगे बतलाया जायगा।

( २ ) जि० १, पृ० २२ ६।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार उसके तीन पुत्र—त्रिभुवनसी, कान्दड़ और सलखा—हुए<sup>१</sup>। मुहम्मद नेणसी की रियात में फाहददेव और सलखा के नाम ही मिलते हैं और उसमें त्रिभुवनसी को कान्दड़देव का पुत्र लिखा है<sup>२</sup>। टॉड के ग्रथ से केवल यह पता चलता है कि उसका उत्तराधिकारी सलखा हुआ<sup>३</sup>।

ऊपर आये हुए सचतों के समान ही रियातों के अधिकांश वर्णन निराधार हैं। टीडा का सोनगरों से मीनमाल लेना विश्वास के योग्य नहीं है, क्योंकि

उस समय तक तो वहाँ पर मुसलमानों का अधिकार हो गया था। जालोर के सोनगरों में सामन्तसिंह

नाम का एक राजा अवश्य हुआ था, पर उसका समय वि० स० १३३६ से १३५५ तक है<sup>४</sup>। वह टीडा का नहीं, किन्तु आस्थान अथवा उसके पुत्र धूहड़ का समकालीन था। यदि रियातों के कथन में कुछ भी सत्यता हो तो यही मानना पड़ेगा कि सामन्तसिंह नाम का उधर कोई छोटा मोटा सोनगरा जागीरदार रहा होगा, जिससे टीडा की लड़ाई हुई हो। सोनगरों के हाथ से राज्य खला जाने पर भी उधर उनकी छोटी छोटी जागीरें रह गई थीं। सिरोही के स्वामी से उसका दंड लेना भी कटपना मात्र है, क्योंकि उसके समय तक तो सिरोही की स्थापना भी नहीं हुई थी<sup>५</sup>। इसी प्रकार

(१) जि० १, पृ० २४। बाकीदास ने भी येही तीन नाम दिये हैं (पेतिहासिक घातें, सत्या १०६३)।

(२) जि० २, पृ० ६५६।

(३) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

(४) मीनमाल से सामन्तसिंह के वि० स० १३३६ से वि० स० १३४५ तक के लेख मिले हैं (देखो ऊपर पृ० ५२ तथा डॉ० भट्टारकर, प् लिस्ट ऑव् दि इन्सक्रिप्शन्स ऑव् नोर्डेर्न इण्डिया, सख्या ६०२ और ६२२)।

(५) पुरानी सिरोही वि० स० १४६२ (ई० स० १४०२) में महाराव शिवमाया ने बसाई थी और वर्तमान सिरोही की स्थापना उक्त महाराव के पुत्र महार मल (सैंसमल) ने वि० स० १४८२ (ई० स० १४२२) वैशाख वदि २ को की थी।

लोदरवा के भाटियों एवं सोलकियों से दड लेना भी रयातकार की कल्पना ही है। टॉड के कथनानुसार उसने देवों और चारोंछों का राज्य भी विजय किया था, पर यह कथन भी निर्मूल है। ये खेड से बहुत दूर थे और यहा तक उसकी पहुच होने में संदेह है। टीजा का सिवाणे में अलाउद्दीन के साथ की राफाई में मारा जाना भी विश्वसनीय नहीं है, क्योंकि अलाउद्दीन वि० स० १३७२ में ही मर गया था। यह तो उसके चौथे पूर्व पुरुष रायपाल का समकालीन था। टीजा के समय में मारवाड़ के अधिकांश हिस्से पर मुसलमानों का अधिकार हो गया था। सम्भव है यह किसी दूसरे मुसलमान शासक अथवा अफसर के साथ की लड़ाई में मारा गया हो।

### ( कान्हडदेव तथा त्रिभुवनसी )

मुहणोल नैणसी लिपता है—

राय टीजा के बाद कान्हडदेव पाट बैठे। सलखा को मुसलमानों के हाथ से छुटाने के राठीडों ने कई प्रयत्न किये, पर कुछ न चली। तब बाह्य तथा धीजट नाम के दो पुरोहित योगी का भेष धरकर गुजरात गये। यहा उन्होंने धीणा सुनाकर बादशाह को प्रसन्न किया और इस प्रकार बदले में सलखा को मुक्त करा लिया। फिर वे उसे लेकर महेधा गये, जहा कान्हडदेव ने उसे जागीर निकाल दी।

एक दिन सलखा अपनी जागीर सरायावासी से सामान खरीदने के लिए महेधा गया। एक राठी के सिर पर सामान रगकर जब वह लौट रहा था तो उसे मार्ग में एक स्थान पर घाट बाहर (सिंह) एक नाले पर अपना मध्य पाते हुए मिले। उसको देय सलखा पास ही उतर कर बैठ गया

उससे पहले देवदों की राजधानी आबू पहाड़ के नीचे चन्द्रावती थी, जो उनके पहले आबू के परमारों की राजधानी थी।

( मेरा, निरीही राज्य का इतिहास, पृ० १६३ ४ तथा १६० ) ।

और उस राठी ने शकुन का फल पूछने के वहाने जाकर राव का हृदय को इसकी सूचना दी तथा कहा कि जो राणी वे चीजें खावेगी उसका पुत्र राजा होगा, अतएव आप उन चीजों को सलखा सहित मगवा लीजिये। उसने उसी समय इस कार्य के लिए अपने आदमी रवाना किये, परन्तु इसी बीच राठी के इतनी देर तक न आने के कारण सलखा अपना सामान थोड़े पर रखकर चला गया था, जिससे कान्हडदेव के मनुष्यों को चापिस लौटना पड़ा। अनन्तर राठी ने जाकर सलखा को पूर्वोक्त शकुन का फल बतलाया। दूसरे शकुन जाननेवालों ने भी ऐसी ही बात कही। काल पाकर सलखा के चार पुत्र—माला (मल्लीनाथ), धीरम, जैतमाल और सोभित (शोभित)—हुए।

‘धारह वर्ष की अवस्था में माला कान्हडदेव के पास गया, जिसने उसपर बड़ी कृपा दिखलाई और उसे अपने साथ रख लिया। कुछ दिनों बाद उसके विशेष आग्रह करने पर कान्हडदेव ने उसे तीसरा भाग देने की पकी लिखा पढ़ी कर दी। सब माला तन मन से राव की सेवा करने लगा और राव ने भी उसे अपना प्रधान बनाया। माला ने अपना अमल अच्छी तरह जमा लिया और राज्य कार्य भी उत्तमता के साथ चलाने लगा, परन्तु राव के सरदार इस बात को पसन्द नहीं करते थे।

‘एक बार दिल्ली के बादशाह ने देश में दड डाला। महेवा में भी उसके किरोड़ी दड उगाहने पहुँचे। राव ने अपने सरदारों, भाइयों और पुत्रों को एकत्र कर राय ली, कि क्या करना चाहिये। माला ने कहा कि दड नहीं देंगे, करोड़ी को मारेंगे। अन्त में सब की अलग अलग ले जाकर मारने की राय तय हुई। किरोड़ी को उलाकर कहा गया कि अपने आदमियों को तुम अलग अलग गावों में दड बसूल करने के लिए भेजो। बादशाही नौकरों में जो सरदार या उसे माला अपने साथ ले गया और दूसरे आदमी पृथक् पृथक् स्थानों में गये। पाचवा दिन उन्हें मारने के लिए निश्चित हुआ था। दूसरे सब सरदारों ने तो बादशाही नौकरों को नियत समय पर मार दिया, परन्तु माला ने किरोड़ी की रूय खातिर की

और उससे सब हाल कह दिया। किरोडी ने कहा कि यदि एक बार सही-सलामत दिल्ली पहुँच गया तो तुम्हें महेवे का स्वामी बनना दूँगा। माला ने उससे बचन ले अपने आदमी के साथ उसे दिल्ली पहुँचवा दिया। किरोडी ने जाकर बादशाह से सारी बातें अर्ज कीं और कहा कि माला बड़ा योग्य और हुजूर का खेरखाह है। इसपर बादशाह ने माला को अपने पास बुलवाया। माला ने भी बड़े ठाट वाट से दिल्ली जाकर बादशाह की कदमबोसी की। बादशाह ने उसे रायलाई का टीका दिया। माला कुछ समय तक दिल्ली में ही रहा।

‘इसी बीच इधर कान्हडदेव का देहात हो गया और उसका पुत्र त्रिभुवनसी उसका उत्तराधिकारी हुआ। तब माला महेवे लौटा। त्रिभुवनसी ने अपने राजपुत्र एकत्र कर उससे लड़ाई की, पर उसे सफलता न मिली। वह घायल हुआ और उसकी सेना भाग गई। उसका विवाह ईंदा पडिहारों के यहा हुआ था। ससुरालवाले उसे अपने यहा ले गये और मरहम पट्टी कराने लगे। माला ने सोचा कि बादशाह ने टीका दिया तो क्या, जब तक त्रिभुवनसी जीता है, राज मेरे हाथ लगने का नहीं। तब उसने त्रिभुवनसी के भाई पद्मसिंह को मिलाकर यह दम दिया कि जो तू त्रिभुवनसी को मार डाले तो तुम्हें महेवे की गद्दी पर बिठा दूँ। राज्य के लोभ में फसकर पद्मसिंह ने मरहम पर लगाई जानेवाली पट्टियों में धिप मिला दिया, जिससे सारे शरीर में त्रिप फैल जाने से त्रिभुवनसी की मृत्यु हो गई। यह हत्या कर जब पद्मसिंह माला के पास गया तो उसने उस फेवल दो गाय देकर टाल दिया। त्रिभुवनसी से राठोड़ों की ऊदावत’ शाखा चली।’

( १ ) मारवाड़ में इस समय एक ऊदावत शाखा विद्यमान है, जिसके रायपुर, नींबाज, रास, लाविया आदि कई ठिकाने हैं। ये ऊदावत राव जोधा के पौत्र और राव सूजा के पुत्र ऊदा के वंशधर हैं। नैणसी ने त्रिभुवनसी के वंश में ऊदावत शाखा का होना लिखा है। या तो यह कथन गलत है अथवा उसकी खिखी हुई ऊदावत शाखा अब नष्ट हो गई हो।

( २ ) सुदहपोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ६२ ६, ६८ ७१।



जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है, जोधपुर राज्य की रियात में त्रिभुवनसिंह को कान्हडदेव का पुत्र नहीं बरन् भाई<sup>१</sup> और मल्लीनाथ का अग्र रियातों आदि के कथन जालोर के मुसलमानों की सहायता से कान्हडदेव को मार महेवा का राज्य लेना लिखा है<sup>२</sup>। दयाल दास की रियात के अनुसार वि० स० १३७५ मार्गशीर्ष वदि ४ ( ई० स० १३१८ ) को कान्हडदेव राव हुआ। आगे चलकर उक्त रियात में मुहणोत नैणसी की रियात जैसा ही वर्णन है, पर उससे यह स्पष्ट नहीं होता कि त्रिभुवनसी का कान्हडदेव के साथ क्या सम्बन्ध था<sup>३</sup>। बाकीदास के अनुसार यह कान्हडदेव का छोटा भाई था और कान्हडदेव को कुवरपदे में मारकर मल्लीनाथ ( माला ) ने रैड का राज्य लिया था<sup>४</sup>। टॉड ने उन दोनों के नाम नहीं दिये हैं। धीकानेर के महाराजा रायसिंह की वृहत् प्रशस्ति तथा रावल जगमाल के नगर गाव से मिले हुए शिलालेख में दी हुई वशा चली में भी उन दोनों के नाम नहीं हैं। संभव है अनौरस पुत्र होने के कारण उक्त दोनों लेखों में उनके नाम छोड़ दिये गये हों अथवा रियातों में दी हुई सवली और उसके पुत्र की कथा ही सारी की सारी कल्पित हो।

### राव सलखा

राव सलखा राव टीबा का पुत्र था। उसके मुसलमानों के यहां बन्दी होने, अनन्तर पुरोहित गहड एन धीजड-द्वारा छुडवाये जाने तथा कान्हडदेव द्वारा उसे सलखावासी गाव जागीर में दिये जाने का उल्लेख ऊपर आ गया है<sup>५</sup>।

मुहणोत नैणसी की रियात में इतना और लिखा है — 'राव सलखा

( १ ) देपो ऊपर, पृ० १७८ ।

( २ ) जि० १, पृ० २४ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २६८ ।

( ४ ) ऐतिहासिक घातें, सख्या १०६३ ।

( ५ ) देपो ऊपर, पृ० १७६ ।

के पुत्र नहीं था। एक दिन वह वन में शिकार के वास्ते गया और दूर जा निकला। साथ के लोग सब पीछे रह गये। जय मुह्योत नैयसी का कथन  
प्यास लगी तो जल की खोज में इधर उधर फिरने लगा। एक स्थान पर उसने धुआ निकलते देखा। जय वहाँ पहुँचा तो देखता क्या है कि एक तपस्वी बैठा तप कर रहा है। उसने अपना परिचय उसे देकर जल की याचना की। तपस्वी ने कमडल की तरफ इशारा करके कहा कि इसमें जल है तू भी पीले और अपने घोड़े को भी पिता। सलखा ने ऐसा ही किया, लेकिन फिर भी कमडल भरा का भरा रहा। तब तो उसने जाना कि यह कोई सिद्ध है। हाथ जोड़ धिनती करने लगा कि महाराज आपकी कृपा से और तो सब आनन्द है, पर एक पुत्र नहीं है। जोगी ने अपनी भोली में से भस्म का एक गोला और चार सुपारी निकाल कर उससे कहा कि इन्हें राणी को पिलाना, उसके चार पुत्र होंगे। उसने घर पहुँचकर ऐसा ही किया, जिससे उसके चार पुत्र हुए। योगी की 'आज्ञानुसार उसने ज्येष्ठ पुत्र का नाम मल्लीनाथ रक्खा और उसे योगी के कपड़े पहनाकर युवराज बनाया।'

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार सलखा एक छोटा ठाकुर था और सिवाणा के गाँव गापेडी में रहता था, जहाँ उसके ज्येष्ठ पुत्र मल्लीनाथ का जन्म हुआ<sup>१</sup>। दयालदास की रयात से इतना अन्य रयातों आदि के कथन और पाया जाता है कि सलखा का जन्म वि० स० १३६५ (ई० स० १३०८) में और उसकी मृत्यु वि० स० १४१४ श्रावण वदि २ (ई० स० १३५७) को हुई<sup>३</sup>। टॉड के अनुसार उसके घशज सलखावत अथ तक महेवा तथा राडधरा में घडी सरया में विद्यमान हैं, जो भोमिये हैं<sup>४</sup>।

( १ ) जि० २, पृ० ६० ।

( २ ) जि० १, पृ० २४ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २६ ।

( ४ ) राजस्थान, जि० २, पृ० २४४ ।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार सलखा के दो राणिया थीं, जिनसे उसके चार पुत्र—मल्लीनाथ, जैतमाल,<sup>१</sup> वीरम<sup>२</sup> तथा

( १ ) दयालदास की रयात के अनुसार माला ने समीयाणा विजयकर अपने भाई जैतमाल को दिया ( जि० १, पृ० १८ ) ।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार जैतमाल के वंश के जैतमालोत कहलाय ।  
उमके निम्नलिखित छ पुत्र हुए—

- १ हापा—इसके वंश के धवेचा कहलाये ।
- २ खीवा— ,, राडधरे कहलाये ।
- ३ जीवा
- ४ लूढा
- ५ बीजड़
- ६ येतसी

( जि० १, पृ० २१ ) ।

वाकीदास के अनुसार जैतमाल के बारह पुत्र हुए, जिनमें से खीवकरय वंश प्रतापी हुआ । उसने सोड़ा को मार राडधरा के अड़तालीस गाव द्राये ( ऐतिहासिक षाँँ, स० ११४ ) ।

( २ ) वीरम को माला ( मल्लीनाथ ) ने ७ गावों के साथ गुना दिया, जहाँ वह रहने लगा ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० १८ ) । माला के नहीं, किन्तु वीरम के वंश में राजपूताने में जोधपुर, बीकानेर तथा किशनगढ़ के राज्य हैं ।

बीकानेर के स्वामी महाराजा रायसिंह के समय की बीकानेर दुर्ग के सूरजपोल द्वार की बड़ी प्रशस्ति एवं "रायसिंहोत्सव" ( वैद्यक ग्रंथ ) से भी जोधपुर, बीकानेर और किशनगढ़ राज्यों का वीरम के वंश में होना निश्चित है—

श्रीरायवीरमस्तस्य पुत्रश्चडप्रतापवान् ।

चामुडरायस्तत्पुत्रो रणमल्लस्तदगज ।

बीकानेर दुर्ग के सूरजपोल द्वार की प्रशस्ति ।

वीर श्रीवीरमाख्यस्तदनुसुरसिञ्जीरटिंडीरगौर-

स्तोकश्लोकस्तनुजोभवदवानीपातिस्तस्य चामुडराय ॥ २२ ॥

रायसिंहोत्सव ( वैद्यकसार ग्रंथ ); पत्र ४ । १ ।

सतति

सोमित' एव एक पुत्री विमली हुई, जिसका विवाह जैसलमेर के रावल घडसी के साथ हुआ<sup>१</sup>। टॉड ने केवल उसके उत्तराधिकारी वीरमदेव का नाम ही दिया है<sup>२</sup>।

मुहणोत नैणसी तथा दयारादास का यह कथन कि सलखा गुजरात के बादशाह के यहा कैद हुआ निर्मूल है, क्योंकि उस समय तक तो गुजरात

ख्यातों आदि के कथन की भाव

की बादशाहत क्रायम भी नहीं हुई थी। गुजरात का ख्बेदार जफरखा मुजफ्फरशाह नाम धारणकर वि० स० १४५४ ( ई० स० १३६७ ) में गुजरात का प्रथम

स्वतंत्र सुलतान बना। उस समय के आस पास तो राव चूडा का विद्यमान होना अनुमान किया जा सकता है। सलखा से पूर्व ही मारवाड़ के कई हिस्सों में मुसलमानों का राज्य हो गया था। सम्य है उनमें से किसी के हाथ सलखा कैद हुआ हो। यह कान्हडदेव के समय एक मामूली जागीरदार ही रहा।

रावल मल्लीनाथ ( माला ) का बहुत कुछ वृत्तान्त ऊपर आ गया है<sup>३</sup>।

रावल मल्लीनाथ

उसके सिवाय ख्यातों आदि से जो अन्य बातें उसके सम्यध की ज्ञात होती हैं, वे नीचे दी जाती हैं—

मुहणोत नैणसी लिखता है—

'त्रिभुवनसी को मरवाने के बाद माला शुभ मुहूर्त दिया महेया में आकर पाट बैठा और अपनी आण दुहाई फेरी। सब राजपूत भी उससे आकर मिल गये और उसकी ठकुराई दिन दिन बढ़ने लगी। अपने भाई

( १ ) दयारादास सोमित का वीरम के पास रहना लिखता है; परन्तु जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार वह कष्ट होकर सिध चला गया और वहा एक लड़ाई में २५ मनुष्यों के साथ काम शया ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५ )।

( २ ) जि० १, पृ० २४। लक्ष्मीचंद लिपित "तवारीख जैसलमेर" के अनुसार सलखा की नहीं, किन्तु मल्लीनाथ तथा उसके पुत्र जगमाल की पुत्रिया उसे ख्याही थी ( पृ० ३६ ४० )। मुहणोत नैणसी ने भी ऐसा ही लिखा है और विमलादे को मल्लीनाथ की पुत्री लिखा है ( मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ७१ )।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

( ४ ) देसो ऊपर, पृ० १८० ८१।

जैतमाल को उसने सिंघाड़ा गाव जागीर में दिया । उसके घैमातुज भाई वीरम और सोमित भी महेवा के पास ठिकाना बाधकर रहने लगे। रावल माला ने दिल्ली और माडू के वादशाहों की फौजों से युद्ध कर उन्हें हराया । यह बड़ा सिद्ध हुआ और जगमाल को उसने अपना युवराज बनाया ।

'माला के राज्य समय बादशाही फौज महेवे पर आई । माला ने अपने सरदारों को बुलाकर पूछा कि अब न्या करना चाहिये । उन्होंने उत्तर दिया कि तुकों से युद्ध कर उन्हें जीत लेने की सामर्थ्य तो हमारी नहीं है । हेमा ( सीमालोत ) ने कहा कि रात्रि के समय छापा मारा जाय । औरों की भी यही राय ठहरी । माला की आज्ञा से सरदारों के नाम लिखे गये और उन्हें रात्रि के समय मुसलमानों की सेना पर आक्रमण करने का आदेश हुआ । सेना के महेवे पहुंचने पर जगमाल मालाघत, कृपा मालाघत, हेमा आदि सरदारों ने मुसलमान अफसरों को मारने का जिम्मा लिया और यह तय हुआ कि मुगल ( ? मुसलमान ) सरदार घरों में रहते हैं सो धानों को तोड़कर थोड़ों को घरों में ले जाकर उनपर हमला किया जाय, पर एक सरदार दूसरे के घनाये मार्ग से न जावे । तदनुसार पहर रात गये दूसरे सवार तो शाही सेना पर भेजे गये और ऊपर लिखे हुए सरदार अफसरों के डेरों पर चले । हेमा ने पहले सेनानायक के तबू का धमा तोड़कर उसको मारडाला और उसका टोप उतार लिया । जगमाल तबू का धंभा तोड़ने में समर्थ न हुआ, जिससे उसने हेमा के घनाये हुए मार्ग से जाकर आक्रमण किया । हेमा ने यह देख लिया । सरदार के मारे जाते ही मुगल सेना भागी, जिसे राठोड़ों ने लूटा । सवेरा होने पर सरदार रावल माला के दरवार में उपस्थित हुए । जगमाल बोला कि सेनापति को मीने मारा है । हेमा से न रहा गया । उसने कहा कि कुछ निशानी घनाओ । रावल ने भी यही कहा कि जिसने मारा होगा उसके पास कोई निशानी अवश्य होगी । हेमा ने तुरत टोप निकालकर सामने रक्पा और जगमाल

( १ ) सीमाल को दयालदास की क्यात में जगमाल का पुत्र लिया है ( वि. १, पृ. ६८ ) । इस प्रकार हेमा माला का पौर होना है ।

से कहा "मैंने मारा सो तुमने ही मारा। हम तो तुम्हारे राजपूत हैं। तुम हमारी इज्जत जितनी बढाओ उतना ही अच्छा। मेरे किये हुए मार्ग में तुम घोडा लाये और मुझे के ऊपर घाव किया, यह तुम्हारी भूल है।" ऐसी बातें सुनकर जगमाल हेमा से नाराज हो गया।

'कुछ समय धीतने पर जगमाल ने हेमा से कहा कि तुम अपना घोडा हमें दे दो और उसके बदले में दूसरा घोडा ले लो। हेमा ने इसे स्वीकार न किया। फिर जगमाल के हठ करने पर भी जब हेमा ने इन्कार ही किया तो जगमाल ने कह दिया कि तुम हमारे चाकर नहीं। इसपर हेमा महेये का परित्याग कर धूपरोट के पदाडों में जा रहा और मेजासी (विट्रोही) बनकर महेये के इलाके को उजाडने लगा। घडा के १४० गावों में उसकी धाक से धुजा तक न निकलने पाता था और लोग उसके डर के मारे भागकर जैसलमेर जा बसे। कई साल तक यह उपद्रव बना रहा। जब माला रोगग्रस्त हुआ और उसका शरीर बहुत निर्यल हो गया तो उसने अपने परिशर के लोगों तथा सरदारों आदि को बुलाकर कहा—“इतने दिन तो मैं देश में बैठा था, अब मेरा फाल निकट आ गया है। मेरे मरते ही हेमा महेये के दरवाजों पर आ डटेगा और गढ़ की पोल पर छापा मारेगा। है कोई ऐसा राजपूत जो हेमा को मारे।” राजल ने ये शब्द दो तीन बार कहे, परन्तु किसी ने भी जवान न खोली। तब कुमा' ने खड़े होकर राजपूतों को ललकारा लेकिन इसपर भी बीडा उठाने की किसी

( १ ) कुमा मझीनाथ का पौत्र और जगमाल का पुत्र था। मुहल्लोत मैणसी लिखता है—'एक बार रावल ( मझीनाथ ) से आज्ञा ले जगमाल, हेमा सीमालोत तथा रावल घडसी के साथ शिकार खेलने गया। एक दिन वन विहार करने-करते उन्हें एक साठी (३० पुरप गहरा) कुवा पजर आय। वहा केवल एक खी खड़ी थी। उसने लाव (रस्सा) समेट कंधे पर लटकाई, चरस को बाह में डाला और सिर पर पानी का भरा हुआ घडा रखकर चली। इन्होंने उसके पास जाकर महेये का मार्ग पूछा तो उसने बसे ही हाथ लवा कर माग बतला दिया। उसका ऐसा यल देखकर सब चकित रह गये। फिर यह पता पाकर कि वह कुमारी है सब उसके साथ हो लिये। वस्ती में पहुचने पर, जो सोल कियों की थी, उन्होंने उसका परिचय पूछकर उसके पिता को बुलवाया और उससे उसका

की हिम्मत न पडी। इसपर उस(कुभा)ने स्वयं हेमा को मारने का वीडा उठाया। रावल ने उसकी बडी प्रशंसा की और अपनी तलवार तथा कटार विवाह कुवर जगमाल के साथ फर देने को कहा। पहले तो वह राजी न हुआ, लेकिन पीछे से उसने उसी दिन शाम को विवाह सम्पन्न करा दिया। तीन चार दिन सब बसा रहे। सोलकणी सगर्भा हुई। फिर अपनी स्त्री को वहा पर ही छोड़ जगमाल महेवा लौट गया। कालान्तर से उसी स्त्री के गर्भ से कुभा का जन्म हुआ, जो बड़ा होने पर अपने दादा के पास आ रहा (मुहण्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ७२३)।

ऐसा ही बर्णन दयालदास की रयात में भी है (जि० १, पृ० २६६०)।

(१) मुहण्योत नैणसी की रयात में हेमा के मारे जाने का विस्तृत हाल दिया है, जो सचेप में नीचे लिखे अनुसार है—

रावल माला की मृत्यु, जगमाल के गद्दी बैठने तथा कुभा के वीडा उठाने की खबर सुन हेमा मन में सकोच कर बैठ रहा तथा ऐसा अवसर ढूढने लगा कि कुभा कहीं बाहर जावे तो धाया करे। उधर कुभा सदा सावधान रहता। काल पाकर हेमा पर कुभा का आतङ्क जम गया और उसने देश में दौड़ना छोड़ दिया। यह चर्चा सारे दर में फेल गई और कुभा का प्रताप भी बहुत बढ़ गया। इससे प्रभावित होकर जमरकोट के स्वामी सोदा राव माडण ने जमरकोट से पचास कोस महेवा की तरफ आकर अपनी कन्या का उससे विवाह किया। यह कार्य गुप्त रीति से ही सम्पन्न हुआ था, पर इसकी खबर अपने गुप्तचरों द्वारा हेमा को मिल गई। वह तो ऐसा अवसर ढूढता ही था। उसने महेवा पर आक्रमण कर दिया। पाण्डिप्रहण होते ही कुभा ने विदा मागी। इतने में ही हेमा के महेवे पर चढ़ आने की खबर उसे मिली। लोगो के अनुरोध करने पर थोड़े पर चढ़े चढ़े ही अपनी स्त्री का मुख अवलोकन कर वह वहा से रायसिंह (सोदा राव मा पुत्र) के साथ चल दिया। सीधे महेवे की ओर न जाकर वे घुघरोट की तरफ अग्रसर हुए। मार्ग में हेमा के घर जाने की खबर उन्हें एक पनिहारिन से मिली। दो कोस तक पैदल आगे बढ़ने पर हेमा से कुभा की मुठभेड हुई। हेमा ने कहा हम दोनों ही लड़ें। इसपर कुभा घोड़े से उतर गया। रायसिंह ने मना किया, पर वह न माना और उसने हेमा को वार करने को कहा। हेमा ने कहा कि पहले तू ही वार कर क्योंकि मैं तुम्ह से बड़ा हूँ। कुभा ने उत्तर दिया कि उमर में भले ही बड़ा हो, पर पद में मैं ही बड़ा हूँ। फलत हेमा ने पहला वार किया, जिससे कुभा की खोपड़ी कान तक कट गई। फिर कुभा ने वार कर हेमा के दो टुकड़े कर दिये। उसके गिरते ही कुभा ने अपनी कटार उसके हृदय में भोंक दी। कुछ ही क्षण बाद उमका प्राण निकल गया। हेमा, जगमाल के वहाँ पहुँचने पर मरा। कुभा की स्त्री सोदी उस(कुभा)के साथ सती हुई। हेमा के पुत्र को जगमाल ने अपने पास रख लिया।

(जि० २, पृ० ७६३)।

उसे दीं। इसके कुछ ही समय बाद माला का देहात हो गया।<sup>१</sup>

एक दूसरे स्थल पर उसके जीवनकाल के वृत्तांत में उक्त प्यात में लिखा है—'जैसलमेर के स्वामी मूलराज तथा रतनसी शाका करके मरे, तब रतनसी के पुत्र घडसी, ऊनड, कान्हड तथा भानजा देवडा (मेलगदे) मूलराज के पगडी बदल भाई कमालदीन के आश्रय में रहे। उस (कमालदीन) ने तथा उसकी स्त्री ने उन्हें बड़े लाड़ प्यार से रक्खा। कपूर मरहटे द्वारा बादशाह को इस बात का पता लगने पर उसने कमालदीन को बुलाकर उन लडकों के बारे में पूछा। उसने कहा तो बात बना दी और घर आकर चारों लडकों को चार घोड़ों पर बढाकर निकाल दिया। वे नागौर में सकरसर आकर ठहरे। बादशाही फरमान उन चारों के हुलिये समेत गिरफ्तारी के लिए जगह जगह पहुंच चुके थे। नागौर के हाकिम ने उन चारों को पकड़ लिया और वह बादशाही हुजूर में खाना हुआ। मार्ग में नमाज पढते समय घडसी ने उसी की तलवार से उसका मस्तक उठा दिया और वे उसी के घोड़ों पर बढकर निकल भागे। चामू पहुंच कर अपने भाइयों को उसने वहीं छोडा और भानजे मेलगदे को पहुंचाने के लिए वह आवू गया। वहा से लौटता हुआ वह महेवे में एक माली के घर ठहरा। रावल मल्लीनाथ का पुत्र जगमाल शिकार को जाता हुआ उधर से निकला, तब घडसी याहर पडा था। उसने जगमाल से जुहार न किया। जगमाल ने पिता को इसकी सूचना दी। रावल ने इसपर उसके घर आदि का पता लगाकर उसे अपने पास बुलाया और सत्कार पूर्वक रक्खा तथा जगमाल की पुत्री का विवाह उसके साथ कर दिया। पांच साल महीने वहा रहकर वह बादशाही चाकरी में चला गया<sup>२</sup>। रावल घडमी को जैसलमेर मिला उस समय ड्रेग में हरिया पोहण (भाटी) सयल थे। वे रावल की आज्ञा नहीं मानते थे। मालदेव (माला) हरियों का जमाई था, जिससे वह उन्हीं का पक्ष लेता था। वह जय देवी की

( १ ) मुहयोन नैणसी की प्यात, जि० २, पृ० ७१, ७३ ६।

( २ ) वही, जि० २, पृ० ३०६ ११।



यात्रा के लिए ड्रेग गया तब घटसी और जगमाल भी उसके साथ थे। घटसी ने जगमाल से हथियों के सम्यन्ध में कहा। जगमाल ने उसे सतोप दिलाया कि हम इन्हे किसी न किसी तरह अशक्य मारेंगे। एक दिन उसने मर्झानाथ से कहा कि हम अमुक गाव पर छापा मारेंगे आप सेना को एकम दें। फिर जब वह एक दिन सन्ध्या कर रहा था उस समय जगमाल ने उसके पास जाकर राजपूतों को आघा देने के लिए कहा। माला सन्ध्या करते समय बोलता न था। उसने हाथ से इशारा करके आज्ञा दी। तब अपने राजपूतों को साथ ले जगमाल ने हथिया पोहणों को मार डाला।'

उक्त रयात के अनुसार धीरम की मृत्यु हो जाने पर उसका ज्येष्ठ पुत्र घूडा भी रायत माला के पास जा रहा था, जिसका उल्लेख आगे घूडा के हाल में किया जायगा।

जोधपुर राज्य की रयात में रावल मर्झानाथ के विषय में लिखा है—'उसने जालोर के तुरकों (मुसलमानों) की सहायता से काहडदेव को मारकर महेवा का राज्य लिया और सिद्ध जोगी की हुआ से रावल कहलाया। वह बड़ा प्रतापी हुआ। उसने बहुत सी भूमि अपने अधिकार में की, अनेकों प्रासियों को माग और बहुतेरों को अपनी चाकरी में रक्खा। घटसी के साथ जगमाल को भेज उसने उसका गया हुआ जैसलमेर का राज्य मुसलमानों से पीछा उसे दिला दिया। माला अवतारी व्यक्ति था। वि० स० १४३१ (ई० स० १३७०) में वह महेवे और खेड का स्वामी हुआ। वह बड़ा शक्तिशाली था। उसने मडोवर, मेवाड, सिरोही और सिंध आदि देशों का घडा विगाड किया। इसपर दिल्ली के बादशाह अलाउद्दीन ने उसपर फौज भेजी, जिसके तेरह तुंग (फौज की टुकडिया) थे। वि० स० १४३५ (ई० स० १३७८) में महेवे की हद में लडाई हुई जिसमें मर्झानाथ की विजय हुई और बादशाह की फौज भाग गई। इस लडाई में जैसलमेर का रावल घटसी

( १ ) मुहम्मद नैणसी की रयात जि० २, पृ० ३१४ ५।

( २ ) वही, जि० २, पृ० ८८।

उसकी सहायतार्थ आया था, यह घायल हुआ। इस हादसे के विषय में नीचे लिखा पद मिलता है—

तेरे तुंगा भाजिया माले सलखाणी।

दयालदाम की रयात में महीनाथ के सम्बन्ध में मुहल्लोन नैणसी जैसा ही बणन दिया है। उससे इतना और पाया जाता है कि ग्यारह सौ गावों पर उसका अधिकार था और मुसलमानों के साथ की लड़ाई में रावल घडसी भी शामिल था। टोंड ने जोधपुर राज्य के इतिहास में रावल महीनाथ का हाल नहीं दिया, पर जैसलमेर के इतिहास में उसकी पुत्री विमलादे का पियाद रावल घडसी के साथ होना लिखा है।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार उसके नौ पुत्र—(१) जगमाल, (२) जगपाल, (३) फूणा, (४) मेदा, (५) चूडराय, (६) अडयाल, (७) उदसी,

महीनाथ की शक्ति

(१) लक्ष्मीपद लिखित "सगरीण जैसलमेर" में भी रोड पर चादराह की श्रौत घाने पर रावल घडसी का रावल महीनाथ की तरफ से खदपर ज़रमती होना लिखा है (पृ० ३३)।

(२) जि० १, पृ० २४२।

(३) जि० १, पृ० २६६५।

(४) जि० २, पृ० ८।

(५) जि० १, पृ० २५। दयालदाम की रयात में भी उसके नौ पुत्र होना लिखा है, परन्तु नाम केवल सात पुत्रों के दिये हैं, तिनमें से सीमाल, सहसमल और मेहानल के नाम जोधपुर राज्य की रयात से भिन्न हैं (जि० १, पृ० ६५)।

(६) रावल माला का ज्येष्ठ पुत्र होने के कारण जगमाल उसकी मृत्यु के बाद महेय का स्वामी हुआ। उसके वंश के महेचे कहलाये। उसके एक पुत्र धीर हुआ। ताम और बणन ऊपर आ गया है। उसके अन्य पुत्र मडलीक, रणमल, धैरसी, भारमल और दुगरसी हुए (दयालदाम की रयात, जि० १, पृ० ६५)। मुहल्लोन नैणसी कुमा के प्रतिरिक्त केवल तीन पुत्रों—मडलीक, भारमल और रणमल—के नाम देता है (जि० २, पृ० ८)।

(७) इसके वंश के कोटदिया कहलाये।

( ८ ) अरडकमल<sup>१</sup> और ( ९ ) हरभू—हुए<sup>२</sup> ।

मुहम्मद नैणसी की र्यात का यह कथन कि मुगलों से माला की सेना की लड़ाई हुई अथवा जोधपुर राज्य की र्यात का यह वर्णन कि र्यातों के कथन की जान अलाउद्दीन की फौज से उसकी लड़ाई हुई कल्पित हैं, क्योंकि मुगलों का अमल तो उसके बहुत पीछे हुआ था और अलाउद्दीन उसके बहुत पहले हो गया था । उक्त दोनों र्यातों का कथन एक ही प्रतीत होता है । यदि उसमें कुछ भी सत्यता हो तो यही मानना पड़ेगा कि जालोर के अथवा आस पास के किसी दूसरे मुसलमान अफसर अथवा शासक की सेना की चढाई माला के समय में हुई हो, जिसे उसने हराया हो । इसी प्रकार मेवाड़, सिरोही आदि को उसका उजाटना भी विश्वास के योग्य नहीं है । ये राज्य काफी दूर पड़ते थे और उसकी घद्दा तक पहुच होना माना नहीं जा सकता । खद्दीमचद् लिखित "तवारीख जैस लमेर" में रावल घड़सी का समय वि० स० १३७३-६१ तक दिया है, पर र्यातों आदि में दिये हुए पहले के सबत् कल्पित होने से उनपर विश्वास नहीं किया जा सकता । रावल घड़सी का देहात वि० स० १४१८ भाटिक सप्त ७३८ मार्गशीर्ष वदि ११ ( ई० स० १३६१ ता० २५ अक्टोबर ) को हुआ, ऐसा उसके साथ सती होनेवाली चार राणियों के स्मारक शिला लेखों से निश्चित है<sup>३</sup> ।

( १ ) इसके घर के बाह्दमेरा कहलाये ।

( २ ) नगर गाव से मिले हुए वि० स० १६८६ क्षेत्र वदि ७ ( ई० स० १६३० ता० २३ फरवरी ) मङ्गलवार के शिलालेख में मालानी के स्वामी माला के घरजों की उस समय तक की निम्नलिखित वशावली दी है—

( १ ) रावल माला, ( २ ) जगमाल, ( ३ ) मडलीक, ( ४ ) भोजराज, ( ५ ) वीदा, ( ६ ) नीसल, ( ७ ) वरसिह, ( ८ ) हापा, ( ९ ) मेवराज, ( १० ) मङ्ग दुर्गधनराज, ( ११ ) तेजसी, ( १२ ) जगमाल तथा ( १३ ) बुधर भारमज ।

( ३ ) मूल शिलालेखों की छापों से ।

माला बड़ा पराक्रमी था, इसमें संदेह नहीं। उसने सारा महेवा प्रदेश अपने अधिकार में कर लिया था, जो पीछे से उसके नाम पर मालानी कहलाया और यहाँ पर उसके वंशजों का अधिकार रहा। उसने रावल पक्षी धारण की और उसके वंशज भी रावल या महारावल कहलाते रहे। जोधपुर का वर्तमान राजवंश मल्लीनाथ के छोटे भाई वीरम के वंश में है, जिसका क्रमानुसार आगे वर्णन किया जायगा।

### राव वीरम

मुहणोत नैणसी लिखता है—'वीरम महेवे के पास गुड़ा ( ठिकाना ) बाध कर रहता था। महेवा में रून कर कोई अपराधी वीरमदेव के गुड़े में शरण लेता तो वह उसे अपने पास रख लेता। एक समय जोहिया दल्ला भाइयों से लड़कर गुजरात में चाकरी करने चला गया, जहाँ रहते समय उसने अपना विवाह कर लिया। कुछ दिनों बाद वह वहाँ से अपनी स्त्री सहित स्वदेश की तरफ लौटा। मार्ग में महेवे पहुँचकर वह एक कुम्हारी के घर ठहरा और एक नार्ई को बुलवाकर अपने बाल बनवाये। नार्ई ने उसके पास अच्छी घोड़ी, सुन्दर स्त्री और बहुतसा धन देखा तो तुरन्त जाकर इसकी खबर जगमाल की दी। अनन्तर जगमाल की आज्ञानुसार उसके गुप्तचर कुम्हारी के घर जाकर सब कुछ देख भाल आये। कुम्हारी ने इसका पता पा दल्ला से कहा कि तुम पर चूक होनेवाली है। फिर रक्षा का मार्ग पूछे जाने पर उसने उसे वीरम के पास जाने की सलाह दी। तदनुसार दल्ला अत्रिलम्ब स्त्री सहित वीरम के गुड़े में जा पहुँचा। पाँच-सात दिन तक वीरम ने दल्ला को अपने पास रक्खा और उसकी भले प्रकार पहुनाई की। विदा होते समय दल्ला ने कहा कि वीरम, आज का शुभ दिवस मुझे तुम्हारे प्रताप से मिला है। जो तुम भी कभी मेरे पहा आझीगे तो चाकरी में पहुँचूंगा। मैं तुम्हारा राजपूत हूँ। वीरम ने कुशलता-पूर्वक उसे उसके घर पहुँचवा दिया।

‘माला के पुत्रों और वीरमदेव में सदा झगडा होता रहता था, अतएव वह ( वीरम ) महेवे का परित्याग कर जैसलमेर गया । वहा भी वह ठहर न सका और पीछा आया तथा गावों को लूटने और धरती का विगाड़ करने लगा । कुछ दिनों बाद वहा का रहना भी कठिन जान वह जागलू में ऊदा मूलावत के पास पहुँचा । ऊदा ने कहा कि वीरम, मुझमें इतनी सामर्थ्य नहीं, कि तुम्हें अपने पास रखा सकू, अतएव आगे जाओ । तुमने नागोर को उजाड़ दिया है, यदि उधर का खान आवेगा तो मैं उसे रोक दूंगा । तब वीरमदेव जोहियावाटी में चला गया । पीछे से नागोर के खान ने चढ़ाई कर जागलू को घेर लिया, जिसपर गढ़ के द्वार बंद कर ऊदा भीतर बैठ रहा । खान के कहलाने पर ऊदा उससे मिलने गया, जहा वह बन्दी कर लिया गया । खान ने उससे वीरम का पता पूछा, पर उसने बताने से इनकार कर दिया । इसपर उसकी माता से पुछवाया गया, पर वह भी ढिगी नहीं । दोनों की दृढ़ता से प्रसन्न होकर खान ने ऊदा को मुक्त कर दिया और वीरम का अपराध भी क्षमा कर दिया ।

‘वीरम के जोहियों के पास पहुँचने पर उन्होंने उसका बडा आदर सत्कार किया और दाण में उसका विस्वा ( भाग ) नियत कर दिया । तब वीरम के कामदार कभी कभी सारा का सारा दाण उगाहने लगे । यदि कोई नाहर वीरम की एक बकरी मारे तो वह कहकर कि नाहर जोहियों का है वे बदले में ११ बकरिया ले लेते थे । एक बार ऐसा हुआ कि आभो रिया भाटी युक्कण की, जो जोहियों का मामा व बादशाह का साला था और अपने भाई सहित दिल्ली में रहता था, बादशाह ने मुसलमान बनाना चाहा । इसपर वह भागकर जोहियों के पास जा रहा । उसके पास बादशाह के घर का बहुत सा माल और वस्त्राभूषण आदि थे । गोठ जीमने के बहाने उसके घर जाकर वीरम ने उसे मार डाला और उसका माल असबाब तथा घोडे आदि ले लिये । इससे जोहियों के मन में उसकी तरफ से शका हो गई । इसके पाच-सात दिन बाद ही वीरम ने ढोल बजाने के लिए एक फरास का पेड़ कटवा डाला । इसकी पुकार भी जोहियों के पास पहुँची

पर वे चुपची साथ गये। एक दिन दत्ता जोहिये को ही मारने का विचार कर वीरम ने उमे बुलाया। दत्ता घरसल (एक प्रकार की छोटी हलकी बैल गादी) पर बैठकर आया, जिसके एक घोड़ा और एक बैल जुता हुआ था। वीरम की स्त्री मागलियाणी ने दत्ता को अपना भाई बनाया था। चूक का पता लगते ही उसने दत्ता को इसका इशारा कर दिया। इसपर जगल जाने का बहाना कर दत्ता घरसल पर चढ़कर घर की तरफ चल दिया। कुछ दूर पहुँचकर घरसल को तो उसने छोड़ दिया और घोड़े पर सवार होकर घर पहुँचा। वीरम जब राजपूतों सहित यहाँ पहुँचा उस समय दत्ता जा चुका था। दूसरे दिन ही जोहियों ने एकत्र होकर वीरम की गायों को घेरा। इसकी खबर मिलने पर वीरम ने जाकर उनसे लड़ाई की। वीरम और दयान्व<sup>१</sup> परस्पर भिड़े। वीरम ने उसे मार तो लिया पर जीता वह भी न बचा और खेत रहा। वीरम के साथी गाय बटोरण से उसकी ठकुराणी (भटियाणी) को लेकर निकले। धाय को अपने एक वर्ष के पुत्र चूडा को आरहा चारण के पास पहुँचाने का आदेश दे वह राणी मागलियाणी सहित सती हो गई<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में वीरम के सम्यन्ध में लिंगा है—‘वीरम और जगमाल मानाजत म यती नहीं, जिससे वीरम रोड जाकर रहा। मल्ली नाथ भिरडकोट में रहता था। एक बार अकाल पड़ने पर साहचरण का स्वामी जोहिया दत्ता (दत्ता) अपने परिवार को साथ लेकर महेवे गया, जहाँ मल्लीनाथ ने उसके रहने का प्रयत्न कर दिया। दत्ता को वीरम की राणी मागलियाणी ने अपना राप्ती रन्ध भाई बनाया। कुछ समय बाद उस (दत्ता) के माई मट्टू के यहाँ एक बच्ची सुन्दर बछ्छी पैदा हुई। मल्लीनाथ ने उसे लेना चाहा, पर मट्टू ने इनकार कर दिया। जगमाल ने गौड के यहाँ जोहियों को मारने का विचार किया, परन्तु इसकी खबर एक मालिन के द्वारा दत्ता को मिल गई, जिससे जोहिये अपना

( १ ) यह जोहिया दत्ता का भाई था। कहीं देपालदे नाम भी मिलता है।

( २ ) मुहयोन नैलसी की रयात, वि० २, पृ० ८२ ७।

माल असयाध लेकर वहा से निकल गये और खेड़ में धीरम के पास पहुचे। इसपर जगमाल ने खेड़ पर चढ़ाई की। मल्लीनाथ को जब इसकी खबर मिली तो वह खेड़ जाकर जगमाल को लौटा लाया। अनन्तर स्वयं धीरम जोहियों को साहवाण पहुचा आया। उसके लौटते समय वह बड़ेरी दल्ला ने धीरम को दे दी। मार्ग में धीरम ने आसायचों को मारकर कितने ही गावों के साथ सेतराया पर कब्जा कर लिया और अपने पुत्रों से देवराज, जयसिंह और धीजा को वहा रक्वा। उसके खेड़ पहुचते ही जगमाल ने उस पर मडोवर के तुकों की सहायता से चढ़ाई की। उनके सियाणे पहुचने की खबर मिलते ही धीरम अपने परिवार सहित निकल गया। साखली राणी को पूगल पहुचाकर उसने लाडलू से मोहिल माणिकराव के घोडे झीने और गाव डायरे में मोहिलों से लडकर उन्हें परास्त किया। वहा से आगे बढ़ने पर उसने सिंध के बादशाह की तरफ से दिल्ली के बादशाह के पास तीस ऊटों पर जाते हुए पेशकशी के रुपये वि० स० १४३४ (ई० स० १३७७) में लूट लिये। मडोवर से मुसलमानी फौज के चढ़ आने पर वह जागलू की तरफ चला। साखले ऊदा व भीम आकर उसकी तरफ से मुसलमानों से लडे और उसे जागलू ले गये। वहा बादशाह की फौज के पहुचने पर कई दिन तो उसके साथ लड़ाई हुई, पर पीछे से खबर मिलने पर जोहिया देपालदे और मट्ट उसे गढ़ से निकालकर जोहियावाटी में ले गये तथा बारह गावों के साथ गाव लक्षपेरा एव ऊछुरा आदि उसे देकर अपने पास रक्वा। वहा रहते समय उसने जोहियों के साथ बडा बुरा व्यवहार करना आरम्भ किया। दला के कितने ही आदमियों को मारने और लूटने के अतिरिक्त उसने विवाह करने के बहाने जाकर भाटी बुकण को, जो दल्ला के भाई देपाल का साला था, मार डाला। अनन्तर उसने ढोटा बनघाने के लिए एक फरास का पेड फटया डाला। इसकी फरियाद होने पर देपाल, मट्ट आदि दस हजार जोहिये धीरम पर चढ़ गये। दल्ला ने आकर उन्हें मना किया, पर वे माने नहीं। तब उसने उनसे कहा कि इस प्रकार आक्रमण करना फलक का कारण होगा, अतएव हम उसकी गावें घेर लें, धीरम स्वयं आकर हमसे

लड़ेगा। तदनुसार जोहियों ने लखवेरा की गायें घेर लीं। इसपर धीरम ने जाकर उनसे लडाईं की, जिसमें वि० स० १४४० कार्तिक वदि ५ ( ई० स० १३८३ ता० १७ अक्टोबर ) को वह मारा गया। इस लडाईं में जोहिया देपाल भी काम आया।<sup>१</sup>

दयालदास की ख्यात में प्राय मुहणोत नैणसी की ख्यात जैसा ही वर्णन है। उसमें सवत् विशेष दिये हुए हैं और धीरम का चूडराय को मारने एवं सिंहाणकोट विजय करने में जोहियों को सहायता देना लिखा है।<sup>२</sup>

टॉड ने उसके सम्बन्ध में केवल इतना लिखा है कि उसने उत्तर के जोहियों से लडाईं की और उसी में मारा गया।<sup>३</sup>

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार धीरम के चार राणिया थीं, जिनसे उसके नीचे लिखे पांच पुत्र हुए—

राणियां तथा सतीत देवराज, जयसिंह, बीजा, चूडा और गोगादे।<sup>४</sup>

मुहणोत नैणसी की ख्यात में भी चार राणियों

( १ ) जि० १, पृ० २६८। बाकीदास के अनुसार भी धीरम जोहियों के साथ की लडाईं में मारा गया ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ७२१ )।

( २ ) जि० १, पृ० ६२ ७१।

( ३ ) जि० २, पृ० २४४।

( ४ ) जि० १, पृ० २८।

( ५ ) इसके चार के देवराजोत कहलाये। इसके निम्नलिखित छ पुत्र हुए—

( १ ) राजो।

( २ ) चाहबदेव—इसके चार के चाहबदेवोत कहलाये।

( ३ ) मोकल।

( ४ ) सीवकरथ।

( ५ ) मेहराज।

( ६ ) दुरजणसाल।

( ६ ) मुहणोत नैणसी ने इसे चदन बासराव ( रियमकोत ) की पुत्री का पुत्र ( मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ८७ ) तथा जोधपुर राज्य की ख्यात में गाव



और पांच पुत्रों के नाम दिये हैं, पर उनमें जोधपुर राज्य की रयात के

कुडल की भटियाणी राणी का पुत्र लिखा है ( जि० १, पृ० २८ ) । इसके वंश के गोगाद राठोड़ कहलाये । मुहम्मद नैगासी की रयात में इसके सम्बन्ध में लिखा है—

‘गोगादेव थलवट में रहता था । वहा दुष्काल पड़ने पर उसका चाकर तेजा भी अन्य लोगों के समान वहा से चला गया था, परन्तु वषा होने पर वह पीछा लौटा । मार्ग में वह मीतासर में ठहरा, जहा के तालाब में बैठकर नहाने के कारण वहा क मोहिल ( चौहानों की शाखा ) स्वामी ने उसे मारा, जिससे उसकी पीठ चिर गई । गोगादेव को जब इसका पता लगा तो उसने साथ पकड़ कर मोहिलों पर चढ़ाई की । उस दिन वहा बहुतसी बरातें आई थी । लोगों ने समझ कि यह भी कोई बरात है । द्वादशी के दिन प्रातः काल ही गोगादेव ने मोहिल राणा भाणकरावू पर चढ़ाई की । राणा भाग गया, दूसरे कइ मोहिल मारे गये । २७ बरातों को लूटकर गोगादेव ने अपने राजपूत का वैर लिया । अनन्तर बड़ा होने पर साथ इकट्ठाकर अपने पिता का वैर लेने के लिए उसने जोहियों पर चढ़ाई की । इस बात की सूचना मिलते ही जोहिये भी युद्ध के लिए उपस्थित हुए । गोगादेव अपना एक गुप्तचर वहा पर ही छोड़ उस समय घिस धौम पीछा लौट गया । जोहियों ने समझ कि गोगादेव चला गया अतएव वे भी अपने स्थान को लौट गये । फिर अपने गुप्तचर द्वारा दल्ला और उसके पुत्र धीरदेव के रहन के स्थान का पता पाकर वह अपने गुप्त स्थान से निकला । धीरदेव उन दिनों पूगल के राव राणगदे भाटी के यहा विवाह करने गया था और उसके पलग पर उसकी पुत्री सोती थी । गोगादेव ने पहुंचते ही दल्ला पर लथ साक किया और उसे काट डाला । ऊदा ने धीरदेव के धोले में उसकी पुत्री का मार डाला । दल्ला के भतीजे हासू न पढ़ाइये नाम के घोड़े पर पूगल जाकर इस घटना की खबर धीरदेव को दी, जिसपर वह उसी समय वहा से चल पड़ा । राणगदे भी उसके साथ हो लिया । गोगादेव पदरोला के पास ठहरा हुआ था और उसके घोड़े खुले हुए चर रहे थे । भाटियों और जोहियों ने उन्हें पकड़ लिया । इसपर दोनों दलों में युद्ध हुआ । गोगादेव घाघों से पूर होकर पड़ा । उमकी दोनों जायें कट गई । उसका पुत्र ऊदा भी फाम ही गिरा । इतने में राणगदे उधर आया । गोगादे ने उसे युद्ध के लिए ललकारा, पर वह गाली देता हुआ चला गया । फिर धीरदेव भी उधर आया । गोगादेव की ललकार सुनकर वह घूम पड़ा और गोगादेव की तलवार खाकर वहीं गिर पड़ा । धीरदेव ने कहा कि हमारा वैर तो मिट गया, क्योंकि हम दोनों ने एक दूसरे को मार डाला है । गोगादेव ने चिल्लाकर कहा कि राठोड़ों और जोहियों का वैर तो समाप्त हो गया, पर भाटियों से बदला लेना शेष है, क्योंकि राणगदे ने मुझे गाली दी है ( जि० २, पृ० ६६-६ ) । उक्त रयात से यह भी पता चलता है कि योगी गोरखनाथ ने राणगद

विपरीत जयसिंह के स्थान में सत्ता नाम दिया है<sup>१</sup>। दयालदास की रयात में आठ पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>२</sup>। बाकीदास ने जोधपुर राज्य की रयात के समान ही पाच पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>३</sup>। टॉड कृत "राजस्थान" में उसके उत्तराधिकारी चूडा और एक दूसरे पुत्र बीजा के नाम ही मिलते हैं<sup>४</sup>।

रयातों आदि में राव वीरम का घुत्तान्त लगभग एकसा मिलता है। नागोर और मडोर की तरफ उसके समय तक मुसलमानों का अधिकार हो गया था। उसका सेतरावा आदि पर अधिकार करना संभव माना जा सकता है।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार वह जोहियों से लड़ने में जि० स० १४८० कार्तिक वदि ५ (ई० स० १३८३ ता० १७ अक्टोबर) को मारा गया। उसकी मृत्यु की यही तिथि बीरानेर के गजनेर गाव के एक चबूतरे पर लगी हुई देवली के लेख में भी दर्ज है<sup>५</sup>। वीरम के चौथे वशधर

में जाकर गोगादेव की जाँच जोड़ दी और वह उसे अपना शिष्य बनाकर ले गया (जि० २, पृ० ६६)।

जोधपुर राज्य की रयात से भी पाया जाता है कि वीरम के वैर में गोगादेव ने गाव साहचाण्य जाकर जोहिया दहा को मारा। उक्त रयात के अनुसार धीरदेव दहा के माह मवू का पुत्र था, जिसने गाव लखूसर में जाकर गोगादेव को मारा। इस लड़ाई में वह स्वयं भी काम आया (जि० १, पृ० २८)। दयालदास की रयात में भी कहीं कहीं कुछ अंतर के साथ गोगादेव का ऊपर जैसा ही विलुप्त हाल दिया है। उसमें पाया जाता है कि राव चूडा ने अपने दूसरे भाइया को जागीरें दी थीं, जहा वे रहत थे और दहा पर चढ़ाई करने में उसने भी गोगादे को सहायता दी थी (जि० १, पृ० ८०-८२)।

( १ ) जि० २, पृ० ८७।

( २ ) ( १ ) चाडा, ( २ ) गोगादे, ( ३ ) देवराज ( ४ ) जयसिंह, ( ५ ) बीजा, ( ६ ) नरपत, ( ७ ) हम्मीर और ( ८ ) नारायण ( जि० १, पृ० ७१ )।

( ३ ) ऐतिहासिक घातें, सरया ६६०।

( ४ ) जि० २, पृ० ६४४।

( ५ ) सवत् १४४० कार्ती वदि ५ राज श्री सल्लराजी तत्पुत्र राज श्री वीरमजी जोड़िया सु हुई काम आया

( मूल लेख से )।

राज रणमल की मृत्यु वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) के पूर्व किसी वर्ष हुई, जैसा कि आगे बतलाया जायगा। इसको दृष्टि में रखते हुए भी वीरम की मृत्यु की ऊपर आई हुई तिथि बलत नहीं प्रतीत होती। उसका ओहियों के हाथ से मारा जाना सब व्याप्तों में पाया जाता है, जिसपर भविष्यवासी करने का कोई कारण नहीं है।

### राज चूडा ( चामुंडराय )

वीरम का उत्तराधिकारी उसका पुत्र चूडा हुआ। मुहणोत नैणसी लिखता है—

मुहणोत नैणसी की ब्यात का कथन

‘धाय चूडा को लेकर कालाऊ गाव में आकर चारण के यहा पहुची और उसकी माता के अन्तिम आदेशानुसार उसने लालन पालन के लिए बालक

को उसे सौंप दिया और स्वयं भी वहीँ उसके साथ रहने लगी। आठ वर्ष का होने पर चारण उसे अच्छे वस्त्र पहना, शस्त्रों से-सुसज्जित कर और घोड़े पर सवार करा रावल मल्लीनाथ के पास ले गया, जिसने उसे अपने पास रख लिया। फिर उसकी चाकरी से प्रसन्न होकर माला ने उसे गुजरात की तरफ अपनी सीमा की चौकसी करने के लिए नियत किया और सिरोपाव आदि देकर ईदा पदिहार सिखरा के साथ उसे विदा किया। काछे के धाने पर रहकर उसने अच्छा प्रयत्न किया। एक बार सौदागर

यह लेख बीकानेर के महाराजा कणसिंह के राज्यसमय का वि० स० १०१३ वैशाख सुदि २ ( ई० स० १६२६ ता० १६ अप्रैल ) का है और हममें राज सलसा से लगाकर उदयभाण तक महाराज के स्वामिया की नीचे लिखी वंशावली दी है—

( १ ) सलसा, ( २ ) वीरम, ( ३ ) चूडा, ( ४ ) रणमल, ( ५ ) जोषा, ( ६ ) बीका, ( ७ ) लूणकरण, ( ८ ) रसमिह, ( ९ ) अर्जुन, ( १० ) जसवंत, ( ११ ) देवीदास, ( १२ ) उदयभाण ।

( १ ) दयालदास की ब्यात में इसे वीरम का ज्येष्ठ पुत्र लिखा है ( त्रि० १, ४० ७१ )। मुहणोत नैणसी भी इसका नाम सर्वप्रथम देता है, पर जाधपुर राज्य की ब्यात में इसका नाम चौथा लिखा है ( त्रि० १, ४० २८ )।

घोड़े लेकर उधर से निकले। चूडा ने उनके सत्र घोड़े छीनकर अपने राजपूतों को बांट दिये और एक अपनी सवारी को रक्खा। सौदागरों ने दिल्ली (?) जाकर पुकार मचाई। इसपर वादशाह ने घोड़े वापस दिलवाने के लिए अपने आदमी को भेजा। उसके ताकीद करने पर माला ने चूडा से घोड़े मगवाये तो उसने जवाब दिया कि घोड़े तो मैंने बांट दिये, यह एक घोडा मैंने अपनी सवारी के लिए रक्खा है। इसे ले जाओ। हाचार माला को उन घोड़ों का मूर्य देना पडा, पर इस घटना के कारण उसने चूडा को अपने राज्य से निकाल दिया। तब चूडा इंदावाटी में जाकर इंदों के पास रहा और वहा साथ एकत्र करने लगा। इसके कुछ दिनों पीछे उसने डीङ्गा ( डीङ्गाणा ) गाव लूट लिया।

इसके पूर्व ही तुकों ने पडिहारों से मडोवर छीन लिया था। वहाँ के सरदार ने सध गावों से घास की दो दो गाड़िया मगवाने का हुक्म दिया। जब इंदों के पास भी घास भिजवाने की ताकीद आई तो उन्होंने चूडा से मिलकर मडोवर लेने की सलाह की। घास की गाड़िया भरयाकर उनमें चार-चार हथियारबन्द राजपूत छिपा दिये गये। एक हाकनेवाला और एक पीछे चलनेवाला रक्खा गया। पिछले पहर इनकी गाड़िया मडोवर के गढ़ के बाहर पहुँची। जब ये भीतर जाने लगीं तो वहा के मुसलमान द्वारपाल ने यह देखने के लिए कि घास के नीचे कुछ कपट तो नहीं है अपना बर्छा घास के अन्दर डाला। वहाँ की नोक एक राजपूत के जा लगी, पर उसने तुरत उसे कपड़े से पोंछ डाला, क्योंकि यदि उसपर लोह का चिह्न रह जाता तो सारा भेद खुल जाता। दरवान ने गाड़िया भरी देख भीतर जाने दी। तब तक अधेरा हो गया था। गाड़िया भीतर पहुचने पर छिपे हुए राजपूत बाहर निकले और दरवाजा बन्द कर तुकों पर टूट पडे। सध को काटकर उन्होंने चूडा की दुहाई फेर दी और मडोवर लेने के अनंतर इलाक़े से भी तुकों को खदेडकर निकाल दिया। जब रावल माला ने सुना कि चूडा ने मडोवर पर अधिकार कर लिया है तब वह भी वहा आया और उसने चूडा की प्रशंसा की। उसी दिन ज्योतिपियों ने चूडा का

अभिप्रेक कर दिया और वह मडोवर का राव कहलाने लगा। मडोवर के वाट चूडा ने और भी बहुतसी भूमि अपने अधिकार में की और उसका प्रताप दिन दिन बढ़ता गया। उन दिनों नागोर में खोखर राज करता था, अपने राजपूतों से सलाहकर, चूडा ने एक दिन नागोर पर चढ़ाई की और खोखर को मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। अपने पुत्र सत्ता को मडोवर में रखकर चूडा स्वयं नागोर में ही रहने लगा।

कुछ ही समय बाद चूडा के एक दूसरे पुत्र अरदकमल ने अपने पिता का इशारा पाकर गोगादेव को गाली देने के बँर में राणगदे के पुत्र सादा ( सादूल ) को मार डाला। इसके बदले में राव राणगदे ने साखला

( १ ) खोखर कौन था यह निश्चितरूप से नहीं कहा जा सकता। रयातों से इसका परिचय नहीं मिलता। "मिराते सिकन्दरी" में नागोर के सूबेदार का नाम जलालपुरा खोखर दिया है, जिसकी जगह हि० स० ८०६ ( वि० स० १४९० = इ० स० १४०३ ) में शम्सपुरा नियत हुआ था ( आरमाराम मोतीराम दीवानजी-कृत उक्त पुस्तक का गुजराती अनुवाद, पृ० १८। बेले, हिस्ट्री ऑफ गुजरात, पृ० ८३ )।

( २ ) इसका विस्तृत हाल मुहणोत नेणाली की रयात में दिया है, जो सक्षेप में इस प्रकार है—

एक दिन अरदकमल चूडावन ने जैसे पर लोह किया। एक ही हाथ में भेसे के दो टुक हो गये, तब सरदारों ने उसकी बड़ी प्रणसा की। राव चूडा बोला, क्या अरदकमल हुआ ? अरदकमल तो तब ही, जब पसा घाव राव राणगदे अथवा कुवर सादा ( सादूल ) पर किया जाय। मुझे भाटी ( राणगदे ) पटक्ता है। उसने गोगादेव को जो गाली दी वह निरन्तर मेरे हृदय में साल रही है। अरदकमल ने पिता के इस कथन को मन में धर लिया और स्थल स्थल पर राणगदे या सादा का पता पाने के लिए अपने भेदिये नियुक्त कर दिये। उस समय द्वापर द्रोणपुर में मोहिल राज करते थे। वहा के स्वामी ने अपनी कन्या के विवाह के गारियल सादूल के पास भेजे। उमके पिता ने तो राठोड़ों के भय से यह सम्बन्ध स्वीकार न किया, परन्तु सादूल इस विवाह के लिए तैयार हो गया। द्वापर पहुंचकर उसने माणकदेवी के साथ विवाह किया। अनन्तर थोरीठ गाव म उसके दो विवाह और हुए। मोहिला की राय थी कि सादूल पहले ही चला जाय और पीछे से उसके विश्वासपात्र व्यक्ति के साथ उसकी दुलहिन को भेज दिया जाय, पर सादूल इसपर राजी न हुआ। त्याग आदि बातें वह सपनीक चला। राठोड़ों के भेदिये ने मोहिलों के यों सादूल के विवाह होने की प्रण अरदकमल को दी। वह तुरन्त नागोर से चला।

मेहराज को मारा। मेहराज के भानजे राणसिया सोमा ने राव चूडा के पास जाकर पुकार की और कहा कि यदि आप भाटी से मेरे मामा का वैर लेंगे तो मैं आपको अपनी कन्या व्याह कर एक सौ घोड़े दहेज में दूंगा। राव चूडा ने तुरत चढ़ाई की और पूगल के पास जाकर राणगदे को मारा

लाया के मगरे (पहाड़ी) के पास उसने सादूल को जा घेरा और बहा—“बड़े सरदार जवो मत मैं यही दूर से तुम्हारे जास्ते आया हूँ।” तत्र दाढी बोला—“उहै मोर कौ पलाइ, मोरै जाइ पर सादो न जाइ।” राजपूतों ने अपने अपने शस्त्र सभाले। युद्ध हुआ। बड़ धादमी मारे गये। अरबकमल ने घोड़े से उतर कर मोर (सादूल का अर्थ) पर एक हाथ ऐसा मारा कि उसके चारों पाव फट गये। साथ ही उसने सादूल का भी काम तमाम कर दिया। मोहिलाणी ने अपना एक हाथ काटकर सादूल के साथ जलाया और आप पूगल जा अपने सास ससुर के दर्शन करने के अनन्तर सती हो गई। अरबकमल ने भी नागौर आकर पिता के चरणों में सिर तपाया। राव चूडा ने उसके इस कार्य से प्रसन्न होकर डीङ्वाणो का पट्टा उसके गाम कर दिया (जि० २, पृ० ६२ तथा ६६-१०२)।

जोधपुर राज्य की रियात ग तो हमका उल्लेख नहीं है, परन्तु दयालदास की रियात में लगभग ऊपर जैसा ही बखान है (जि० १, पृ० ७७ स०)। डोंड के अनुसार मोहिलों के सरदार माणिक की पुत्री का विवाह पहले अरबकमल के साथ निश्चय हुआ था, पर राणगदेन भाटी के पुत्र सादू के गाव औरत म रहते समय माणिक की पुत्री उसके प्रेम में धाजद हो गई। माणिक ने भी अपनी पुत्री का विवाह उसके साथ कर दिया। जब वह अपनी स्त्री के साथ लौट रहा था तब अरबकमल ने तालला मेहराज तथा ४००० राठोड़ों के साथ मार्ग में उसे घेर उससे लड़ाई कर उसे मार डाला। यह लड़ाई वि० स० १४६२ (ई० स० १४०६) में हुई। उसकी स्त्री ने अपना एक हाथ काटकर मोहिलों के चारण को दिया और स्वयं सती हो गई। माणिक ने उसकी स्मृति में बूरमदेसर (कोहम देसर) नाम का तालान बनवाया। मरते मरत सादू ने अरबकमल को भी धायल किया था, जिससे छ मास बाद उसका भी देहात हो गया (राजस्थान जि० २, पृ० ७३० ३३)।

डोंड ने मोहिल स्वामी की पुत्री का नाम और उसकी स्मृति में बूरमदेसर (कोहम देसर) तालान बनवाये जाने के विषय में गलती खाई है। कोहमदे तो जोधाकी माता का नाम था, जिसकी स्मृति में बीकानेर राज्य का कोहमदेसर नाम का तालान है, ऐसा उसके पास के खाने लेख से स्पष्ट है (जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, ई० स० १६१७, पृ० २१७ स०)।

और उसका माल लूटकर नागौर ले गया ।

'राव की मोहिल राणी के पुत्र होने पर उसने उसे घूटी न दी । यह खबर मिलने पर राव ने जाकर उससे इसका कारण पूछा । राणी ने कहा कि रणमल ( राव चूडा के ज्येष्ठ पुत्र ) को निकालो तो घूटी दू । राव ने रणमल को बुलाकर कहा कि बेटा तू तो सपूत है, पिता की आज्ञा मानना पुत्र का धर्म है । रणमल बोला—“यह राज्य कान्हा ( मोहिल राणी का पुत्र ) को दीजिये । मुझे इससे कुछ काम नहीं है ।” ऐसा कह, पिता के चरण छूकर वह वहा से निकला और सोजत जा रहा ।’

आगे चलकर मुहय्योत नैणसी ने इस सम्बन्ध में दूसरा मत दिया है, जो इस प्रकार है—

'भाटी राव राणगदे को जत्र राव चूडा ने मारा तो उसके पुत्रों ने भाटियों को इकट्ठा किया और फिर मुलतान के बादशाही सूबेदार के पास गया । वहा अपने पाप का बैर लेने के लिए उसने मुसलमान धर्म ग्रहण कर लिया और मुलतान से मुसलमानों की सहायता ले नागौर आया । उस वक्त राव चूडा ने अपने पुत्र रणमल को कहा कि तू बाहर कहीं चला जा, न्योकि तू तेजस्वी है और मेरा बैर ले सकेगा । जो राजपूत तेरे साथ जाते हैं उनको सदा प्रसन्न रखना । मैंने कान्हा को टीका देना कहा है सो इसको काटजीरे खेजडे लोजाकर तिलक किया जायगा । इसी बीच राणी मोहिलाणी ने रसोडे का प्रवन्ध अपने हाथ में लेकर राजपूतों की जातिरक्षारी में बहुत कमी कर दी । बारह मन घृत प्रति दिन के स्थान में केवल पाच मन रार्च होने लगा । इसका परिणाम यह हुआ कि राजपूत अप्रसन्न रहने लगे और उनमें से बहुत से रणमल के साथ चले गये । जत्र नागौर पर भाटी व तुरक चढ आये तो राव चूडा मुकाबिले के पान्ते गढ़ से बाहर निकला । लड़ाई होने पर सात आदमियों सहित चूडा पेत रहा ।’

( १ ) मुहय्योत नैणसी की रयात, नि० २, पृ० ८७ ६३ ।

( २ ) वही, नि० २, पृ० ६३ ४ ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में राव चूडा के विषय में लिखा है—

‘जोहियावाटी में राव वीरम की मृत्यु होने पर चूडा की माता मागलियाणी चूडा को लेकर कालाऊ गाव के चारण आरहा चारहठ के पास गई और वहा ही गुप्त रूप से निवास करने लगी । कुछ समय पश्चात् जय आरहा को यह बात हुआ कि चूडा रावल मल्लीनाथ का भतीजा है तो यह उसे घर और शरणादि से सुसज्जित कर रावल के पास ले गया, जिसने अपने विषयात्र एक नार्द की सिफारिश पर उसे जोधपुर से आठ कोस दूर सालोधी गाव में भेज दिया । वहा चूडा का प्रताप बहुत बढ़ा और उसके पास घोड़ों और राजपूतों का अच्छा जमाव हो गया । इसकी खबर मिलने पर राज ने भावे ( नार्द ) से कहा और स्वयं भी वास्तविकता का ज्ञान करने के लिए सालोधी गया, पर भावे ने उसके जाने का समाचार पहले ही चूडा के पास भिजवा दिया था, जिससे वहा पहुंचने पर मल्लीनाथ ने किसी प्रकार का भी जमाव न देया । चूडा चाणडा ( चामुडा ) माता का भक्त था । उसकी कृपा से उसे धन और घोड़ों की प्राप्ति हुई । उन दिनों मडोन्नर नागोर के अधीन था और वहा तुर्कों का धाना था, जो वहा

आगे चलकर उसी ख्यात में भाटियों के वृत्तान्त में इस सम्बन्ध में निम्नलिखित वर्णन भी मिलता है—

‘राव रायगढ़ के नि सन्तान मार जाने पर उसकी स्त्री ने रावल केलथ से कह लाया कि जो तू मुझको घर में रखे तो मैं गढ़ (पूगल का) तुझको दू । केलथ स्वीकार सूचक उत्तर देकर पूगल गया और वहा पाट बैठकर उसने अपने अच्छे व्यवहार से सबको प्रसन्न कर लिया । फिर राणी ने उसे उसकी प्रतिज्ञा का स्मरण दिलाया तो उसने कहा कि ऐसी बात कभी हुई नहीं, मैं कैसे कर सकता हू । हा, राज का वैर मैं लूंगा । राणी ने भी कहा कि मेरा अभिप्राय भी वैर लेने में ही था । इस प्रकार पूगल पर अपना अधिकार कर केलथ ने मुलतान के सुलमानख़ा की सहायता से नागोर पर चढ़ाई की और चूडा को मरवा डाला ( वि० २, पृ० ३५८ ) ।’

( १ ) कविराजा श्यामलदास कृत “वीरविनोद” में भी उसका मल्लीनाथ द्वारा सालोधी गाव में ही नियुक्त किया जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८०३ ) ।



पर उसने गले ईदा राजपूतों को उड़ा तग करते थे। एक बार जब ईदों से घास मगवाई गई तो वे घास से भरी पैलगाडियों के भीतर अपने राजपूतों को बैठाकर ले गये और सूबेदार के गाडिया देपने के लिए बाहर आते ही मुसलमानों पर दूट पड़े तथा उन्हें मारकर उन्होंने मडोवर पर अधिकार कर लिया। पीछे ईदा रायधवल तथा ऊदा ने अपने भाई वन्धुओं से कहा कि मडोवर का गढ़ अपने पास अधिक समय तक रहेगा नर्हा, अतएव इसे सालोडी के जाने पर रहनेवाले माला के भतीजे, धीरम के पुत्र चूडा को दे दिया जाय। सच ही ईदा राजपूतों ने यह बात मान ली। तब ईदा राय धवल ने अपनी पुत्री का विवाह चूडा के साथ कर मडोवर उसे दे दिया। इस संध में यह सोरठा अब तक प्रसिद्ध है—

यह इन्दारो पाड, कमधज कदे न चीसरे ।

चूडो चबरी चाड, दियो मंडोवर दायजे ॥

'मडोवर प्राप्त हो जाने पर चूडा ने वहा रहनेवाले सिधल, कोटेवा, मागलिया, आसायच आदि राजपूतों को निकालने के वजाय उन्हें अपनी सेवा में रख लिया। अनंतर अपनी फौज तैयार कर उसने नागोर के शासक खानजादा पर चढ़ाई की। खानजादा भाग गया, जिससे नागोर पर चूडा का अधिकार हो गया। फिर उसे ही उसने स्थाई रूप से अपना निवासस्थान बना लिया। अनन्तर उसने साभर तथा डीडवाणे पर अधिकार किया तथा और भी बहुत से ऋगबे किये। पठानों के पास से नागोर लेने के कारण यह राय की उपाधि से प्रसिद्ध हुआ। मोहिलों की बहुत सी भूमि पर अधिकार करने के कारण मोहिल आसराव माणिकरावोत ने उसे अपनी पुत्री व्याह दी। चूडा अपने राजपूतों की बड़ी प्रतिद्वारी करता था, जिससे उसके रसोडे का घरच बहुत बढ़ा हुआ था। उसके वृद्ध होने पर रसोडे का प्रबंध मोहिलाणी राणी ने अपने हाथ में ले लिया, जिसने क्रमशः उर्च इतना घटा दिया कि राजपूत अपसन्न होकर उसका साथ छोड़ने

लगे। उसका साथ कम होने की खबर मिलते ही केलण भाटी मुलतान के शासक सलेमशा को नागोर पर चढा लाया<sup>१</sup>। इस अनसर पर उसके बचे हुए राजपूतों ने उसे निकल जाने की सलाह दी परन्तु चूडा ने उनकी राय न मानी। उसने अपने पुत्रों को बुलाकर निकल जाने का आदेश दिया और रणमल को अपने पास बुलाकर कहा— 'मोहिल्लाणी के पुत्र कान्हा को राज्य का उत्तराधिकारी बनाने का वचन दो तो मुझे सुख हो।' रणमल ने उसी समय अपने हाथ से कान्हा को टीका देने का वचन दिया और अन्य कुचरों के साथ नागोर से निकल गया। नागोर में लड़ाई होने पर चूडा अपने एक हजार राजपूतों के साथ काम आया<sup>२</sup>।

दयालदास की रयात के अनुसार राय चूडा का जन्म वि० स० १४०१ भाद्रपद सुदि ५ ( ई० स० १३३४ ) को हुआ था। वि० स० १४६२ माघ वदि ५ ( ई० स० १४०६ ) को उसने मडोवर तथा वि० स० १४६५ भाद्रपद सुदि १५ ( ई० स० १४०८ ) को नागोर पर अधिकार किया। वि० स० १४७१ में उसने रणगदे भाटी को मारा तथा वि० स० १४७५ वैशाख वदि १ ( ई० स० १४१८ ) को वह केलण और मुलतान के नराय के साथ लड़ाई करता हुआ मारा गया। इन घटनाओं के वर्णन उक्त रयात में कहीं नैणसी की रयात और नहीं जोधपुर राज्य की रयात जैसे ही हैं, नामों में अक्षय कहीं कहीं विभिन्नता पाई जाती है। उक्त रयात से इतना और पाया जाता है कि चूडा के मारे जाने पर सत्ता ने मडोवर और कान्हा ने जागलू में सैन्य का संगठन किया। नागोर में मुहम्मद फीरोज का अमल हुआ। कुछ समय बाद नवाय मुलतान को लौट गया और केलण

( १ ) वाकीदास के अनुसार केलण भाटी के साथ लखी जगल का स्वामी जलाल खोखर चढ़कर चूडा पर गया था ( ऐतिहासिक बातें, सरया ७६२ तथा १६१८ )। कविराजा श्यामलदास ने सिध के मुसलमानों वा भाटियों के साथ चढ़कर आना लिखा है ( धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०३ )।

( २ ) जि० १, पृ० २८३२।

पूगल गया। चूडा ने चाडासर बसाया था, जहा रणमल की माता रहती थी, जो चूडा क साथ सती हुई<sup>१</sup>।

टॉड के अनुसार राव धीगम के उत्तराधिकारी राव चूडा का राठोड़ों के इतिहास में प्रमुख स्थान है। उसने समस्त राठोड़ों का संगठन किया

टॉड का बचन

और पड़िहार राजा को मारकर मडोर पर अपनी ध्वजा फहराई। इसके बाद उसने सफलतापूर्वक

नागोर के शाही सैन्य पर आक्रमण किया अनन्तर उसने दक्षिण की तरफ बढ़कर गोडवाह की राजधानी नाडोल में अपनी फौज रक्खी। वि० स० १४६५ (ई० स० १४०८) में वह मारा गया<sup>२</sup>। जोधपुर राज्य के इतिहास के अन्तर्गत टॉड ने उसकी मृत्यु के विषय में केवल इतना ही उल्लेख किया है, पर एक दूसरे स्थल पर इसका विस्तृत वर्णन है, जो इस प्रकार है—

‘मडोर के शासक का सामना करने की सामर्थ्य न होने के कारण राणिमदेव के बच्चे हुए दोनों पुत्र—ताना और मेरा—मुरतान के बादशाह जिजरखा के पास गये और धर्म परिवर्तन कर तथा बादशाह को प्रसन्न कर वहा से सहायक सेना ले चूडा के विरुद्ध अग्रसर हुए, जिसने उर्हीं दिनों नागोर भी अपने राज्य में मिला लिया था। इस कार्य में जैसलमर के रावल का तृतीय पुत्र केलण भी उनके शामिल हो गया, जिसने चूडा को छल से मारने की सलाह दी। उसने चूडा को लिखा कि पारस्परिक बैर मिटाने के लिए हम अपनी कन्या का तुम्हारे साथ विवाह करने को प्रस्तुत हैं। यदि इसमें सदेह की सभायता हो तो हम राजकुमारी को अपने सम्मान और रीति र्तिवाज के विरुद्ध, नागोर तक भेजने को तैयार हैं। चूडा भी इसके लिए तैयार हो गया। फलत पचास बन्द रथ निर्माण किये गये, जिनमें बजाय दुलहिन और उसकी दासियों के पूगल के धीर व्यक्ति छिपाये गये। जिनके आगे आगे घोड़े तथा सातसौ ऊटों पर

( १ ) जि० १, पृ० ७१ म४।

( २ ) राजस्थान, जि० २, पृ० १४४। कविराजा श्यामलदाम ने भी चूडा की मृत्यु का समय वि० स० १४६५ ही दिया है ( धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०१ )।

सवार राजपूत थे और पीछे भी इसी प्रकार सैनिक रक्खे गये थे। बादशाह की एक हजार सवार सेना पीछे की तरफ कुछ दूरी पर चल रही थी। चूड़ा उनके स्वागत के लिए नागोर से चला, पर रथों के निकट पहुंचते ही उसे कुछ सन्देह हुआ, जिससे वह पीछा लौटा। यह देख ऊटों और रथों से उतरकर शत्रु चूड़ा पर टूट पड़े। इस आकस्मिक आक्रमण के कारण नागोर के फाटक के निकट पहुंचते पहुंचते वह मारा गया।'

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार उसके निम्नलिखित चौदह पुत्र और एक पुत्री हुईं—रणमल, सत्ता, रणधीर<sup>१</sup>, भीष, अरड़कमल<sup>२</sup>, पूना, धीजा, कान्हा<sup>३</sup>, अज, शिवराज, लुम्भा, रामवेश, सहसमल<sup>४</sup>, रावत तथा हसायार्<sup>५</sup>। मुहणोत नैणसी की ख्यात में भी चौदह पुत्रों और एक पुत्री के नाम दिये हैं, पर उसमें लाला, सुरताण और धाधा के नाम भिन्न हैं। इनके अतिरिक्त उसमें उसकी पाच राणियों—साबली सुरमदे, गहलोताणी तारादे, भटियाणी लाडा, मोहिलाणी सोना तथा इंदी केसर—के नाम भी मिलते हैं<sup>६</sup>। कविराजा श्यामलदास भी जोधपुर राज्य की ख्यात जैसे ही उसके पुत्रों के नाम देता है<sup>७</sup>। टॉड ने

( १ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ७३४।

( २ ) जि० १, पृ० ३२-३।

( ३ ) इसके वंश के रणधीरोत कहलाये।

( ४ ) इसके वंश के अरड़कमलोत कहलाये।

( ५ ) इसके वंश के कान्हावत कहलाये।

( ६ ) इसके वंश के सहसमलोत कहलाये।

( ७ ) इसका विवाह चित्तोड़ के महाराजा जयसिंह ( खाला ) के साथ हुआ था, जिससे मोकल का जन्म हुआ। दयालदास की ख्यात से पाया जाता है कि यह विवाह चूड़ा के जीवनकाल में हुआ था ( जि० १, पृ० ७२६ ), परन्तु मुहणोत नैणसी की ख्यात के अनुसार यह विवाह रणमल के चित्तोड़ में जा रहने पर उसने किया था ( जि० १, पृ० २४ )।

( = ) जि० २, पृ० ६०।

( ६ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०४।

भी चौदह पुत्रों के ही नाम दिये हैं, पर उनमें दो एक नाम जोधपुर राज्य की र्यात से भिन्न हैं।

जैसा हम स्थल स्थल पर ऊपर लिख आये हैं, जोधपुर के पहले के राजाओं से सबध रखनेवाले ख्यातों के वृत्तान्त और सबत् आदि अधिकार

ख्यातों आदि के कथन की जाच

कल्पित ही हैं। विभिन्न ख्यातों में एक ही व्यक्ति के भिन्न भिन्न वृत्तान्त मिलते हैं। मुहणोंत नैणसी की र्यात में तो कहीं कहीं एक ही घटना के एक से

अधिक भिन्न वृत्तान्त दिये हैं। चूडा के सबध का भी जो हाल ख्यातों आदि में मिलता है, वह कल्पित सा ही है। यदि मुहणोंत नैणसी धीरम की मृत्यु के समय चूडा को केवल एक वर्ष का लिखता है, तो किसी ख्यात के अनुसार वह उस समय छ वर्ष और किसी के अनुसार इससे भी अधिक अवस्था का था। जहा मुहणोंत नैणसी उसका स्वय ईदों के साथ जाकर मंडोर लेना लिखता है, वहा जोधपुर राज्य की र्यात पर "धीरविनोद" आदि से पाया जाता है कि ईदों ने स्वय मंडोर विजयकर बाद में उसकी समुचित रूप से रक्षा करने में असमर्थ होने के कारण वह प्रदेश वहेज में चूडा को दे दिया। मुहणोंत नैणसी की ख्यात के अनुसार मल्लीनाथ ने उसे काठे के थाने पर नियुक्त किया था, पर जोधपुर राज्य की र्यात का कथन है कि वह उसकी तरफ से सालोड़ी गाव में रहा था। यही दशा र्यातों में दिये हुए उसके मृत्युसयधी वर्णन की भी है। ऐसी दशा में निश्चयात्मक रूप से यह कहना कठिन है कि कौनसा वृत्तान्त सही है और कौनसा गलत।

चूडा का जन्म कब हुआ और अपने पिता की मृत्यु के समय उसकी अवस्था कितनी थी, यह कहना कठिन है। मंडोर पर चूडा का अधिकार हो गया था इसमें सन्देह नहीं, पर वह उसे कैसे मिला था यह विवादास्पद है। प्रायः सभी ख्यातों में उसके नागोर विजय करने की बात लिखी है, पर इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। नागोर पर मुसलमानों का अधिकार मुहम्मद तुगलक के समय से ही था, जिसका एक सेवक नागोर से

मिला है'। अनन्तर दिल्ली की बादशाहत कमजोर होने पर गुजरात का सूबेदार जफरखा दि० स० ७६८ ( वि० स० १४५३ = ई० स० १३६६ ) में गुजरात का स्वतंत्र सुलतान बना और उसने अपना नाम मुजफ्फरशाह रक्खा। उसका एक भाई शम्सखा ददानी था। मुजफ्फर अपने भाई को ही अपना राज्य पाट सौंप देना चाहता था, पर उसके इनकार करने के कारण उसने बाद में जलाल खोखर को नागोर से हटाकर शम्सखा को घहा का हाकिम नियुक्त किया। शम्सखा के पीछे उसका पुत्र फीरोज नागोर का शासक हुआ<sup>१</sup>, जिसे राणा मोकल ने हराया<sup>२</sup>। "मिरातेसिकदरी" से भी खोखर के बाद क्रमशः शम्सखा और उसके पुत्र फीरोज का नागोर का शासक होना पाया जाता है<sup>३</sup>। इससे स्पष्ट है कि उधर चूडा के राज्यकाल में लगातार मुसलमानों का ही अधिकार बना रहा था, अतएव उसके घहा अधिकार करने का रयातों का कथन माननीय नहीं कहा जा सकता। ऐसी दशा में उसके नागोर में मारे जाने का रयातों का चर्चन भी ठीक नहीं प्रतीत होता। चूडा द्वारा निर्वासित किये जाने पर रणमल महाराणा लाखा की सेवा में चला गया था, जिसके पुत्र मोकल ने नागोर विजय कर उसको दिया<sup>४</sup>। दयालदास फी रयात में उसकी मृत्यु वि० स० १४७५ ( ई० स० १४१८ ) तथा टॉड एष श्यामलदास ने वि० स० १४६५ ( ई० स० १४०८ ) में लिखी है, पर जैसा कि हम ऊपर लिख आये हैं, रयातों आदि में दिये हुए ये

( १ ) कनिंगहाम, आर्कैवालॉजिकल सर्वे ऑव् इन्डिया, जि० २३, पृ० ६४।  
एपिग्राफिया इंडो मोस्लेमिका, ई० स० १६०६ १०, सख्या १०४८, पृ० ११४।

( २ ) वेले, डिस्ट्री ऑव् गुजरात, पृ० ८२ ३ तथा १२१।

( ३ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० २, पृ० ४१७। भावनगर इन्स्क्रिप्शन्स, पृ० १२०, श्लोक ४४। गृगी अषि नामक स्थान का वि० स० १४८२ का शिलालेख, श्लोक १४ ( मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० २८२ )।

( ४ ) आत्माराम मोतीराम दीवानजी-कृत गुजराती अनुवाद, पृ० १८ तथा ६१।

( ५ ) याकीदास, ऐतिहासिक बाँते, सख्या ६३७। उक्त पुस्तक में महाराणा का नाम लाखा दिया है, जो ठीक नहीं है। उसका नाम मोकल होना चाहिये।

सघत् विश्वसनीय नहीं कहे जा सकते। चूडा की मृत्यु का निश्चित समय अब तक अधिकार में ही है।

“मिराते सिकन्दरी” में एक स्थल पर लिखा है—“हि० स० ७६८ (घि० स० १४५२ ५३=ई० स० १३६६) में जफरखा को यह खबर मिली कि मांडू के हिन्दू बहादुर बसनेवाले मुसलमानों पर जुल्म करते हैं। इसपर अमीरों की सम्मति से उसने अपनी फौज के साथ मांडू पर चढ़ाई की। मांडू का राजा डरकर किले में घुस गया। खान ने किले पर घेरा डाला। किला बहुत मज़बूत होने से खान को देर लगी और घेरा एक वर्ष कुछ मास तक लगा रहा। अन्त में मांडू का राजा डरकर उसकी शरण आया और उसने इफ्तार किया कि भविष्य में मैं मुसलमानों को दुख न दूंगा और उचित खिराज देता रहूंगा। बहादुर से जफरखा ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की जियारत के लिए अजमेर और बहादुर से साभर तथा डीडवाण गया। फिर वह गुजरात होता हुआ पाटण को लौट गया।”

यह कथन अतिशयोक्ति से खाली नहीं है, परन्तु यह घटना राय चूडा के समय की है और मडोवर की चढ़ाई से सम्बन्ध रखती है। यहाँ पर “मांडू” के स्थान पर “मडोवर” पाठ होना चाहिये। फारसी वर्णमाला की अपूर्णता के कारण स्थानों के नाम पुरानी हस्तलिखित पुस्तकों में शुद्ध नहीं मिलते, जिससे उनमें स्थानों के नामों में बहुत कुछ गड़बड़ पाई जाती है। मण्डल (काठियावड में), मांडलगढ (मेवाड में), मांडू (मांडवगढ़, मालवे में) और मडोवर (मडोर, मारवाड में) के नामों में इससे बहुत कुछ भ्रम हो गया है। जफरखा का मांडू से अजमेर जाना भी इसी बात की पुष्टि करता है कि यह स्थान मडोर होना चाहिये। मांडू पर तो उस समय मुसलमानों का ही अमल था और बहादुर का शासक दिलावरखा (अमीरशाह) था।

राय चूडा का एक ताम्रपत्र वि० स० १४५२ माघ यदि अमावास्या (ई० स० १३६६) का मिला है, जिसमें पुरोहित ब्राह्मण जारूप

( १ ) आत्माराम मोतीराम दीवानजी-वृत गुजराती अनुवाद, पृ० १३। खेजे-  
“हिस्ट्री ऑफ गुजरात” में यह घटना हि० स० ७६१ में दी है (पृ० ७७८)।

राजगुरु को सूर्यग्रहण के अगसर पर गाव जैतपुर में २००० बीघा जमीन देने का उद्देश्य है। यह ताम्रपत्र शेली आदि के विचार से सही प्रतीत नहीं होता, क्योंकि इसमें चूडा के पहले "श्री श्री १०८" और सबसे ऊपर "सही" लिखा है। राजाओं के नाम के साथ इस प्रकार ताम्रपत्रादि में अनेक "श्री" लगाने की शेली नैणसी के समय तक राजपूताने में प्रचलित हुई हो ऐसा पाया नहीं जाता। उस वर्ष अथवा उसके एक वर्ष पूर्व कोई भी सूर्य ग्रहण नहीं पटा था। इस ताम्रपत्र के अन्तिम भाग में "दसगत" (दस्तखत) मूता दुगमल रा छे लिखा है। उस समय तक इस फारसी शब्द का राजपूताने की सनदों में प्रवेश नहीं हुआ था। उसके समय का वि० स० १४७८ कार्तिक सुदि १५ (ई० स० १४२१ ता० ६ नवम्बर) रविवार का एक दूसरा ताम्रपत्र भी प्रकाशित हुआ है, जो बिलकुल ही अशुद्ध महाजनी लिपि में लिखा हुआ और कृत्रिम है। पहले ताम्रपत्र के ऊपर "सही" लिखा है, जो इसमें नहीं है। एक राजा के समय के दो ताम्रपत्रों में ऐसी बिभिक्षता राजपूताने में कहीं पाई नहीं जाती।

### राव कान्हा

राव चूडा का उत्तराधिकारी उसका छोटा पुत्र कान्हा हुआ। मुह-खोत नैणसी की स्यात से उसके सम्बन्ध में केवल इतना पाया जाता है कि अपने पिता के मारे जाने पर रणमल ने नागोर से जाकर उसे ठीका दिया और आप सोजत में रहने लगा<sup>१</sup>। एक दूसरे स्थल पर लिखा है कि राव चूडा को मारने में देवराज का भी हाथ होने के कारण कान्हा ने जागलू जाकर कई साखलों को मारा। इस विषय का यह दोहा भी उसमें दिया हुआ है—

सधर हुआ मड साखला, ग्यो भाजै काभाल ।

वीर रतन ऊदौ विजो, वछो नै पुनपाल ॥

( १ ) सुमेर लाइब्रेरी ( जोधपुर ) की रिपोर्ट, ई० स० १९३३, पृ० २ ।

( २ ) वही, ई० स० १९३२, पृ० ८ ।

( ३ ) जि० २, पृ० १०२ ।

( ४ ) जि० १, पृ० २४३ ।



जोधपुर राज्य की ख्यात मं उसके विषय में लिखा है—'राव रणमल ने मंडोवर जाकर कान्हा को टीका दिया और आप चित्तौड़ के राणा मोकल के पास गया, जो उसका भानजा लगता था। उसने उसे गाव धणला जागीर में दिया। जिन दिनों मंडोवर में कान्हा का राज्य था,

जोधपुर राज्य की ख्यात  
का कथन

उन दिनों जांगल में माणकराय साखले का पुत्र पुण्यपाल राज्य करता था। उनमें आपस में शत्रुता हो जाने पर राव कान्हा ससैन्य जांगल पर गया। जब साखलों को इसकी खबर लगी तो उन्होंने रणमल से सहायता की प्रार्थना की। इसपर रणमल अपनी सैन्य सहित सारुंडा जाकर ठहरा। उधर युद्ध के बढ़ने पर साखलों ने उसे शीघ्रतापूर्वक आने को कहलाया। वह जाने की तैयारी कर ही रहा था कि त्रिभुवनसी के पुत्र ऊदा (राठोड़) ने उससे कहा कि आप डील करें तो अच्छा हो, क्योंकि अगर कान्हा मारा गया तो आपको ही भूमि मिलेगी और यदि साखला मारा गया तो जांगल आपके कब्जे में आ जायगा। यह सुनकर रणमल सारुंडा में ही ठहरा रहा। फलस्वरूप कान्हा की विजय हुई और माणकराय साखले के चारों पुत्र मारे गये। साखला बरसिंह (आपमल्लोत) यदा से निकला। उसे रोकने का सौंघल जैता ने प्रयत्न किया, पर वह मारा गया। इसके कुछ ही समय बाद पेट में शूल की बीमारी होने से कान्हा का देहान्त हो गया।'

दयालदास की ख्यात में एक स्थान पर तो लिखा है कि राव चूडा ने कान्हा को नागोर की गद्दी दी,<sup>२</sup> पर आगे चलकर लिखा है कि मंडोवर की गद्दी पर सत्ता बैठा और जांगल का राज्य कान्हा को मिला<sup>३</sup>। वि० स० १४७५ फाल्गुन सुदि

(१) जि० १, पृ० ३३ ४। ख्यात में लिखा है कि करखीजी ने इसे भ्रात दिया था, जिससे पेट में दर्द होने के कारण इसका देहान्त हुआ।

(२) जि० १, पृ० ८३।

(३) जि० १, पृ० ८६।

१४ ( ई० स० १४१६ ) को कान्हा का देहात हुआ<sup>१</sup> । “वीगविनोद” में केवल इतना लिखा है कि राव चूडा के बाद उसके छोटे बेटे कान्हा के गद्दी पर बैठ जाने से बड़ा रणमल नाराज होकर चित्तोड़ महाराणा मोकल के पास चला गया । कान्हा ने जागलू के साखला पर विजय पाई और फिर मर गया<sup>२</sup> । टॉड ने चूडा के बाद कान्हा और सत्ता के नाम छोड़ दिये हैं तथा रणमल का गद्दी बैठना लिखा है<sup>३</sup> ।

राव चूडा का उत्तराधिकारी उसका छोटा पुत्र कान्हा हुआ, पर उसके सम्बन्ध में रयातों आदि में जो वृत्तान्त मिलते हैं वे बहुत थोड़े हैं और उनमें परस्पर अन्तर भी बहुत है । इसलिए उनपर विश्वास नहीं किया जा सकता । कई रयातों का यह कथन कि रणमल महाराणा मोकल के पास जा रहा था ठीक नहीं है । यह तो महाराणा साखा के समय में ही चित्तोड़ चला गया था, जैसा आगे रणमल के वृत्तान्त में लिखा जायगा । दयालदास का यह कथन कि नागौर अथवा जागलू का राज्य कान्हा को मिला सर्वथा अमाननीय है, क्योंकि नागौर पर तो मुसलमानों का ही अधिकार था, जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है और जागलू में राव जोधा के समय भी साखलों का ही राज्य बना रहा था, जिनको जोधा के पुत्र धीका ने जीता । संभव है कि कान्हा का साखलों से युद्ध हुआ हो, पर उसके परिणाम के विषय में हम किसी अन्य प्रमाण के अभाव में जोधपुर राज्य की रयात के कथन को अन्तिम नहीं मान सकते । यह कितने दिनों तक गद्दी पर रहा यह कहना कठिन है, क्योंकि मुहम्मद नैयसी अथवा जोधपुर राज्य की रयातों से हम विषय पर कुछ भी प्रकाश नहीं पड़ता । दयालदास की रयात के अनुसार उसने लगभग ग्यारह महीने ही राज्य किया था ।

( १ ) जि० १, पृ० ८६ ।

( २ ) भाग २, पृ० ८०४ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० १४१ ।

## राव सत्ता

मुहय्योत नैणसी की ख्यात में राव सत्ता के विषय में कई मत मिलते हैं। एक स्थान पर लिखा है—‘उसे पेहर की जागीर राव चूडा ने पहले से ही दी थी। रणमल और उसके पुत्र जोधा ने नर्वद ( सत्ता का पुत्र ) से युद्ध किया। तीर लगने से नर्वद की एक आख फूट गई और उसके बहुतेरे राजपूत मारे गये। राव रणमल ने मडोवर ली। राव सत्ता को आँखों से दिखता नहीं था, इसलिए राव रणमल ने उसे गढ़ में ही रहने दिया और जब वह उससे गढ़ में मिलने गया तो उसने अपने पुत्रों को उसके पास लगाया। जब जोधा उसके चरण छूने गया तो उसने पूछा कि यह कौन है? यह जानकर कि वह जोधा है सत्ता ने कहा कि टीका इसको ही ठेना यह धरती रन्खेगा। रणमल ने भी ऐसा ही किया।’

उसी ख्यात में एक दूसरे स्थल पर लिखा है—‘राव चूडा काम आया तब टीका रणमल को देते थे कि रणधीर चूडावत दरबार में आया। सत्ता वहा बैठा हुआ था। रणधीर ने उससे कहा—“सत्ता कुछ देवो तो टीका तुम्हें देवें।’ सत्ता ने कहा—“ टीका रणमल का है जो मुझे दिलाओ तो भूमि का आधा भाग तुम्हे देऊ।” तब रणधीर ने दरबार में जाकर सत्ता को गद्दी पर बिठा दिया और रणमल को कहा कि तुम पट्टा लो, पर उसने यह स्वीकार न किया और राणा मोकल के पास जा रहा। राणा ने उसकी सहायता की और मडोर पर चढ़ आया। सत्ता भी सम्मुख लड़ने को आया। रणधीर नागोर जाकर वहा के खान को सहायतार्थ लाया। सीमा पर युद्ध हुआ। रणमल तो खान से भिटा और सत्ता व रणधीर राणा के सम्मुख हुए। राणा भागा और नागोरी खान को रणमल ने पराजित कर भगाया। सत्ता और रणमल दोनों की फौजवालों ने कहा कि विजय रणमल को हुई है। दोनों माई परस्पर मिले। तदनंतर रणमल पीछा राणा के पास

गया और सत्ता मडोवर जा रहा' ।'

एक दूसरे स्थल पर लिखा है—

'सत्ता के पुत्र का नाम नर्वद और रणधीर के पुत्र का नाम नापा था । सत्ता आगों से बेकार हो गया था, इसलिए राज काज उसका पुत्र नर्वद करता था । उसे रणधीर का आधा भाग लेना चुरा लगता था, अतएव उसने एक दासी को लोभ देकर उस (रणधीर) के पुत्र को विष दिलवाया, जिससे वह मर गया । अनन्तर उसने रणधीर को मारने के लिए सैन्य एकत्र करना प्रारम्भ किया । इसका किसी प्रकार पता लग जाने पर रणधीर मेधाड़ में महाराणा के पास गया और उसे साथ ले सत्ता पर चढ़ा । नर्वद ने उनका सामना किया, पर घायल होकर हारा । उसकी एक आंख फूट गई थी । महाराणा उसको उठाकर अपने साथ ले गया और रणमल को उसने मडोवर की गद्दी पर बिठाकर टीका दिया । सत्ता भी राणा के पास जा रहा और वहीं उसका देहात हुआ' ।'

जोधपुर राज्य की क्यात में राव सत्ता के विषय में लिखा है—

'कान्हा की मृत्यु होने पर उसका भाई सत्ता गद्दी पर बैठा । सत्ता दारु  
पहुत पीता था, जिससे राज्य कार्य उसका भाई  
रणधीर चलाता था । सत्ता का पुत्र नर्वद बड़ा  
पराक्रमी हुआ । उससे रणधीर से घनी नहीं । तब

जोधपुर राज्य की क्यात  
का अर्थ

रणधीर ने मारवाड़ का परित्याग कर धखला में राव रणमल के पास जाकर उससे कहा कि चूडा ने कान्हा को राज्य दिया था, उसपर सत्ता का क्या अधिकार है ? आप चलकर सत्ता से मडोवर ले लें । इसपर अपनी सेना एकत्र कर तथा राणा की फौज साथ ले रणमल मडोवर पहुंचा । सत्ता को इसकी खबर मिलने पर वह तो निकरा गया, पर नर्वद ने सम्मुख आकर मडोवर से दो कोस की दूरी पर युद्ध किया । नर्वद घायल हुआ तथा रणमल की विजय हुई । रणधीर के कहने से उसने महाराणा की फौज

( 1 ) मुहम्मद नैयासी की क्यात, जि० २, पृ० १११-२ तथा ११४ ।

( २ ) वही, जि० २, पृ० ११२-१४ ।

को वहा से ही विदा कर दिया। नर्बंद को महाराणा के सैनिक चित्तोड़ ले गये, जहा महाराणा ने उसे अपने पास रख लिया। उस समय मेराड़ की गद्दी पर महाराणा मोकल था और उसका कुवर कुमा था।<sup>१</sup>

अन्य रयातों आदि के कथन

दयालदास की ख्यात में लगभग मुहम्मद नैणसी की रयात जैसा ही वर्णन दिया है<sup>२</sup>। उससे इतना विशेष पाया जाता है कि रणमल को करणीजी की कृपा से जागलू का राज्य प्राप्त हो गया था और वि० स० १४८७ ज्येष्ठ सुदि ७ (ई० स० १४३०) को उसका मडोवर पर अधिकार हो गया। उसकी मडोवर पर चढ़ाई होने पर सत्ता पीपाह जा रहा था, जहाँ से वह महाराणा के पास चित्तोड़ गया<sup>३</sup>। बाकीदास ने कान्हा के विषय में तो कुछ नहीं लिखा है, पर सत्ता के विषय में यह लिखता है कि वह चूडा का उत्तराधिकारी हुआ। यह अत्यधिक मद्यपान करता था, जिससे राज्य कार्य उसका भाई रणधीर चलाता था<sup>४</sup>। “वीरविनोद” के अनुसार कान्हा के पश्चात् रणधीर आदि भाइयों ने सत्ता को मडोवर का मालिक बनाया, जिसपर महाराणा मोकल से सहायता प्राप्तकर रणमल चढ़ आया। सत्ता के पुत्र नर्बंद से रणमल का मुकामिला होने पर नर्बंद जुग्मी हुआ और रणमल ने फतह पाकर मडोवर पर क्रूजा कर लिया। नर्बंद महाराणा मोकल के पास आया, जिसको उसने एक लाख रुपये का कायलाए का पट्टा दिया, जो अब जो गपुर के पास है<sup>५</sup>।

- 
- ( १ ) जि० १, पृ० ३४२ ।
  - ( २ ) जि० १, पृ० ८१-६२ ।
  - ( ३ ) जि० १, पृ० ८१ तथा ६२ ।
  - ( ४ ) ऐतिहासिक बातें, सख्या ७६८ ।
  - ( ५ ) नर्बंद के विस्तृत हाल के लिए देखो मेरा; राजपूताने का इतिहास, जि० १, पृ० २०४ विषय २ ।
  - ( ६ ) भाग २, पृ० ८०४ ।

ख्यातों में मिलता है। मुहणोत नैणसी का यह कथन कि रणमल की सहायता को जाकर राणा भोकल रणधीर से हारकर भागा और रणमल अन्त में युद्ध में विजयी होकर भी सच्चा से केवल मिलकर घापस लौट गया, केवल कल्पना ही है। मेवाड़ की शक्ति ऐसी गई गुज़री न थी कि राणा को हार खाकर भागना पड़ता। फिर मडोदर तक चढ़कर रणमल का घापस चित्तोड़ लौट जाना भी मानने योग्य नहीं है। मुहणोत नैणसी की ख्यात में कान्हा और सत्ता के विषय में विभिन्न स्थलों पर परस्पर विरोधी बातें लिखी हुई होने से, यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी ठीक है और कौनसी गलत। सत्ता का राज्य कब से कब तक रहा, यह मुहणोत नैणसी अथवा जोधपुर राज्य की ख्यातों से पाया नहीं जाता। इयालदास की ख्यात के सवतों पर विचार करने से तो यही द्यत होता है कि लगभग बारह वर्ष तक उसका राज्य रहा था, पर अन्य सवतों के समान ही ये सवत भी करिपत ही हैं और इनपर भरोसा नहीं किया जा सकता।

### राव रणमल

मुहणोत नैणसी की ख्यात में राव रणमल के प्रारम्भिक वृत्तान्त के सम्बन्ध में अलग अलग मत मिलते हैं। एक जगह लिखा है कि राव चूडा के सरदार रणमल को चूडा की तरफ ले गये। रणमल ने पिता की आह्वानुसार साथ के सय राजपूतों को राजी कर लिया। केलण भाटी उसके पीछे लगा। एक गाव में पहुचने पर घहा की स्त्रियों के अपने सम्बन्ध में व्यगपूर्ण शब्द सुनकर वह अपने साथियों सहित पीछा फिरा। सिपरा ने यादशाही निशान छीन लिया। मुगल और भाटी भागे और रणमल नागोर में आकर पाट बैठा।

मुहणोत नैणसी की ख्यात  
का कथन

एक दूसरे स्थान पर उसी ख्यात में लिया है कि जब राव रणमल विदा हुआ तो अच्छे अच्छे राजपूत अर्थात् सिखरा, उगमणोत ईदा, उदा त्रिभुवनसीदोत, राठोड कालो टिवाणो आदि उसके साथ हो लिये । मार्ग से कुछ सरदारों के लौट जाने पर पाच सौ सवारों के साथ रणमल नाडोल के गाव धणले में जाकर ठहरा, जहा सोनगरे ( चौदान ) राज्य करते थे । वहा कुछ दिनों रहकर वह चित्तोड के राणा लाखा के पास चला गया । इसके आगे ही यह लिखा मिलता है कि पिता के मारे जाने पर रणमल ने नागोर जाकर कान्हा को गद्दी पर बिठाया और आप सोजत में रहने लगा । भाटियों से वैर होने के कारण वहा रहते समय वह उनका इलाका लूटने लगा । तब उन्होंने चारण भुजा सड़ायच को उसके पास भेजा, जिसके पशु गान करने से प्रसन्न होकर उसने भाटियों का बिगड़ करना छोड़ दिया । भाटियों ने अपनी कन्या उसे व्याह दी, जिससे राव जोधा का जन्म हुआ ।

राव रणमल की बहिन हसवाई का विवाह महाराणा लाखा के साथ होने<sup>३</sup> और पीछे से महाराणा मोकल की सहायता से उसके मडोवर

( १ ) जि० २, पृ० १०२ ४ । आगे चलकर एक स्थल पर मुहयूत नैयसी ने उसके नाडोल पर अधिकार करने की बात लिखी है, जो इस प्रकार है—

‘रणमल का वैभव देखकर सोनगरों के भले आदमियों ने नागोर जाकर कहा कि राठोड क्षाम का नहीं है, तुम पर चूक करगा, इसलिए अपने वहा इसका विवाह कर दो । तब उन्होंने लोला सोनगरे की पुत्री का उसके साथ विवाह कर दिया । फिर भी जब उन्हें रणमल का उद्वेग बुरा ही दीप्त पदा तो उन्होंने उसपर चूक करने का विचार किया । इसकी खबर लग जाने पर रणमल की सास और बही ने उसे वहा से निकाल दिया । अपने स्थान पर पहुंचकर उसने सोनगरों से शत्रुता चलाइ और अबसर पाकर आगापुरी के देहर में जाकर, जहा सोनगरे गोठ करने जाया करते थे, उन्हें मार डाला और आगावे के कुण में छल दिया । उनका इलाका खेने के अनन्तर वह राणा मोकल के पास गया और यहीं रहने लगा ( जि० २, पृ० ११५ ) ।

( २ ) जि० २, पृ० १०२ ।

( ३ ) इस विवाह के सम्बन्ध के विस्तृत पृष्ठान्त के लिए देखो मेरा राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० २७७ ७८ ।

पर अधिकार करने का उल्लेख ऊपर आ गया है<sup>१</sup>। उसके सम्बन्ध की उक्त ख्यात में दी हुई अन्य घटनायें नीचे लिखे अनुसार हैं—

‘एक दिन राव रणमल समा में बैठा अपने सरदारों से कह रहा था कि बहुत दिनों से चित्तोड़ की तरफ से कोई खबर नहीं आई, इसका क्या कारण है ? थोड़े ही दिन पीछे एक आदमी चित्तोड़ से पत्र लेकर आया और उसने खबर दी कि मोकल मारा गया। राव इससे बड़ा विस्मित और शोकातुर हुआ और उसने उसी समय मोकल का धेर लेने की प्रतिज्ञा की तथा ससैन्य चित्तोड़ पहुँचा। मोकल के घातक भागकर पई के पहाड़ों में चले गये और वहाँ घाटा बाधकर रहने लगे। रणमल ने वहाँ घेरा डाला और छ महीने तक वहाँ रहकर उसे सर करने के कई उपाय किये, परन्तु सफलता न मिली। वहाँ मेर लोग रहते थे। सीसोदियों ने उन्हें वहाँ से निकाल दिया था। उनमें से एक मेर ने राव से मिलकर कहा कि यदि दीनाण की खातिरी का परवाना मिल जाये तो मैं पहाड़ सर करा दूँ। राव रणमल ने परवाना करा दिया। तब उस मेर ने उसको सैन्य सहित पहाड़ों में ले जाकर चाचा व मेरा के घरों पर खड़ा कर दिया<sup>२</sup>। रणमल के कई साथी तो चाचा के घर पर चढ़े और राव आप चढ़कर महपा (पवार) पर गया। उसकी यह प्रतिज्ञा थी कि जहाँ रानी पुरुष दोनों एक घर में हों उसके भीतर न जाता था, अतएव उसने बाहर ही से महपा को बाहर आने के लिए ललकारा। वह तो शब्द सुनते ही भयभीत हो स्त्री के भेष में निकल

( १ ) देखो ऊपर, पृ० २०६ टिप्पण ७ तथा पृ० २१७।

( २ ) इस विषय का उक्त ख्यात में एक दूसरे स्थल पर दूसरे रूप से वर्णन किया है, जो इस प्रकार है—

एक भील के बाप को रणमल ने मारा था। वह भील चाचा व महपा का सहायक बन गया, जिसके कारण रणमल पहाड़ों पर विजय न प्राप्त कर सका। अतः एक दिन वह उस भील के घर जा पहुँचा और उसकी माँ को बहन कहकर पुकारा। तब उसने अपने पुत्रों का क्रोध शांत कर उन्हें उसका सहायक बना दिया। उन्हीं की सहायता से पहाड़ों के भीतर पहुँचने में वह समर्थ हुआ।



भाग। यह पता पाकर रणमल घड़ा से लौट गया। उसने चाचा व मेरा को मारकर और भी कई सीसोदियों को मारा। अनन्तर उसने चित्तोड़ जाकर राणा कुभा को गद्दी बैठाया और अन्य यागी सरदारों को मेवाड़ से निकाल कर देश में सुख शान्ति की स्थापना की।

‘महपा पवार परदे के पहाड़ों ले भागकर माडू के बादशाह महमूद के पास जा रहा। जब राणा कुभा ने बादशाह पर चढ़ाई की तब राव रणमल भी उसके साथ था और उसने ही बादशाह को मारा’। उसके माडू पहुँचने पर महपा घोड़े पर चढ़े-चढ़े ही गड़ से नीचे कूद गया। घोडा तो पृथ्वी पर पड़ते ही मर गया और महपा भागकर गुजरात के बादशाह के पास पहुँचा। जब वहा भी बचाव की कोई सुरत न देखी तो वह चित्तोड़ ही की तरफ चला। वहा राज तो राणा करता था, परन्तु राज का सारा काम रणमल के हाथ में था। गुप्त रूप से रात्रि के समय नगर में प्रवेशकर महपा वहा रहनेवाली अपनी एक पत्नी के पास जा रहा। फिर राणा के पास उपस्थित होकर उसने राठोड़ों की तरफ से उसके मन में शका उत्पन्न करा दी’। तब तो राणा को भी भय हुआ और उसने रणमल पर चूक करने

( १ ) बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या १६)।

( २ ) एक दूसरे स्थल पर उक्त ख्यात में लिखा है कि महपा के भागकर माडू के बादशाह के पास जाने की खबर राणा एवं रणमल को होने पर उन्होंने बादशाह पर दबाव डालकर कहलाया कि हमारे खोर को भेज दो। इसपर बादशाह ने महपा से कह दिया कि हम तुम्हको नहीं रत सकते। तब महपा वहाँ से कूदकर निकल गया ( भाग २, पृ० ११८ )।

( ३ ) एक दूसरे स्थल पर उक्त ख्यात में लिखा है कि एक दिन राणा कुभा सोया हुआ था और एका चाखावत पैर दाब रहा था उसकी आंखों से आंसू की बूँदें निकलकर राणा के पैरों पर गिरिं। राणा की आत्त खुशी। एका को रोते हुए दलकर उसने जब इसका कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि अब देश सीसोदियों के हाथ से निकल जायगा और उसे राठोड़ लेंगे। राणा ने पूछा कि क्या तुम रणमल का मार सकते हो। उसने उत्तर दिया कि यदि दीवाण का हाथ हमारे सिर पर रहे तो हम ऐसा कर सकते हैं। महाराणा की आज्ञा मिलने पर उसने महपा पवार से मिलकर यह कार्य पूरा किया ( जि० २, पृ० १०८ ६ )।

का विचार किया। किसी प्रकार इसकी खबर एक डोम को लग जाने पर उसने इसकी सूचना रणमल को दी, पर उसको विश्वास न हुआ तो भी उस समय से वह अपने पुत्रों को तलहटी में ही रखने लगा। अवसर पाकर एक दिन चूक हुआ। राय जिस पलंग पर सोया हुआ था उसी के साथ वह बाध दिया गया और सत्रह मनुष्य उसे मारने के लिए आये। उनमें से सोलह को तो राय ने मार डाला, पर महाराजा भागकर बच गया। रणमल भी मारा गया और उसके पुत्र जोधा, सीहा, नापा आदि जो तलहटी में थे खबर पाते ही भाग निकले। उनको पकड़ने के लिए फौज भेजी गई, जिसने आढावळा (अरली) के पहाड़ के पास उन्हें जालियाँ डालीं। यहाँ युद्ध होने पर राठोड़ों के कई सरदार और मारे गये, पर जोधा सकुशल मड़ोवर पहुँच गया<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार राय काहा को राज्याधिकार प्रदान करने के बाद तुरन्त ही रणमल अपने भानजे राणा मोकल के पास चित्तोड़ चला गया, जिसने उसे ४०-५० गावों के साथ धणाला की जागीर दी, जहाँ वह रहने लगा<sup>२</sup>। सत्ता के राज्य समय महाराणा की सेना की सहायता से रणमल के मड़ोवर पर अधिकार करने का उल्लेख ऊपर आया है। महाराणा मोकल के मारे जाने<sup>३</sup>, उसके घेर में रणमल का चाचा मेरा

जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन

( १ ) बाबीदास ने नर्बद सत्तावत का घूडा लालावत के शाभिज ही रणमल पर चूक करना खिला है ( ऐतिहासिक वार्ते, सख्या १६० )।।

( २ ) जि० २, पृ० १०६ द, ११० ११ और ११८-११९ ।

( ३ ) जि० १, पृ० ३३ ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में एक दूसरे स्थल पर यह भी लिखा है कि भागरोन के खौंची अचलसिंह पर मालवे के खिलजी बादशाह की चढ़ाई होने पर महाराणा मोकल उससे लड़ने के लिए चित्तोड़ से रवाना हुआ। ईडर का सावलदास भी आकर उससे मिला। सीमोदिया चाचा भी राणा के साथ आया। उसका सावलदास से मेद होने के कारण उसे राणा पर चूक होने का सारा मेद ज्ञात था। कुमा को तो उसने निकाल दिया, पर राणा मोकल ने उसके कथन पर विश्वास न किया और वहाँ से तीसरी मजिल पर मारा गया ( जि० १ पृ० ३० ) ।

को मारने, कुम्भा को चित्तौड़ की गद्दी पर बैठाने तथा बाद में धोखे से स्वयं मारे जाने का उक्त ख्यात का घर्षण लगभग सुदृश्योत् नैणसी जैसा ही है। उसमें मोकल के मारे जाने का समय वि० स० १४६५ (ई० स० १४३८) और रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १५०० का आपाठ (ई० स० १४४३) दिया है<sup>१</sup>। उसके सम्बन्ध की अन्य बातें जो उक्त ख्यात से पाई जाती हैं वे इस प्रकार हैं—

'उसने राव चूड़ा के बैर में बहुत से भाटियों को मारा और ४१ बार जैसलमेर पर चढ़ाई की, जिससे उन्हीं अपनी पुत्री का उसके साथ विवाह करना स्वीकार किया<sup>२</sup>। भ्लावर में युद्ध कर उसने कचरा सींधल, जेतारण में तोगा सींधल, वगड़ी में चरडा सींधल तथा सोजत में नाड़ा सींधल को मारा। अनन्तर उसने केलण भाटी को मारकर धीकमपुर को लूटा और मेवों से वि० स० १४८५ (ई० स० १४२८) में जालोर लिया। गया की यात्रा के समय उसने वहा बहुत सा दान पुण्य किया। दिल्ली के बादशाह पीरोज के मारवाड़ पर चढ़ाई करने पर उसने युद्ध कर उसे हराया। जदशाह मुहम्मद के राणा मोकल पर चढ़ाई करने पर उसने उसके लौटते समय उसे भी मारा<sup>३</sup>।'

दयालदास की ख्यात का राव रणमल का वृत्तान्त अधिकांश सुदृश्योत् नैणसी की ख्यात जैसा ही है। किसी किसी घटना का घर्षण जोधपुर राज्य की ख्यात से मिलता जुलता है। जैसलमेर पर चढ़ाई होने का उल्लेख उसमें भी है और घहा के रावल का नाम लक्ष्मण दिया है। उक्त ख्यात के अनुसार रणमल ने वि० स० १४६५ (ई० स० १४३८) में नागोर के नगर पीरोज तथा उसके भाई को मारा, अनन्तर वि० स० १४६६ आश्विन सुदि

( १ ) जि० १, पृ० ३२ ३६। बाकीदास ने रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १५०० चैत्र वदि ६ (ई० स० १४४३) दिया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या ८१३)।

( २ ) बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या ८१३)।

( ३ ) जि० १, पृ० ३६०।

७ (ई० स० १४३६) को घह स्वयं एका चाचावत, महपा आदि द्वारा धोले से मारा गया<sup>१</sup> ।

सोनगरो से रणमल के लड़ाई करने, मोकल के वैर में चाचा तथा मेरा को मारने और फिर स्वयं धोले से मारे जाने का उल्लेख कविराजा श्यामलदास-कृत "धीरविनोद" में भी है। उसमें अन्तिम घटना का समय जोधपुर राज्य की स्वात के समान वि० स० १५०० (ई० स० १४४३) ही दिया है। उससे यह भी पाया जाता है कि उसने माडू के बादशाह महमूद को गिरफ्तार कर महाराणा के हवाले किया तथा कुभा के काका महाराणा लाखा के पुत्र राघवदेव को मारा<sup>२</sup> ।

टॉड के अनुसार रणमल भीमकाय और धीर व्यक्ति था, जिसकी सहित के साथ विवाह करने पर महाराणा लाखा ने उसे चालीस गावों के साथ धणला जागीर में दिया। मेवाड़ की सेना के साथ एक पुत्री अजमेर के सुवेदार के पास ले जाने के बहाने उसने वहा पहुँचकर उसपर मेवाड़ का अधिकार स्थापित किया। उसने गया की यात्रा की तथा अपने राज्य भर में निश्चित वजन के घाँट जारी किये। उसकी मृत्यु के विषय में टॉड लिखता है कि मेवाड़ की गद्दी हस्तगत करने का प्रयत्न करने के कारण उसे उचित ही दंड मिला<sup>३</sup> ।

जोधपुर राज्य की स्वात के अनुसार उसके चौरौस पुत्र हुए—  
( १ ) जोधा, ( २ ) अरौराज<sup>४</sup>, ( ३ ) काधल<sup>५</sup>, ( ४ ) चापा<sup>६</sup>, ( ५ ) लखा<sup>७</sup>,

( १ ) जि० १, पृ० १०-१०५ ।

( २ ) भाग २, पृ० ८०५ ।

( ३ ) जि० २, पृ० १४६ ।

( ४ ) जि० २, पृ० ३७८ ।

( ५ ) उक्त स्वात के अनुसार इसके दो पुत्र मेहराज तथा पचायण हुए। मेहराज के पुत्र कृपा के वराज कृपावन तथा पचायण के पुत्र जेता के वरा के जेतावत कहलाये ।

टॉड के अनुसार अरौराज के सात पुत्र हुए ( राजस्थान, जि० २, पृ० १४६ ) ।

( ६ ) इसके वरा के कांधलौत कहलाये। इसका वृष्णा-तपसास्पान भागे आवेगा ।

( ७ ) इसके वरा के चापावत कहलाये ।

( ८ ) इसके वरा के लखावत कहलाये, जो इस समय बीकानेर में है ।

सन्ति (६) भायर<sup>१</sup>, (७) झगरसी<sup>२</sup>, (८) जेतमाल<sup>३</sup>,  
(९) मडल<sup>४</sup>, (१०) पाता<sup>५</sup>, (११) रूपा<sup>६</sup>, (१२)  
कर्ण<sup>७</sup>, (१३) साडा<sup>८</sup>, (१४) माडण<sup>९</sup>, (१५) नावा<sup>१०</sup>, (१६) ऊर्दा<sup>११</sup>, (१७)  
वेरी<sup>१२</sup> (१८) हापा. (१९) अडवाल, (२०) सावर, (२१) जगमाल,  
(२२) सगता, (२३) गोइन्द और (२४) करमचन्द ।

मुहणोत नैणसी की ख्यात में फेवल जोधा का ही नाम मिलता है ।  
ऊपर सीहा और नापा के नाम आये हैं, पर वे दूसरी ख्यातों में नहीं मिलते।  
व्यालदास की ख्यात<sup>१३</sup>, धीरविनोद<sup>१४</sup> तथा टॉड कृत 'राजस्थान' में भी कुछ  
हेर-फेर के साथ रणमल के चौबीस पुत्रों के ही नाम दिये हैं ।

- ( १ ) इसका पुत्र बाला हुआ, जिसके वंशज बालावत कहलाये ।  
( २ ) इसके वंशवाले झगरोत कहलाये, जो भाद्राङ्गण में रहे ।  
( ३ ) इसका पुत्र भोजराज हुआ, जिसके वंश के भोजराजोत कहलाये ।  
भोजराज को राव जोधा ने पालासणी दिया । पालासणी के तालाब पर का जोगी का  
आसन भोजराज का बनवाया हुआ है ।  
( ४ ) इसके वंश के मडलावत कहलाये। इसे राव जोधा ने सारुवा दिया था।  
( ५ ) इसके वंश के पातावत कहलाये ।  
( ६ ) इसके वंश के रूपावत कहलाये ।  
( ७ ) इसके वंश के कर्णोत कहलाये। इन्हें राव जोधा ने चवा का पहा दिया।  
( ८ ) इसके वंश के साडावत कहलाये ।  
( ९ ) इसके वंश के माडणोत कहलाये ।  
( १० ) इसके वंश के नायूओत कहलाये । ये बीकानेर में नाधूसर आदि गावों  
में हैं ।  
( ११ ) इसके वंश के ऊदावत कहलाये । ये बीकानेर में भी ऊदासर आदि  
गावों में हैं ।  
( १२ ) इसके वंश के वेरावत कहलाये ।  
( १३ ) जि० १, पृ० १०५ ।  
( १४ ) भाग २, पृ० ८०५-६ ।  
( १५ ) जि० २, पृ० २४६ ७ ।

मुहरोत नैणसी के ये कथन कि रामल चूडा की मृत्यु के पश्चात् सोजत अधया नागोर में रहा, माननीय नहीं कहे जा सकते । यह तो अपने पिता के जीवनकाल में ही उसकी इच्छा नुसार मारवाड़ का परित्याग कर चित्तौड़ के राणा लाखा के पास जा रहा था और बहुत समय तक वहीं रहा । नागोर तो उन दिनों गुजरात के सुलतानों के अधिकार में था, जिन्की तरफ से वहा मुसलमान शासक रहते थे, अतएव नागोर में इच्छे रहने की बात मानी नहीं जा सकती ।

उसकी भाटियों के साथ लड़ाई होने का उल्लेख मात्र प्रत्येक स्थापना में मिलता है । कई रयातों में तो उसका ४१ वार भाटियों से लड़ना लिखा है, पर यह कथन अतिशयोक्तिपूर्ण है और इसका उल्लेख केवल केवल के अंगरेजों में नहीं है । यदि रयातों के इस कथन में कुछ भी सत्य हो तो वही मानना पड़ेगा कि भाटियों के साथ रामल की लड़ाई करने में ही उसका अधिकार करने के वाद हुई होगी ।

माहू के सुलतान के समय में रामल की लड़ाई का उल्लेख है कि वह उसने चित्तौड़ पर चढ़ाई की उस समय के राजा के द्वारा से प्रभु राम कपोलकरपना ही है । जोधपुर राजा की स्थापना के समय का राजा मोकल दिया है । यह कथन ही है कि रामल ने चित्तौड़ के राजा के सुलतान के पास जाने के द्वारा लड़ाई के लिये सुलतान पर चढ़ाई की थी । इस लड़ाई में रामल की विजय हुई कि अतएव उसके राणपुर के सिन्धु के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है और उस समय के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है । सुलतान का सिन्धु के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है ।

(1) रामल की लड़ाई का सिन्धु के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है । इतिहास पृ. २२३

(2) रामल की लड़ाई का सिन्धु के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है । इतिहास पृ. २२३

(3) रामल की लड़ाई का सिन्धु के राजा के द्वारा ही रामल की विजय हुई है । इतिहास पृ. २२३

तो उक्त सवत् के पूर्व ही मारा गया था, जैसा कि आगे घतलाया जायगा। महमूद वि० स० १४६३ ( ई० स० १४३६ ) में अपने स्वामी मुहम्मद (गजनीदा) को मारकर मालवे का सुलतान बन गया था और वह वि० स० १५३१ ( ई० स० १४७४ ) तक विद्यमान था। यदि ऊपर आई हुई लड़ाई में रणमल का भी साथ रहना माना जाय, तो यही मानना पड़ेगा कि वह वि० स० १४६३ और १४६६ के बीच किसी समय हुई होगी, पर उसमें महमूद रणमल या किसी अन्य व्यक्ति के हाथ से मारा नहीं गया।

जोधपुर राज्य की र्यात में लिखा है कि जय दिल्ली के बादशाह फीरोज ने मारवाड पर चढ़ाई की तो रणमल ने उसे हराया। यह कथन भी निराधार है। फीरोजशाह तुगलक नाम का दिल्ली का बादशाह तो वि० स० १४०८ से १४४५ ( ई० स० १३५१ से १३८८ ) तक दिल्ली का शासक रहा था, अतएव वह रणमल का समकालीन नहीं था। इस नाम का नागोर का शासक अवश्य हुआ था और वह रणमल का समकालीन भी था, पर उसकी कभी कोई चढ़ाई मडोर पर हुई हो ऐसा पाया नहीं जाता। इस संध में दयालदास का यह लिखना भी कि रणमल ने फीरोज और उसके भाई मुहम्मद को अपने पिता के बैर में मारा' निरी कल्पना ही है। फीरोज तो हि० स० ८५५ ( वि० स० १५०८ = ई० स० १४५१ ) में, रणमल की मृत्यु के लगभग तेरह-दस वर्ष बाद, मरा था<sup>१</sup>, अतएव उसका रणमल के हाथ से मारा जाना कैसे संभव हो सकता है।

टॉड का यह कथन कि रणमल ने मेवाड की सेना ले जाकर अजमेर पर राणा का अधिकार स्थापित किया, संभवतः राणा लाखा के राज्यकाल से संध रचता हो जिसके समय में यह वहा ही रहता था।

विचोड़ में रणमल के धोये से मारे जाने का घृत्तान्त जोधपुर के इतिहास से संध रचनेवाली प्रायः संध ही र्यातों में मिलता है, पर उनसे

( १ ) जि० १, पृ० १०१२।

( २ ) मिराते सिकन्दरी ( आम्पाराम मोतीराम दीवानभी-रृत अनुवाद ); पृ० ११। बेंग्रे; हिन्दी ऑब् गुजरात, पृ० १४८।

इसके कारण पर विशेष प्रकाश नहीं पड़ता। यात घसुत यह थी कि मेघाड में रणमल का प्रभाव बढ़ गया था, जो सीसोदये सरदारों को खटकने लगा था। फिर जब उसने महाराणा कुमा के चाचा राघवदेव को छल से मरवा डाला, तबसे इन दोनों घशों के बीच वैर उत्पन्न हो गया, जिसका परिणाम यह हुआ कि अन्त में रणमल चित्तोड में मारा गया<sup>१</sup>। द्यातों में कहीं रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) और कहीं वि० स० १५०० (ई० स० १४४३) दिया है, पर ये सद्यत् भी ऊपर आये हुए द्यातों के अन्य सद्यतों के समान ही कटिपत हैं। रणमल की मृत्यु के पश्चात् ही महाराणा कुमा ने मडोवर पर अधिकार कर लिया था। वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) के उसके राणपुर के शिलालेख में मडोवर-विजय का स्पष्ट उल्लेख है<sup>२</sup>। अतएव रणमल का मारा जाना हम उक्त सद्यत् के पूर्व ही मान सकते हैं।

जो द्यातें इस समय उपलब्ध हैं, वे बहुत प्राचीन नहीं हैं। सबसे पुरानी द्यात मुहणोत नैणसी की है, जो वि० स० १७०५ (ई० स० १६४८) और १७२५ (ई० स० १६६८) के बीच लिपी गई थी। दूसरी पांचवें अध्याय का सिंहावलोकन द्यातें तो उत्तसे बहुत पीछे की बनी हैं। द्यातों के लिखे जाने के समय से अधिक से अधिक सी घर्ष पूर्व तक के उनमें आये हुए इतिहास को हम कुछ अशों में प्रमाणिक मान सकते हैं, लेकिन उससे पहले के घृत्तान्त अधिकांश कटिपत ही हैं। उनमें दिये हुए घृत्तान्तों का परस्पर एक दूसरी द्यात से बहूधा मिलान भी नहीं होता। यदि एक द्यात लेखक एक घटना का एक प्रकार से वर्णन करता है तो दूसरा उसी

( १ ) विस्तृत घृत्तान्त के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० २६४ २ तथा २६६ ६०२।

( २ ) राणपुर का जैनमन्दिर का शिलालेख, भावनगर इन्सिक्पेरान्स, पृ० ११४। आर्कैयालाजिकल सर्वे ऑव् इंडिया ( एन्वुअख रिपोर्ट ), ई० स० १६०७ ८, पृ० २१४ ५।



घटना का निकुल भिन्न वर्णन करता है। मुहम्मद नैणसी की रयात में तो एक ही घटना के कई वृत्तान्त मिलते हैं। सच बात तो यह है कि वास्तविक इतिहास के ज्ञान के अभाव में रयात लेखकों ने जैसा कुछ भी सुना वैसा ही अपनी रयातों में दर्ज कर दिया। परिणाम यह हुआ कि उनके वृत्तान्तों में ऐतिहासिक सत्य का स्थान औपन्यासिक कल्पना ने ले लिया। साथ ही अपने देश या राज्य की गौरव वृद्धि करने की लालसा से प्रेरित होकर रयात लेखक अनेक प्रकार की झूठी और असम्भव कल्पनाएँ करने तथा उन्हें अपनी रयात में स्थान देने से भी बाज न आये। यही कारण है कि हमें रयातों में स्थान स्थान पर घटनाओं के रूप बदले हुए और वर्णन अतिशयोक्ति एवं आत्मश्लाघा से पूर्ण मिलते हैं।

पहले विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि नहीं थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों कुवरों एवं कुयारियों के नाम ही बहुधा संप्रदों में लिखे जाया करते थे। इन नामों के समूह बहियों के रूप में अर भी मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों, ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न भिन्न संप्रदों में एक ही राजा के कुवरों आदि के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। ऐसी दशा में वे भी रयातों के समान ही वास्तविक इतिहास के लिए प्रामाणिक नहीं ठहरते। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि का मुक्ताव होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ जगह जगह कल्पित वृत्तान्त उड़ा दिये। यदा तक ही नहीं, पटिक जो कुछ भी उन्होंने सुना था अथवा जो भी उन्हें ज्ञात था, वह सब भी, अ प्रासंगिकता की ओर दृष्टिपात न करते हुए, उन वृत्तान्तों में भर देना वे न भूले। फल यह हुआ कि रयातों में दिये हुए प्रारम्भिक वृत्तान्त ऊट पटाग बातों का अच्छा खासा समूह था गये। रयात लेखकों का ज्ञान कितना कम था, यह इसीसे स्पष्ट हो जाता है कि राव सीदा की राणी पार्यती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राव रणमल की राणी कोहमदे (राव जोधा की माता) एवं जोधा की पुत्री शृंगारदेवी के नाम तक उन्हें ज्ञान न थे। जदा रयातों में राणियों और सन्तति का विस्तृत ज्ञान मिलता है,

घटा इन नामों का न होना ख्यातों की प्रामाणिकता के विषय में गहरा सन्देह उत्पन्न करता है ।

यही हाल ख्यातों में दिये हुए सत्रों का भी है । जय वास्तविक इतिहास से ही ख्यात-लेखक अनभिज्ञ थे तो भला सदी सवत् वे कहा से लाते ? यही कारण है कि पूर्व के राजाओं का कल्पित वृत्तान्त देने के समान ही उन्होंने जगह जगह उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सत्र के कल्पित सवत् धर दिये । राज सीढा और राय धूहड़ के स्मारक लेखों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राज जोधा से पहले के जोधपुर के राजाओं के ख्यातों में दिये हुए सवत् पूर्णतया कल्पित हैं । भिन्न भिन्न ख्यातों में दिये हुए एक ही घटना के सत्रों में भी बड़ा अन्तर पाया जाता है, जैसा कि ऊपर आये हुए राज सीढा से लगाकर राय रणमल तक के वृत्तान्तों में बतलाया गया है । वस्तुतः पहले के ठीक ठीक सवत् ख्यात लेखकों को ज्ञात न थे, जिससे उन्होंने मनगढ़न्त सत्रों का अपने ग्रन्थों में समावेश कर दिया, जो वास्तविक इतिहास के लिए सर्वथा निरुपयोगी हैं ।

जोधपुर राज्य के इन पहले के राजाओं के सत्रों की अप्रामाणिकता उस समय और भी स्पष्ट हो जाती है, जब हम निश्चित ज्ञात सत्रों के सहारे उनका औसत राज्यकाल निकालने हैं । वि० स० १३३० में राज सीढा का देहात हुआ था, यह अब सत्र इतिहासवेत्ता मानने लगे हैं । राय रणमल की मृत्यु हम वि० स० १४६५ से पीछे नहीं मान सकते, क्योंकि वि० स० १४६६ से पूर्व महाराणा कुम्भा ने मडोर ले लिया था, जैसा उक्त सत्र की राणपुर की प्रशस्ति से निश्चित है । यदि हम राज आसमान से लगाकर राज रणमल तक जोधपुर के सोलह राजाओं का औसत राज्य समय निकालें तो वह केवल दस वर्ष आता है । इस योड़ी अवधि को इतिहास स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि किसी भी राजवंश के सोलह या उससे एक दो कम राजाओं का निश्चित समय के आधार पर निकाला हुआ औसत राज्यसमय इससे बहुत अधिक आता है । उदाहरणार्थ—

घटना का मित्रकुल भिन्न वर्णन करता है। मुहम्मद नैणसी की रियात में तो एक ही घटना के कई वृत्तान्त मिलते हैं। सच बात तो यह है कि वास्तविक इतिहास के ज्ञान के अभाव में रियात लेखकों ने जैसा कुछ भी सुना वैसा ही अपनी रियातों में दर्ज कर दिया। परिणाम यह हुआ कि उनके वृत्तान्तों में ऐतिहासिक सत्य का स्थान औपन्यासिक कल्पना ने ले लिया। साथ ही अपने देश या राज्य की गौरव वृद्धि करने की लालसा से प्रेरित होकर रियात लेखक अनेक प्रकार की झूठी और असंभव कल्पनाएँ करने तथा उन्हें अपनी रियात में स्थान देने से भी बाज न आये। यही कारण है कि हमें रियातों में स्थान स्थान पर घटनाओं के रूप बदले हुए और वर्णन अतिशयोक्ति एवं आत्मश्लाघा से पूर्ण मिलते हैं।

पहले विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि नहीं थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों एवं कुवरियों के नाम ही बहुत सग्रहों में लिखे जाया करते थे। इन नामों के सग्रह बहियों के रूप में अर भी मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों, ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न भिन्न सग्रहों में एक ही राजा के कुवरों आदि के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। ऐसी दशा में वे भी रियातों के समान ही वास्तविक इतिहास के लिए प्रामाणिक नहीं ठहरते। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि का मुकाब होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ जगह जगह कल्पित वृत्तान्त बड़ा दिये। यहाँ तक ही नहीं, बल्कि जो कुछ भी उन्होंने सुना या अथवा जो भी उन्हें ज्ञात था, यह सग भी, अ प्रासंगिकता की ओर दृष्टिपात न करते हुए, उन वृत्तान्तों में भर देना वे न भूले। फल यह हुआ कि रियातों में दिये हुए प्रारम्भिक वृत्तांत जटिल पटाग बातों का अच्छा खासा सग्रह बन गये। रियात लेखकों का ज्ञान कितना कम था, यह इसीसे स्पष्ट हो जाता है कि राव सीदा की राणी पार्वती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राव रणमल की राणी कोडमदे (राव जोधा की माता) एवं जोधा की पुत्री शृंगारदेवी के नाम तक उन्हें ज्ञात न थे। जहाँ रियातों में राणियों और सन्तति का विस्तृत ज्ञान मिलता है,

घटा इन नामों का न होना रयातों की प्रामाणिकता के विषय में गहरा सन्देह उत्पन्न कराता है ।

यही हाल रयातों में दिये हुए सत्रों का भी है । जब वास्तविक इतिहास से ही रयात लेखक अनभिज्ञ थे तो भला सही सबत् वे कहा से लाते ? यही कारण है कि पूर्व के राजाओं का कल्पित वृत्तान्त देने के समान ही उन्होंने जगद जगद उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सत्र के कल्पित सबत् धर दिये । राव सीदा और राव घूहड़ के स्मारक लेखों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राव जोधा से पहले के जोधपुर के राजाओं के रयातों में दिये हुए सबत् पूर्णतया कल्पित हैं । भिन्न भिन्न रयातों में दिये हुए एक ही घटना के सत्रों में भी थका अन्तर पाया जाता है, जैसा कि ऊपर आये हुए राज सीदा से लगाकर राव रणमल तक के वृत्तान्तों में बतलाया गया है । वस्तुतः पहले के ठीक ठीक सबत् रयात लेखकों को ज्ञात न थे, जिससे उन्होंने मनगढ़न्त सत्रों का अपने ग्रन्थों में समावेश कर दिया, जो वास्तविक इतिहास के लिए सर्वथा निरूपयोगी हैं ।

जोधपुर राज्य के इन पहले के राजाओं के सत्रों की अप्रामाणिकता उस समय और भी स्पष्ट हो जाती है, जब हम निश्चित ज्ञात सत्रों के सहारे उनका औसत राज्यकाल निकालते हैं । वि० स० १३३० में राज सीदा का देहात हुआ था, यह अब सत्र इतिहासवेत्ता मानने लगे हैं । राव रणमल की मृत्यु हम वि० स० १४६५ से पीछे नहीं मान सकते, क्योंकि वि० स० १४६६ से पूर्व महाराणा कुभा ने मडोर ले लिया था, जैसा उक्त सबत् की राणपुर की प्रशस्ति से निश्चित है । यदि हम राव आसदान से लगाकर राज रणमल तक जोधपुर के सोलह राजाओं का औसत राज्य समय निकालें तो वह केवल दस वर्ष आता है । इस योगी अरुधि को इतिहास स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि किसी भी राज वंश के सोलह या उससे एक दो कम राजाओं का निश्चित समय के आधार पर निकाला हुआ औसत राज्यसमय इससे बहुत अधिक आता है । उदाहरणार्थ—

- ( १ ) महाराणा रत्नसिंह से लगाकर महाराणा हम्मीरसिंह तक उदयपुर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग १५<sup>३</sup>/<sub>४</sub> वर्ष ।
- ( २ ) राव कल्याणसिंह से लगाकर महाराजा डूंगरसिंह तक धीकानेर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २१ वर्ष ।
- ( ३ ) महाराजा मानसिंह ( प्रथम ) से लगाकर महाराजा माधोसिंह ( द्वितीय ) तक जयपुर के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २४ वर्ष ।
- ( ४ ) रावराजा भोज से लगाकर रावराजा रघुवीरसिंह तक धूदी के ११ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग ३१ वर्ष ।
- ( ५ ) बादशाह अकबर से लगाकर बहादुरशाह ( द्वितीय ) तक १६ मुगल शासकों का औसत राज्यसमय लगभग १६ वर्ष ।

स्वयं जोधपुर के पीछे के राजाओं का औसत राज्यसमय पहले के राजाओं से कहीं अधिक आता है। महाराजा सूरसिंह से लगाकर महाराजा सुमेरसिंह तक जोधपुर के पीछे के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २३ वर्ष होता है। ऐसी दशा में यही मानना पड़ेगा कि या तो जोधपुर के राव धूहड़ से लगाकर राव रणमल तक के १६ नामों में कुछ नाम भाटों ने कृत्रिम धर दिये या यह कहना पड़ेगा कि एक भाई का वध समाप्त होने पर पीछे से जय दूसरे भाई का वध गद्दी पर आया तो भाटों ने दूसरी शाखा के पूर्वजों के नाम भी पहली शाखावालों के साथ जोड़ दिये। उदयपुर राज्य के इतिहास में ऐसा होने का उदाहरण मिलता है। रावल रणसिंह ( कर्णसिंह ) से दो शाखाएँ फटीं—एकी चित्तोड़ की रावल शाखा और छोटी सीसोदे की राणा शाखा। रावल शाखा की समाप्ति वि० स० १३६० ( ई० स० १३०३ ) में रावल रत्नसिंह के साथ हुई, जिसका उत्तराधिकारी सीसोदे की शाखा का हम्मीरसिंह हुआ। भाटों ने रत्नसिंह के पीछे हम्मीरसिंह तक के उसके पूर्वपुरुषों के १३ नाम भी शामिल कर दिये। यह अशुद्धि प्राचीन शिलालेखों तथा पुस्तकों आदि से ही ठीक हो सकी।

ख्यातों में बहुत बड़े स्थलों पर कल्पित घृत्तान्तों की पुष्टि में कथितायें भी मिलती हैं, परन्तु ये समकालीन राजकों की रचनायें न होकर बहुत पीछे की बनी हुईं प्रतीत होती हैं। अधिकांश में तो उनके रचयिताओं के नाम का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में ये भी यास्तविक इतिहास के लिए न तो प्रामाणिक हैं और न उपयोगी ही।

इन सब बातों पर दृष्टि रखते हुए तो हमें यही कहने के लिए बाध्य होना पड़ता है कि राय सीदा से रागाकर राय खमल तक का जोधपुर राज्य का यास्तविक इतिहास अब तक अधकार में ही है। उदाहरण—राय सीदा और राय भूदड़—के मृत्यु के सयतों को छोड़कर अन्य किसी भी राजा के जन्म, राज्यारोहण, मृत्यु आदि के ठीक सयत् और स्थान ज्ञात नहीं हुए हैं और न उनके समय के शिलालेख, प्रशस्तिया, पुस्तकें आदि ही मिली हैं। जो दो स्मारक लेख मिले हैं, उनको दूढ़ निकाराने का धेय, जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, प्रहलमट्ट नानुराम को है। वर्तमान जोधपुर के राजघर के मूलपुरुष राय सीदा और उसके पौत्र राय भूदड़ के स्मारकों का मिल जाना ही यह सिद्ध करता है कि उनके यहा स्मारक बनाने की रीति प्रारम्भ से ही चली आती है। अतएव उनके पीछे के राजाओं के स्मारक भी कहीं न कहीं अथवा रिघमान होने चाहिये। आवश्यकता है ऐसे लगनशील सचे इतिहासप्रेमी व्यक्ति की जो मारवाड़ के गाथ-गाथ में उनकी तलाश करे। जब तक ऐसा नहीं होगा तब तक हमें जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के इतिहास के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ेगा। परस्पर विभिन्न और अधिकांश कल्पनामूलक होने के कारण ख्यातों के वर्णन भरोसे के लायक नहीं हैं, जिसकी ओर हमने स्वान स्थान पर ऊपर सकेत किया है। अन्य साधनों के अभाव में हमें ऊपर आये हुए जोधपुर के १७ राजाओं के घृत्तान्त के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ा है। उनका घृत्तान्त हमने ख्यातों में जैसा कुछ भी लिखा पाया यह ऊपर ज्यों का त्यों संग्रह कर दिया है। विवादास्पद तथा सदिग्ध विषयों पर यथास्थान टिप्पणों एवं प्रत्येक राजा के घृत्तान्त के अन्त में दिये हुए “ख्यातों के कथन

- ( १ ) महाराणा रत्नसिंह से लगाकर महाराणा हम्मीरसिंह तक उदयपुर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग १५<sup>३</sup>/<sub>४</sub> वर्ष ।
- ( २ ) राव कल्याणसिंह से लगाकर महाराजा इग्वरसिंह तक बीकानेर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २१ वर्ष ।
- ( ३ ) महाराजा मानसिंह ( प्रथम ) से लगाकर महाराजा माधोसिंह ( द्वितीय ) तक जयपुर के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २४ वर्ष ।
- ( ४ ) रावराजा भोज से लगाकर रावराजा रघुवीरसिंह तक वृद्धी के ११ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग ३१ वर्ष ।
- ( ५ ) बादशाह अकबर से लगाकर यहादुरशाह ( तृतीय ) तक १६ मुगल शासकों का औसत राज्यसमय लगभग १६ वर्ष ।

स्वयं जोधपुर के पीछे के राजाओं का औसत राज्यसमय पहले के राजाओं से कहीं अधिक आता है । महाराजा सूरसिंह से लगाकर महाराजा सुमेरसिंह तक जोधपुर के पीछे के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २३ वर्ष होता है । ऐसी दशा में यही मानना पड़ेगा कि या तो जोधपुर के राव धूहड से लगाकर राव रणमल तक के १६ नामों में कुछ नाम भाटों ने कृत्रिम धर दिये या यह कहना पड़ेगा कि एक भाई का वंश समाप्त होने पर पीछे से जरा दूसरे भाई का वंश गद्दी पर आया तो भाटों ने दूसरी शाखा के पूर्वजों के नाम भी पहली शाखावालों के साथ जोड़ दिये । उदयपुर राज्य के इतिहास में ऐसा होने का उदाहरण मिलता है । रावल रणसिंह ( कर्णसिंह ) से दो शाखाएँ फटीं—उड़ी विच्छोड़ की रावल शाखा और छोटी सीसोदे की राणा शाखा । रावल शाखा की समाप्ति वि० स० १३६० ( ई० स० १३०३ ) में रावल रत्नसिंह के साथ हुई, जिसका उत्तराधिकारी सीसोदे की शाखा का हम्मीरसिंह हुआ । भाटों ने रत्नसिंह के पीछे हम्मीरसिंह तक के उसके पूर्वपुरुषों के १३ नाम भी शामिल कर दिये । यह अत्युक्ति प्राचीन शिलालेखों तथा पुस्तकों आदि से ही ठीक हो सकी ।

ख्यातों में बहुधा कई स्थलों पर कटिपत वृत्तान्तों की पुष्टि में कवितायें भी मिलती हैं, परन्तु वे समकालीन लेखकों की रचनायें न होकर बहुत पीछे की यनी हुई प्रतीत होती हैं। अधिकांश में तो उनके रचयिताओं के नाम का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में वे भी वास्तविक इतिहास के लिए न तो प्रामाणिक हैं और न उपयोगी ही।

इन सब बातों पर दृष्टि रखते हुए तो हमें यही कहने के लिए बाध्य होना पड़ता है कि राव सीहा से लगाकर राव रामल तक का जोधपुर राज्य का वास्तविक इतिहास अब तक अन्धकार में ही है। उनमें से दो—राव सीहा और राव धूडड़—के मृत्यु के सघतों को छोड़कर अन्य किसी भी राजा के जन्म, राज्यारोहण, मृत्यु आदि के ठीक सघत और स्थान ह्रात नहीं हुए हैं और न उनके समय के शिलालेख, प्रशस्तिया, पुस्तकें आदि ही मिली हैं। जो दो स्मारक लेख मिले हैं, उनको दूढ़ निकालने का श्रेय, जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, ब्रह्मभद्र नानूराम को है। वर्तमान जोधपुर के राजघश के मूलपुरुष राव सीहा और उसके पौत्र राव धूडड़ के स्मारकों का मिल जाना ही यह सिद्ध करता है कि उनके यहा स्मारक बनाने की रीति प्रारम्भ से ही चली आती है। अतएव उनके पीछे के राजाओं के स्मारक भी कहीं न कहीं अवश्य विद्यमान होने चाहिये। आवश्यकता है ऐसे लगनशील सधे इतिहासप्रेमी व्यक्ति की जो मारधाड़ के गाव-भाव में उनकी तलाश करे। जय तक पैसा नहीं होगा तब तक हमें जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के इतिहास के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ेगा। परस्पर विभिन्न और अधिकांश कटपनामूलक होने के कारण ख्यातों के वर्णन भरोसे के लायक नहीं हैं, जिसकी ओर हमने ख्यात-ख्यात पर ऊपर सरेत किया है। अन्य साधनों के अभाव में हमें उपर आने हुए जोधपुर के १७ राजाओं के वृत्तान्त के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ा है। उनका वृत्तान्त हमने ख्यातों में जैसा कुछ भी लिखा गया वह ऊपर ख्यों का ख्यों संग्रह कर दिया है। विवादास्पद तथ्य सतिग्य विषयों पर यथास्थान टिप्पणों एव प्रत्येक राजा के वृत्तान्त के अन्त में दिने हुए 'ख्यातों के'



की जाच" शीर्षक के अन्तर्गत हमने यथासंभव प्रकाश डालने का प्रयत्न किया है। इससे अधिक, जय तक और शोष न हो जाय, लिखना असंभव है और यदि बिना प्रमाण कुछ लिखा भी जाय तो वह व्यर्थों के समान ही निराधार एवं कार्पनिक होगा।

## छठा अध्याय राव जोधा से राव गांगा तक

### राव जोधा

राव जोधा का जन्म ( श्रावणादि ) वि० स० १४७२ ( वैशाख १४७३ )  
 वैशाख वदि ( १ सुदि ) ४ ( ई० स० १४१६ ता० १ अप्रैल ) बुधवार को  
 जोधा का मेवाड़ से भागना हुआ था । अपने पिता के मारे जाने के समय यह  
 तथा चूडा का महोदर अपने अन्य भाइयों सहित तलहटी में था । राव  
 पर अधिकार करना रणमल पर चूक होते ही एक डोम ने किले की  
 दीवार पर चढ़कर उच्च स्थर से यह दोहा गाया—

चूडा अजमल आरिया, मांडू हू धक आग ।  
 जोधा रणमल मारिया, भाग सके तो भाग ॥

( १ ) चन्द्र के यहा के जन्मपत्रियों के संग्रह में वैशाख वदि ४ बुधवार ही दिया है और उसके साथ में सूर्य का मेघ के छ अंश पर होना लिखा है। श्रावणादि अथवा वैशाख वदि मानने से वैशाख वदि ४ को बुधवार नहीं आता । जोधपुर राज्य में वर्ष का आरम्भ श्रावण से होता है । इसको दृष्टि में रखते हुए वैशाख वदि ४ को मङ्गलवार और उस दिन सूर्य का भीम के संग्रह अंश पर होना पाया जाता है । सूर्य मेघ के छ अंश पर वैशाख सुदि ४ को आया था और उस दिन बुधवार भी था । अतएव जोधा की जन्म तिथि में सुदि के स्थान में वदि लिख दिया गया हो बही मानना पड़ेगा ।

( २ ) दयालदास की रयात में भी चन्द्र के जन्मपत्रियों के संग्रह के समान ही वैशाख वदि ४ बुधवार दिया है ( जि० १, पृ० १०६ ), पर यह ठीक नहीं है ( देखो ऊपर पृ० १ ) । “वीरविनोद” में चतुधा के स्थान में चतुर्दशी तिथि है ( भाग २, पृ० ८०६ ) तथा टॉड ने जोधा का जन्म वि० स० १४८४ के वैशाख मास में माना है ( राजस्थान, जि० २, पृ० २४० ), पर इन दोनों के कथन शक्य है । कोइ-कोई प्रखैराज को जोधा से बड़ा मानते हैं, जो भ्रम ही है ।

( ३ ) मेवाड़ में यह पूरा दोहा इसी तरह प्रसिद्ध है । रयातों में इसके अंतिम दो चरण ही मिलते हैं । किसी किसी रयात में एक डोली का सहनाइ में उपयुक्त दोहे का पिछला चरण गाकर सुनाना लिखा है ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० १०२ ) ।

ये शब्द सुनते ही तलहट्टीवालों ने जान लिया कि राघ रणमल मारा गया और जोधा अपने भाइयों आदि सहित मारवाड़ की तरफ भागा। राठोड भीम चूडावत को शराव के नशे में बेहोश पड़े रहने के कारण उसने वहाँ छोड़ दिया। उस समय जोधा के पास सात सौ सवार थे। चूडा ने उसका सैन्य सहित पीछा किया। चित्तोड़ से कपासण जाते हुए मार्ग में दोनों सेनाओं की मुठभेड़ हुई, जहाँ दोनों तरफ के बहुत से आदमी काम आये। इसके बाद कई स्थानों पर और कई लड़ाइयां हुई, पर अन्त में बचे हुए सात सवारों सहित जोधा मारवाड़ पहुँच गया<sup>३</sup>। तब चूडा ने मारवाड़ में प्रवेशकर मडोवर पर अधिकार कर लिया। फिर अपने पुत्रों—कुन्तल, माजा, सूना— तथा भाला विक्रमादित्य एवं द्विगुलु आहाबा आदि को वहाँ के प्रबंध के लिए छोड़कर वह स्वयं चित्तोड़ लौट गया<sup>४</sup>। जोधा निराश होकर वर्तमान धीकानेर से दस कोस दूर फाहनी (कावनी) गाव में जा रहा। मडोवर के राज्य पर महाराणा का अधिकार हो गया और जगह जगह उसकी तरफ से धाने कायम कर दिये गये<sup>५</sup>।

एक मास तक जोधा फाहनी गाव<sup>६</sup> में ठहरकर फिर मडोवर लेने

( १ ) यह राघ रणमल के चित्तोड़ में रहते समय ही महाराणा कुभा के बुलाने पर चित्तोड़ आ गया था ( मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६००-१ )।

( २ ) मुहय्योत खेखसी की रयात से पाया जाता है कि माडल पहुँचने पर जोधा की कायल से भेंट हुई। वहाँ पर जोधा ने उसे रावताई का टीका दिया ( जि० २, पृ० १०१ )। दयालदास की ख्यात में भी इसका उल्लेख है ( जि० १, पृ० १०६ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ४०। उक्त ख्यात के अनुसार इहाँ लड़ाइयों में से एक में वरजाग (भीमोत) धायल होकर सीसोदियों के हाथ में पड़ गया था।

( ४ ) वीरविनोद, भाग १, पृ० ३२२।

( ५ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४१।

( ६ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६०२।

( ७ ) दयालदास की रयात से पाया जाता है कि महाराणा के आदेशानुसार उसके आश्रय में रहनेवाले सत्ता के पुत्र नबद ने कई बार जोधा से युद्ध किया, पर उसे सफलता नहीं मिली ( जि० १, पृ० १०६-७ )। इस वचन में सत्य का अंश कितना है यह कहना कठिन है, क्योंकि अन्य रयातों आदि में इसका उल्लेख नहीं मिलता।

की कोशिश करने लगा। कई बार उसने मडोवर पर आक्रमण किया, परन्तु प्रत्येक बार हारकर ही भागना पडा। एक दिन मडोवर प्राप्ति का मयल यह एक जाट के घर में ठहरा, जिसकी स्त्री ने थाली भर गरम 'घाट' ( मोठ और घाजरे की रचिड़ी ) उसके सामने लाकर रख दी। जोधा ने तुरत उस थाली के धीच में हाथ डाल दिया, जिससे वह जल गया। यह देखकर उस स्त्री ने कहा—“तू तो जोधा जैसा ही निर्बुद्धि वीर पडता है।” इसपर उसने पूछा—“यार्ह, जोधा निर्बुद्धि कैसे है ?” उसने उत्तर में कहा—“जोध्या निकट की भूमि पर तो अपना अधिकार जमाता नहीं और एकदम मडोवर पर जाता है, जिससे अपने घोडे और राजपूत मरवाकर उसे प्रत्येक बार निराश होकर भागना पडता है। इसीसे मैं उसको निर्बुद्धि कहती हू। तू भी वैसा ही है, फ्योंकि किनारे से तो याता नहीं और एकदम धीच की गरम घाट पर हाथ डालता है।” इस घटना से शिक्षा पाकर जोधा ने मडोवर लेना छोडकर सयसे पहले अपने निकट की भूमिपर अधिकार करना ठाना, फ्योंकि पहले कई वर्षों तक उद्योग करने पर भी मडोवर लेने में उसे सफलता न हुई थी।

जोध्या की यह दशा देखकर महाराणा की दादी हसवाई ने एक दिन कुभा को अपने पास बुलाकर कहा—“मेरे चित्तोड व्याहे जाने में राठोडों का सय प्रकार नुक्रसान ही हुआ है। रणमल ने मोकल को मारनेजाले चाचा और मेरा को मारा, मुसलमानों को हरया और मेघाड़ का नाम ऊचा किया, परन्तु अन्त में वह भी मरघाया गया और आज उसी का पुत्र जोधा निस्सहाय होकर मरभूमि में मारा मारा फिरता है।” इसपर महाराणा ने कहा कि “मैं प्रकट रूप से तो चूडा के विरुद्ध जोधा को कोई सहायता नहीं दे सकता, फ्योंकि रणमल ने उसके भाई राघवदेव को मरघाया था। आप जोधा को लिए दें कि वह मडोवर पर अपना अधिकार

कर ले, मैं इस बात से नाराज न होऊंगा।" तदनन्तर इसबाई ने आशिया चारण झूला को जोधा के पास यह सन्देश देने के लिए भेजा। वह चारण उसे दृढ़ता हुआ मारवाड़ की थलियों के गाव भाडग और पढावे के जंगलों में पहुँचा, जहाँ जोधा अपने कुछ साथियों सहित बाजरे के सिट्टों से अपनी जुधा शान्त कर रहा था। चारण ने उसे पहचानकर इसबाई का सदेश सुनाया।

इस कथन से उसे कुछ आशा बची, परन्तु उसके पास घोड़े न होने से यह सेनावा के रायत लूणा ( लूणकरण ) के पास गया, जिससे उसने कहा कि मेरे पास राजपूत तो हैं, परन्तु घोड़े मर गये हैं। आपके पास ५०० घोड़े हैं, उनमें से २०० मुझे दे दें। उसने उत्तर दिया कि मैं राणा का आश्रित हूँ, इसलिए यदि मैं तुम्हें घोड़े दूंगा तो राणा मेरी जामीर छीन लेगा। इसपर यह लूणा की स्त्री भटियाणी ( अपनी मौसी ) के पास गया। जोधा को उदास देखकर उसने उसकी उदासी का कारण पूछा, तो उस (जोधा) ने कहा कि मैंने रायतजी से घोड़े मागे थे, पर उन्होंने दिये नहीं। इसपर भटियाणी ने कहा कि चिन्ता मत कर मैं तुम्हें घोड़े दिलाती हूँ। फिर उसने अपने पति को बुलाकर कहा कि अमुक आभूषण तोशाखाने में रख दो। जब रायत तोशाखाने में गया तो उसकी स्त्री ने कियाट बन्दकर बाहर से ताला लगा दिया और जोधा के साथ अपनी एक दासी भेजकर अस्तबल वालों से कहलाया कि रायतजी का हुक्म है कि जोधा को सामान सहित घोड़े दे दो। जोधा यहाँ से १४० घोड़े लेकर रवाना हो गया। कुछ देर बाद भटियाणी ने अपने पति को ताला खोलकर बाहर निकाला। रायत अपनी ठकुराणी और कामदारों पर बहुत अप्रसन्न हुआ और उसने घोड़ों के चरवादारों को पिटियाया, परन्तु गये हुए घोड़े पीछे न मिल सके<sup>१</sup>। उधर हट्टू

( १ ) वीरविन्द; भाग १, पृ० ३२३-४।

( २ ) जोधपुर राज्य की रवात; जि० १, पृ० ४२३। उदाहरण वीरम की रवात; जि० २, पृ० १२१-३०। बाकीदास ने भी जाधा को रायत लूणा से घोड़े निकाला किया है ( ऐतिहासिक कानों; संख्या १५१ )।

(हरभम्) साखला' भी, जो एक सिद्ध माना जाता था, जोधा का सहायक हो गया' ।

इस प्रकार घोड़े पाकर सबसे पहले जोधा ने महाराणा के सबसे प्रबल चौकड़ी के थाने पर हमला किया, जहाँ भाटी वणवीर, राणा बीसल-देव, रावल दूदा आदि राणा के राजपूत अफसर मारे गये और उनके घोड़े आदि जोधा के हाथ लगे । वहाँ से कोसाण्ण को जीतकर जोधा मड़ोवर पर पहुँचा जहाँ लडाई हुई, जिसमें राणा के कई आदमी मारे गये और वि० स० १५१० ( ई० स० १४५३ ) में वहाँ पर जोधा का अधिकार हो गया । इसके बाद जोधा ने सोजत पर भी अधिकार कर लिया' ।

जोधपुर राज्य की रियात में यह भी लिखा मिलता है कि मड़ोवर लेने की खबर पाकर राणा कुभा बड़ी सेना के साथ जोधा पर बढ़ा और पाली में आ ठहरा । इधर से जोधा भी लड़ने को चला, परन्तु घोड़े दुबले और थोड़े होने से ५००० बैलगाड़ियों में २०००० राठोड़ों को बिठलाकर वह

जोधपुर पर राणा कुभा की  
बढ़ा

( १ ) जागलू के साखला राणा राजसी के दूसरे पुत्र राणा भ्रमा के पौत्र मह राज का पुत्र । यह वहाँ वीर व्यक्ति था और राजपूताने में सिद्ध माना जाता है ।

( २ ) मुहय्योत नैणसी ( जि० २, पृ० १२६ ) तथा जोधपुर राज्य की रियात ( जि० १, पृ० ४२ ) में जोधा का हरजू से मिलने का उल्लेख है । उक्त रियातों के अनुसार यह घटना सेनावा के रायत से घोड़े लेने के पूर्व हुई थी । दयालदास की रियात में भी कुछ अन्तर के साथ ऐसा ही लिखा है ( जि० १, पृ० १०७ द ) ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० ४३-४ । दयालदास की रियात में पहले मड़ोवर लेकर तब चौकड़ी पर जोधा का आक्रमण करना लिखा है । इसके अनन्तर उसने सोजत विजय किया, जहाँ उक्त रियात के अनुसार वह दो वर्ष तक रहा । मेढ़ते और अजमेर की तरफ जोधा ने कांथल को भेजा, जिसने मैरुदे में रहनेवाली राणा की सेना को परास्त करके भगाया ( जि० १, पृ० १०८-६ ) । बाकीदास ने भी चौकड़ी तथा बीलाड़ा से राणा के थाने हटाकर जोधा का सोजत लेना लिखा है ( ऐतिहासिक धातें, संख्या ८०३ ) । कर्नल टॉड ने सोजत पर जोधा के अधिकार करने का समय वि० सं० १५११ ( ई० स० १४५४ ) दिया है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६४७ ) ।

पाली को और अग्रसर हुआ। जोधा के नरकारे की आवाज सुनते ही राणा अपने सैन्य सहित विना लड़े ही भाग गया। फिर जोधा ने मेराड़ पर हमलाकर चित्तोड़ के क़िवाट जला दिये, जिसपर राणा ने आपस में समझौता करके जोधा को सोजत दिया और दोनों राज्यों के बीच की सीमा नियत कर दी।

परन्तु उपर्युक्त कथन आत्मश्लाघा, खुशामद एवं अतिशयोक्ति से परिपूर्ण है। कहा तो महाराणा कुभा, जिसने मालवे और गुजरात के सुलतानों को कई बार परास्त किया था, जिसने दिल्ली के सुलतान का कुछ प्रदेश छीन लिया था, जिसने राजपूताने का अधिकांश तथा मालवे एवं गुजरात राज्यों के कुछ भाग अपने राज्य में मिला लिये थे और जो अपने समय का सबसे प्रबल हिन्दू राजा था और कहा एक छोटे से इलाके का स्वामी जोधा, जिसने कुभा के इशारे से ही मड़ोवर लिया था। राजपूताने के राज्यों की रियातों में आत्मश्लाघापूर्ण ऐसी झूठी बातें भरी पड़ी हैं, इसीसे हम उनको इतिहास के लिए बहूधा निरुपयोगी समझते हैं। महाराणा ने दूसरी बार मारवाड़ पर चढ़ाई की ही नहीं। हा, पीछे से जोधा ने अपनी पुत्री शृङ्गारदेवी का विवाह महाराणा कुभा के पुत्र रायमल के साथ किया, जिससे अनुमान होता है कि जोधा ने मेवाड़वालों के साथ का बैर अपनी पुत्री ध्याह कर मिटाया हो, जैसी कि राजपूतों में प्राचीन प्रथा है। जोधपुर राज्य की रियात में न तो इस विवाह का उल्लेख है और न जोधा की पुत्री शृङ्गारदेवी का नाम मिलना है, जिसका कारण यही है कि यह रियात वि० स० १८०० से भी पीछे की बनी हुई होने से उसमें पुराना

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० ४४२। दयालदास की रियात में भी लगभग ऐसा ही वृत्त है ( जि० १, पृ० १०६ )। आगे चलकर उसमें जोधपुर बसने के बाद जोधा का नाम साखले के लिखने पर एक बार फिर मेवाड़ पर चढ़ाई करना और वहा दो सरदारों के द्वन्द्व युद्ध-द्वारा उसका निर्णय होना लिखा है ( जि० १, पृ० १११-२ )। मुहम्मद नैणसी की रियात में यही घटना जोधपुर बसने के पूर्व लिखी है ( जि० २, पृ० १३०-३१ ), पर आत्मश्लाघा से पर्याप्त होने के कारण रियातों के ये कथन माननीय नहीं कहे जा सकते।

वृत्तांत भाटों की ख्यातों या सुनी सुनाई जातों के आधार पर लिया गया है, जो अधिकांश में अविश्वसनीय है। शृंगारदेवी ने चित्तौड़ से अनुमान १२ मील उत्तर के घोमुडी गाव में वि० स० १५६१ ( ई० स० १५०४ ) में एक यावली बनवाई थी, जिसकी संस्कृत प्रशस्ति में, जो अब तक विद्यमान है, उसका जोधा की पुत्री होने तथा रायमल के साथ विवाह आदि का विस्तृत वृत्तान्त है<sup>१</sup>।

( श्रावणादि ) वि० स० १५१५ ( चैत्रादि १५१६ ) ज्येष्ठ सुदि ११ ( ई० स० १४५६ ता० १२ मई ) शनिवार<sup>२</sup> को जोधा ने चिडियाटूक पहाड़ी पर नये गढ़ की नींव रखी। इस गढ़ की नींव में राजिया नामक भारी जिंदा ही गढा था। गढ़ के नीचे अपने नाम पर जोग ने नया नगर जोधपुर बसाया और महोदर के स्थान पर उसे अपनी राजधानी बनाया<sup>३</sup>।

कुछ समय पीछे राव जोधा ने प्रयाग, काशी और गया<sup>४</sup> की यात्रा

( १ ) जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, जि० २६, भाग १, पृ० ७६ पृ० २।

( २ ) अधिकांश ख्यातों में यही सबूत मिलता है। केवल एक पुराने धरानकी के पत्रे में वि० सं० १५१७ दिया हुआ है।

( ३ ) मुहयोल नैयमी की ख्यात, जि० १, पृ० १३१। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४६। दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० १०३। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि राव जोधा जिस समय गया यात्रा के लिए रवाना हुआ, उस समय कन्नौज का स्वामी बाम्ह था, जो आगर में बादशाह की सेवा में रहता था। आगर में राव का देर होने पर राजा काह उससे आकर मिला। उसने उसका अच्छा स्वागत किया और ये दोनों भाई शामिल रहे। उससे परामर्श कर जोधा उसके साथ बादशाह के पास उपस्थित हुआ, जिसने उस ( जोधा ) के प्रार्थना करने पर गया के यात्रियों पर हगनेवाला कर मारू कर दिया। वहां से रिदा होते समय बादशाह ने उसे गया के मार्ग में पदनेवाली भूमियों की दो गांवों छोड़ने का आदेश किया, जिसकी पूर्ति जोधा ने गया से जौहरी हारमकी ( जि० १, पृ० ४६ )। आगे बजकर



की। इसका उल्लेख उसकी पुत्री शृङ्गारदेवी की घोसुडी गाव में बनवाई हुई  
 चावडी पर के वि० स० १५६१ ( ई० स० १५०४ )  
 जोधा की प्रयाग, कारी  
 तथा गया यात्रा के लेख में आया है, एव उसकी प्रयाग और  
 गया की यात्रा का उल्लेख वीरू सूजारचित  
 "जैतसी रो छुन्द" नामक पुस्तक में भी है। घोसुडी के लेख से यह भी पता

उसी रयात में लिखा है कि पीड़े से जब दिल्ली के बादशाह बहलोलख़ा लोदी ने मारवाड़ पर  
 चढ़ाई की तब जोधा ने उससे लड़ाई कर उसे मगा दिया (जि० १, पृ० ४६)। राव जोधाने  
 प्रयाग और कारी के साथ साथ गया की यात्रा अवश्य की थी, पर रयात का तत्सम्बन्धी  
 वर्णन कपोल कल्पना ही है। कन्नौज पर तो उन दिनों मुसलमानों का राज्य था (दुलो  
 हन्पीरियल गैज़टियर ऑब् इंडिया, जि० १४, पृ० ३७१), अतएव कान्ह का वहा का  
 स्वामी होना कैसे माना जा सकता है। बहलोलख़ा खोदी उस समय दिल्ली का शासक  
 अवश्य था, पर उसने मारवाड़ पर चढ़ाई की हो ऐसा पाया नहीं जाता। जोधपुर राज्य  
 की रयात के इन वर्णनों की सुहृद्योत नैणसी आदि की रयातों से भी दुष्टि नहा जाती।

( १ ) श्रीयोचक्षितिपतिरुग्रः ( रुग्रखन्त्र ) खन्त्रधारानिर्घातप्रहृत-  
 पठार्यापारशीक ॥ ५ ॥

पूर्वानताप्सीत(त) गयया विमुक्तया

काश्या सुवर्णैर्विपुलैर्विपश्चित ॥

वितीयै कन्याविधिवत्तुतोप यो

यो(ऽ)यात्प्रयागे मरुमेदिनीपति ॥ ६ ॥

राव जोधा की पुत्री शृङ्गारदेवी की बनवाई हुई घोसुडी ( मेवाड़ ) की चावडी  
 की प्रशस्ति ( जनल आर्ब दि एशियाटिक सोसाइटी ऑब् बंगाल, जि० २५, भाग १,  
 ई० स० १८८६, पृष्ठ ८० ) ।

( २ ) पुत्रे जाञ्जे कर्उण गुण

वाजइ तूर अनन्त ।

मात गया तटि पिएडडर

दियइ भुरन्त भुरन्त ॥ ३१ ॥

चलता है कि आगे चलकर जोधा का मुसलमानों से भी युद्ध हुआ। नैणसी के कथनानुसार एक युद्ध उसे दिल्ली के लोदी बादशाह यहलोल (वि० स० १५०८ से १५६८ ई० स० १४५१ से १४८६) के अफसर सारगजा से करना पडा था जिसका वर्णन हम आगे चलकर करेंगे।

इसके थोड़े समय पीछे ही उसके कुवर बीका ने अपने चाचा काधल और सापला नापा आदि को साथ ले ससैन्य जागलू की तरफ प्रस्थान किया। फिर क्रमशः उधर के इलाकों पर अधिकार कर उसने बीकानेर के स्वतंत्र राज्य की नींव डाली। इसका सविस्तर हाल आगे बीकानेर राज्य के इतिहास में राय बीका के वृत्तांत में लिया जायगा।

वि० स० १५२५ (ई० स० १४६८) में एक दिन कुभा का राज्य लोमी ज्येष्ठ पुत्र ऊदा (उदयसिंह) अपने पिता महाराणा कुभा की कटार से मारकर मेवाड का स्वामी बन गया, परन्तु उसके इस दुष्ट कार्य से बड़े बड़े सरदार उसके विरोधी हो गये और उस पितृघाती को राज्यव्युत्त करने का उद्योग करने लगे। ऊदा ने यह स्थिति देख अपना पक्ष सफल करने के लिए पड़ोसियों को अपना सहायक बनाना निश्चय किया और वह उन्हें भूमि देने लगा। ऐसा कहा जाता है कि राय जोधा को भी उसने अजमेर और साभर के इलाके दिये थे।

### छन्द पाघड़ी

जोध रा जोध जस राति जागि

पुन करण गया पुहतउ प्रियागि ।

सञ्चान करिय करि पिएड सारि

तरपखइ पितर सन्तोखि तारि ॥ ३२ ॥

बीहू सृजा, राय जैतसीरो छन्द ।

इस ग्रन्थ की रचना वि० स० १६६२ (ई० स० १६३५) के लगभग हुई थी।

नैणसी का कथन है कि राव जोधा की एक पुत्री राजगई का विवाह छापूर द्रोणपुर के स्वामी मोहिल अजीतसिंह से हुआ था। एक वार जब वह अपनी सुसराल मडोवर आया हुआ था तो राव जोधा ने मोहिलों की भूमि हस्तगत करने का विचार किया, परन्तु प्रवल अजीतसिंह के रहते वह प्रदेश हाथ नहीं आ सकता था। तब राव ने अजीत (अपने जामाता) को मार डालने का विचार किया। राव की राणी भटियाणी (अजीत की सास) को अपने पति के प्रयत्न का पता लग गया और उसने इसकी सूचना अजीत के प्रधानों को दे दी। प्रधान जानते थे कि अजीत यों भागना पसन्द न करेगा, अतएव उससे यह कहलाया गया कि छापूर से समाचार आया है कि यादवों ने राणा बहुराज (सागावत) पर आक्रमण कर दिया है, जिससे उसने उस (अजीत) को सहायता के लिए बुलाया है। यह सुनते ही अजीत ने तुरत वहा से प्रस्थान किया। राव जोधा को जब इसका पता लगा तो वह समझ गया कि अजीत पर की जानेवाली चूक का भेद खुल गया और उसने अजीत का पीछा किया। द्रोणपुर से तीन कोस दूर गणोडा गाव में दोनों तरफ की फौजों का सामना हुआ। प्रधानों ने अजीत से सारा हाल सच-सच कह दिया, तब तो वह उनपर बहुत बिगड़ा। फिर उमने साथियों समेत राव जोधा का मुक्कामिला किया, पर अपने ४५ राजपूतों सहित वहा काम आया। उसी दिन से राठोडों तथा मोहिलों में वैर बंध गया। इस घटना के एक वर्ष पीछे राव जोधा ने सेना इकट्ठी कर फिर मोहिलों पर चढ़ाई की। इस वार राणा बहुराज १६५ साथियों समेत मारा गया और राव जोधा की विजय हुई, परन्तु बोधाराव का पुत्र मेघा वहा से निकल भागा और छापूर के इलाके पर राव जोधा का अमल हो जाने पर छापा मार मार कर उसे तग करने लगा। राव जोधा ने जान लिया कि जब तक मेघा जीवित है वसुधा वसने की नहीं, अतएव दो मास बाद द्रोणपुर छोडकर वहा मडोर चला गया। उसके पीठ फेरते ही मेघा छापूर द्रोणपुर में आ जमा। कुछ वर्षों बाद उसका देहान्त हो जाने पर उस प्रदेश

जोधा का छापूर द्रोणपुर पर अधिकार

में फिर अराजकता फैल गई। मोहिल आपस में लड़ने लगे, जिससे उनका बल क्षीण होता गया। राव जोधा ने यह अच्छा अवसर जान उनपर फिर चढ़ाई कर दी। मेजा का उत्तराधिकारी राणा वैरसल तथा उसका छोटा भाई नरवद बिना युद्ध किये ही भाग गये। वे कुछ दिन तो फतहपुर, भूजण और भटनेर में रहे, परन्तु पीछे से मेवाड़ में राणा कुभा के पास चले गये। एक अर्से तक वहाँ रहने के बाद स्वयं भूमि घापस ले सकने में अपने आपको असमर्थ देख नरवद और राठोड़ घाघा (काधल का पुत्र) किसी सयल की शरण लेने के लिए दिल्ली के लोदी (बदलोह) यादशाह के पास चले गये, जिसने सारगछा पठान को पाच हजार सयार देकर उनकी कुमक पर भेजा। सारगछा को साथ लिए नरवद व बाजा भूजण के पास पहुँचे, जहाँ राणा वैरसल भी उनसे आ मिला। छ हजार सेना के साथ राव जोधा भी सम्मुख आया और दोनों ओर युद्ध के आयोजन होने लगे। उस वक्त राव ने घाघा राठोड़ को गुप्त रीति से अपने पास बुलाया और कहा—

“शाशय भतीजे! मोहिलों के वास्ते तू अपने भाइयों पर तलवार उठाकर भोजाइयों और स्त्रियों को क़ैद करायेगा।” यह सुनकर घाघा के मन में भी विचार हुआ कि उनका कार्य अनुचित है और वह जोधा का मददगार हो गया। फिर युद्ध कर राव ने मोहिलों और पठानों को हराकर भगा दिया। इन युद्ध में सारगछा ५५५ पठानों के साथ मारा गया और वैरसल मेवाड़ में भाग गया तथा नरवद फतहपुर के पास पड़ा रहा। वि० स० १४३२ (ई० स० १४७५) में द्रोणपुर में राव जोधा का जमाय हो गया और वहाँ अपने पुत्र जोगा को छोड़ वह स्वयं मडोहर लौट गया, परन्तु सीधे-सादे जोगा से वहाँ का इलाक़ा न ममला, अतएव राव जोधा ने उसे बुरा लिया और उसके स्थान पर अपने दूसरे पुत्र धीन्द्रा को भेज दिया, जिसने

( १ ) नैणसी ने वि० स० १५३२ (ई० स० १४७५) में राव जोधा का छापार द्रोणपुर पर अमल होना लिखा है। वि० स० १५२५ (ई० स० १४६८) में ही कुभा मारा गया था। ऐसी दशा में वैरसल और नरवद का कुभा के पास जाकर रहना असम्भव है, क्योंकि वह तो पहले ही मर चुका था।

घटा का प्रथम बड़ी उत्तमता के साथ किया' ।

इसके विपरीत दयालदास ने अपनी म्यात में इस घटना का एक-दम भिन्न वर्णन दिया है, जिसका आशय नीचे दिया जाता है—

'जोध्या ने छापर द्रोणपुर का इलाका बरसल (वैरसल) से लेकर घटा का अधिकार पहले जोगा को दिया था, पर उसके ठीक तरह से राज्य न कर सकने के कारण उसे घटा से हटाकर बाद में बीदा को घटा का स्वामी बनाया, जिसने बड़ी उत्तमता से सारा प्रबन्ध कर मोहिलों को अपने अधीन किया । बरसल अपना राज्य छोड़कर अपने भाई नरबद को साथ ले दिल्ली के बादशाह (सुलतान बहलोल लोदी) के पास चला गया । उस समय उसके साथ काधल का पुत्र बाघा भी था । बहुत दिनों बाद जब बादशाह उनकी सेवा से प्रसन्न हुआ, तो उसने बरसल का इलाका उसे वापस दिलाने के लिए हिसार के सूबेदार सारगया को फौज देकर उसके साथ कर दिया । जब वह फौज द्रोणपुर पहुँची तो बीदा ने उसका सामना करना उचित न समझा, अतएव बरसल से सुलह कर वह अपने भाई बीका के पास बीकानेर चला गया । छापर द्रोणपुर पर बरसल का अधिकार हो गया । बीदा के बीकानेर पहुँचने पर बीका ने अपने पिता (जोध्या) से कहलवाया कि यदि आप सहायता दें तो फिर बीदा को द्रोणपुर का इलाका दिला दें । जोध्या ने एक बार राणी हाडी के कहने से बीदा से लाडलू मागा था, परन्तु उसने देने से इनकार कर दिया था । इस कारण बीदा से अप्रसन्न रहने से जोध्या ने बीका की प्रार्थना पर ध्यान न दिया । तब बीका स्वयं सैन्य एकत्र कर काधल, माडल आदि के साथ बरसल पर गया । इस अवसर पर जोहिये आदि भी उसकी सहायतार्थ साथ थे । देशणोक में करणीजी के दर्शन कर बीका द्रोणपुर की ओर अप्रसर हुआ तथा घटा से चार कोस की दूरी पर उसकी फौज के डेरे हुए । सारगया उन दिनों वहाँ था । एक दिन बाघा को, जो बरसल का सहायक था,

( १ ) मुहम्मद नैणसी की म्यात, जि० १, पृ० १६२६ । याकीनाम, ऐतिहासिक बातें, सख्या १४३ ।

एकान्त में बुलाकर बीका ने उसे उपालम्भ देते हुए कहा—“काका काधल तो ऐसे हुए, जिन्होंने जाटों का राज्य नष्ट कर एक नया इलाका कायम किया और तू ( काधल का पुत्र ) मोहिलों के बदले में मेरे ऊपर ही चढ़कर आया है। ऐसा करना तेरे लिए उचित नहीं।” तब तो वह भी बीका का मददगार बन गया और उसने उचन दिया कि वह मोहिलों को पेशल आक्रमण करने की सलाह देगा, जिनकी दारि और सारगखा की सेना रहेगी। ऐसी दशा में उन्हें पराजित करना कठिन न होगा। दूसरे दिन युद्ध में ऐसा ही हुआ। फलत मोहिल तथा तुर्क भाग खड़े हुए। नरगद तथा घरसल मारे गये और बीका की विजय हुई। कुछ दिनों घहा रहने के उपरान्त बीका ने छापार द्रोणपुर का अधिकार बीदा को सौंप दिया और स्वयं बीकानेर लौट गया।’

उपर्युक्त दोनों अजतरणों में से सारगखा सम्बन्धी दयालदास का कथन ही अधिक विश्वसनीय प्रतीत होता है, क्योंकि आगे चलकर मुहणोत नैणसी ने स्वयं अपने उर्युक्त कथन का खण्डन कर दिया है। घहा घह लिखता है कि बीका के कहलाने पर, काधल को मारने के वैर में राज जोधा ने सारगखा पर चढ़ाई करके उसे मारा था। उस अवसर पर बीका भी ससैन्य जोधा के साथ था और सेना की दिरोल में था। इससे स्पष्ट है कि सारगखा इसके बादवाली दूसरी लड़ाई में मारा गया था। साथ ही राव बीका द्वारा बीदा को पुन छापार द्रोणपुर का राज्य दिलाया जाना ही अधिक युक्तिसंगत प्रतीत होता है। इस इलाके का अथ भी मारवाड़ राज्य के अन्तर्गत न होकर बीकानेर के अधीन होना इसका प्रमाण है। प्रारम्भ से ही बीकानेर के राजघराने के साथ मैत्री सम्बन्ध रहने से बीदानन याद में उन्हीं के अधीन हो गये। जोधपुर राज्य की रयात में

( १ ) जि० २, पृ० ४ मुशी देवीप्रसाद के “राज बीकाजी का जीवनचरित्र” (पृ० १२-१७) और पाउल्लेट के “नैण्टियर ऑर दि बीकानेर स्टेट” (पृ० ६८) में भी ऐसा ही वर्णन दिया है।

( २ ) मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० २०६।

उपर्युक्त घटना का उल्लेख नहीं है। यदि रघातकारों ने मुहम्मद नैणसी की ख्यात भी देखली होती तो उन्हें इस सम्बन्ध की थोड़ी बहुत बातें अवश्य ज्ञात हो जातीं। आगे की कुछ घटनाएँ भी जोधपुर राज्य की ख्यात में नहीं हैं, परन्तु उनका विस्तृत विवरण हमें दयालदास की रघात में मिलता है। अन्य रघातों आदि से उनकी पुष्टि होने के कारण उनकी सत्यता में सन्देह नहीं किया जा सकता। अतएव उनका उल्लेख हम यहाँ कर देना आवश्यक समझते हैं।

राज जोधा का माई काधल भी धीका के साथ चला गया था। उसने हिसार के पास रहते समय जय वहा ( हिसार में ) लूट मार शुरू की तो सारगजा ने उसका अवरोध किया। इसपर काधल अपने राजपूतों सहित राजासर ( पठाना सारण ) चला गया और वहा से चढ़कर हिसार में आया और वहा लूट लूट मार कर फिर वापस चला गया। उस समय उसके तीन पुत्र—राजसी नींग तथा सूरु—साथ थे और धाघा चाचागद में एव अरबकमल धीकानेर में था। जय सारगजा ने उसपर चढ़ाई की तो उस ( काधल ) ने उसका सामना किया। लड़ाई चल रही थी उस समय अचानक काधल के घोड़े का तग आदि टूट गये जिससे उसने अपने पुत्रों को बुलाकर कहा कि मेरे तग सुधार लेने तक तुम सब शत्रु का सामना करो। परन्तु इससे पूर्व कि वह तग आदि ठीक कर अपने घोड़े पर पुन सवार हो सके, सारगजा ने प्रबल आक्रमण कर उसकी सारी सेना को तितर बितर कर दिया। काधल ने अपने पास बचे हुए राजपूतों के साथ धीरतापूर्वक शत्रु का सामना किया, पर उनकी सख्या बहुत अधिक होने से अन्त में २३ मनुष्यों को मारकर वह अपने साथियों सहित मारा गया।

( १ ) दयालदास की रघात, जि० २, पृथ ५ । मुयी देवीप्रसाद, राज धीकानी का जीवनचरित्र, पृ० २८३ । मुहम्मद नैणसी की रघात, जि० २, पृ० २०५ । धीरविनोद, भाग २, पृ० ४०६ । फाउलेट, गैजेटियर ऑफ़ दि धीकानेर स्टेट, पृ० ८१ । डॉ०, राजस्थान, जि० २, पृ० ११३ ।

धीका ने जत्र कांधल के मारे जानेका समाचार सुना तो उसने उसी समय सारगखा से घैर खोने की प्रतिज्ञा की और अपनी सेना को युद्ध की तैयारी करने की आज्ञा दी। इसकी सूचना कोठारी चौधमल ने जोधपुर जाकर राव जोधा को भी दी। जोधा ने मेड़ता से दूदा और घरसिंह को भी बुला लिया तथा सेना सहित धीका की सहायता को खला। धीकानेर से धीका भी चल चुका था। द्रोणपुर में पिता पुत्र एकत्र हो गये, जहां से दोनों फौजें सम्मिलित होकर आगे बढ़ीं। सारगखा भी अपनी फौज लेकर सामने आया तथा गाव भास ( भासला ) में दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ, जिसमें सारगखा की सेना के घैर उलड़ गये और वह धीका के पुत्र नरा के हाथ से मारा गया।

दयालदास ने इस लड़ाई का समय वि० स० १२४६ वीं मदि ५ ( ई० स० १४८६ ) दिया है, जो ठीक नहीं है। यह घटना हमने पूर्व की होनी चाहिये, क्योंकि इससे पहले ही जोधा का देहात हो गया था।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ५। मुशी देवीप्रसाद, राव धीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३० ३१। धीरविनोद, भाग २, पृ० ४७६। पाउलेट, गैजेटियर ऑव् दि धीकानेर स्टेट, पृ० ८।

मुहयौत नैयसी की ख्याल में इस घटना का जो वर्णन दिया है वह नीचे लिखे अनुसार है—

'फिर कांधल सारगखा से युद्ध कर काम आया। यह प्रबर राव धीका ने मुनी से वह सारगखा पर चढ़ाई करने को तैयार हुआ, परन्तु नापा ( नरपाल ) सारखे ने कहा कि राव जोधा को यह प्रबर देकर चढ़ाई करना उचित है। ( नापा राव जोधा के पास गया और सारा हाल कहा ) तब जोधा बोला कि कांधल का घैर में लूगा। यह बड़ी सेना सहित चढ़ आया। राव धीका हिरोल में रहा, गाव भासले में लड़ाई हुई। सारगखा और उसके बहुतसे साथी मार गये ( जि० २, पृ० २०३ )।'

ऊपर प्रैकेट में दिया हुआ नापा का नाम सदिग्ध है। मभव है यह प्रबर खोजने वाला कोठारी चौधमल रहा हो, जैसा कि दयालदास ने लिखा है। सारगखा किसके



बहा से लौटते हुए फिर राठोड सेना के द्रोणपुर में डरे हुए। उस समय राव जोधा ने बीका को अपने पास बुलाकर कहा—“बीका तू सपूत

जोधा का बीका को पूजनीक चीजें देने का वचन देना

है अतएव तुझ से एक वचन मागता हूँ ?” बीका ने उत्तर दिया—“कहिये, आप मेरे पिता हैं अतएव आपकी आज्ञा मुझे शिरोधार्य है।” जोधा ने कहा—

“एक तो लाडलूँ मुझे दे दे और दूसरे अब तूने अपने बाहुबल से अपने लिए नया राज्य स्थापित कर लिया है, इसलिये अपने भाइयों से जोधपुर के राज्य के लिए दावा न करना।” बीका ने इन बातों को स्वीकार करते हुए कहा—“मेरी भी यह प्रार्थना है कि तरत, छत्र आदि राज्यचिह्न तथा आपकी ढाल तरवार मुझे मिलनी चाहिये, क्योंकि मैं बडा हूँ।” जोधा ने इन सब वस्तुओं को जोधपुर पहुँचकर भेज देने का वचन दिया। अनन्तर दोनों ने अपने अपने राज्य की ओर प्रस्थान किया।

(श्रावणादि) वि० स० १५४५ (चैत्रादि १५४६) वैशाख सुदि ५ (ई० स० १४८६ ता० ६ अप्रैल) को जोधपुर में ही राव जोधा का मृत्यु  
जोध्या का स्वर्गवास हो गया।

हाथ से मारा गया यह मैणसी ने नहीं लिखा है। ऐसी दशा में नरा द्वारा उसका मारा जाना मानने में कोई आपत्ति नहीं है।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ५ । मुशी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३१ ३३ । पाउलेट, गैज़ेटियर ऑफ् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६ ।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६ । जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० ४६ ), बाकीदास-कृत “ऐतिहासिक घातें” ( सख्या ७६४ ) तथा टॉड-कृत “राजस्थान” ( जि० २, पृ० ६२१ ) में भी यही सबूत दिया है। दयालदास की रयात में राव जोधा की मृत्यु का सबूत वि० स० १५४७ (ई० स० १४६०) दिया है ( जि० २, पत्र ५ ) । मुशी देवीप्रसाद ( राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३५ ) तथा पाउलेट ( गैज़ेटियर ऑफ् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६ ) ने भी यही सबूत दिया है। इस अंतर का तब तक ठीक ठीक निश्चय नहीं हो सकता जब तक राव जोधा का स्मारक-लेख न मिल जाये।

ख्यातों आदि में कहीं जोधा के १६<sup>१</sup>, कहीं १७<sup>२</sup> तथा कहीं १४<sup>३</sup> पुत्र होने के उल्लेख मिलते हैं<sup>४</sup>। इनके अतिरिक्त उसके कई पुत्रिया भी हुई थीं<sup>५</sup>।

राव जोधा की सतति

उसकी एक पुत्री राजगई का नाम ऊपर आ गया है। दूसरी शृंगारदेवी थी, जिसका विवाह महाराणा

कुभा के पुत्र रायमल से हुआ था<sup>६</sup>, परन्तु उसका नाम किसी भी ख्यात में नहीं मिलता। यदि घोसुडी गाव की बड़ी प्रशस्ति न मिलती तो उसके होने का हमें पता भी न चलता। ऐसी दशा में ख्यातों के इन नामों पर विश्वास नहीं किया जा सकता। फिर भी यह कहा जा सकता है कि जोधा के कम से कम सत्रह पुत्र थे, जिनके नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

१—हाडी राणी असमादे से—

( १ ) नीवा ( सबसे बड़ा ) —यह कुवरपदे में ही मर गया<sup>७</sup>।

( २ ) सातल — इसने पोकरण और फलोदी के पास के प्रदेश पर अधिकार कर सातलमेर नामक नगर बसाया। बरसिंह के मरने पर इसने मेरठे पर भी अधिकार कर लिया था। और यह जोधा के घाद गद्दी पर बैठा।

( १ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४६७। दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० ११६। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६।

( ३ ) टॉड, राजस्थान, जि० २, पृ० ६५०। राठोड़ों की वशावली के प्राचीन पत्रे।

( ४ ) जोधा से जोधा राठोड़ों की शाखा चली। इस शाखा के ३० ठिकाने इस समय मारवाड़ में ही विद्यमान हैं, जिनमें से मुख्य आद्राजण, खेरवा, लाडवा, दुगोली, गोरज, नींथी और सेवा आदि हैं।

( ५ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली।

( ६ ) जनल ऑब् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑन् बंगाल, जि० ४६, भाग १, पृ० ६६।

( ७ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली। राठोड़ों की वशावली के प्राचीन पत्रे।

( ८ ) बांकीदाम, ऐतिहासिक गाँवें, संख्या ६२० तथा ८०४।

( ३ ) सूजा—सातल का उत्तराधिकारी हुआ ।

२—भटियाणी राणी पूरा से—

( १ ) कर्मसी—इसके वंशवाले कर्मसीहोत कहलाये । इसने खींसर बसाया । जोधा ने इसे नादसर दिया या और काधल को भी साथ भेजा था । इसका एक विवाह मागलिया भोज हमीरोत की पुत्री से हुआ था, जिससे पाच पुत्र—उदयरुण, पचायण, धनराज, नारायण तथा पीयूराव—हुए । कर्मसी भूमियों से युद्ध करते समय लूणकरण के साथ नारनोल में मारा गया ।

( २ ) रायपाल—इसके वंशवाले रायपालोत कहलाये । इसने आसोप आयाद किया ।

( ३ ) वणवीर—इसके वंश के वणवीरोत कहलाये ।

( ४ ) जसवन्त ( जसूत ) ।

( ५ ) कृपा ।

( ६ ) चादराव ।

३—साखती राणी नौरगदे से—

( १ ) वीका—इसके वंशवाले वीका कहलाये, जो अद्य तक वीकानेर राज्य के स्वामी हैं । वि० स० १५४५ (ई० स० १४८८) में इसने अपने नाम पर वीकानेर नगर बसाया । जोधा का छोटा भाई काधल भी इसके साथ था । इसके वंश का सविस्तर वर्णन आगे वीकानेर के इतिहास में किया जायगा ।

( १ ) मुग्गी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

( २ ) विशेष वृत्तान्त के लिए देखो बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ११८, १४७, ११२७, ११२८ तथा ११२९ ।

( ३ ) मुग्गी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

( ४ ) मुग्गी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली । टेसिटोरी ने इसका नाहरसर में निवास करना लिखा है ( जर्नल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल ) ( ई० स० १९१९, पृ० ७१ ) ।

( २ ) बीदा—इसके वंशवाले बीदावत कहलाये, जो बीकानेर राज्य में हैं।  
छापर द्रोणपुर को जीतकर वहा का अधिकार पहले जोधा ने  
जोगा को सौंपा था, परन्तु उसको अयोग्य देखकर बाद में उसने  
बीदा को वहा का अधिकारी बना दिया<sup>१</sup>। इसके पुत्र उदयकरण,  
हीरा और पलसी हुए<sup>२</sup>।

४—हलही राणी जमना से—

- ( १ ) जोगा—छापर द्रोणपुर का इलाका विजयकर वहा का अधिकार  
पहले राव जोधा ने इसी को दिया था।
- ( २ ) भारमल—इसके वंशवाले भारमल्लोत कहलाये<sup>३</sup>। राव जोधा ने  
इसे घीलाडा दिया<sup>४</sup>।

५—सोनगरी राणी सपा से—

- ( १ ) डूवा—त्रि० स० १५७६ ( ई० स० १४८६ ) में इसने मेढते में  
अपना ठिकाना घाधा और इसीसे इसके वंशज मेढतिया कहलाये<sup>५</sup>।  
पिता के इशारे से इसने केवल थोड़े से साथियों को साथ ले  
नरसिंह सींधल के पुत्र को जा घेरा और उमे अकेले द्रव्ययुद्ध में  
मारकर राठोड़ों का पुराना वीर लिया<sup>६</sup>। इसने देश में विगाड करने  
वाले अजमेर के सूबेदार लिरियारा को मारा<sup>७</sup>। इसके एक पुत्र

( १ ) मुहयोट नैणसी की ख्यात, जि० १, पृ० १६५।

( २ ) सुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली। बाकीदास ने इसके  
७ पुत्र होना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ६४४ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७।

( ४ ) सुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली। देसिदोरी ने इसका  
कोटिया में रहना लिखा है ( जनल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, ई०  
स० १६१६, पृ० ७१ )।

( ५ ) सुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

( ६ ) मुहयोट नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १३१-३। दयालदास की  
ख्यात, जि० १, पृ० १११-१२।

( ७ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ६२३।

धीरमदे का पुत्र चादा हुआ, जिसके चशज चादावत कहलाये । दूदा के अन्य चार पुत्र—रतनसी, रायमल, रायसल और पचा यण—हुए ।

- ( २ ) वरसिंह—इसके चशवाले वरसिंहोत कहलाये । इसका एक पुत्र जेता हुआ<sup>३</sup> । बाकीदास लिखता है—‘इसे और दूदा को राव जोधा ने शामिल में मेहता दिया था । वरसिंह ने पीछे से दूदा को मेहते से बाहर निकाल दिया, तब वह धीकानेर चला गया । एक बार वरसिंह ने दुष्काल पडने पर बादशाही शहर साभर में लूट मार की, जिसपर वह अजमेर में कैद कर लिया गया । बाद में धीकानेर से आकर दूदा तथा धीका ने इसे मुक्त कराया । वरसिंह की मृत्यु होने पर सातल ने मेहते पर अधिकार कर लिया और दूदा भी वहाँ आ गया । फिर उसने आधी भूमि वरसिंह के पुत्र सीहा को दे दी<sup>४</sup> ।’

६—घाघेली राणी धीना से—

( १ ) सामन्तसिंह—इसने खैरवा पर अधिकार किया<sup>५</sup> ।

( २ ) सिवराज—राव जोधा ने इसे दुमाड़ा दिया<sup>६</sup> ।

( १ ) जोधपुर राज्य की प्यात, त्रि० १, पृ० ४७ ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, स० १००४ ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली ।

( ४ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ६२०, ६२१ तथा ६२२ ।

वर्तमान समय में मेड़तियों के अनेक ठिकाने हैं, जिनमें मुरय चाणोद, कुचामण, जावला, घाणेरवा, बडसू, रीया, मींडा, मीठड़ी, बडू, बेरी, पाववा, पाचोट, सरगाट, सवलपुर, सुमेल, रेण, लूणवा, बोरावद, मगलाना, बसन आदि हैं ।

( ५ ) जर्नेल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, न्यू सीरीज़, त्रि० १२ ( ई० स० १८१६ ), पृ० ७१ ।

( ६ ) वही, पृ० ७१ । मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली ।

राज जोधा के उपर्युक्त सत्रह पुत्रों में नौवा सबसे बड़ा था यह तो अधिकांश व्यातों आदि से सिद्ध है परन्तु नौवा के बाद कौनसा पुत्र बड़ा था, यह विषादग्रस्त विषय है ।

अकर के ३८ वें राज्यवर्ष वि० स० १६५० = ई० स० १५३) में लाहौर में रहते समय जयसोम द्वारारचे हुए 'धर्मचन्द्रशोकीर्तनक काव्यम्' में लिखा है— "दूसरी महाराणी जसमादेयी के तीन लड़के - नौवा, सूजा और सातल नाम के - थे और यह राजा का जीवन सर्वस्व थी जय दैवयोग से नौवा नाम के पुत्र की कथा ही गूनी रह गई ( अर्थात् वह मर गया ) तब जसमादेयी ने— जिसे स्त्रीस्यभाष से अपनी सौतों के प्रति द्वेष उत्पन्न हुआ— यह होनहार ही है, ऐसा सोचकर एकान्त में विक्रम नाम क अपनी सौत के पुत्र की अनुपस्थिति में राजा को अपने पुत्र के विषय की कुछ रोचक कथा कही। तब राजा ने पत्नी के कपट से मोहित होकर अपने बेटे विक्रम (धीका) को जागलदेश में निकाल देने की इच्छा से अपने पास बुलाकर यह कहा— "हे पुत्र ! याप के राज्य को बेटा भोगे इसमें कोई अचरज की बात नहीं, परन्तु जो नया राज्य प्राप्त करे वही बेटों में मुख्य गिना जाता है। पृथ्वी पर कठिनता से वश में आनेवाला जागल नामक देश है, तू साहसी है इसलिए तुझे मैंने इस काम में ( अर्थात् उसे वश करने में ) नियुक्त किया है ।"

- ( १ ) श्रीजैनचन्द्रसुगुरो राज्ये विजयिनि विपक्षबलजयिनि ।  
 क्रमतो नृपविक्रमत खभूतरसशशि ( १६५० ) मिते वर्षे ॥ ५२६ ॥  
 साहश्रीमदकब्बरराज्यदिनादखिललोकसुखहेतो ।  
 अष्टत्रिंशे सवति लाभकृते लाभपुरनगरे ॥ ५२७ ॥  
 श्रीजयसोमैर्विहिता धीसखवश्यावली गुर्वचसा ।  
 श्लोकै प्राथमकल्पिकमतिवैभवहेतवे मृदुभि ॥ ५३० ॥  
 कर्मचन्द्रशोकीर्तनक काव्य ।
- ( २ ) नीवासूजासातलनामसुतत्रययुता महाराज्ञी ।  
 जसमादेवीनाम्नी रात्रो जीवस्य सर्वस्व ॥ ११० ॥

उपर्युक्त अवतरण से तो यही पाया जाता है कि नौवा के बाद धीका बड़ा था, परन्तु उसने अमीम पितृभक्ति वश, पिता के वानियों से प्रभावित होकर नवीन राज्य स्थापित करने का दृढ विचार कर लिया और अपने दितचिन्तकों पर नापा साखला की सम्मतिके अनुसार पिता के जीवनकाल ही में जागल देश की तरफ जाकर निज याहुबल से शीघ्र ही अपने वंशजों के लिए धीकानेर के बृहत् राज्य की स्थापना कर ली। यह कार्य सच स्यातों से पुराना होने के कारण इसके कथन की उपेक्षा नहीं की जा सकती।

जोध्या की मृत्यु पर सातल गद्दी पर बैठा, जिसकी अब तक कोई भी जन्म पत्री नहीं मिली है। अतएव उसके जन्मसम्बन्ध के विषय में निश्चित रूप से कुछ कह सकना कठिन है। सातल के उत्तराधिकारी सूजा का जन्मसम्बन्ध जो प्रपुर से मिलनेवाली जन्मपत्रियों में १४६६ तथा धीका का १४६७ ( ई० स० १३४० ) दिया है। इस हिसाब से सूजा, धीका से लगभग एक वर्ष बड़ा होता है, परन्तु इसके विपरीत धीकानेर से मिलनेवाले जन्मपत्र में धीका का जन्म वि० स० १४६५ ( ई० स० १४३८ ) में होता लिखा मिलता है। इस हिसाब से सूजा, धीका से एक वर्ष छोटा होजाता है।

नौवाख्ये सजांत देवनियोगात्सुते ऋथाशेषे ।

जातिस्वभावदाषाज्जातामर्षा सपत्नीषु ॥ १११ ॥

विक्रमनामसपत्नीसुतेऽसति स्वात्मजे कथा रम्या ।

भावीति विभाव्यात्मनि विजने राजानमाचष्टे ॥ ११२ ॥

( त्रिभि कुबर्क )

ततो निजात्मज जायामायया मोहितोऽधिप ।

विक्रम जागले मोक्तु समाहूयेदमुक्त्वान ॥ ११३ ॥

पित्र्य राज्य सुतो भुक्ते किं चित्र तत्र नदन ।

नव राज्य य आदत्ते स घत्ते सुतधुर्यता ॥ ११४ ॥

तेन देशोस्ति दु साधो जागलो जगतीतले ।

त्व साहसीति वृत्त्येऽस्मिन्नियुक्तेऽसि मयाधुना ॥ ११५ ॥

( १ ) दयालदास की श्यात, जि० २, पत्र १ ।

इन जन्मपरियों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण, कौसी विष्णुसनीय है वह कहना कठिन है। टेसिटोरी को जोधपुर की एक दूसरी ख्यात में सूजा का जन्मसप्त १४२६ (ई० स० १४४२) में होना प्राप्त हुआ है। यदि यह ठीक हो तो यही सिद्ध होता है कि बीका दर दालत में सूजा से बना था।

टेसिटोरी को फलोधी से मिली हुई एक ख्यात में लिखा है कि जोधा की मृत्यु पर टीका जोगा को देते थे, पर उनके यह कहने पर कि मैंने बाल सुयालेने तक टहर जाओ, लोगों ने टीका सातल को दे दिया। इस कथा से तो यही बात होता है कि सातल भी वास्तविक उत्तगाधिकारी न था, परन्तु जोगा को मन्व्य सुद्धि देण टीका सातल को दे दिया गया। बीका की अनुपस्थिति में ऐसा हो जाना कोई आश्चर्य की बात भी नहीं थी। फिर अधिकांश ख्यातों से यह भी पता चलता है कि जोधा ने पूजनीक चीजें देने का वादा कर बीका से जोधपुर के राज्य पर दावा न करने का वचन ले लिया था।

बीका सातल से बना न रहा हो अथवा उसने पिता को वचन दिया था इस कारण से सातल के गद्दी पर बैठने पर उसने कोई हस्तक्षेप न किया, परन्तु जब सूजा ने सातल की मृत्यु पर जोधपुर की गद्दी अपने हाथ में करली तब तो बीका ने ससैन्य उसपर चढ़ाई कर दी। इस चढ़ाई का उल्लेख जोधपुर तथा बीकानेर की ख्यातों में मिलता है।

( १ ) जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, जि० १२ ( ई० स० १८१६ ); पृ० ७६ ।

( २ ) वही; जि० १२ ( ई० स० १८१६ ), पृ० ७२ तथा टिप्पण्य ६ ।

( ३ ) दयालदाम की ख्यात, जि० २, पत्र १ । सुनी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनपरिच, पृ० ३१ ३ । पावलेट, गैज़ेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० ३ ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इस घटना पर परदा टाकने का प्रयत्न किया गया है। राव जोधा, सातल तथा सूजा के प्रसंग में कहीं भी इस घटना का उल्लेख नहीं है, किन्तु वरजांग भीमायत के प्रसंग में सातल की मृत्यु के बाद सूजा के मारवाड़ की गद्दी पर बैठने पर बीका का जोधपुर पर चढ़ जाना लिखा है ( जि० १, पृ० २६ ) । इस घटना का विवृत घृत्ताच आगे सूजा के शास में दिया जायगा ।



कविराजा वाकीदास<sup>१</sup>, कविराजा श्यामलदास<sup>२</sup>, रामनाथ रत्नू<sup>३</sup>, सिंढायच दयालदास<sup>४</sup>, मुंशी देवीप्रसाद<sup>५</sup>, कैप्टेन पाउलेट<sup>६</sup> प्रभृति लेखकों ने वीका की इस चढ़ाई का अपने ग्रन्थों में उल्लेख करने के साथ ही उसे बड़ा होने के कारण जोधपुर के राज्य का वास्तविक हकदार माना है। उक्त प्यातों आदि के अनुसार यह स्पष्ट हो जाता है कि वीका, कम से कम सूजा से अग्रय्य बड़ा था, जिससे तरत, चमर, भुजाई की देग आदि पूजनीक वस्तुएं उसे ही प्राप्त हुईं।

रयातों आदि में प्रायः कुवरों के नाम राणियों के नामों के साथ दिये रहते हैं, अतएव उनके आधार पर पुत्रों के छोटे बड़े होने का निर्णय करना कठिन प्रतीत होता है।

राध जोधा वीर और साहसी होने के साथ ही असाधारण धैर्यवान् व्यक्ति था। वह जल्दी घबराता नहीं था। असाधारण परिस्थिति में पिता

के मारे जाने पर भी वह घबराया नहीं, बरन् पीड़ा

राव जोधा का चित्रण करनेवाले मेवाड के सैन्य का वीरतापूर्वक सामना करता हुआ चित्तोड़ से निकल गया। फिर मडोवर आदि पर मेवाड का अधिकार हो जाने पर उसे यहाँ तक जगलों में रहना पड़ा। वह समय उसके लिए बड़े सकट का था, पर वह एक क्षण के लिए भी निराश न हुआ और धैर्य के साथ राज्य प्राप्ति का सतत प्रयत्न करता रहा। उधर महाराणा कुंभा की दादी हसबाई ने, जो जोधा की बुआ लगती थी, महा राणा से उसकी सिफागिश की, जिसपर उसने मडोवर की तरफ से ध्यान दटा लिया। फलतः कुलु ही समय याद अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाकर जोधा

( १ ) ऐतिहासिक बातें, संख्या २६११।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ४८०।

( ३ ) इतिहास राजस्थान, पृ० १२३-४।

( ४ ) दयालदास की कथा, जि० २, पत्र ५-६।

( ५ ) राव वीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३५-६।

( ६ ) गैजेटियर ऑफ़ दि वीकानेर स्टेट, पृ० ६।

ने अपने गये हुए पैतृक राज्य पर पुन अधिकार कर लिया । इसके बाद ही उसने जोधपुर के दुर्ग तथा नगर की स्थापना की । राव जोधा की एक पुत्री शृगारदेवी का विवाह महाराणा कुम्भा के पुत्र रायमल के साथ हुआ था, जो सम्भवत मेवाडवालों से मेल करने के लिए ही किया गया हो ।

राव जोधा से पूर्व जोधपुर के नरेशों में चूडा और रायमल भी वीर हुए थे, पर उन्होंने राज्य का प्रसार अथवा उसकी नींव दृढ़ करने की ओर जैसा चाहिये वैसा ध्यान नहीं दिया । रायमल ने तो अपना साधु समर मेवाड़ में ही बिताया था । राज्य प्राप्त करते ही जोधा ने सर्वप्रथम इस ओर ध्यान दिया और राज्य की स्थिति दृढ़ करने के साथ ही उसको सुदृढ़ बढ़ाया । उसके पुत्र भी बड़े पराक्रमी हुए और उन्होंने भी राज्य की उन्नति करने में पूरा पूरा हाथ घटाया । यस्तुतः इन सब जोंधों को ही जोधपुर का पहला प्रतापी राजा कह सकते हैं ।

### राव सातल

जैसा ऊपर लिखा जा चुका है राव सातल के जन्म हुआ था जो वेहात अपने पिता की जीवित दशा में ही ही राज्य का उत्तराधिकारी बनने के लिए जागृत हुए थे । राव सातल के जन्म का समय राव जोधा की मृत्यु होने पर (श्रावणादि) १५५५ (ई० १५५५) में सातल उसका उत्तराधिकारी हुआ ।

गहनरानी

( १ ) सुहसोत्त नैयामी की श्रावणादि १५५५ (ई० १५५५) में जन्म हुआ था ।  
 १५५५ ( ई० १५५५ ) श्रावणादि १५५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।  
 होता, क्योंकि उस समय तो राज्य का उत्तराधिकारी बनने का

( २ ) जोधपुर राज्य की श्रावणादि १५५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।  
 पृ० २०६ । येमिठोरी को श्रावणादि १५५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।  
 जोधा को देते थे, पागु व २०५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।  
 लेने तक ठहर जाने को कहा । श्रावणादि १५५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।  
 सातल को दे दिया ( श्रावणादि १५५५ ) , ई० १५५५ ( ई० १५५५ ) में जन्म हुआ था ।

सिंहासनारूढ़ होने के कुछ दिनों बाद ही पोकरण से दो कोस सातलमेर का निमाथ की दूरी पर उसने एक गढ़ का निर्माण कराया और अपने नाम पर उसका नाम सातलमेर रक्खा।

एक प्राचीन गीत प्राप्त हुआ है, जिससे पता चलता है कि राव सातल ने, सिंहासनारूढ़ होने के बाद, जैसलमेर के रावल देवीदास (देव राज), पूगल के राव शेखा तथा नागोर के खान की सहायता प्राप्तकर धीकानेर पर चढ़ाई की, परन्तु इस कार्य में उसे सफलता न मिली।

लिखा है। वह राव जोधा के बाद सूजा का राजा होना और उसका सातलमेर की रण करते हुए मारा जाना लिखता है (राजस्थान, जि० २, पृ० १२२), परन्तु सातल का राजा होना निर्विवाद है।

राव सातल के फलोधी परगने से मिले हुए एक लेख का उल्लेख डेसिदोरी ने किया है, जो वि० स० १२१२ भाद्रपद सुदि ११ (इ० स० १४२८) का है। उसमें जोधा को महाराज और सातल को राव लिखा है (जनरल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, ई० स० १८१६, पृ० १०८)। इस लेख के अनुसार तो यही मानना पड़ेगा कि राव जोधा ने सातल को अपने जीवनकाल में फलोधी की जागीर दी होगी।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, सख्या ८०४।

जोधपुर राज्य की ख्यात में ही आगे चलकर लिखा है कि राव सातल ने अपने छोटे भाई सूजा के पुत्र नरा को गोद लिया था, जिसने पोकरण को अपने अधिकार में करने के बाद वहा सातल के नाम पर सातलमेर गढ़ बसाया (जि० १, पृ० १२३)। “वीरविनोद” (भाग २, पृ० ८०७) में सातल के छोटे भाई के गरी पर बैठने के बाद सातलमेर का आषाढ़ होना लिखा है। इन ख्यातों आदि में इसी प्रकार स्थल स्थल पर विरोधी बातें लिखी हैं, जिससे सत्यासत्य का निर्णय करना कठिन है।

(२) जनरल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, ई० स० १८१७, पृ० २३२।

इस गीत के समय तथा रचयिता के नाम का पता नहीं चलता, जिससे इसकी सत्यता में संदेह है। साथ ही इस घटना का उल्लेख भी दूसरी ख्यातों में नहीं मिलता। यदि इस कथन में सत्यता हो तो आगे चलकर सूजा के राज्यकाल में राव धीका के जोधपुर पर चढ़ाई करने का यह भी एक कारण कहा जा सकता है।

राव सातल का छोटा भाई चरसिंह मेढता में रहता था। उसने वहा से चढ़कर साभर को लूटा। इसपर अजमेर का सूबेदार मल्लूखा<sup>१</sup>, सिरिया-  
 खा<sup>२</sup> और मीर घडूला को साथ ले ससैन्य मेढते  
 पर चढाई की। तब चरसिंह और दूदा दोनों  
 भाई भागकर जोधपुर में राव सातल के पास चले  
 गये। पीछे पीछे मुसलमानी सेना भी आई और जोधपुर की भूमि में लूट-  
 मारकर पीपाड से तीजणियों<sup>३</sup> को पकड़ ले गई तथा उसके कोसाणे में डेरे  
 हुए<sup>४</sup>। राव सातल भी चुप न बैठा रहा। चरसिंह, दूदा, सूजा<sup>५</sup>, चरजाग  
 (भीमोत) आदि के साथ ससैन्य कोसाणे पहुचकर उसने रात्रि के समय  
 मुसलमानी सेना पर आक्रमण कर दिया। दूदा ने सिरियाखा की ओर  
 चढ़कर उसका हाथी छीन लिया और सातल ने बड़ी धीरता से लड़कर

( १ ) माई के सुलतान (नासिरशाह त्रिलङ्गी) की तरफका अजमेर का हाकिम।  
 वि० स० १२६२ ( ई० स० १२०५ ) में राया रायमल के पुत्र पृथ्वीराज ने अजमेर  
 पर आक्रमण कर इसे मार डाला ( दीवान बहादुर हरविलास सारडा, अजमेर, पृ०  
 १२७ )। तारागढ़ की पहाड़ी के नीचे मल्लूखा का बनवाया हुआ साताब भव भी  
 विद्यमान है, जो मल्लूर के नाम से प्रसिद्ध है।

( २ ) यह भी माई के सुलतान का कोई अरुसर रहा होगा।

( ३ ) गनगोर ( गौरी ) के व्रतवाली खिया। ये होली के दूसरे दिन से ही  
 गनगोर का व्रत आरम्भ कर देती हैं और प्रति दिन पूजा के लिए उद्यान आदि से फूल,  
 दूध, जल आदि लाने को गाती हुई जाती और आती हैं। चैत्र सुदि ३ और उसके दो  
 तीन दिन बाद तक गनगोर को वे बाहर किसी नियत स्थान पर लेजाती हैं, जहा बड़ा  
 मेला लगता है। राजपूताने में खियों का यह त्योहार बड़ा प्रसिद्ध है।

( ४ ) यह घटना चैत्र वदि १ से लगाकर चैत्र सुदि ३ के बीच किसी दिन  
 होनी चाहिये।

( ५ ) इस स्थल पर तो नहीं, परन्तु आगे चलकर जोधपुर राज्य की ख्यात  
 में सूजा के वृत्तान्त में उसका भी कोसाणा की लड़ाई में शामिल रहना लिखा है ( जि०  
 १, पृ० ४८ )।

मीर घडूला' को मारा तथा तीजणियों को मुक्त कर दिया। इम लड़ाई में मुसलमानों के साथ की कुछ "उबदा बेगणियों" (उर्दू बेगमों) को घरजागने कैद कर लिया, पर बाद में सातल की इच्छानुसार उसने उनके सर मुडवाकर उन्हें छोड़ दिया। इस लड़ाई में सातल भी बहुत घायल हो गया था, जिससे वह भी जीवित न बचा<sup>३</sup>। इस लड़ाई का (श्रावणादि) वि० स० १५४८ (चैत्रादि १५४९) चैत्र सुदि ३ (ई० स० १४६२ ता० १ मार्च) को होना माना जाता है<sup>४</sup>।

( १ ) मुसलमानी सेना के साथ का अरुसर। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सपूहीत राठोड़ों की वशावली में इसे सिन्ध का एक अमीर लिखा है। इसके मारे जाने के उपलक्ष में मारवाड़ में चैत्र वदि अष्टमी से एक बड़ा मेला लगता है, जो चैत्र सुदि ३ तक रहता है। कुम्भकार के यहा से उस दिन किया एक बहुतसे छेदों वाला बड़ा लाती हैं, जिनके बीच में जलता हुआ दीपक रहता है। उस घड़े से मीर घडूला का बोध किया जाता है और उसमें बने हुए छिद्रों से उसके शरीर में लगे हुए बालों के घावों का। उस लेक प्रति दिन किया घडूला का गीत गानी हुई नगर भर में घूमती है। चैत्र सुदि ३ को प्रथम मेला समाप्त होता है, जिस दिन वह घड़ा नष्ट किया जाता है।

( २ ) मुसलमान अरुसर लड़ाई पर जाते समय अपनी बियों को साथ नहीं ले जाते थे, किन्तु इस अवसर पर प्ररीदी दुई खजसूरत बादिया उनके साथ अवरय रहती थीं। उन्हें ही "उर्दू बेगम" कहते थे, जिसको मारवाड़ी रयात लेखकों ने "उबदा बेगणिया" कर दिया है। जोधपुर राज्य की रयात में इस लड़ाई के समय तीन हजार ऐसी बियों का मुसलमानी सेना के साथ होना लिखा है, जो केवल कपोलकल्पना ही है। कुछ ऐसी बिया उरु सेना के साथ अवरय रही होंगी।

( ३ ) बाकीदास कृत "ऐतिहासिक घातें" में भी राव सातल का इसी लड़ाई में मारा जाना लिखा है ( सख्या ७६५ )।

टॉड लिखता है कि सातल 'सहराई' के रजा के साथ लड़ता हुआ उसे मारकर मारा गया ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५० ), पर टॉड का यह कथन अस्पष्ट हाने के साथ ही विश्वसनीय नहीं है।

( ४ ) जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की एक रयात में सातल का वि० सं० १७६० ( ई० स० १७०३ ) तक राज्य करना लिखा है, जो विश्वसनीय नहा कहा जा सकता। बाकीदास के अनुसार उसने केवल तीन वर्ष तक ही राज्य किया था ( प्रति इासिक घातें, सख्या ७६६ )।

कोसाणे के तालाब के निकट, जहा सातल का अंतिम संस्कार किया गया था, उसकी स्मारक छतरी अब तक विद्यमान है<sup>१</sup>।

जोधपुर, राज्य की ख्यात में सातल के सात राखिया होना और उन सब का ही उसके साथ सती होना लिखा है<sup>२</sup>। उसकी एक राखी का नाम

राखिया तथा सातति

फूला था, जो भाटी चश की थी। उसने फूलेलाब तालाब निर्माण करवा था। दूसरी राखी हरखवाई

की पूजा नागणेची के साथ की जाती है।

सातल के कोई पुत्र न था।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७ द । धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०-६-७ ।

बाकीदास ने राव सातल के राज्य-समय से सम्बन्ध रखनेवाली एक घटना इस प्रकार लिखी है—

‘वरसिंह की मृत्यु होने पर जोधपुर से राव सातल के भेजे हुए मनुष्यों ने मेड़ते पर अधिकार कर लिया। वरसिंह का पुत्र सीहा बड़ा कपूत था जिससे वरसिंह की ठकुराणी ने धीकानेर से दूदा को बुलवाया जिसने आकर अजमेर के सूबेदार सिरिया द्वा के आदमियों को मेड़ते से निकाल दिया। सब से आधा मेड़ता दूदा ने लिया और आधा सीहा ( वरसिंहोत ) के पास रहा। सिरियाद्वा ने जब अजमेर से आकर देश का त्रिगाढ़ करना शुरू किया तो दूदा ने अजमेर के पास लड़ाई करके, उसका हाथी छीना और द्वा को मार लिया ( ऐतिहासिक बातें, स० ६२२ ३ ) ।’

वरसिंह की मृत्यु के बाद सातल के मेड़ते पर अधिकार करने की उपयुक्त बात विश्वासयोग्य प्रतीत नहीं होती, क्योंकि वरसिंह की मृत्यु पर सातल के आदमियों का मेड़ते पर अधिकार करना और बाद में दूदा का जाकर सिरियाद्वा के आदमियों को निकालना परस्पर विरोधी बातें हैं। संभव है यहा सातल का नाम गलती से आ गया हो, जो अनुमानत सिरियाद्वा होना चाहिये। दयालदास की रयात ( जि० २, पृ ६ ) के अनुसार वरसिंह की मृत्यु सूजा के राज्यकाल में हुई थी। इससे यह कहा जा सकता है कि यह घटना सातल के समय में नहीं, किन्तु सूजा के राज्यकाल में हुई होगी।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ४८ ।

मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में सातल के आठ राखिया होना लिखा है।

## राज सृजा

राज सृजा का जन्म वि० स० १४६६ भाद्रपद यदि ८ ( ई० स० १४३६ ता० २ अगस्त ) को हुआ था । राज सातल के नि सन्तान मारे जाने पर जन्म तथा गद्दीशानी वह जोधपुर राज्य का स्वामी हुआ ।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि राज बीका की सारगर्जा पर चढाई होने के समय राज जोधा भी उसकी सहायता र्थ गया था और वहा से लौटते समय जोधपुर में डेरे होने पर उसने राज बीका की जोधपुर पर चढाई उस(बीका)को पूजनीक चीजें देने का यत्न दिया था । सृजा के गद्दी पर बैठने का समाचार मिलते ही बीका ने राज्यचिह्न आदि पूजनीक चीजें लाने के लिए पड़िहार बेला को उसके पास भेजा, परन्तु सृजा के पूजनीक चीजें देने से इनकार करने पर,

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जिव्द १, पृ० २८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । वाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १६७३ । यह के यहा के जन्मपत्रियों के सग्रह में तिथि तो यही दी है, पर उसदिन गुरुवार होना लिखा है, जो ठीक नहीं है । उसदिन रविवार था । कुडली के अनुसार ही रविवार के दिन सूर्य और चन्द्रमा की स्थिति थी । टेसिटोरी को एक ख्यात में सृजा का जन्म सवत् १४२६ ( ई० स० १४४२ ) मिला है [ जर्नेल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल; जि० १५ ( ई० स० १८१६ ), पृ० ७६ ] । इस विभिन्नता को देखते हुए इस विषय में निश्चित रूप से कुछ कहना कठिन है, पर जैसा ऊपर कहा जा चुका है, सृजा बीका से छोटा था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । वाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८०८ ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि राज सृजा के पुत्र नरा को राज सातल ने गोद लिया था, लेकिन उसने अपनी माता के कहने से गद्दी पर बैठने का अपना हक त्याग दिया ( जि० १, पृ० ६२३ ) । उसी ख्यात में लिखा है कि नरा ने अपने माइ ऊदा के एक छद्म मार दी, जिससे उसके पिता ने उसे फलोधी देकर अलग कर दिया ( जि० १ पृ० ६२ ) ।

सुरी देवीप्रसाद द्वार । समृद्धित राठोड़ोंकी यथावली में सातल का सृजा के ज्येष्ठ पुत्र बाघा को गोद लेना लिखा है ।

अपने सरदारों से सलाह करने के उपरान्त धीका ने फौज एकत्र कर जोधपुर पर चढ़ाई कर दी। इस अवसर पर डोणपुर से बीदा ३००० फौज लेकर उसकी सहायता को आया और काधल के पुत्र अरडकमल (साहिये का), राजसी (राजासर का) और यणीर (चाचावाद का) भी अपनी-अपनी सेना के साथ आये। इनके अतिरिक्त भाटी और जोहिये आदि भी धीका के साथ थे। इस बड़ी सेना के साथ वह देशयोक्त होता हुआ जोधपुर पहुँचा। सूजा ने स्वयं गढ़ के भीतर रहकर कुछ सेना उसका सामना करने के लिए भेजी, परन्तु वह अधिक देर तक धीका की फौज के सामने उहर न सकी। फिर तो धीकानेर की सेना ने शहर को लूटा और जोधपुर के गढ़ को घेर लिया। दस दिन में ही पानी की कमी होजाने के कारण जब गढ़ के भीतर के लोग घबहाने लगे तो सूजा की माता हाड़ी जसमादे के कहलाने पर धीका ने अपने मुसाहियों को गढ़ में सन्धि की शर्तें तय करने के लिए भेजा, लेकिन कुछ तय न हो सका, जिससे दो दिन बाद सूजा के कहने से उसकी माता (जसमादे) ने स्वयं धीका के पास जाकर कहा—“तूने तो अब नया राज्य स्थापित कर लिया है। अपने छोटे भाइयों को रक्षेगा तो वे रहेंगे।” धीका ने उत्तर दिया—“भाजी, मैं तो फेरल पूजनीक चीजें चाहता हूँ।” इसपर जसमादे ने पूजनीक चीजें देकर उससे मुलह

( १ ) यमातों आदि में इन पूजनीक चीजों के ये नाम मिलते हैं—

( १ ) राध जोधा की बाल तरवार ( २ ) तख्त ( ३ ) चमर ( ४ ) छत्र ( ५ ) बाल तरवार साबले हरभू की दी हुई ( ६ ) कटार ( ७ ) हिरण्यगर्भ लक्ष्मीनारायण की मूर्ति ( ८ ) अहारह हाथोंवाली नागणेची की मूर्ति ( ९ ) करड ( १० ) भवर डोल ( ११ ) वैरिशाल नगरा ( १२ ) दक्षसिंगार घोड़ा और ( १३ ) मुजाह की देग।

किसी किसी ख्यात में पूरे नाम दिये हैं परन्तु किसी किसी ( उदाहरणार्थ—थाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या २६११ ) में कुछ नाम देकर आगे इत्यादि लिखकर छोड़ दिया है। इनमें से अधिकांश चीजें अर्थात् तख्त, बाल, तरवार, कटार, छत्र, चमर आदि धीकानेर के किले के एक कमरे में रक्खी हुई हैं, जिनका दृश्यहरे ( विजयप्रसामी ) के दिन धीकानेर नरेश स्वयं पूजन करते हैं।



करली, जिन्हें लेकर यह वीकानेर लौट गया' ।

जोधपुर राज्य की रयात में वीका की इस चढ़ाई का उल्लेख तक नहीं किया है, परन्तु प्रसंगवशात् वरजाग ( भीमोत ) के हाल में वीका का सूजा के समय में जोधपुर पर चढ़ आना माना है<sup>१</sup> ।

उन दिनों मेड़ते पर सूजा के भाई दूदा तथा वरसिंह का अमल था। वरसिंह इधर-उधर बहुत लूट-भार किया करता था। एक बार उसने फिर

सामर को लूटा तथा अजमेर की भूमि का बहुतसा वरसिंह को अजमेर की कैद से छुड़ाने के लिए सूजा का आना नुक़स्तान किया। अजमेर के सूबेदार मल्लूखा ने अपने आप को उससे लड़ने में असमर्थ पाकर, उसे

लालच देकर अजमेर धुलाया और गिरफ्तार कर लिया। इस खबर के मिलने पर मेड़ता के प्रबन्ध के लिए अपने पुत्र धीरम को रखकर दूदा वीकानेर गया, जहा पहुचकर उसने यह घटना वीका को कह सुनाई। वीका ने कहा — "तू मेड़ता जाकर फौज एकत्र कर, मैं आता हूँ।" दूदा के जाने पर वीका ने इसकी खबर सूजा के पास भेजी और स्वयं सेना लेकर

रीया पहुचा, जहा दूदा अपनी फौज सहित उसमें मिल गया। जोधपुर से चलकर सूजा ने कोसाणे में डेरा किया। अजमेर का सूबेदार इन विशाल सेनाओं का आना सुनते ही डर गया और उसने वरसिंह को छोड़कर

सुलह कर ली। अनन्तर दूदा तो वरसिंह को साथ लेकर मेड़ते और वीका वीकानेर चला गया। सूजा सुलह का हाल सुनकर कोसाणे से जोधपुर लौट गया। कहते हैं कि वरसिंह को खाने में जहर दे दिया गया था, जिससे

मेड़ता लौटने के कुछ मास बाद उसका देहान्त हो गया<sup>२</sup> ।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ५ । मुयी देवीप्रसाद, राव बीकानी का जीवनचरित्र, पृ० ३५-६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक बालें, सख्या २६११ । रामनाथ रत्नू, इतिहास राजस्थान, पृ० १५४ । पाउजेट, गैज़ेटियर ऑफ् दि वीकानेर स्टेट, पृ० ६ ।

( २ ) निरुद १, पृ० ५६ ।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ६ । मुयी देवीप्रसाद, राव बीकानी का जीवनचरित्र, पृ० ३६ ४१ । कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक बालें, स० ६११ ।

राय सूजा ने अपने छोटे पुत्रों में से नरा को फलोधी जागीर में दी थी। उन दिनों पोकरण का स्वामी खीवा (क्षेमराज) था। उसके इलाक़े नरा का मारा जाना तथा सूजा का खीवा आदि का दमन करना से बाहर रहते समय नरा ने छुल करके पोकरण पर अधिकार कर लिया। निराश खीवा किसी प्रकार अपने दिन व्यतीत करने लगा। जब उसका पुत्र लूका बड़ा हुआ तो पोकरण के राठोड़ उसकी अध्यक्षता में देश में उत्पात करने लगे। एक बार वे पोकरण के पशु छीन ले गये। नरा छुड़ाने को चढ़ा, जिसपर बड़ी लड़ाई हुई। लूका ने अपने ऊपर आक्रमण करने

धीरविनोद, भाग २, पृ० ४७६। पाउलेट, मैजेस्टियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० १०।

जोधपुर राज्य की उत्पात में इस घटना का भी उल्लेख नहीं है।

( १ ) इस सम्बन्ध में मुहणोत नैयसी की रयात में जो बयान दिया है, उसका सारांश नीचे दिया जाता है—

‘बैंगटी के स्वामी हरभू सांखला मेहराजोत की कन्या का विवाह जैमलमेर के भाटी कलिकण्य के साथ हुआ था जिसके नक्षत्र ( मूल ) में एक पुत्री हुई, जिसे उसने घन में छोड़ दिया। हरभू ने फलोधी से लौटते समय जब उसको मार्ग में पड़े देखा तो उठा लिया और धाय रखकर उसका पालन पोषण किया। जब वह बड़ी हुई तो शिकार के निमित्त उस तरफ़ आये हुए सूजा के साथ हरभू ने उसका विवाह कर दिया। उसके दो पुत्र बाबा और नरा हुए, जिनमें से नरा को सूजा ने सिंहासनारूढ़ होने पर फलोधी की जागीर दी जहाँ वह अपनी माता राणी लक्ष्मी के साथ रहने लगा। एक बार पहले कुमारिकावस्था में राठोड़ खीवा के पास उसकी शादी का पैगाम जाने पर उसने अस्वीकार कर दिया था, जिससे राणी लक्ष्मी के हृदय में उस बात का ध्यान बना हुआ था। उसकी याद दिलाये जाने पर नरा ने बाद में पोकरण पर अधिकार करने का निश्चय किया। इस काय की पूर्ति के लिए उसने अपने पुरोहित को सिरा पढ़ाकर उधर भेजा, जो नरा से नाराज़ होने का भाव दिखाकर वहाँ रहने लगा। एक दिन खीवा के पोकरण से बाहर जाने पर, वह पुरोहित दरवान का कटार सुधरचाने के बहाने से बाहर गया और इसकी सूचना पास ठहरे हुए नरा को दे आया। अमरकोट ब्याहने जाने का बहाना कर राठोड़ रात्रि के समय आगे बढ़े। इसी बीच पुरोहित ने द्वारपाल को बाहर बुलाकर उसी कटार से मार डाला। फिर तो राठोड़ नगर में घुम गये और वहाँ नरा के नाम की दुहाइ फिरवादी ( जि० २, पृ० १३७ २२ )।’

वाले नरा का सिर, तलवार के एक ही हाथ में, धड़ में अलग कर दिया। उसकी मृत्यु का समाचार मिलने पर उसकी स्त्रिया उसके शव के साथ सती हुई। नरा का उत्तराधिकारी उसका पुत्र गोयन्द ( गोविन्द ) हुआ, पर पिता की भाँति वीर और चतुर न होने के कारण उससे ठीक प्रबन्ध न हो सका, जिससे नित्य लड़ाइया होने लगीं। तब राव सूजा ने गोयन्द और खींघा को घुसाकर उन्हें आधी आधी भूमि बाँट दी और जहा नरा का मस्तक पड़ा था वहाँ सीमा बाँध दी, जो आज तक चली आती है। गोविन्द के दो पुत्र जैतमाल और हम्मीर थे। हम्मीर को फलोधी का शासन मिला और जैतमाल को सातलमेर का।

राव सूजा के शासनकाल में जैतारण आदि के साधलों<sup>३</sup> ने उपद्रव किया, तब उधर जोधपुर की सेना भेजी गई, जिसने उनका दमन कर वहाँ सुव्यवस्था की। जैतारण का परगना राव सूजा के पुत्र ऊदा को मिला था।

साँधलों को दमाना

वि० स० १५७१ भाद्रपद सुदि १४ (ई० स० १५१४ ता० ३ सितम्बर) को राव सूजा के ज्येष्ठ पुत्र बाघा का देहात हो गया। राव सूजा भी इसके

( १ ) मुहम्मद नैखसी की रयात में नरा के मारे जाने का समय वि० स० १५२१ ( बैशाख १५२२ ) शिव वदि ५ ( ई० स० १४६६ ता० ४ मार्च ) दिया है ( जि० २, पृ० १४४ )।

( २ ) वही, जि० २, पृ० १३७ ४४। जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६२३।

( ३ ) जोधपुर के राव आस्थान का एक पुत्र जोष ( जोषा ) था, जिसके एक पुत्र साँधरा के घर के साँधल राठोड़ कहलाये। अब उनके पास कोई बच्ची जागीर नहीं रह गई है और ये गोड़वाड़ प्रान्त में भोमियों की हालत में हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २६। जोधपुर के सरदारों के इतिहास में ऊदा को जैतारण का अधिकार मिलने और उसके घरानों का वहाँ से अधिकार छूटने का विस्तृत वृत्तान्त दिया है। उसमें लिखा है कि उसे वहा का अधिकार गूदड़ यापा के आशीवाद से मिला था और उसने जैतारण अपने मौसा को मारवा लिया था ( जि० २, पृ० ७२३ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २६। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, संख्या ८०६। बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८०७।

राव सूजा की मृत्यु बाद अधिक दिनों तक जीवित न रहा । वि० स० १५७२ कार्तिक वदि ६ ( ई० स० १५१५ ता० २ अक्टोबर ) को उसका भी स्वर्गवास हो गया ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में राव सूजा की चार<sup>२</sup> राणियों के नाम मिलते हैं, जिनसे उसके निम्नलिखित नौ पुत्र होना लिखा है<sup>३</sup>—

( १ ) भाटी जीवा ( उरजनोत ) की पुत्री<sup>४</sup> लक्ष्मी ( दूसरा नाम सारगदे ) से याघा<sup>५</sup> और नरा,

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २८ । बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, स० १६७३ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ।

टॉड ने इसका पीपाइ से कुमारी स्त्रियों को पकड़ लेजानेवाले पठानों के साथ की लड़ाई में मारा जाना लिखा है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६२२ ), परन्तु यह उस का भ्रम है, क्योंकि यह घटना वास्तव में राव सातल के समय में हुई थी, जिसका उस ( टॉड )ने गद्दी बैठना भी नहीं माना है । यही कारण है कि उसने सूजा का २७ वर्ष राज्य करना लिख दिया है। इस अवधि में से तीन वर्ष तो राव जोधा के बाद राव सातल का राज्य रहा था ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली में सूजा के सात राणियां होना लिखा है ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ।

बाकीदास ने ८ पुत्र ( ऐतिहासिक घातें, सख्या १६७४ ), मुशी देवीप्रसाद ने ११ पुत्र और ३ पुत्रियां ( राठोड़ों की वंशावली ) तथा टॉड ने केवल २ पुत्र ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६२२ ) होना लिखा है । कहीं कहीं पुत्रों की संख्या दस भी मिलती है ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद ने इसे माटी केहर कलकर्णोत की पुत्री लिखा है । मुहम्मद नैयासी की ख्यात के अनुसार भी यह केहर ( कलकर्णोत ) की पुत्री थी ( देखो ऊपर पृ० २६७ टि० १ ) ।

( ५ ) चहू के यहां के जमपत्रियों के संग्रह में इसका जन्म वि० स० १५१४ पौष वदि ३० ( ई० स० १४२७ ता० १६ दिसम्बर ) को मूल नक्षत्र में होना लिखा है । जोधपुर राज्य की ख्यात ( जि० १, पृ० २६ ) तथा वीरविनोद ( भाग २, पृ० ८०७ ) में वैशाख वदि ३० दिया है, जो ठीक नहीं है, क्योंकि जोधपुर राज्य के सब्द आचरणादि होने से वि० स० १५१५ वैशाख वदि ३० को मूल नक्षत्र नहीं, किन्तु अश्विनी था । चहू के यहां की कुटली में चन्द्रमा की स्थिति धन राशि पर बतलाई है, जिससे उस दिन

- (२) चौहान राव तेजसिंह के पुत्र की पुत्री से शेखा<sup>१</sup> और देवीदास<sup>२</sup>  
 (३) राणा पातू की पुत्री मागलियाणी सरवगदे से ऊदा<sup>३</sup>, प्रयाग<sup>४</sup> और  
 सागा तथा (४) सायली राणी सहोदरा से पृथ्वीराव और नापा ।

### राव गांगा

राव गांगा का जन्म (श्रावणादि) वि० स० १५४० (चैत्रादि १५४१)  
 वैशाख सुदि ११ (ई० स० १४८४ ता० ६ मई) गुरुवार को हुआ था<sup>५</sup> । वह  
 जम तथा गद्दानरानी  
 सृजा के स्वर्गाय ज्येष्ठ पुत्र बाघा का दूसरा पुत्र था,  
 परन्तु सृजा की मृत्यु होने पर, राज्य के सरदारों ने

मूल नक्षत्र का होना सिद्ध होता है । अतएव चङ्ग का दिया हुआ मास ही शुद्ध है ।

जोधपुर राज्य की त्यात के अनुसार इसकी चार राखियों से वीरमदे, गागा,  
 सौधल, भीव, खेतसी और प्रतापसी नामक पुत्र तथा सात पुत्रियां हुईं ( जि० १,  
 पृ० ६०-१ ) । मुर्शी देवीप्रसाद ने इसकी पांच राखियों से सात पुत्रियों के अतिरिक्त  
 सात पुत्र होना लिखा है ( राठोड़ों की वशावली ) । बाकीदास ने केवल पांच पुत्रों के  
 नाम दिये हैं ( ऐतिहासिक बातें, स० १६७७ ) । खेतसी के स्थान पर जैतसी नाम  
 दिया है ) ।

( १ ) बाकीदास लिखता है कि शेखा सृजावत के वश के राठोड़ मुसलमान  
 हुए । हाड़ोती में नाहरगढ़ का स्वामी नवाब कहलाता है ( ऐतिहासिक बातें, स०  
 ३४० ) ।

( २ ) बाकीदास के अनुसार इसके दो पुत्र अचल और हरराज हुए ( ऐतिहा  
 सिक बातें, स० २६७५ ) ।

( ३ ) जोधपुर राज्य के वर्तमान ऊदायतों की शरणा इसी से प्रारम्भ हुई है ।  
 इनके प्रमुख ठिकानों का उल्लेख ऊपर आ गया है ( देखो पृ० १८१ टि० १ ) ।

( ४ ) इसे जैतारण के अन्तर्गत गाव देवली मिला था ।

( ५ ) चङ्ग के यहा का जन्मपरियों का समूह । जोधपुर राज्य की त्यात, जि० १,  
 पृ० ६३ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, स० २१० । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०० ।

मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वशावली में पकादरी के स्थान में  
 दरामी तिथि दी है, परन्तु यह भूल है, क्योंकि चङ्ग के यहा के जन्मपरियों के समूह में  
 भी पकादरी ही की है ।

उसके बड़े भाई धीरम के जीवित रहते हुए भी उसके स्थान पर गागा को ही वि० स० १७७२ मार्गशीर्ष सुदि ३ ( ई० स० १५१५ ता० ८ नवम्बर ) गुरुवार को जोधपुर के राज्यसिंहासन पर बैठाया। इस सम्बन्ध में मुह्योत नैणसी लिखता है—

‘कितनेक बड़े ठाकुर जोधपुर आये। उनमें से कुछ तो मुहता रायमल के यहा ठहरे और अन्य दरीखाने में बैठे। इतने में वर्षा आ गई। तब उन ठाकुरों ने धीरमदेव की माता सीसोदणी<sup>३</sup> को कहलाया कि बरसात के कारण हम यहा रुक गये हैं, सो भोजनादि का प्रबन्ध करा दीजिये। राणी ने उत्तर दिया कि बरूमे ओढ़कर डेरे पधारो, यहा आपको कौन जिमावेगा। फिर ठाकुरों ने गागा की माता के पास खबर भेजी, तो उसने कहलाया कि आप दरीखाने में ठहरें, आपकी सेवा की जायगी। उसने भोजन यनवाकर उनको जिमाया, जिससे वे बहुत प्रसन्न हुए। उसने अपनी धाय को भेजकर यह भी पुछवाया कि और जो कुछ चाहिये सो पहुंचाया जावे। ठाकुरों ने कहलाया कि सब आनन्द है और यह भी सन्देश भेजा कि आपके कुयर गागा को जोधपुर की मुबारकबादी देते हैं। राणी ने आशीष भेजी और कहलाया कि जोधपुर का राज्य देना तुम्हारे ही हाथ में है। राय सूजा का देहात हुआ और टीका देने का समय आया तब इन ठाकुरों ने गागा को तिलक दिया और धीरमदेव को गढ़ से नीचे उतारा। उतरते हुए मार्ग में रायमल मुहता मिला। उसने कहा कि यह तो पाटनी (ज्येष्ठ) कुयर है, इसको गढ़ से क्यों उतारते हो? वह उसको पीछा ले गया। तब सब सरदारों ने मिलकर उसको सोजत का स्वामी बनाया।’

( १ ) जोधपुर राज्य की क्यात, जि० १, पृ० ६३। धीरविन्द, भाग २, पृ० ८०७ ८। मुरी देवप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली। मुह्योत नैणसी की क्यात ( जि० २, पृ० १६६ ) तथा डॉ० हृत “राजस्थान” ( जि० २, पृ० १६३ ) में भी गागा का वि० स० १६७२ में गद्दी बैठना लिखा है।

( २ ) दयाबदास की क्यात ( जि० २, पत्र १२ ) में भी सीसोदणी ही लिखा है, परन्तु जोधपुर राज्य की क्यात में देवकी दिया है ( जि० १, पृ० ६२ )।

( ३ ) मुह्योत नैणसी की क्यात, जि० २, पृ० १४४।

इसी समय के आस पास राठोड़ों की सेना ने जाकर जालोर को घेर लिया। उन दिनों वहा का शासक मलिक अलीशेरखा था। चार रोज तक विपत्ती दलों में भीषण युद्ध होता रहा। दोनों वलों ने कई बार एक दूसरे पर आक्रमण किया, पर अन्त में विजय मलिक अलीशेरखा की ही रही और राठोड़ों को हारकर लौटना पड़ा।

राठोड़ों की जालोर पर  
असफल चढ़ाई

वि० स० ६२६ (वि० स० १२७७ = ई० स० १५२०) में महाराणा सागा ने ईंडर के राजा रायमल का वहा पुन अधिकार कराने के लिए, गुजरात के सुलतान मुजफ्फरशाह की तरफ के ईंडर के हाकिम निजामुलमुल्क ( मलिक हुसेन वहमती ) पर ससैन्य चढाई की<sup>१</sup>। इस अवसर पर महाराणा ने

ईंडर की लड़ाई और राव  
गागा

घागड़िया डुगरसिंह ( बालावत ) को राव गागा के पास से सहायता लाने को लिए भेजा। उसके छ मास तक जोधपुर में रहने के बाद राव गागा स्वयं उसके साथ गया और महाराणा के शामिल होकर ईंडर की लड़ाई में लड़ा। अहमदनगर में इस सेना का गुजरात के सुलतान से सामना होने पर सुलतान हारकर भाग गया और गागा तथा सागा की फतह हुई<sup>२</sup>।

ऊपर आया हुआ जोधपुर राज्य की क्यात का कथन निर्मूल है। न तो महाराणा ने इस अवसर पर जोधपुर से सहायता भगवाई थी और न गागा ही इस लड़ाई में शामिल हुआ था। साथ ही इस

जोधपुर राज्य की क्यात में भी प्राय ऊपर जैसा ही वृत्तान्त दिया है। उसमें राव सूजा की बीमारी के समय पचायण ( अटौरजोत ), सगत ( चापावत ) आदि ठाडुरों का जोधपुर जाना और वीरम की माता के दुर्घवहार से अपसन्न होकर सूजा की मृत्यु होने पर गागा को टीका देना लिखा है ( जि० १, पृ० ६१ २ )।

टीका जैता ने अपने हाथ से दिया था। तब से बगड़ी का सरदार ही जोधपुर के राजाओं को अपने हाथ से टीका लगाता एवं तलवार बांधता है।

( १ ) सैयद गुलाब मिया, तारीख पालनपुर ( उदू ), पृ० १०४।

( २ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६६१।

( ३ ) जोधपुर राज्य की क्यात, जि० १, पृ० ६६।

लड़ाई में सुलतान स्वयं उपस्थित न था। यह तो उसके हाकिम निजामुल-  
मुल्क के साथ हुई थी।

बाबर कई बार भारतवर्ष पर अधिकार करने के लिए सीमा तक  
आया, परन्तु वह हरवार काबुल लौट गया। हि० स० ६३० ( वि० स०  
बाबर के साथ की लड़ाई में १५८१ = ई० स० १५२४ ) में पंजाब के हाकिम  
महाराणा सागा की दौलतखा लोदी ने भारत के कमजोर सुलतान इब्रा-  
सहायतार्थ सेना भेजना हीम लोदी ( दिल्ली के तख्त के स्वामी ) से मित्रोह  
कर बाबर को हिन्दुस्तान में बुलाया। इसपर वह गफखरों के देश में होता  
हुआ लाहौर के पास आ पहुँचा और उधर का कुछ प्रदेश जीतकर उसने  
यहाँ दिलावरखा को नियत किया। इसके बाद वह काबुल को लौट  
गया। उसके जाते ही इब्राहीम लोदी ने फिर विजित प्रदेश पर अधिकार  
कर लिया, जिसकी सूचना मिलने पर बाबर ने पाँचवाँ बार भारतवर्ष में  
आने का निश्चय किया। ता० १ सफर हि० स० ६३२ ( मार्गशीर्ष सुदि ३  
वि० स० १५८२ = ता० १७ नवम्बर ई० स० १५२५ ) को १२००० सेना  
के साथ प्रस्थान कर मार्ग में कई लड़ाइयाँ लड़ता हुआ वह पानीपत के  
मैदान में आ पहुँचा, जहाँ ता० ८ रजब हि० स० ६३२ ( वैशाख सुदि ८  
वि० स० १५८३ = ता० २० अप्रैल ई० स० १५२६ ) शुक्रवार को उसका  
इब्राहीम लोदी से युद्ध हुआ। इस लड़ाई में इब्राहीम लोदी मारा गया और  
बाबर का दिल्ली पर अधिकार हो गया। इसके कुछ दिनों बाद ही उसने  
आगरा भी जीत लिया।

दिल्ली का तख्त हाथ में आ जाने पर भी एक ओर से बाबर को भय  
बना हुआ था। महाराणा सागा की बढ़ती हुई शक्ति उसके लिए चिन्ता  
का विषय थी। उधर महाराणा भी जान गया था कि अब इब्राहीम लोदी से  
प्रबल शत्रु आ गया है। अतएव उसने धीरे धीरे अपनी शक्ति को बढ़ाना  
शुरू किया। सैनिक और राजनैतिक दृष्टि से बयाना बड़ा महत्वपूर्ण स्थान  
था। यह था तो महाराणा के ही अधिकार में, पर उसने उसे अपनी तरफ

( १ ) मेरा; राजपूताने का इतिहास, नि० २, पृ० ६६१ ६३।



से निजामछा को दे रफया था। घावर ने जय ययाना पर अधिकार करने के लिए सेना भेजी तो उस (निजामछा) ने दोआब में बढा परगना लेकर वह स्थान घावर के अधीन कर दिया। फिर इसी तरह घावर ने धौलपुर और ग्यालियर के किलों पर भी अधिकार किया। इसी बीच अफगानों ने जय अपने हाथ से शासन की वाग डोर पिसकती देखी तो वे भी महाराणा के साथ मिल गये। तदनन्तर महाराणा ने खडार को जीतकर ययाना फिर अपने अधीन कर लिया। उसकी इस विजय के समाचार से मुगलों की निराशा घट्ट बढी, परन्तु घावर हताश न हुआ। वह सेना लेकर महाराणा का सामना करने के लिए रवाना हुआ, पर कई बार अपने अफसरों के महाराणा-द्वारा पराजित होने का समाचार सुनकर वह भी विचलित हो उठा और उसने सन्धि करने का उद्योग किया, लेकिन वह इसमें कृतकार्य न हुआ। फलस्वरूप ता० १३ जमादिउस्सानी हि० स० ६३३ (बैत्र सुदि १४ वि० स० १५८४ = ता० १७ मार्च ई० स० १५२७) को सवेरे ६½ बजे महाराणा और घावर की सेनाओं का मुक्काविला हुआ। इस लढाई में अन्य राजाओं और सरदारों के अतिरिक्त मेड़ते के रायमल और रत्नसिंह भी महाराणा की सेना में शामिल थे, जिनको राव गागा ने अपनी तरफ से सेना के साथ भेजा था। भीमण लड़ाई के बाद इस युद्ध में महाराणा की पराजय हुई और उसके अनेक सरदार तथा मेड़ते के रायमल और रत्नसिंह काम आये।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि सरदारों ने वीरम को सोजत की जागीर दिला दी थी, जहा वह रहता था। उसके साथ उसका स्वामिमक सुहता रायमल का भाया कर्मचारी सुहता रायमल भी गया था, जो उसका जाना और गागा का सारा काम सभालता था। वह वास्तविक हकदार सोजत पर अधिकार होना वीरम को गद्दी दिलाने के पक्ष में था और इसीलिए जय राव गागा सोजत पट्टे का एक गाव लूटता तो वह बदले में जोधपुर के दो गाव लूट लेता था। इस तरह दोनों भाइयों में विरोध चलता रहा।

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६७५ ६२।

( २ ) सुहयोट नैयहरी की रयात, जि० २, पृ० १४४ २।

जैता<sup>१</sup> जोधपुर का, और कूपा<sup>२</sup> सोजत का चाकर था। जैता की बसी बगधी राव वीरम के विभाग में आई। उसे राव वीरम ने अपना सेनापति बनाया और बगधी उसके बहाल रखी। वह भी सोजत का हितेच्छु था। गागा ने उसको कहा कि तुम बगधी छोड़कर वीलाडे आ रहो। तब उसने बगधी में रहनेवाले अपने धायभाई को अपनी बसी (कुटुम्ब और राजपूतों सहित रहने का सजान) वीलाडे ले जाने के लिए लिखा, परन्तु उस(धायभाई)ने ऐसा न किया। अनंतर वीरम और गागा के सैनिकों में युद्ध हुआ, जिसमें वीरम की जीत हुई और गागा के सैनिक भाग निकले<sup>३</sup>। इसका कारण यह ज्ञात होने पर कि जैता के अधिकार में बगधी रहने से यह पराजय हुई, गागा ने जैता को मुलाकर उपालम्भ दिया। इसके बारे में जब जैता ने फिर अपने धायभाई को लिखा तो उसने रायमल को मारने का निश्चय किया। वह इसी उद्देश्य से सोजत जाकर रायमल से मिला। उसके साथ दरवार को आते समय उसने मार्ग में उसपर तलवार चलाई, परन्तु वह ठीक लगी नहीं और घूमकर रायमल ने ही तलवार के एक धार में उस(धायभाई)का काम तमाम कर दिया<sup>४</sup>।

फिर राव गागा ने जैता की मारफत घातकर कूपा को अपनी और मिला लिया और उसकी सलाह के अनुसार दो-दो चार-चार गांव सोजत के प्रतिरूप बसाने के इरादे से धौलहरे में थाना स्थापित कर वहा अपने कई

( १ ) राव रायमल के पुत्र अखैराज के पौत्र पचायण का पुत्र, जिसके बरा के जैतावत राठोड़ कहलाते हैं।

( २ ) राव रायमल के पौत्र मेहराज का पुत्र, जिसके बरा के कूपावत राठोड़ कहलाते हैं।

( ३ ) मुहणोल नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १४५। जोधपुर राज्य की ख्यात में जोधपुर के नरेशों के हारने आदि की बात जगह जगह या तो उड़ा दी गई है, या उसका उल्लेख किसी दूसरे प्रकार से किया गया है। गागा की सेना की इस पराजय का उसमें हाल नहीं दिया है, परन्तु मुहणोल नैणसी ने अपनी ख्यात में इसका स्पष्ट उल्लेख किया है।

( ४ ) मुहणोल नैणसी की ख्यात, जि० २ पृ० १४५ ६।

प्रमुख सरदारों को सेना सहित रखा, पर रायमल ने उनपर चढ़ाई कर सारी सेना को मार डाला और उनके गोड़े छीनकर धीरम के हवाले कर दिये<sup>१</sup>। इसके बाद उसने इतनी उत्तमता से सोजत का प्रयत्न किया कि दो वर्ष तक राव गागा समल न सका<sup>२</sup>। इसी बीच हरदास ऊहड़<sup>३</sup> राव गागा का साथ छोड़कर<sup>४</sup> रायमल से जा मिला, जिसे धीरम ने अपना घोड़ा चढ़ने के लिए दिया। एक बार जब वह (हरदास) एक युद्ध में लड़ रहा था, उसका घोड़ा घायल हो गया और वह स्वयं घावों से पूर्ण युद्ध क्षेत्र से लाया गया। धीरम अपना घोड़ा न देखकर उससे बड़ा नाराज हुआ, जिसपर वह उसका साथ छोड़ नागौर में सरखेलरा के पास जा रहा। इधर शेखा (सूजा का पुत्र) ने धीरम की माता के पास जाकर उनके शामिल होने की इच्छा प्रकट की। रायमल इसके विरुद्ध था, पर उसकी

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार जब धीरम के अग्रजे अरुंजे राजपूत गागा के पक्ष में हो गये तो मुहता रायमल ने धौलहरे पर चढ़ाई की, जहा राव गागा के घोड़े रहते थे, लेकिन घोड़े उसके हाथ लगे नहीं, ( जि० १, पृ० ६५ ) परन्तु नैणसी का घोड़े हाथ लगने का फयन अधिक विरवास योग्य है।

( २ ) मुहयौत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १४६७।

( ३ ) मुहयौत नैणसी ने इसे मोकलोट लिया है ( जि० २, १४६ )।

( ४ ) इसके राव गागा का साथ छोड़ने के विषय में मुहयौत नैणसी की रयात में लिखा है—‘हरदास ऊहड़ मोकलोट के २७ गावों सहित कोटया पट्टे में था। वह लड़कें चाकरी ( प्रतिवर्ष राज्य में नियत परिमाण में इधर पट्ट्याना ) नहीं करता, केवल भाकर मुजरा कर जाता था, इसीलिए बुधर मारुदेव उमसे अप्रसन्न रहता था। उसने कोटया भाग्य को दिया। तीन वर्ष तक तो भाग्य के चाकरी करत रहने के समय हरदास न पट्टे की भाग्य मारई, पर जब पीछे से स्पष्ट रूप से अपने मे पट्टा उतर जाने की खबर मिली तो वह सोजत में धीरमदेव के पास चला गया ( जि० २, पृ० १४६ )।’

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव गागा ने एक बार शेरवा (गुलापा) की गोठ की थी। दोना अपने मायियों सहित जब भरने में रोक रह थे, तो दो दल याकर एक दूसरे पर पानी क छुंटे मारने लगे। रोक ही चल में कदापुनी धारम हो गई और बात वहां तक पड़ गई कि शेरवा अप्रसन्न होकर पीनाफ बना गया और वहां से उसने अपने माई देवीदस का नागौर भेजकर शेरवा की गुलापा

सम्मति की परवा न कर जब वीरम की माता ने शेखा को अपने शामिल कर लिया तो उसे बड़ा क्षोभ हुआ और उसने राव गागा को कहलाया—“अब तुम आओ तो हुडी सिकरेगी, वीरम के पास धरती न जायेगी। मैं काम आऊंगा और धरती तुमको दूंगा।” तब राव गागा और कुवर मालदेव दोनों फटक जोड़कर सोजत गये। वीरम के साथ लड़ाई होने पर रायमल लड़ता हुआ मारा गया और सोजत पर राव गागा का अधिकार हो गया।

इसके बाद शेखा हरदास ऊहड़ को अपने साथ पीपाड ले गया, जहाँ दोनों में रात रात भर तक परान्त में बैठकर जोधपुर हस्तगत करने के सम्बन्ध में मन्त्रणा होती। राव गागा ने, जिसका तब गागा और शेखा की लड़ाई पक्ष बहुत बलवान था, व्यर्थ के रक्तपात से बचने के लिए कहलाया कि जितनी धरती में करड (घास विशेष) हो वह तुम ले लो और जितनी में भुरट पैदा हो वह हमारी रहे। शेखा की इच्छा तो भूमि का इस भाँति विभाग कर सुलह कर लेने की थी, परन्तु हरदास ने

(जि० १, पृ० १३)। उक्त रयात में शेखा का वीरमदेव के शामिल होने का उल्लेख नहीं है, परन्तु अधिक संभव तो यही है कि शेखा अप्रसन्न होकर गागा के विरोधी वीरम के शामिल हो गया हो।

( १ ) मुहय्योत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १४७ ८ ।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि (आययादि) वि० स० १२८८ (चैत्रादि १२८६ = इ० स० १२३१) चैत्र सुदि ११ को गागा कुवर मालदेव के साथ लौज लेकर सोजत पर गया था, जिसके साथ की लड़ाई में मेहता रायमल मारा गया (जि० १, पृ० १६)। बाकीदास ने भी ऐसा ही लिखा है (ऐतिहासिक बातें, स० ८१४), परन्तु रयातों आदि में दिये हुए सबत् विश्वास के योग्य नहा माने जा सकते। घटनाक्रम पर दृष्टिपात करते हुए तो यह घटना शेखा के साथ की लड़ाई से पहले की होनी चाहिये। आगे चल कर उसी रयात में लिखा है कि वीरम की सहायता के लिए महाराणा सागा ने जाकर गाव सारख में डेरा किया था, परन्तु राव गागा का सेन्यवल देखकर वह वहाँ से ही पीड़े लौट गया (जि० १, पृ० ६६)। इस कथन की पुष्टि में एक गीत भी दिया है, परन्तु आत्मदलाया की भावना से लिखा हुआ यह सारा का सारा कथन निमूल है। ऐसे अनेक गीत तो रयातों में पीड़े से बनाकर धर दिये गये हैं। महाराणा सागा तो वि० स० १२८४ (इ० स० १२३८) में ही मर गया था।

इसे स्वीकार न किया। यह समाचार पाकर राव गागा ने सेना एकत्रित की और बीकानेर से राव जैतसी को भी सहायता के लिए बुलाया<sup>१</sup>। उधर शेखा तथा हरदास नागोर के सरखेलरा और उसके पुत्र दौलतरा को सहायतार्थ ले आये, जिनके साथ उन्होंने बेराही ( विराई ) गाव में डेरे किये। गाघाणी गाव में गागा के डेरे हुए, जहा बीकानेर का राव जैतसी भी उससे मिल गया। राव गागा ने शेखा से फिर कहलाया कि जहा अभी आप ठहरे हैं, वहा ही अपनी सीमा निर्धारित करके युद्ध बन्द करें, परन्तु शेखा ने उसके कथन पर ध्यान न दिया और कहलाया—“काका के बैठे जय तक भतीजा राज्य करे तब तक मुझे नौद आने की नहीं। मैंने खेत बुहारने की सेवकाई की है, अब अपना युद्ध ही हो।” दूसरे दिन विरोधी दलों की मुठभेड़ होने पर भी जय गागा तथा उसके साथी भागे नहीं तो खाननेशेखा से कहा—“तुम तो कहते थे कि वे भाग जावेंगे।” शेखा ने उत्तर दिया—“जा साहब, जोधपुर है, योंही तो कैसे भाग जायें।” खान के हृदय में उसी समय सन्देह ने घर कर लिया कि कहीं चूक न हो। इतने ही में राव गागा ने एक तीर मारा, जिससे खान के हाथी का महाबल घायल होकर गिर पडा। दूसरे तीर हाथी के लगा और वह भाग निकला<sup>२</sup>। दौलतरा ने भी पीठ दिखाई और उसके साथ ही सारी यवन सेना भी भाग निकली। शेखा अपने ७०० सवारों सहित लडता हुआ घायल होकर गिर पडा और हरदास इसी लडाई में काम आया। राव गागा ने जब घायल शेखा को देखा तो उससे पूछा कि धरती किसकी रही। राव जैतसी ने उसपर छत्र कराया,

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि बीकानेर का राव जैतसी नागाणा यात्रा करने के लिए आया हुआ था। लडाई के समय वह भी गागा की तरफ शामिल हो गया ( जि० १, पृ० ६४ )। यह कथन विश्वसनीय नहीं माना जा सकता। वास्तविक बात तो यह है कि उसे राव गागा ने सहायतार्थ बुलाया था और उसके आवेदन पर ही वह युद्ध में ससैन्य शामिल हुआ। नैणसी और दयालदास दोनों की रयातों इस कथन की पुष्टि करती हैं।

( २ ) दयालदास की रयात ( जि० २, पत्र १३ ) के अनुसार बीकानेरी सेना के साथ के रतनसी ने हाथी के बरछी मारी थी।

ल पिलाया, और अमल पिलाया। तब शेखा ने आरा गोलकर पूछा—  
 'तू कौन है ?' राय जैतसी ने इसपर उसे अपना परिचय कराया। शेखा  
 कहा—'रायजी, मैंने तुम्हारे क्या थिंगाटा था, जो यह चढ़ाई की। हम  
 जाका भतीजे तो धरती के चास्ते लटते थे। अब जो मेरी गति हुई, पट्टी  
 म्हारी भी होगी।' इतना कहने के साथ ही उसके प्राण पचेरू उड़ गये।  
 सका अंतिम संस्कार करने के उपरान्त गागा तथा जैतसी अपने डेरों में  
 गये। यहाँ से विदा होकर जैतसी धीकानेर लौट गया।

दौलतगंजा के भागे हुए हाथी का नाम दरियाबोश था। मुहणोत  
 गंजा की रयात में लिखा है—'यह हाथी भागता भागता मेढते पहुँचा, जहाँ  
 मेढतियों ने उसे पकड़ लिया और द्वारा छोटा होने  
 इतियों में विरोध उत्पन्न होने  
 से उसको तोड़कर उसे भीतर ले गये। राय गागा  
 और कुयर मालदेव ने जब सुना कि गान का हाथी धीरमदेव (दूदायत)  
 के पास मेढते गया तो उसने उसको पीछा मगधाया, परन्तु मेढतियों ने दिया  
 नहीं। धीरमदेव के बहुत सम्माने जुमाने पर उन्होंने कहा कि कुयर जी  
 हमारे यहाँ अतिथि होकर आवें तो उनकी मेहमानदारी कर हाथी देंगे। इसपर

( १ ) मुहणोत नैयासी की रयात, जि० २, पृ० १४६ १२ । दयालदास की  
 रयात, जि० २, पत्र ११३ । भुरी देवीप्रसाद, राय जैतसीजी का जीवन चरित्र, पृ०  
 ६४ ७० ।

दौंड का कथन भिन्न है। यह लिखता है—'शेखा ने जोधपुर के हज़र के लिए  
 लड़ने का निश्चय किया और नागोर से शहोदों को निकालनेवाले दौलतगंजा खोत्री को  
 पतदर्थ सहायता के लिए बुलाया। दौलतगंजा ने आकर पहले मेल कराने का प्रयत्न किया,  
 परन्तु गागा ने स्वीकार न किया। फलतः लड़ाई हुई, जिसमें शेखा मारा गया और ज़ाह  
 हारकर भाग गया ( राजस्थान, जि० २, पृ० ११३ )। "वीरविनोद" के अनुसार  
 शेखा इस लड़ाई में मारा नहीं गया, बल्कि भागकर चित्तोड़ चला गया और बाद में  
 गुजराती बहादुरशाह की लड़ाई में मारा गया ( भाग २, पृ० ८०८ ), पर मुहणोत  
 नैयासी ने भी उसका इसी लड़ाई में मारा जाना लिखा है, अतएव "वीरविनोद" का  
 उपर्युक्त कथन माननीय नहीं कहा जा सकता।

वीरविनोद ( भाग २, पृ० ८०८ ) जब जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ०  
 ६४ ) में इस लड़ाई का समय वि० स० १८१६ ( ई० स० १७६६ ) दिया है।

इसे स्वीकार न किया। यह समाचार पाकर राव गागा की और वीकानेर से राव जैतसी को भी सहायता के शिखा तथा हरदास नागोर के सरखेलरा और उसके पुत्र यतार्थ ले आये, जिनके साथ उन्होंने वेराही ( यिराई ) ग गाघाणी गाव में गागा के डेरे हुए, जहा वीकानेर का राव मिल गया। राव गागा ने शिखा से फिर कहलाया कि जहा हैं, घडा ही अपनी सीमा निर्धारित करके युद्ध बन्द करे उसके कथन पर ध्यान न दिया और कहलाया—' काका भतीजा राज्य करे तब तक मुझे नौद आने की नहीं। मैं सेवकाई की है, अब अपना युद्ध ही हो।' दूसरे दिन मुठभेड़ होने पर भी जय गागा तथा उसके साथी भागे न से रुहा—“तुम तो कहते थे कि वे भाग जावेंगे।” शिखा “जा साहज, जोधपुर है, योही तो कैसे भाग जायें।” जा समय सन्देह ने घर कर लिया कि कहीं चूक न हो। इ ने एक तीर मारा, जिससे राम के हाथी का महाबत पड़ा। दूसरा तीर हाथी के लगा और वह भाग नि भी पीठ दिखाई और उसके साथ ही सारी घबन र शिखा अपने ७०० सवारों सहित लडता हुआ घायल हरदास इसी लडाई में काम आया। राव गागा ने ज तो उससे पूछा कि धरती किसकी रही। राव जैत

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है नागाणा यात्रा करने के लिए आया हुआ था। लडाई के शामिल हो गया ( जि० १, पृ० ६४ )। यह कथन विश्व वास्तविक यात तो यह है कि उसे राव गागा ने सहायता आवेदन पर ही वह युद्ध में सैन्य शामिल हुआ। नैख रयातें इस कथन की पुष्टि करती हैं।

( २ ) दयालदास की रयात ( जि० २, पत्र १३ के साथ के रतनसी ने हाथी के बरछी मारी थी।

रखता था। रात्र गागा अफीम युक्त चाया करता था। एक दिन जब वह नशे की पिनक में ऊपर की मजिल के झरोखे में बैठा हुआ था, मालदेव ने पीछे से जाकर उसे उठाकर नीचे फेंक दिया, जिससे उसकी जीन लीला उसी समय समाप्त हो गई। उस समय उसके पास भाण (तिररी का स्वामी), पुरोहित मूला और जोगी सुखनाथ (सोमनाथ) थे। पहले पदल मालदेव ने भाण पर धार किया, फिर दूसरा हाथ मूला पर चलाया। इसी हीन समय पाकर जोगी सुखनाथ जान बचाकर भाग गया। यह घटना (थावणादि) वि० स० १५८८ (चैत्रादि १५८६) ज्येष्ठ सुदि ५ (ई० स० १५३२ ता० ६ मई) को हुई।

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११६७। मुर्गी देवीप्रसाद के महा से आई हुई मूदियाब की ख्यात, पृ० ३५ [ एक का समय वि० स० १५८८ कार्तिक वदि १ (ई० स० १५३१ ता० २७ सितम्बर) दिया है ]। मुर्गी देवीप्रसाद के महा से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १६ (इस घटना का समय कार्तिक सुदि १ दिया है)। मुर्गी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में भी मालदेव का अपने पिता गागा को झरोखे में से गिराकर मारना लिखा है (इस पुस्तक में इस घटना का समय ज्येष्ठ वदि १ दिया है)।

इस विषय का निम्नलिखित दोहा प्रसिद्ध है, जो मूदियाब की ख्यात में भी दिया है—

भाण पेलां भरडियो, पडयो मूले पर हाथ ।

गोखां गाग गुडाबियो, भाज गयो सुखनाथ ॥

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि वहाँ केमर भी मिलता है कि मालदेव ने अफीम के नशे में पिनक लेते हुए अपने पिता को झरोखे से गिराकर मार डाला ( जि० १, पृ० ६३ )।

( २ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, मख्या, ८१०। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६३। जयपुर से आई हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११७। जिन ख्यातों आदि में भिन्न समय दिया है, उनका उल्लेख ऊपर टिप्पण ( १ ) में आ चुका है। ख्यातों आदि में सवतों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी तिथि विषमनीय है।



मालदेव मेड़ते गया। उससे जीमने के लिए कहने पर उसने कहा पहले हाथी दो तो जीमने। रायमल दूदापत ने उसका हठ देखकर कहा—“कुवरजी, ऐसे ही हठीले वालक हमारे भी हैं। सो हाथी नहीं दे सकते, आप पधारो।” मालदेव यह उत्तर पाकर क्रोधित हुआ और मेड़ते की भूमि में मूली बोने की प्रतिज्ञा कर जोधपुर लौट गया। राव गागा ने यह बात सुनकर वीरम देश को कहलाया—“तुमने क्या किया? जब तक मैं बैठा हू तब तक तो तुम मेड़ता के स्वामी हो, परन्तु जिस दिन मैंने आष्व चन्द की कि मालदेव तुम को दुख देगा, इसलिए हाथी उसको दे देना ही उचित है।” तब वीरमदेश ने दो घोड़े तो राव गागा के वास्ते और वह हाथी मालदेव के लिए भिजवाया। हाथी जन्मी तो पहले से ही था, मार्ग में मर गया। यह समाचार सुनकर राव ने कहा कि हमारी धरती में आकर मरा सो हमारे पहुँच गया, पर माल देव ने यह बात स्वीकार नहीं की। उसने कहा—“आपके आ गया। मेरे नहीं आया, जय ले सकूंगा ले लूंगा।” उसके मन में यह बात ऐसी चुभी कि गद्दी बैठने पर उसने मेड़तियों को इतना तग किया कि उन्हें अपना ठिकाना छोड़कर भागना पड़ा, जैसा कि आगे बतलाया जायगा।

गागा स्वभाव का बड़ा नम्र और मुशील था। वह राज्य वृद्धि के लिए भी प्रयत्नशील नहीं रहता था। उसकी मृत्यु के समय उसके अधिकार में केवल जोधपुर और सोजत के दो पर गने ही रह गये थे। उसका पुत्र मालदेव इसके विपरीत उग्र स्वभाव का और उच्चाभिलाषी था। इसीलिए ऊपर से वैसी कोई बात दृष्टिगोचर न होने पर भी वह मन ही मन अपने पिता से विरोध

( १ ) मुहम्मद नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १२२ ४। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि दौलतपुरा के भागे हुए हाथी के मेड़ता पहुँचने पर वीरमदेश ने उसे पकड़ लिया। पीछे पीछे मालदेव भी गया और उसने हाथी वापस मागा, पर वीरमदेश ने उसे वापस न देकर दौलतपुरा को लौटा दिया, जिससे कुवर मालदेव और वीरम के बीच विरोध उत्पन्न हो गया ( जि० १, पृ० ६५ )। दौलतपुरा को हाथी लौटने की बात मानी नहीं जा सकती, जब कि अन्य रयातों में भी उस हाथी का मालदेव के पास भेजे जाते समय माग में मर जाना पाया जाता है।

रक्षता था। राव गागा अफ़ीम घड़त घाया करता था। एक दिन जय यह नशे की पिनक में ऊपर की मज़िल के झरोखे में बैठा हुआ था, मालदेव ने पीछे से जाकर उसे उठाकर नीचे फेंक दिया, जिससे उसकी जीभ लीला उसी समय समाप्त हो गई। उस समय उसके पास भाण (तिगरी का स्वामी), पुरोहित मूला और जोगी सुखनाथ (सोमनाथ) थे। पहले पहल मालदेव ने भाण पर धार किया, फिर दूसरा हाथ मूला पर चलाया। इसी बीच समय पाकर जोगी सुखनाथ जान बचाकर भाग गया। यह घटना (थावणादि) वि० स० १५८८ (चैत्रादि १५८६) ज्येष्ठ सुदि ५ (ई० स० १५३२ ता० ६ मई) को हुई।

(१) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११९७। मुशी देवीप्रसाद के यहा से आई हुई मूदियाब की ख्यात, पृ० ३४ [चूक का समय वि० स० १५८८ कार्तिक वदि १ (ई० स० १५३१ सा० २७ सितम्बर) दिया है]। मुशी देवीप्रसाद के यहा से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १६ (इस घटना का समय कार्तिक सुदि १ दिया है)। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की बशाबली में भी मालदेव का अपने पिता गागा को झरोखे में से गिराकर मारना लिखा है (इस पुस्तक में इस घटना का समय ज्येष्ठ वदि १ दिया है)।

इस विषय का निम्नलिखित दोहा प्रसिद्ध है, जो मूदियाब की ख्यात में भी दिया है—

भाण पेलां भरडियो, पहचो मूले पर हाथ ।

गोखा गाग गुडाधियो, भाज गयो सुखनाथ ॥

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि कहीं ऐसा भी मिलता है कि मालदेव ने अफ़ीम के नशे में पिनक लेते हुए अपने पिता को झरोखे से गिराकर मार डाला (जि० १, पृ० ६३)।

(२) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। बाबीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या, ८१०। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६३। जयपुर से आई हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११७। जिन ख्यातों आदि में मिल समय दिया है, उनका उल्लेख ऊपर टिप्पण्य (१) में आ चुका है। ख्यातों आदि में सबतों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी तिथि विश्वसनीय है।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार राव गांगा के नौ राणिया थीं, जिनसे उसके निम्नलिखित पुत्र तथा पुत्रिया हुईं —

विवाह तथा सन्तति

१—साखली गगादे ।

२—सीसोदणी उत्तमदे—यह राणा सांगा की पुत्री

थी । इसका पीढ़र का नाम पद्मावती था । जोधपुर का पद्मसर तालाब इसी का बनवाया हुआ है<sup>२</sup> ।

३—देवड़ी माणिकदे—यह सिरोही के राव जगमाल की पुत्री थी । इससे तीन पुत्र<sup>३</sup> और एक पुत्री हुई—

( १ ) मालदेव ।

( २ ) मानसिंह—इसकी जागीर में काकाणी था ।

( ३ ) बैरसल ( बैरिशाल ) ।

( ४ ) सोनयार्द—इसका विवाह जैसलमेर के रावल लूणकरण से हुआ था<sup>४</sup> ।

४—भटियाणी फूलायार्द—इससे एक पुत्री हुई—

( १ ) राजकुवरयार्द—यह चित्तोड़ के राणा विक्रमादित्य की ब्याही गई थी<sup>५</sup> ।

५—भटियाणी लाडयार्द—इससे एक पुत्र हुआ—

( १ ) किशनसिंह ।

६—कछवाही चंद्रायलयार्द ।

( १ ) जि० १, पृ० ६७ । “वीरविनोद” में भी इन्हीं छ पुत्रों के नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८०८ ) ।

( २ ) बाकीदास-कृत “ऐतिहासिक घातें” नामक ग्रन्थ से भी इसकी पुष्टि होती है ( सख्या ८१२ ) ।

( ३ ) बाकीदास ने इससे केवल तीन पुत्र ही होना लिखा है, जिनके नाम रयात के अनुसार ही हैं ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ८१७ ) ।

( ४ ) बाकीदास कृत “ऐतिहासिक घातें” में भी इसका उल्लेख है (सख्या ८१८) ।

( ५ ) वही, सख्या ८१८ ।

७—सोनगरी सधीरायार्ह—इससे एक पुत्री हुई—

( १ ) चम्पायार्ह—इसका विवाह सिरौही के देवड़ा रायसिंह के साथ हुआ ।

८—देवही जेयता—इससे दो पुत्र हुए—

( १ ) सादूल ( शार्दूल )

( २ ) कान्ह—इसकी जागीर माणकलाय में थी ।

९—भाली प्रेमदे ।



# सातवां अध्याय

## राव मालदेव और राव चन्द्रसेन

### राव मालदेव

राव मालदेव का जन्म वि० सं० १५६८ पौष वदि १ (ई० सं० १५११ ता० ५ दिसम्बर) शुक्रवार को हुआ था। अपने पिता को मारकर (थाव खादि) वि० सं० १५८८ (चैत्रादि १५८६) आषाढ वदि २ (ई० सं० १५३२ ता० २१ मई) को बह जोधपुर के राज्य सिंहासन पर बैठा। उस समय उसके अधिकार में केवल दो परगने—जोधपुर और सोजत—थे। गागा की सरलता से लाभ उठाकर उसके राज्य काल में ही सरदारों ने अपना बल बढ़ा लिया था और उनमें से अधिकांश स्वतंत्र हो गये थे।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सप्या ८२०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। चडू के यहा से मिला हुआ जन्म पत्रियों का समूह। मुर्शि देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की बराबली में पौष वदि १४ दिया है।

(२) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की प्यात, पृ० ११८।  
जोधपुर राज्य की प्यात (जि० १, पृ० ६८), वीरविनोद (भाग २, पृ० ८०८) तथा ऐतिहासिक बातें (सप्या ८२०) में वि० सं० १५८८ आषाढ सुदि १५ दिया है। जोधपुर राज्य की ख्यात में दिये हुए पहले के राजाओं के सब्द आवेषादि होने से गांगा की मृत्यु जि० सं० १५८६ में माननी पड़ती है (देखो ऊपर पृ० २८१)। इस वृष्टि से वि० सं० १५८८ आषाढ सुदि १५ को मालदेव का गद्दी बैठना घण्टा दहरता है। यदि गागा के मारे जाने का सब्द आवेषादि ही मानें तो उसकी मृत्यु के गद्दी बैठने के बीच दो मास और दस दिन का अंतर पड़ता है। राठोड़ों में बहुधा धारण दिना याद गद्दी बैठने की प्रथा पाई जाती है। इस वृष्टि से यह अन्तर अधिक दहरता है। जयपुर में आई हुई प्यात में मालदेव का गांगा की मृत्यु के बाद ही गद्दी बैठना माना है, जो ठीक प्रतीत होता है।

राजपूताने का इतिहास



राज मालदेव



यह पहले ही लिखा जा चुका है कि मालदेव का स्वभाव अपने पिता के स्वभाव से विपरीत था। वह घोर होने के साथ ही उच्चाभिलाषी भी था। गद्दी पर बैठते ही उसने राज्य प्रसार की ओर ध्यान दिया। सर्वप्रथम उसने भाद्राजून के सीधल स्वामी बीरा पर चढ़ाई की और उसे मारकर वहाँ अपना अधिकार स्थापित किया। फिर उसने वह जागीर अपने पुत्र रत्नसिंह के नाम कर दी।

भाद्राजून पर अधिकार करना

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि दरियाजोश हाथी के कारण मालदेव और मेहता के स्वामी धीरमदेव के बीच विरोध उत्पन्न हो गया था, जिससे मालदेव का धीरमदेव को मेहता से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना मालदेव उसे सजा देना चाहता था। अजमेर मुसलमानों के हाथ में चले जाने पर एक बार अजमेर का हाकिम निर्मा कारण-वश बाहर चला गया, तब धीरम ने अपनी सेना भेजकर उस (अजमेर) पर कब्जा कर लिया। इसकी खबर मिलने पर मालदेव ने उससे कहलाया कि अजमेर मुझे दे दो, पर धीरम ने इसपर कोई ध्यान न दिया। इसपर मालदेव ने सेना भेजकर धीरम

(१) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृ० ६८। वीराविनोद, भाग २, पृ० ८०८। बाकीदास (ऐतिहासिक बातें, स० ८२०) तथा टॉड (राजस्थान, जि० ९, पृ० १२४) ने वि० स० १२२६ (ई० स० १२३६) में भाद्राजून लेना लिखा है।

(२) वि० स० १२१० (ई० स० १२३३) में गुजरात के बदायुनशाह ने रामदेवमुख को सर्वेभ्यः भेजकर अजमेर पर कब्जा कर लिया था (वीरा बदायुनशाह बिलकाम सारदा, अजमेर, पृ० १७ और येने, हिस्ट्री ऑफ़ गुजरात, पृ० १०३)। व्याप्त में इसके विपरीत बदायुनों का माना होना लिखा है, जो ठीक नहीं है।

(३) शरदा-मन्थि "अजमेर" (पृ० १२०) में लिखा है कि बदायुनशाह का अजमेर पर कब्जा तब तक कब्जा रहा, तबके बाद धीरम ने वहाँ अधिकार कर लिया। इस दिशा से धीरम का वह वि० स० १२१० (ई० स० १२३३) में अधिकार हुआ होगा, पर जोधपुर राज्य की व्याप्त में इस घटना का वि० स० १२११ (ई० स० १२३३) में होना लिखा है (वि० १, पृ० ६८), जो ठीक नहीं है।



को मेड़ते से बाहर निकाल दिया<sup>१</sup>। वीरम अजमेर जाकर घहा से मेड़ते का विगाड़ करने लगा। उन्हीं दिनों सहसा ( ठेजसिंहोत वरसिंहोत ) राव के पास आ रहा, जिसे उसने रीया की जागीर दे दी<sup>२</sup>। कूपा, राणा ( अखैरा जोत ) और भादा ( पचायणोत ) रिड के थाने पर रहते थे। एक दिन अचानक वीरम ने रीया पर चढ़ाई कर दी। कूपा, राणा और भादा रीया जाकर सहसा के शामिल हुए<sup>३</sup>। इस लड़ाई में वीरम के बहुतसे आदमी मारे गये और स्वयं वह भी बुरी तरह घायल हुआ, जिसे मेड़तिये लेकर निकल गये। इसपर मालदेव की सेना ने अजमेर जाकर वीरम को घहा से भी निकाल दिया और इस प्रकार मालदेव का अधिकार अजमेर पर भी स्थापित हो गया<sup>४</sup>। वीरम घहा से भागकर क्रमश बौली और

( १ ) बाकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ७६० ) में भी वीरमदेव का मेड़ते से निकाला जाना लिखा है।

( २ ) मुहणोल नैणसी की व्यात ( जि० २, पृ० १२२ ) तथा बाकीदास का "ऐतिहासिक बातें" ( सख्या १२१६ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) बाकीदास कृत "ऐतिहासिक बातें" ( सख्या १२१७ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ४ ) क्षी० व० हरविजयस सारका ने वि० स० १२६२ ( ई० स० १२६२ ) में मालदेव का अजमेर पर ब्रज्जा होना और वहा वि० स० १६०० ( ई० स० १२७६ ) तक उसका अधिकार रहना लिखा है ( अजमेर, पृ० १२७ )।

मुहणोल नैणसी की व्यात से पाया जाता है कि पहले जैता, कूपा तथा राव अखैराज ( सोनगरा ) वीरम को अजमेर से निकालने में समर्थ न हुए। इस लड़ाई में वीरम का सहायक रायसल बुरी तरह घायल हुआ था और उसके मारे जाने की भी अफवाह थी। मालदेव ने पुरोहित मूला को इसका ठीक-ठीक निरचय करने के लिए भेजा। वीरम ने उसकी बातों में आकर घायल रायसल के पास उसे भेज दिया। पुरोहित ने रायसल के जीवित रहने की प्रबल मालदेव को साफर दी, पर इसी बीच और पड़ने के कारण रायसल के घाव फिर फट गये, जिससे वह मर गया। यह प्रबल मिलने पर मालदेव ने फिर सेना भेजी, जिसने वीरम को अजमेर से निकाल दिया ( जि० २, पृ० १२६-७ )।

चाटसू गया, जहा भी पीछा किया जाने पर वह इधर उधर फिरता हुआ शेरशाह सूर के पास चला गया। इधर मालदेव का प्रभुत्व कमश बढ़ता ही गया।

वि० स० १५६२ माघ वदि २ (ई० स० १५३६ ता० १० जनवरी) को उसने नागोर के खान पर चढाई की और उसे मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। इस अवसर पर उसकी सेना का मुसलमानों से नागोर लेना सचालन कृपा के हाथ में था। जोधपुर की तरफ से वीरम ( मागलियोत ) वहा का हाकिम नियत किया गया<sup>१</sup>।

( ध्रावणादि ) वि० स० १५६४<sup>३</sup> ( चैत्रादि १५६५ ) आपाढ वदि ८

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८ ६ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२२ ३ । “वीरविनोद” में भी वीरम के शेरशाह के पास जाने का उल्लेख है ( भाग २, पृ० ८०६ ) ।

मुहय्योत नैयसी यह भी लिखता है—‘वीरम भागकर कछवाहा रायसल शेखावत के पास गया। उसने चारह मास तक वीरम को यके आदर सत्कार के साथ अपने पास रक्खा। वहा से चलकर वीरम ने बॉली, बणाहटा और बरवाड़ा लिया तथा वह वहा रहने लगा। मालदेव ने फिर उसपर क्रौज भेजी जो मौजायाद आई, तब उसने कहा कि अब की बार मैं काम आऊगा। रोमा मुहता ने कहा कि खेत ( मृत्यु ) की डोर तो निश्चित करो। दोनों सवार होकर चले। मुहता आगे बढ़ा हुआ चला गया। उसने कहा, जो मरना ही है तो मेवते में ही उफाई कर न मरें ? पराई धरती में क्यों मरें ? शेमा ने वीरमदेव को ले जाकर मकारये के मुसलमान धानेदार से मिलाया और उसके द्वारा वे रणधमोर के त्रिलेदार से मिले। त्रिलेदार वीरम को पादशाह ( शेरशाह सूर ) के हजर में ले गया, जो उसके साथ मेहरबानी से पेश आया ( जि० २, पृ० १२७ ) ।’

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२० । टॉड (राजस्थान; जि० २, पृ० ६२४) वि० स० १५८८ ( ई० स० १५३१ ) में मालदेव का नागोर लेना लिखता है ।

मुहय्योत नैयसी ने भी एक स्थल पर ( जि० २, पृ० १२५ ) राव मालदेव का नागोर में रहना लिखा है, जिससे सिद्ध है कि उस( मालदेव )ने नागोर पर अधिकार कर लिया था।

( ३ ) “वीरविनोद” में वि० स० १५६५ ( ई० स० १५३८ ) दिया है ( भाग १, पृ० ८०६ ) ।

(ई० स० १४३८ ता० २० जून) को राव ने सिवाखे पर सेना भेजी, जिसने वहा के सिवाखा को अधीन करना स्वामी राठोड डूगरसी (जैतमालोत) को निकालकर वहा जोधपुर राज्य का अधिकार स्थापित किया। जोधपुर की तरफ से मागलिया देवा (भाद्रावत) वहा का किलेदार नियत किया गया।

इसी समय के आस पास यलोचों द्वारा निकाले हुए जालोर के स्वामी सिकदरखा ने राव मालदेव के पास जाकर उससे सहायता चाही। मालदेव ने उसका आदर सत्कार तो बहुत किया और दुनाड़ा की जागीर भी उसके नाम करदी, पर उसका मन नाफ न था, जिससे उसने उसे मारने का पद्यत्र किया। इसका पता सिकदरखा और उसके साथियों ने ठीक समय पर लग जाने से वे वहाँ से भाग निकले। राठोडों ने उनका पीड़ा कर दुनाड़े में सिकदरखा को कैद कर लिया, पर दूसरे पठान वहा से निकलकर चित्तोड के महाराणा के आश्रय में चले गये। कैद में रहते समय ही सिकदरखा की मृत्यु हो गई<sup>१</sup>।

इतिहास प्रसिद्ध महाराणा सप्रामसिंह के बाद रत्नसिंह (दूसरा) और उसके बाद विक्रमादित्य चित्तोड राज्य का स्वामी हुआ, जिसे मारकर महाराणा उदयसिंह और महाराणा रायमल के सुप्रसिद्ध कुंवर पृथ्वीराज का सोनगरोँ, राठोडों आदि अगौरस पुत्र वण्डीर चित्तोड के सिंहासन पर की सहायता बैठ गया। उसने राज्य के दूसरे हक्रदार बालक उदयसिंह को भी मारने का प्रयत्न किया, परन्तु स्वामिभक्त धाय पन्ना उस के स्थान में अपने पुत्र की आहुति देकर उदयसिंह को सुरक्षित स्थान

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६। बाबीदस, ऐतिहासिक घाँटे, सरया ८२०। टॉड वि० स० १२६१ ( ई० स० १२३६ ) में मालदेव का सिवाखा लेना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० २२४ ), जो ठीक नहीं है, क्योंकि वि० स० १२६४ ( वैशाख १२६२ ) आषाढ यदि ८ का एक क्षेप सिवाखे के दूसरे फटक पर लगा हुआ मिला है, जिसमें इस विजय का उल्लेख है।

( २ ) सैयद गुलाब मियाँ, सारीख पालनपुर ( उर्दू ), पृ० ११२४।

कुंभलमेर में ले गई। सरदार वण्णीर के इस अपरुत्य से अप्रसन्न तो थे ही, जब उन्हें उदयसिंह के जीवित होने का पता चला तो वे स्पष्टरूप से वण्णीर के विरोधी बन गये और उदयसिंह को सिंहासनारूढ कराने का प्रयत्न करने लगे। कुंभलमेर में जाकर उन्होंने उदयसिंह को मेवाड़ का स्वामी माना और राजगद्दी पर चिठलाकर नजराना किया। इस घटना का वि० स० १५६८ ( ई० स० १५३७ ) में होना माना जाता है। फिर सरदारों ने सोनगरे अर्येराज (रणधीरोत) की पुत्री से उसका विवाह कराया। अनन्तर उदयसिंह ने शेष सरदारों को परधाने भेजकर बुलवाया। परधाने पाते ही बहुते से सरदार और आस पास के राजा उसकी सहायतायें जा पहुँचे। उधर मारवाड़ की तरफ से उसका खसुर अर्येराज सोनगरा, कृपा महाराजोत आदि राठोड़ सरदारों को भी अपने साथ ले गया। इस बड़ी सेना के साथ उदयसिंह ने माहोली ( मायली ) नामक गाँव में वण्णीर को परास्त कर चित्तौड़ पर चढ़ाई की, जहाँ थोड़ी लड़ाई के बाद उसका अधिकार हो गया। इस प्रकार वि० स० १५६७ ( ई० स० १५४० ) में उदयसिंह अपने सारे पैतृक राज्य का स्वामी बना।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—'वि० स० १५६० (ई० स० १५३३) में राव मालदेव ने राठोड़ जैता, कृपा आदि सरदारों को मेवाड़ के उदयसिंह की सहायतायें भेजा, जिन्होंने वण्णीर को निकालकर उस ( उदयसिंह ) को चित्तौड़ के सिंहासन पर बैठाया। इसके बदले में महाराणा ने बसन्तराय नाम का एक हाथी और चार लाख पीरोजे ( पीरोजे ) पेशकशी के मालदेव के पास भेजे।'

जोधपुर राज्य की ख्यात का ऊपर आया हुआ सारा कथन आत्म-श्लाघा से पूर्ण होने के साथ ही कटिगत है, क्योंकि वि० स० १५६० में तो महाराणा विक्रमादित्य विद्यमान था। पीरोजे और हाथी भेजने की पुष्टि भी अन्य किसी ख्यात से नहीं होती। मुहणोत नैणसी इस घटना को इस

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७०६-१६।

( २ ) जि० १, पृ० ६८।

प्रकार लिपता है—

‘जब घणवीर ने कुम्भलगढ़ आन घेरा तब उस (उदयसिंह) ने सोनगरे अर्धराज (अपने श्वसुर) को कहलाया कि हमारे पर आपत्ति आई है, सहायता के निमित्त आओ। वह कृपा महाराजोत, राणा अर्धराजोत, भद्रा कन्ह पचायणोत और राजसी भैरवदासोत आदि मारवाड़ के सरदारों का बहुत सा साथ लेकर गया।’

वस्तुतः यह घटना लगभग त्रि० स० १५६७ (ई० स० १५४०) की है। इस समय घणवीर पर उदयसिंह की चढ़ाई होने पर सोनगरा अर्धराज तथा कृपा महाराजोत उदयसिंह के श्वसुर होने के कारण उसकी सहायता गये होंगे। निकट सम्बन्धी होने के कारण उनका ऐसा करना उचित ही था।

भाला सज्जा का पुत्र जैतसिंह किसी कारण से उदयपुर की जागीर का परित्याग कर जोधपुर के राव मालदेव के पास चला आया, जिसने उसे खैरवा का पट्टा दिया। जैतसिंह ने अपनी पुत्री स्वरूपदेवी का विवाह मालदेव से कर दिया। एक दिन मालदेव अपनी ससुराल (खैरवा) गया, जहाँ स्वरूपदेवी की छोटी बहिन को अत्यन्त रूपवती देख उसने उसके साथ भी विवाह करने के लिए जैतसिंह से आग्रह किया, परन्तु जब उसने साफ इनकार कर दिया, तब मालदेव ने कहा कि मैं बलात् विवाह कर लूंगा। इस प्रकार अधिक दयाने पर उसने कहा कि मैं अभी तो विवाह नहीं कर सकता, दो महीने वाद कर दूंगा। राव मालदेव के जोधपुर लौट जाने पर उसने महाराणा उदयसिंह के पास एक पत्र भेजकर अपनी पुत्री से विवाह करने के लिए कहलाया। महाराणा के स्वीकार करने पर जैतसिंह अपनी छोटी पुत्री और अन्य घरवालों को लेकर कुम्भलगढ़ के पास गुड़ा नाम के गाँव में जा रहा। स्वरूपदेवी ने, जो उस समय खैरवा में थी,

( १ ) मुहम्मद नैयसी की रयात, त्रि० १, पृ० ५६।

( २ ) मुगी देवीप्रसाद, महाराणा श्री उदयसिंहजी का जीवनचरित्र, पृ० ५४।

अपनी बहिन को विदा करते समय दहेज में गहने देने चाहे, परन्तु जल्दी में गहनों के डिब्बे के बदले राठोड़ों की कुलदेवी 'नागयेची' की मूर्तिवाला डिब्बा दे दिया। उधर महाराणा ने भी कुम्भलगढ़ से उसी माघ में पहुँचकर उससे विवाह कर लिया। जय वह डिब्बा खोला गया तो उसमें 'नागयेची' की मूर्ति निकली, जिसको महाराणा ने पूजन में रक्खा<sup>२</sup> और तभी से उसको साल में दो बार (भाद्रपद सुदि ७ और माघ सुदि ७ को) विशेष रूप से पूजने का रियाज चला आता है<sup>३</sup>।

इस घटना का पता चलने पर राव मालदेव ने राठोड़ पचायण (कर्मसीहोत) तथा राठोड़ धीदा (भारमलोत बालावत) आदि अपने कई प्रतिष्ठित सरदारों के साथ कुम्भलगढ़ विजय करने के लिए बड़ी सेना भेजी। महाराणा ने भी मुक्ताबला करने के लिए सेना भेजी। युद्ध में दोनों तरफ के कई सरदार मारे गये तथा मालदेव की सेना को सफलता न मिली<sup>४</sup>।

( १ ) कर्नल टॉड ने लिखा है कि राव मालदेव की सगाई की हुई काला सरदार की कन्या को महाराणा कुमा के आया था ( राजस्थान, जि० १, पृ० ३३८ ), पर आगे चलकर मालदेव के पयान में इसका कोई उल्लेख नहीं है। टॉड का यह कथन विश्वसनीय नहीं है, क्योंकि मालदेव का जन्म महाराणा कुमा के देहात से ४३ वर्ष पीछे हुआ था और काला अज्ञात सजा महाराणा रायमल के समय ( वि० स० १२६३ = ई० स० १२०६ ) में मेवाड़ में आये थे (मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० १, पृ० ६२३ )। ऐसी दशा में कुमा का मालदेव की सगाई की हुई कन्या, सजा के पुत्र जैतसिंह की पुत्री, को खाना कैसे समभव हो सकता है ?

इस घटना का जोधपुर राज्य की रपात में वि० स० १२६६ ( ई० स० १२४० ) में होना लिखा है ( जि० १, पृ० १०८ ६ ), जो विश्वास के योग्य नहीं है क्योंकि उस समय तक तो महाराणा उदयसिंह मेवाड़ का राज्य प्राप्त करने के लिए लड़ रहा था। अतएव यह घटना उक्त सक्त् से कुछ पीछे की होनी चाहिए।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ६७ ८ ।

( ३ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७१६ ८ ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रपात, जि० १, पृ० १०६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ६८ ।

इसके थोड़े दिनों बाद ही उच्चाभिलाषी मालदेव ने राज्य विस्तार की इच्छा से प्रेरित होकर कूपा की अध्यक्षता में एक बड़ी सेना बीकानेर

बीकानेर पर चढ़ाई

की तरफ खाना की'। जयसोम के 'कर्मचन्द्रवशोत्कीर्तनक काव्यम्' से, जो सब व्यातों से पुराना है,

पाया जाता है कि इस चढ़ाई की राबर मिलने पर बीकानेर के राव जैतसी (जैतसिंह) ने अपने मंत्री (नगराज) से सलाह कर उसे शेरशाह के पास सहायता लाने के लिए भेजा<sup>१</sup>। अपनी अनुपस्थिति में शत्रु की चढ़ाई के डर से मंत्री ने (राजकुमार) कल्याण सहित सब राज परिवार को सारस्वत (सिरसा) नगर में छोड़ दिया था। मालदेव के मरस्थल (बीकानेर का राज्य) लेने के लिए आने पर जैतसी मुक्तायिले को गया, पर मारा गया। तब जागल देश पर अधिकार कर मालदेव जोधपुर लौट गया<sup>२</sup>। यह लड़ाई साहेवा, (सोहवा) नामक गाँव में हुई थी।

जोधपुर राज्य की व्यात में इस लड़ाई का वि० स० १५६८ वैश्रवदि ५ (ई० स० १५४२ ता० ६ मार्च) को होना लिया है<sup>३</sup>। इस लड़ाई में

( १ ) जोधपुर राज्य की व्यात, जि० १, पृ० ६६।

( २ ) जोधपुर राज्य की व्यात के अनुसार जैतसी के मारे जाने और बीकानेर पर मालदेव का अधिकार हो जाने के बाद कल्याणमल वीरमदेव के साथ मिलकर शेरशाह को मालदेव के गिरफ्तार चढ़ा लाया ( जि० १, पृ० ६६ )। कविराजा रामलदास के "वीरविरोध" ( भाग २, पृ० ८०६ ) और वाकीदास के "ऐतिहासिक बातें" नामक ग्रन्थ ( सरया ७६१ ) में भी कल्याणमल का स्वयं शेरशाह के पास जाना लिखा है। दयालदास की व्यात में लिखा है कि कल्याणमल का भाई भीम इस कार्य के लिए दिहा गया था। पीछे से वीरम भी वहाँ पहुँच गया और दोनों शेरशाह के साथ लड़े ( जि० २, पृ० १०२० ), परन्तु इस संवत् में जयसोम का कथन ही अधिक विश्वसनीय है।

( ३ ) श्लोक २०५ १८। जयसोम के कथन से पाया जाता है कि मालदेव हृदय सेना के साथ था।

( ४ ) वाकीदास ने भी यही समय दिया है ( ऐतिहासिक बातें, सरया ८२१ ), परन्तु यह ठीक नहीं है, क्योंकि बीकानेर के राव जैतसी की समाधि दुर्गा के पास

जोधपुर की तरफ के भी कई सरदार काम आये। मालदेव का गढ़, नगर तथा धीकानेर के लगभग आधे राज्य पर अधिकार हो गया<sup>१</sup>। चेत्र वदि १२ को राव मालदेव स्वयं धीकानेर गया, जहा पहुचकर उसने रूपा को डीङ याणा की जागीर के अतिरिक्त फतहपुर तथा भुक्कण भी दिये<sup>२</sup>।

शेरशाह, जिसका असली नाम फरीद था, हिसार का रहनेवाला था। उसका पिता हसन, सूर खानदान का अफगान था, जिसको जोधपुर के हाकिम जमालखा ने ससराम और टाडे के शेरशाह का दिहा के निहा सन पर बैठना जिले ५०० सवारों से नौकरी करने के एवज में दिये थे। फरीद कुछ समय तक बिहार के स्वामी मुहम्मद लोहानी की सेवा में रहा और एक शेर को मारने पर उसका नाम शेरजा रफखा गया। चीर प्रकृति का पुढप होने के कारण उसकी शक्ति दिन दिन बढ़ती गई। उसने ता० ६ सफर हिजरी सन् ९४६ ( वि० स० १५६६ आषाढ शुक्ला द्वितीय १० = ई० स० १५३६ ता० २६ जून ) को बादशाह हुमायू को चौसा ( बिहार ) नामक स्थान में परास्त किया और दूसरी बार हिजरी सन् ९४७ ता० १० मोहर्रम ( वि० स० १५६७ ज्येष्ठ सुदि १२ = ई० स० १५४० ता० १७ मई ) को उसे कन्नौज में हराकर आगरे, लाहोर आदि की तरफ उसका पीछा किया, जिससे हुमायू निंघ की तरफ

उसका वि० स० १५६८ फाल्गुन सुदि ११ ( ई० स० १५४२ ता० २६ फरवरी ) को मारा जाना पाया जाता है—

अथास्मिन् शुभसवत्सरे १५६८ वर्षे शक्रे १४६३ प्रवर्त्तमाने मासोत्तमेमासे फाल्गुनमासे शुभे शुक्लपक्षे तिथौ एकादश्या रावजी लूनाकरणजी तत् पुत्र रावजी श्रीजेतसिंहजी वर्मा परमधाम मुक्तिपद प्राप्त ।

( १ ) बकालदास की कथात, जि० २, पत्र १५६ । मुग्गी देवीप्रसाद, राव जीतसीजी का जीवन चरित्र, पृ० ८२ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की कथात, जि० १, पृ० ६६ । बकालदास, ऐतिहासिक गाँवें, सरया ८२१ । बीरबिनोद, भाग २, पृ० ४८३ ।



भाग गया। इस प्रकार हुमायूँ पर विजय प्राप्तकर शेरशाह उसके राज्य का स्वामी बना और शेरशाह नाम धारणकर हि० स० ९४८ ता० ७ शबाल ( वि० स० १५६८ माघ सुदि ८ = ई० स० १५४२ ता० २४ जनवरी ) को दिल्ली के सिंहासन पर बैठा<sup>१</sup>।

मालदेव ने हुमायूँ की हार का समाचार सुनकर उसके भकरमेंहते समय उसके पास इस आशय के पत्र भेजे कि मैं तुम्हारी सहायता करने

हुमायूँ का मालदेव की तरफ से  
निराश होकर जाना

को तैयार हूँ। हुमायूँ भकरकी सीमा पर हि० स० ९४७ ता० २८ रमजान ( वि० स० १५६७ फागुन वदि द्वितीय १४ = ई० स० १५४१ ता० २६ जनवरी )

को पहुँचा था और बहा जमादिउल्आखीर ( सितम्बर ) तक रहा था<sup>२</sup>। इसी बीच शेरशाह को फौज के साथ बगाल के हाकिम के विरुद्ध जाना पडा था<sup>३</sup>। सम्भवत इसी अवसर पर मालदेव ने उससे लिखा पढी की होगी, परन्तु हुमायूँ ने उस समय इस विषय पर कोई ध्यान न दिया, क्योंकि उसे ठह्रा के शासक शाहहुसेन अर्घुन की सहायता से, गुजरात ( पञ्जाब का ) विजय करने की आशा थी। इससम्यन्धमें उसने शाहहुसेन को लिखा भी, पर वह छ मास तक टालटूल करता रहा<sup>४</sup>। उधर से निराश होने पर वह ( हुमायूँ ) सात मास तक शेवान के किले को घेरे रहा, परन्तु उसका भी कोई लाभदायक परिणाम न निकला। भकर लौटने पर उसने बहा के द्वार भी अपने लिए बन्द पाये, क्योंकि यादगार नासिर मिर्जा भी उसका विरोधी बनकर शाहहुसेन से मिल गया था<sup>५</sup>। तब हुमायूँ ने मालदेव की

( १ ) बील, ओरिएण्टल बायोग्राफिकल डिक्शनरी, पृ० ३८०।

( २ ) तथकात इ अकबरी ( फारसी ), पृ० २०५। इलियट् हिस्ट्री ऑव् इण्डिया,

जि० ५, पृ० २११।

( ३ ) अबुलफ़ज्जल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद; जि० १, पृ० ३९२ और ३६६।

( ४ ) ब्रानूगो, शेरशाह, पृ० २६६।

( ५ ) तथकात इ अकबरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इण्डिया, जि० ५, पृ० २००।

( ६ ) ब्रानूगो, शेरशाह पृ० २६८६।

सहायता से लाभ उठाने का विचार किया और हि० स० १४६६ ता० २१ मोहर्रम ( वि० स० १५६६) ज्येष्ठ वदि = ई० स० १५४२ ता० ७ मई ) को वह उच्च पहुँचा, जहाँ से ता० १८ रबीउलअव्वल ( ता० २ जुलाई ) को उसने मारवाड़ की तरफ प्रस्थान किया । दिलावर ( भावलपुर, पंजाब ) और हासलपुर होता हुआ ता० १७ रबीउलआजीर ( ता० ३१ जुलाई ) को वह धीकानेर से १२ कोम पर पहुँचा । बादशाह के नौकरों को मालदेव की तरफ से खटका था, जिसके विषय में उन्होंने उससे निवेदन किया । इसपर बादशाह ने मीर समन्दर को मालदेव के पास भेजा, जिसने लौटकर निवेदन किया कि मालदेव ऊपर से शुद्ध भाव जरूर प्रकट करता है, पर उसका मन साफ नहीं है । जब शाही फौज मालदेव के राज्य की सीमा के पास पहुँची, उस समय नागोर का सनकाई ( सागा ), जो मालदेव का बड़ा विश्वासपात्र था, बादशाह के डेरों के पास अच्छे हीरे खरीदने के बहाने से पहुँचा । उसके आचरण से शकित होकर बादशाह ने कहला दिया कि ऐसे हीरे खरीदकर हस्तगत नहीं किये जा सकते, परन्तु तलवार के बल से अथवा बादशाहों की कृपा से प्राप्त होते हैं । इस घटना से बादशाह और भी सतर्क हो गया और उसने मीर समन्दर की सतर्कता की प्रशंसा की । अनन्तर उस ( हुमायूँ ) ने रायमल सोनी को मालदेव के पास भेजा ताकि वह उधर की ठीक ठीक खबर बादशाह को भेजे । उससे कहा गया कि यदि वह लिखने का अस्तर न मिले तो निश्चित इशारों के अनुसार उसपर भेद प्रकट किया जाय । इशारे के सम्बन्ध में यह तय हुआ कि यदि मालदेव के मन में सचाई हो तो सन्देशवाहक आकर उसकी पाचों अंगुलिया एक साथ पकड़ ले और यदि धोखा हो तो केवल कनिष्ठिका पकड़े । फिर फलोधी पहुँचकर उसने वहाँ से अत्काप्रा को भी मालदेव के पास भेजा । उसने बादशाह के आगमन की सूचना मालदेव को दी,

( १ ) अबुलक़र्रुल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३०१ २।  
मुगी देवीप्रसाद, हुमायूँनामा, पृ० ६६ १।

परन्तु मालदेव स्वयं उसके स्वागत को न गया। उसने कुछ आदिमियों के हाथ कुछ उपहार आदि उसकी सेवा में भेज दिये। इसके बाद बादशाह जोगी तालाब पर पहुँचा, जहाँ रहते समय रायमल सोनी के पास से सन्देश चाहक ने आकर उसकी कनिष्ठिका पकड़ी, जिससे उसे मालदेव के कपट का पूरा विश्वास हो गया।

निजामुद्दीन लिखता है—‘जब हुमायूँ भागकर मालदेव के राज्य में आया तब उसने शम्सुद्दीन अत्काखा को जोधपुर भेजा और स्वयं उसके लौटने की राह देखता हुआ मालदेव के राज्य की सीमा पर ठहर गया। जब मालदेव को हुमायूँ की कमजोरी और शेरशाह से मुकाबिला करने योग्य सेना का उसके पास न होना ज्ञात हुआ तो उसे भय हुआ, क्योंकि उसके पास स्वयं शेरशाह से लड़ने योग्य सेना का अभाव था। इसी बीच शेरशाह ने एक दूत भेजकर उसे बड़ी बड़ी आशाएँ दिलाई, जिससे मालदेव ने समझ हो सका तो हुमायूँ को पकड़कर उसके पास भेज देने का वादा कर लिया। नागौर और उसके आस पास के स्थल पर शेरशाह का अधिकार स्थापित हो चुका था, अतएव मालदेव को यह आशंका थी कि कहीं कष्ट होकर वह हुमायूँ के विरुद्ध होने से एक बड़ी सेना उसके राज्य में न भेज दे। बादशाह (हुमायूँ) को उसके बदल जाने का पता न लग जाय, इसलिए उसने अत्काखा को रोक रक्खा और उसे लौटने की आज्ञा न दी। लेकिन अत्काखा उसके मन का भेद लेकर बिना उसकी आज्ञा प्राप्त किये ही लौट गया। बादशाह (हुमायूँ) के कुतुरजाने के एक अध्यक्ष ने, जो उसकी पराजय के समय से मालदेव के पास आ रहा था, इन्हीं दिनों उसके पास मालदेव के विश्वासघात का हाल लिख भेजा और

( १ ) जौहर, तज़किरतुल्लु यात्रियात—स्विट्टेड अनुवाद, पृ० २६८। गुब पदन वेगम-श्रुत “हुमायूँनामे” से पाया जाता है कि मालदेव ने हुमायूँ से यह भी पदलाया कि मैं तुम्हें धीकानेर देता हूँ (मिसेज़ वेवरिज श्रुत अंग्रेज़ी अनुवाद, पृ० १२५)।

( २ ) अणुल्लु, अकबरनामा—वेवरिज-श्रुत अनुवाद, जि० १, पृ० २०२। मुशी देवीप्रसाद, हुमायूँनामा, पृ० ६२।

शीघ्रातिशीघ्र उसे उस (मालदेव) के राज्य से बाहर चले जाने को लिखा। अतःकाखा ने भी इस विषय में जोरदार शब्दों में बादशाह से कहा। इसपर हुमायू ने तुरन्त अमरकोट की तरफ प्रस्थान किया।<sup>१</sup>

मालदेव उस समय शेरशाह को अपसन्न करने के लिए तैयार नहीं था, अतएव हुमायू के अमरकोट की तरफ जाने का पता पाते ही उसने अपनी सेना के कुछ आदमी उसके पीछे रघाना कर मालदेव का हुमायू को अपनी सीमा से बाहर करना दिये। निजामुद्दीन लिखता है— 'मार्ग में दो हिन्दू, जो गुप्तचर थे', गिरफ्तार करके हुमायू के सामने लाये गये। उनसे सवाल किये गये और यह आज्ञा दी गई कि रहस्य का ठीक ठीक पता लगाने के लिए उनमें से एक को मृत्युदण्ड दिया जाय, परन्तु इसी समय उन्होंने अपने आपको बधन मुक्त कर लिया और अपने पास खड़े हुए दो व्यक्तियों के खजर छीनकर वे अपने क़ैद करनेवालों पर दूट पड़े और उनमें से कई को मारकर खुद भी मारे गये। इस लड़ाई में बादशाह (हुमायू) का घोडा भी मारा गया। इसपर तरदीवेग से कुछ घोड़े और ऊट मागे गये, परन्तु उसने देने से इनकार कर दिया। तब बादशाह (हुमायू) एक ऊट पर सवार होकर चला। नदीम कोका को यह गवारा न हुआ। उसने अग्नी मा को, जो घोड़े पर थी, नीचे उतारकर वह घोडा बादशाह (हुमायू) को दे दिया और अपनी मा को उसके ऊट पर सवार करा दिया।

'रेंतीले प्रदेश में चलने और जल के अभाव के कारण रास्ता धीरे-धीरे तय हो रहा था तथा प्रतिक्षण मालदेव (की सेना) के आने की खबर मिलती थी। इसपर बादशाह (हुमायू) ने मुनीमजा को छोटे सैनिकों

( १ ) तबकत इ अकबरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ५, पृ० २११-२। गुलबदन बेगम, हुमायूनामा—मिसेज़ वेवरिज-कृत अनुवाद, पृ० १५४ ( कुतुबखाने के अभ्युच्च का नाम मुहम्मद सुलै या )।

( २ ) गुलबदन बेगम, हुमायूनामा—मिसेज़ वेवरिज-कृत अनुवाद, पृ०

के साथ पीछे चलने के लिए कहा ताकि वह शत्रु सेना के दिखाई पड़ते ही उससे लड़े। रात होने पर मुनीमखा और उसके साथ के सैनिक मार्ग भूल गये। सुबह होने पर शत्रु सेना दिखाई पड़ी। उस समय शेख अलीबेग, दरवेश कोका आदि कुल मिलाकर वार्डस आदमी पीछे रह गये थे। जब एक छोटे पहाड़ी रास्ते से शत्रु सेना गुजर रही थी तब उन्होंने उसपर आक्रमण कर दिया। शेख के पहले ही तीर से शत्रु सेना का अधिकांश मारा गया तथा और भी कई आदमियों के काम आते ही शत्रु की बड़ी सेना मुसलमानों के थोड़े से सैनिकों के आगे भाग गई।<sup>१</sup>

जौहर लिखता है कि शत्रु सेना में ५०० ५०० की तीन टुकड़ियाँ थीं। शेख अली सात सवारों के साथ उनका सामना करने के लिए गया। निकट पहुंचने पर उन्होंने तीरों की वर्षा की। ईश्वर की कृपा से तीर लगते ही दो सवार नीचे गिरे, जिसपर सारी सेना भाग गई और वादशाह (हुमायूँ) की विजय हुई।<sup>२</sup>

“हुमायूँनामे”<sup>३</sup> और “अकबरनामे”<sup>४</sup> में भी इस घटना का लगभग जौहर के जैसा ही वर्णन दिया है, परन्तु फारसी तबारीखों के उपर्युक्त कथन अतिशयोक्ति पूर्ण होने के कारण विश्वसनीय नहीं माने जा सकते। सात अथवा वाइस मुसलमान सवारों का डेढ़ हजार अथवा एक बड़ी कट्टर राठोड़ सेना को हराकर भगा देना एक असंभव सी करपना है। वास्तविक बात तो यह प्रतीत होती है कि मालदेव का उद्देश्य हुमायूँ को गिरफ्तार

( १ ) तबक़ात इ अज़गरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ५, पृ० २१२  
३। गुलबदन बेगम, हुमायूँनामा—मिसेज़ बेवरिज कृत अनुवाद, पृ० १५४ ६।

मान्दरघट एलिफ़न्ट ने हुमायूँ का पीछा करनेवाली सेना के अधिकांश को मालदेव का पुत्र लिखा है ( हिस्ट्री ऑव् इंडिया, पृ० ४४२ ), परन्तु उसकी धारणा निमूलक है क्योंकि अन्य फारसी तबारीखों में कहीं ऐसा लिखा नहीं मिलता।

( २ ) तज़किरातुल बाबेयात, पृ० ४० १। वही, स्टिवट-कृत अनुवाद, पृ० ३६।

( ३ ) मुग्गी देवीप्रसाद लिखित, पृ० ७० ७३।

( ४ ) अबुल्फ़जल लिखित—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३७३ ४।

करके शेरशाह के हवाले करने का कभी न था। वह तो शेरशाह के कोप से बचने के लिए हुमायूँ को केवल अपने राज्य की सीमा से बाहर निकाल देना चाहता था। सभव है शेरशाह को दिखाने के लिए ही उसने अपने कुछ सैनिक हुमायूँ के अमरकोट की ओर प्रस्थान करने पर उसके पीछे भेजे हों। मालदेव अपने समय का बड़ा प्रबल, बुद्धिमान और नीतिकुशल शासक था। वह यदि चाहता तो हुमायूँ का अपने राज्य से निकलना बहुत कठिन कर सकता था। वह तो हुमायूँ को सहायता प्रदान कर कुछ लाभ उठाना चाहता था, पर हुमायूँ के समय पर न पहुँचने तथा उसकी मन्शा का शेरशाह को आभास मिल जाने के कारण उसका सारा मन्सूबा ख़ाक में मिल गया। “अकबरनामे” में एक स्थल पर लिखा है—‘कुछ लोग ऐसा भी कहते थे कि पहले मालदेव की भावना हुमायूँ के प्रति शुद्ध थी और वह उसकी सेवा भी करना चाहता था। बाद में या तो हुमायूँ की सेना की गुरी दशा और अल्प सत्या देखकर अथवा शेरशाह के भूटे धादों पर्य वढती हुई शक्ति के कारण मालदेव बदल गया। या सभ्यत इसका कारण शेरशाह का भय हो। जो भी हो वह हुमायूँ का विरोधी हो गया था। लोगों का बहुमत फिर भी इसी ओर था कि प्रारम्भ से अन्त तक मालदेव का सहायता का बचन देना और इस सम्बन्ध में बादशाह ( हुमायूँ ) को लिखना कपटपूर्ण था।’ यह कथन भी ठीक नहीं प्रतीत होता। हुमायूँ के पास सेना के न होने और शेरशाह की बढ़ती हुई शक्ति के कारण ही बुद्धिमान मालदेव ने समयानुसार अपनी नीति में परिवर्तन अग्रश्य किया था, परन्तु यह कहना कि उसने आरम्भ से लेकर अन्त तक कपट से काम लिया, कभी ठीक नहीं माना जा सकता। इसमें अधिक दोष हुमायूँ का ही था। जिस समय मालदेव ने उसे बुलाया वह उसके बहुत पीछे पहुँचा। उस समय तक शेरशाह बगाल से लौट चुका था और उसकी सारी शक्तियाँ केन्द्रित हो गई थीं। फिर मालदेव के पास अकेले शेरशाह का सामना करने के लिए पर्याप्त सेना न थी। उसे हुमायूँ के साथ भी काफी

फौज होने की आशा थी, जो ठीक न निकली। ऐसी परिस्थिति में वह शेरशाह का विरोधी बनकर हानि ही अधिक उठाता। वह हुमायूँ का क़ैद होना भी नहीं चाहता था, अतएव उसने ऐसी युक्ति से उसे अपने राज्य से बाहर कर दिया, जिससे शेरशाह को जरा भी सन्देह न हुआ।

इस प्रकार मालदेव पर शेरशाह की चढ़ाई कुछ समय के लिए रुक गई, परन्तु शेरशाह के दिल में उसकी तरफ से खटका बना ही रहा। इधर

मालदेव की महत्वाकांक्षा में भी कमी न आई थी। शेरशाह को यह भी भय बना रहता था कि कहीं

शेरशाह की मालदेव पर चढ़ाई

सब राजपूत एकत्र होकर कोई बखेड़ा न करें।

राजपूताने में उस समय मालदेव भी बड़ा बलवान था। अतएव इन दो प्रबल शक्तियों में कभी न कभी युद्ध शक्यभावी था। ऐसे में बीकानेर का मन्त्री नगराज शेरशाह की सेवा में उपस्थित हुआ और उसने उससे मालदेव के विरुद्ध अपने स्वामी की सहायता के लिए चलने की प्रार्थना की। ऐसे ही मेढते के स्वामी धीरम ने भी उसके पास पहुँचकर उससे सहायता की याचना की। फलतः एक विशाल फौज के साथ हि० स० १५० (ई० स० १५४४ = वि० स० १६००) में शेरशाह ने आगरा<sup>२</sup> से मालदेव के विरुद्ध प्रस्थान

( १ ) फरिस्ता ( सिग्ज़ इत अनुवाद, जि० २, पृ० १२२ ) उसकी सेना की सख्या ८०००० लिखता है। अग्वासत्रा लिखता है कि इस चढ़ाई में शेरशाह के पास इतनी बड़ी सेना थी कि अच्छे रो अच्छे हिसाबी के लिए भी उसका गिनना असभव था और उसकी लम्बाई चौड़ाई एक साथ नहीं देखी जाती थी (तारीख़ इ शेरशाही—इलिपद्; हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४)।

( २ ) कालिकारजन कानूगो, एम० ए० उसका दिल्ली से प्रस्थान करना मानता है ( शेरशाह, पृ० ३२२ )। अधिकांश स्यातों में भी ऐसा ही लिखा मिलता है ( जोधपुर राज्य की स्यात, जि० १, पृ० ६६। दयालदास की स्यात, जि० २, पृ० ११। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०, ६ आदि ), परन्तु कानूगो स्वयं लिखता है कि निजित प्रमाण के अभाव में यह कहना बठिन है कि शेरशाह किस मार्ग ने मारवाड़ में आया। फ़ारसी तबारीख़ें इस विषय में एक मत हैं और प्रायः सब में शेरशाह का आगरा से प्रस्थान करना लिखा है ( देखो, सिग्ज़, फ़रिस्ता, जि० २, पृ० १२१। अग्वासत्रा )।

किया'। सिरसा से चलकर धीकानेर का राव कल्याणमल भी मार्ग में उसकी सेना के साथ हो लिया<sup>१</sup>।

शेरशाह की सेना मार्ग में जहाँ भी ठहरती, घड़ा चारों ओर रक्षा के लिए खाइया खोद दी जाती थीं<sup>२</sup>। अब्बासखा लिखता है—'एक दिन उसकी सेना का पडाव रेतीले मैदान में हुआ, जहा प्रयत्न करने पर भी, रेत की अधिकता के कारण खाई न खोदी जा सकी। शेरशाह इस सम्बन्ध में बड़ा चिन्तित हुआ। उस समय उसके पोते महमूदखा ने सम्मति दी कि सेना की रक्षा के लिए रेत से भरवाकर घोरियों की आड़ कर दी जाय तो अच्छा होगा। शेरशाह को यह सलाह पसन्द आई और इसके लिए उसने महमूदखा की प्रशंसा की। फिर उसने आह्वा दी कि रेत से भरकर घोरिया सेना के चारों ओर जमा दो'<sup>३</sup>।

फरिश्ता लिखता है—'इस प्रकार मार्ग में अपनी सेना की रक्षा का पूरा प्रयत्न करता हुआ वह नागोर और अजमेर के राजा ( मालदेव ) के

तारीख इ शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४ आदि )। लगभग उसी समय की लिखी हुई होने के कारण इनके कथन की अवहेलना नहीं की जा सकती। मुशी देवीप्रसाद भी उसका आगरे से प्रस्थान करना लिखता है (राव मालदेवजी का जीवनचरित्र, पृ० ३ )।

( १ ) विन्ज़, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१। अब्बासखा, तारीख-इ-शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४।

( २ ) दयालदास की ट्यात, जि० २, पन्ना १६। मुशी देवीप्रसाद, राव कल्याणमलजी का जीवनचरित्र, पृ० ६२।

( ३ ) विन्ज़, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१। अब्बासखा; तारीख-इ-शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ४, पृ० ४०६। तबक़ात इ अकबरी ( फारसी ), पृ० २३१।

( ४ ) तारीख इ शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ४, पृ० ४०६।



राज्य में पहुँचा' । उधर से मालदेव भी एक बड़ी सेना<sup>२</sup> लेकर शेरशाह के मुकाबले को गया । एक भास तक दोनों सेनाएँ एक दूसरे के सामने पड़ी रहीं, परन्तु युद्ध न हुआ<sup>३</sup> । शेरशाह बहा से लौट जाना ही अच्छा समझता था, परन्तु सुरक्षित स्थान के परित्याग करने का साहस करना विपत्ति जनक था । उधर शत्रु सेना की स्थिति इतनी अच्छी थी, कि उसपर आक्रमण करना भी उतरनाक था । इस कठिन समय में शेरशाह को एक उपाय सूझा । मालदेव के साथ के सरदारों में से अनेक को मालदेव ने तलवार के धल से अधीन बनाया था, अतएव शेरशाह ने हिन्दुओं की ( मारवाडी ) भाषा में उन सरदारों की तरफ से अपने नाम इस आशय के जाली पत्र लिखवाये—“राजा के अधीनस्थ बन जाने के कारण हम उसके साथ आ तो गये हैं, परन्तु गुप्त रूप से हमारा उससे वैर भाव ही बना है । यदि आप हमारा अधिकार पुनः हमें दिला दें तो हम आपकी सेवा करने और आपकी अधीनता स्वीकार करने के लिए प्रस्तुत हैं<sup>४</sup> ।” इन पत्रों के

( १ ) “तयकात ह अकबरी” ( फारसी, पृ० २३२ ) में शेरशाह का इसी प्रकार अजमेर के पास पहुँचना लिखा है । जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि मालदेव जब अपनी सेना सहित अजमेर पहुँचा, उस समय शेरशाह अजमेर के पास पहुँच गया था ( जि० १, पृ० ७० ) ।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में उसके साथ २०००० सेना होना लिखा है ( जि० १, पृ० ७० ) । अल्वदायूनी ने इस सेना की संख्या ५०००० दी है ( मुतल्ल बुलबारील्ल, जि० १, पृ० ४७७ ) । “प्ररिश्ता” ( विग्न-वृत्त अनुवाद, जि० २, पृ० १२१ ) में भी यही संख्या दी है ।

( ३ ) “तयकात ह अकबरी” ( फारसी, पृ० २३२ ) में भी ऐसा ही लिखा है ।

( ४ ) अन्वासत्रां के अनुसार पत्रों का आशय इस प्रकार था—‘बादशाह को धिक्कित होने और सन्देह करने की आवश्यकता नहीं । युद्ध के समय हम मालदेव को आपके सपुत्र कर देंगे ( तारीख ह शेरशाही—इलियट, हिस्ट्री ऑव् इण्डिया, जि० १, पृ० ४०५ ) ।’ अल्वदायूनी लिखता है कि पत्रों में लिखा गया कि बादशाह को युद्ध के समय स्वयं सैन्य परिचालन करने की कोई आवश्यकता नहीं, क्योंकि हम इस शर्त पर कि हमें अमुक-अमुक जागीरें दी जावें, मालदेव को स्वयं पकड़कर आपके सपुत्र

एक सिरे पर शेरशाह ने फारसी भाषा में लिखवाया—“भय न करो, प्रयत्न करते रहो और विश्वास रखो कि तुम्हारी आशाएँ पूरी की जायेंगी।” फिर इनमें से कुछ पत्र उसने जान बूझकर ऐसे स्थान में डलवा दिये जहाँ मालदेव की नजर उनपर पड़ गई। मालदेव ने उसी दिन शत्रु पर आक्रमण करने का निश्चय किया था, परन्तु इन पत्रों के पाते ही उसे अपने सरदारों की तरफ से आशंका हो गई और वह लड़ाई करने में आना कानी करने लगा। उधर उसके सरदार उससे युद्ध के लिए आग्रह करने लगे। इससे

कर देने को तैयार हैं (सुतखतुतवारीख—रैकिंग कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ४७८)। उपर्युक्त दोनों खोजकों के अनुसार ऐसे पत्र लिखवाकर गुप्त रूप से मालदेव की छावनी में डलवाये गये, जिन्हें पाकर मालदेव अपने सरदारों की धोर से शक्ति हो उठा। ऐसे एकतरफा पत्र देखकर मालदेव जैसा बुद्धिमान व्यक्ति थोड़े में आ जाय इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। इस सम्बन्ध में क्रूरिता का ही कथन अधिक विग्वह-योग्य है। ऐसे पत्र और उनपर लिखे हुए शेरशाह के आश्वासन को पढ़कर ही मालदेव ने उनकी सत्यता पर पूर्ण विश्वास कर लिया होगा।

(१) भिन्न भिन्न ध्यातों में इस घटना का भिन्न भिन्न प्रकार से उल्लेख किया गया है। मुहणोत नैणसी लिखता है—‘वीरम जाकर सूर बादशाह को मालदेव पर चढ़ा लाया। राव भी अस्सी हज़ार सवार लेकर मुज्राबले को आया। वहाँ वीरम ने एक तरकीब की—कूपा के डेरे पर बीस हज़ार रुपये भिजवाये और कहलाया, हमें कम्बल मगवा देना और बीस ही हज़ार जैता के पास भेजकर कह, सिरोंही की तलवारें भेज देना। फिर उसने राव मालदेव को सूचना दी कि जैता और कूपा बादशाह से मिल गये हैं, वे तुमको पकड़कर हज़र में भेज देंगे। इसका प्रमाण यह है कि उनके डेरों पर रुपयों की थैलियाँ भरी देखना तो जान लेना कि इन्होंने सतलख बनाया है। राव मालदेव के मन में वीरम के वाक्यों से शंका उत्पन्न हो गई। उसने प्रवर कराई कि बात सच है या नहीं। जब अपने उमरावों के डेरों पर थैलियाँ पाईं तो उसके मन में भय उत्पन्न हो गया (जि० २, पृ० १२७८)।’

जोधपुर राज्य की ध्यात का कथन है—‘बादशाह ने मालदेव से कहलाया कि एक आदमी आप भेजें और एक मैं, इस प्रकार द्वन्द्व युद्ध हो। मालदेव ने बीदा भारमलौत का नाम लिखवाकर भेज दिया। वीरमदेव ने बादशाह से कहा कि उससे युद्ध करने योग्य आपके पास कोई योद्धा नहीं है, मैं हूँ जाऊँ, पर वीरमदेव को उसने जाने न दिया। तब वीरमदेव ने क्रूर कर दालों के भीतर रक्के रखवाकर रात्रों में भिजवाये

उसका सन्देश और भी बढ़ हो गया। इस घटना के चौथे दिन उसने अपनी सेना को पीछे हटने की आज्ञा दी। कुभा (कृपा) को शेरशाह

और इस प्रकार जैता, कृपा आदि राजपूतों के प्रति राव के मन में अविरवास उत्पन्न कराया ( जि० १, पृ० ७०-१ ) ।

दयालदास का वर्णन मुहम्मद नैणसी जैसा ही है ( जि० २, पत्र १६ ) ।

मुग्शी देवीप्रसाद ने "राव मालदेवजी का चरित्र" नामक पुस्तक में जो लिखा है उसका सारांश यह है—'शेरशाह मालदेव का ज़ोर देकर बहुत धराराया और पीछा जाने लगा, मगर मेइते के राव वीरम ने कहा कि आप ज़रा ठहरें मैं रावजी ( मालदेव ) को धातों से भगा दूंगा। फिर बादशाह के मुग्शी से १०० हुकमनामे रावजी के सरदारों के नाम लिखाकर ढालों की गदियों में सिलवा दिये और एक एक ढाल एक एक झोपारी के हाथ उस सरदार के पास, जिसके नाम का हुकम उसमें बन्द था, भेजकर कहा कि जिस मौल में ये लें देकर थाना। इसके साथ ही १००००० मोहरें बादशाह के सिक्के की रावजी के बाज़ार में भेजकर जिस भाव पर बिक सकीं बिकवादीं। फिर रात के समय राव के पास जाकर कहा कि आपके सरदार आपसे बदलकर बादशाह से मिल गये हैं। इसका प्रमाण उनकी ढालों की गदिया चीरने पर आपको मिलेगा। दूसरे दिन सरदारों के पास नई ढालें देखीं तो मालदेव को भी शक हुआ। गदिया उधबवाई तो उनमें एक एक हुकमनामा फ़ारसी में लिखा हुआ इस मज़मून का निकला कि एक दज़ार मुहरें मुग्शी पास भेजी जाती हैं अब तुम अपने इज़रार के अनुसार राव को पकड़ कर हाज़िर करो। यह पता लगते ही राव के कान खड़े हो गये। फिर बादशाह के नाम की बहुतसी मोहरों का सर्रांकों के पास होना भी पता लगा। इसपर उसका सन्देश और भी बढ़ हो गया और वह रात के समय मारवाड़ की तरफ़ चल दिया ( पृ० ३४ ) ।

"वीरविनोद" में केवल ढालों के बिकवाये जाने का उल्लेख है (भाग २, पृ० ८१०)।

ख्यातों आदि में दिये हुए उपयुक्त सभी वर्णन कल्पित हैं। इस सम्बन्ध में फ़रिश्ता का कथन ही विश्वासयोग्य माना जा सकता है। अपने बाहुबल एवं चालुच्य से भारत के सिंहासन पर अधिकार करनेवाला शेरशाह अपने आश्रित की राय पर चले यह कल्पना से दूर की बात है।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि सन्देश उत्पन्न करनेवाले पत्रों के मिलने के पूर्व ही मालदेव क्रमशः पीछे हटने लगा था ( जि० १, पृ० ७० ) ; परन्तु यह बात विश्वासयोग्य नहीं प्रतीत होती, क्योंकि ऐसा करने का कारण क्या था, इसका उक्त ख्यात से पता नहीं चलता।

( २ ) वर्णमात्र की अपूर्णता के कारण फ़ारसी तबारीज़ों में पुरुषों और

की चाल का पता लगने पर उसने मालदेव को उसकी गलती सुझाने की चेष्टा की, परन्तु जब उसका सन्देह किसी प्रकार मिटता न देखा तो उसने कहा—“सधे राजपूतों में पेसा विश्वासघात पहले कभी नहीं सुना गया। मैं राजपूतों की प्रतिष्ठा पर लगाये गये इस कलक की अपने रक्त से धोऊंगा, अथवा शेरशाह को अपने धोड़े से सैनिकों की सहायता से ही पराजित करूंगा।” मालदेव के हृदय में तो सन्देह ने पूरा पूरा घर कर लिया था। उसने कृपा की बात पर कोई ध्यान न दिया और पीछे हटने लगा। इसपर वीर कृपा कुछ सरदारों और दस बारह हजार सैनिकों के साथ शेरशाह पर आक्रमण करने के लिए चला, परन्तु रात्रि के समय वे मार्ग भूल गये, जिससे सबेरा होने पर उनकी शत्रु सेना से मुठभेड़ हुई।

स्थानों के नाम ठीक ठीक न तो लिखे ही जाते हैं और न पढ़े ही, जिससे अनेक अनुवाद कथाओं ने जलती से जैता के स्थान में जमा और कृपा के स्थान में कृमा, कन्हैया, अथवा गोपा नाम दे दिया है। अलबदायूनी ने भी क्ररिस्ता की भाँति केवल कृपा का नाम दिया है (सुतखण्डतवारीख—रीकिंग कृत अनुवाद, जिल्द १, पृ० ४७८), परन्तु जैता और कृपा दोनों ही राठोड़ सेना के साथ थे और इसी लड़ाई में मारे गये थे।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात ( जि० १, पृ० ७० ) तथा अन्य रियातों आदि में लिखा है कि गिरि पहुचने पर जैता तथा कृपा ने कहा कि यहा तक की भूमि तो राव की अपनी जीती हुई है, आगे राव रिडमल (रयामल) और जोधा की ली हुई भूमि है सो हमारे बाप दादा की है। यहां से हम पीछे नहीं हटेंगे और लड़कर मर मिटेंगे। रियातों में यह घटना सदेहात्मक पत्रों के उल्लेख जाने से पहले ही है, जो उस समय ठीक नहीं जचती। वास्तव में कृपा ने, मालदेव को उसकी गलती सुझाने के प्रयत्न में निष्फल होकर ही, लड़कर मर मिटने की बात कही होगी। इस सम्बन्ध में क्ररिस्ता में दिया हुआ कृपा का कथन अमाननीय नहीं कहा जा सकता।

( २ ) कानूगो के अनुसार यह लड़ाई मेरठ में हुई ( शेरशाह, पृ० ३२३ ), परन्तु उसका यह कथन सर्वथा निमूल है। फारसी तवारीखों में यह लड़ाई कही हुई यह नहीं लिखा है। “तयकात इ अकवरी” ( फारसी, पृ० २३२ ) में शेरशाह की सेना का अजमेर के पास पहुचना और वहा मालदेव की सेना के सामने एक मास तक पड़े रहना लिखा है। क्ररिस्ता के अध्ययन से यह स्पष्ट हो जाता है कि यह लड़ाई अजमेर से कुछ दूर पर ही हुई होगी। रियातों में जैता, कृपा आदि का गिरि से सैन्य

शेरशाह ने अपनी अस्सी हजार सेना के साथ उनपर हमला किया, पर राठोड़ वीरों ने मुसलमानों पर इतना प्रचल आक्रमण किया कि कई चार उन्हें पीछे हटना पड़ा और उनमें घगराहट फैल गई। इसी समय जलालख़ा जलवानी सहायक सेना के साथ पहुंच गया। राठोड़ों की सैनिक शक्ति कम तो पहले से ही थी ऐसी दशा में वे क्षिणभित्त हो गये। शेरशाह को इस लड़ाई में विजय की आशा विटकुल जाती रही थी,

सहित खजाना और रात्रि में मार्ग भूल जाने के कारण सबेरे समेल की नदी के पास शेरशाह की सेना से युद्ध होना लिखा है (मुहय्योत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १२८ ६। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७१। मुर्शी देवीप्रसाद, राव मालदेवजी का जीवनचरित्र, पृ० ६। बाकीदास, ऐतिहासिक यात्रें, सख्या ७६१)। गिरों अजमेर से सोलह कोस दक्षिण पश्चिम में जोधपुर के जैतारण परगने में है और उससे केवल कुछ ही कोस की दूरी पर उसी परगने में समेल है, जहां यह कड़ाई हुई होगी। इस विषय में सभी ख्यातों के एक मत होने के कारण उनके कथन की अवहेलना नहीं की जा सकती। एक प्राचीन दोहे से गिरों में जैता, कूपा आदि का रकना और मर मिटने का दृढ़ निश्चय करना पाया जाता है—

गिरों तोरे गार में लंबी घधी खजूर ।

जैते कूपे आखिया सग नेढो घर दूर ॥

( १ ) अठ्ठासख़ा लिखता है—‘शेरशाह की सेना का एक हिस्सा भाग खड़ा था और एक अक्रगान ने उसके पास जाकर उसे भला बुरा कहते हुए उसके देश की भाषा में कहा कि भागो क्योंकि शत्रु तुम्हारी सेना को क्षिणभित्त कर रहे हैं (तारीख़ इ-शेर शाही—इस्लियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०२)।’ इससे निश्चित है कि थोड़ी सी ही राठोड़-सेना ने कुछ देर के लिए मुसलमानी सेना के लड़के छुड़ा दिये थे। क्रिश्ता के कथनानुसार जलालख़ा जलवानी के आ जाने से ही मुसलमान डटकर राठोड़ों को मार सके।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इस घटना का समय वि० स० १६०० पौष सुदि ११ ( इ० स० १२४४ सा० २ जनवरी ) दिया है ( जि० १, पृ० ७१ ) । “धीरविनोद” में भी यही समय दिया है ( भाग २, पृ० ८१० ) । कानूगी वि० स० १६०० के फाल्गुन ( इ० स० १२४४ मार्च ) मास में यह ख़बाह होना लिखता है (शेरशाह; पृ० ३२६)। बाकीदास ने वि० सवत् १६०० पौष वदि २ ( इ० स० १२४३ सा० १६ दिसंबर ) दिया है ( ऐतिहासिक यात्रें, सख्या ८२० ) ।

जिससे उसकी समाप्ति होने पर उसने कहा—'एक मुट्टी ज्वार ( ? बाजरा ) के दानों के लिए मैं हिन्दुस्तान की बादशाहत खो देता' ।'

अनुवादयूनी लिखता है—'प्रातः काल होने पर शेरशाह की सेना के दृष्टिगोचर होते ही राठोड़ सैनिक अपने घोड़ों पर से उतर पड़े और बरछे तथा तलवारें हाथ में लेकर पठानों की सेना पर दूट पड़े । ऐसी दशा में उसने हाथियों की सेना को आगे बढ़ाकर शत्रुओं को रेंद डालने की आज्ञा दी । हाथियों के पीछे से गोलदाजों और तीरदाजों ने गोलों और तीरों की वर्षा की, जिससे सबके सब राठोड़ खेत रहे, पर एक भी मुसलमान इस लड़ाई में काम न आया' ।'

यह कथन अतिशयोक्तिपूर्ण होने से विश्वासयोग्य नहीं है । इतनी बड़ी लड़ाई में एक भी मुसलमान काम न आया हो यह असंभव है । इस सम्बन्ध में फरिश्ता का ऊपर आया हुआ कथन ही अधिक माननीय है । अब्बासखा का मत ऊपर ( पृ० ३०६ टि० १ में ) दिया जा चुका है । "तारीख इ दाऊदी" से भी पाया जाता है कि इस लड़ाई में

जोधपुर राज्य की रथात के अनुसार इस लड़ाई में निम्न लिखित प्रमुख सरदार काम आये—

जैता पचापणोत ( बगदी ), कृपा मेहराजोत ( शासोपवालों का पूर्वज ), उदयसिंह जैतावत, खीचा उदावत ( रायपुरवालों का पूर्वज ), पचायण करमसीहोत ( खींचसरवालों का पूर्वज ), जैतसी उदावत, जोगा अखैराजोत, सुरताय्य गागावत, पत्ता कान्हावत, वैरसी राग्यावत, बीदा भारमलोत, रायमल अखैराजोत, भाका पचापणोत, भोजराज पचापणोत, हरदास खगारोत, सोनगरा भोजराज अखैराजोत, सोनगरा अखैराज अणधीरोत, भाटी मेरा अचलावत, भाटी केरहण आयमल हमीरोत, भाटी सूर पातावत, सोडा नाया देदावत, ऊड़क वीरा जसावत, साखला दुगरसी धामावत, देवदा अखैराज बनवत, मागलिया हंमा नौबावत आदि ।

( जि० १, पृ० ७१-२ ) ।

"वीरविनोद" में भी लगभग ये ही नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८११ ) ।

( १ ) प्रिन्स, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१-३ ।

( २ ) सुतब्रजुत्तवारीप्र—शैकिंग कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ४७८-९ ।

बहुत से पठान मारे गये थे<sup>१</sup>। निजामुद्दीन भी ऐसा ही कहता है।

यद्वा से शेरशाह ने अपनी सेना के दो भाग कर दिये। एक भाग तो उसने खवासरा और ईसाया नियाजी आदि की अभ्युत्थता में जोधपुर की ओर रवाना किया और दूसरे भाग के साथ वह स्वयं अजमेर गया, जद्वा उसका आसानी से अधिकार हो गया<sup>२</sup>। फिर वह भी जोधपुर की तरफ अग्रसर हुआ। मालदेव उसका आगमन सुनते ही यद्वा से भागकर सियाना के पहाड़ी किल्ले में चला गया<sup>३</sup>। थोड़ी लड़ाई के बाद जोधपुर

( १ ) ( क़ारसी ), पृ० २३८।

( २ ) मुहम्मद जैयसी ने एक स्थल पर लिखा है कि शकर ( मीरबदाय जैसायत का पौत्र ) मालदेव की तरफ से अजमेर का किल्लेदार था। सूर बादशाह आया तब यह लड़ाई कर मारा गया ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१५ )। चाकीदास ( ऐतिहासिक घातें, सवषा ८२६ ) ने भी इसका उल्लेख किया है। कानूगी लिखता है कि अजमेर के बाद शेरशाह आबू गया ( शेरशाह, पृ० ३३० ), पर उसका यह कथन ठीक नहीं है। जोधपुर के स्थान में शेरशाह का इतनी दूर आबू पर जाना युक्तिसंगत नहीं माना जा सकता। यह अजमेर से सीधा जोधपुर गया होगा।

( ३ ) कानूगी, शेरशाह, पृ० ३३१। किमी क्यात में उसका पीपलोर की पहाड़ी में और किसी में घूघरोद की पहाड़ी में भाग जाना लिखा है।

जोधपुर राज्य की क्यात के अनुसार इस अवसर पर मालदेव के साथ निम्न लिखित सरदार गये थे—

राठोड़ जैमा भैरदासोत चापावत, राठोड़ महेवा बघसीयोत, राठोड़ जैतमी बाघावत, कळोधी का स्वामी राव राम तथा पोकरण का स्वामी जैतमाळ।

( जि० १, पृ० ७२ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की क्यात के अनुसार जोधपुर की लड़ाई में कई सरदार मारे गये, जिनमें से प्रमुख के नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

राठोड़ तिलोफसी परजायोत, राठोड़ अचला शिवराजोत, भाटी मोटा जोधावत, भाटी गायू मालावत, राठोड़ सिंधवा रैनसिहात, राठोड़ राया धोरमोत आदि।

( जि० १, पृ० ७२ )।

पर भी शेरशाह का अधिकार हो गया। एक वर्ष से अधिक जोधपुर शेरशाह के अधीन रहा<sup>१</sup>। इस बीच किले के भीतर एक मसजिद बनी और गोल का रास्ता आदि भी बना<sup>२</sup>। शेरशाह ने धीरम को मेड़ता और कल्याणमल को बीकानेर का राज्य सौंपा<sup>३</sup>।

इसके कुछ दिनों बाद शेरशाह की कालिंजर पर चढ़ाई हुई, जिसमें एक आकस्मिक घटना के हो जाने से उसका देहात हो गया। उसने युद्ध के समय कुछ हुक्के (तोप के गोले) मगवाये और उनमें शेरशाह का देहात पलीता लगाकर किले के भीतर फेंकने की आज्ञा दी। दुर्भाग्य से एक हुक्के में जब पलीता लगाकर फेंका गया तब वह दीवार से टकराकर अन्य हुक्कों के बीच गिर पडा, जिससे सबके सब एक साथ जल पड़े। वहा पर उपस्थित अन्य मनुष्य तो घब्र गये, पर शेरशाह घुरी तरह घायल हुआ, जिससे हि० स० ६५२ ता० १० रबीउल-अव्वल ( वि० सं० १६०२ ज्येष्ठ सुदि ११ = ई० स० १५४५ ता० २२ मई ) को उसका देहात हो गया<sup>४</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में शेरशाह का जोधपुर में एक वर्ष तक रहना लिखा है ( जि० १, पृ० ७३ ), दयालदास की ख्यात में उसका वहा ४ मास रहना लिखा है ( जि० २, पत्र १६ ), बाकीदास उसका वहा जोधपुर राज्य की ख्यात के समान एक वर्ष ही रहना लिखता है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२७ )। ऐसे ही अन्य ख्यातों में इस विषय में विभिन्न मत हैं। फारसी तबारीखों में इस सम्बन्ध में कुछ भी लिखा नहीं मिलता। बादशाह का जोधपुर पर एक वर्ष से अधिक समय तक अधिकार रहा था, संभवत इसी के आधार पर ख्यातकारों ने उसका वहां एक वर्ष अथवा ४ महीना रहना लिख दिया है।

( २ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२७ ८। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७३।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७२। दयालदास की ख्यात, जि० २, पत्र १६-२०।

( ४ ) कानूगो, शेरशाह, पृ० ३३८ ४१। "तारीख इ-शेरशाही" में भी यही तारीख दी है ( इस्तिबद, हिस्ट्री ऑफ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०६ ), पर इसके विपरीत



राव मालदेव भी शात न बैठा था। अपने गये हुए राज्य को पीछा हस्तगत करने के लिए वह अवसर की ताक में था। शेरशाह की मृत्यु का समाचार मिलते ही वह मुसलमानों के धारों पर हमला करने लगा। जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—'शेरशाह जोधपुर से जाते समय भांगसर के धाने पर अपने सवार रख गया था। उस (शेरशाह) के मरने पर मालदेव ने (पहाड़ों से) बाहर आकर उनको मार डाला। अनन्तर उसने वि० सं० १६०२ (ई० स० १५४५) में जोधपुर पर भी क़ब्जा कर लिया'।

राव मालदेव का प्रेम अपनी झाली राणी स्वरूपदे पर विशेष था। इस कारण उसका ज्येष्ठ पुत्र राम स्वरूपदे के पुत्रों—उदयसिंह तथा चन्द्रसेन—से ईर्ष्या रखता था। जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—'वि० सं० १६०४ (ई० स० १५४७) में राव मालदेव रोग ग्रस्त हुआ और जब उसका खाट से नीचे उतरना भी कठिन हो गया तो ऐसी परिस्थिति से लाभ उठा कर राम ने राव को क्रैद करने और स्वयं गद्दी पर बैठने का विचार किया। एतदर्थ उसने पृथ्वीराज (जैतावत) को अपने शामिल रहने के लिए कह लाया, परन्तु उसने इस अधर्म के कार्य में साथ देने से इनकार कर दिया।

फरिश्ता (मिर्ज़ा कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १२४), बीक (ओरिएंटल बायामासिकल डिप्लोमरी, पृ० ३८१) तथा कविराजा राममलदास (वीरविनोद, भाग २, पृ० १२८) ने शेरशाह की मृत्यु ता० १२ रबीउलफ़व्वल को मानी है।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७३४। बाकीदास, वैतिहासिक बातें, सत्या ८२८ और १२५०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८११२। मुद्रण नैयामी की ख्यात में भी राव मालदेव का भांगसर के धाने पर सैन्य भेजना लिखा है। उस समय उह ख्यात के अनुसार (जैतावत) जोधा का पुत्र रामा और (जैतावत) ब्यापीर के पुत्र तेजसी और बीसा भी उस सेना के साथ थे (जि० २, पृ० ४०० और ४२१-२०)।

इसके कुछ दिनों बाद ही राम ने मडोवर में गोठ की, जिसकी सूचना पृथ्वीराज ने राव के प्रधान जैसा ( भैरूदासोत ) को दे दी और उस ( राम ) की गुप्त अभिसन्धि का सारा हाल भी उससे कह दिया । जैसा ने सारा हाल राव से निवेदन किया, जिसने पृथ्वीराज से बहुत प्रसन्न होकर उसे आज्ञा दी कि गढ़ के द्वार पर चौकसी करो और राम को गढ़ में प्रवेश न करने दो । अनन्तर उसने अपनी राणी लाल्लदे कल्लवाही को उसी समय तलहटी में भिजवा दिया । राम जब गढ़ के पास पहुँचा तो वह फाटक पर ही रोक दिया गया । पिता से पुछवाने पर मालदेव ने उससे कहलाया कि तुम अपने साधियों को लेकर गूदोच चले जाओ । राव की भटियाणी राणी उमादे अपने स्वामी से रुष्ट रहती थी और उसने राम को गोद लिया था, जिससे राम के साथ वह भी गूदोच चली गई । कुछ दिनों गूदोच में रहने के बाद राम अपने श्वसुर महाराणा उदयसिंह के पास चला गया, जिसने उसे कई गाँवों के साथ केलवा जागीर में दे दिया, जहाँ वह रहने लगा । इधर स्वरूपदे ने राव से कहकर अपने पुत्र चन्द्रसेन को गद्दी का हकदार नियत कराया ।

रयात का उपर्युक्त कथन अधिक विश्वास के योग्य नहीं है । माल देव का अपनी भाली राणी स्वरूपदे पर विशेष प्रेम था, यह ऊपर के कथन से स्पष्ट है । अपनी उसी राणी के आग्रह करने से उसने उसके पुत्र चन्द्रसेन को, ज्येष्ठ पुत्र राम के रहते हुए भी राज्य देने का निश्चय किया और उसे ही उत्तराधिकारी बनाया । अधिक संभव तो यह है कि इस असंगत बात को ठीक करार देने के लिए ही रयातकार ने उपर्युक्त कथा रच डाली हो ।

वि० स० १६०७ ( ई० स० १५५० ) में राव ने पोरकरण पर अधिकार करने के लिए राज्य की सेना भेजी । उन दिनों वहाँ राव जेतमाल गोयद के पुत्र नरा के पौत्र कान्हा का श्रमल था । उसे निकालकर राजकीय सेना ने पोरकरण पर राव का अधिकार स्थापित

पोकरण और फलोधी  
पर सेना भेजना

किया'। उन्हीं दिनों राव ने फलोधी पर भी सेना भेजी<sup>१</sup>।

अनन्तर मालदेव की आशानुसार जैसा ( भैरवदासोत ) ने बाढमेर और कोटड़ा पर आक्रमण किया, जहा का स्वामी रावत भीम भागकर जैसलमेर चला गया। वहा से वह कुवर हरराज को ससैन्य साथ ले पुन बाढमेर में आया, जहाँ वडी लड़ाई हुई<sup>३</sup>। इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में क्यात मौन है।

वि० स० १६०६ आशय सुदि १५ ( ई० स० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राव ने फौज के साथ पचोली नेतसी, पृथ्वीराज ( जैतावत ) और कूपा उदयसिंहोत आदि को जैसलमेर पर भेजा। जैसलमेर पर सेना भेजना कार्तिक वदि ६ ( ता० १२ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुची, जहा से चढकर इसने जैसलमेर का बहुत कुछ नुकसान किया। जैसलमेर का रावल<sup>४</sup> इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७५।

( २ ) मुहयोट नैयासी की ख्यात में ( वि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राव मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई वहा पचापण ( जोधावत ) का पुत्र केशोदास मारा गया। जोधपुर राज्य की ख्यात में पोरकरण से रावत धीसा के फलोधी पर जाने के समय कई मारे जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ )। डॉड भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६४५ )। इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राव मालदेव की सेना की लड़ाई अवश्य हुई थी।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १३७ द। मुहयोट नैयासी की ख्यात में एक स्थल पर लिखा है कि जब जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नीवावत ) मूला लडकर मारा गया ( जि० २, पृ० ३२५ और ३६७ )। सम्व है नैयासी का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्बन्ध रखता हो।

( ४ ) राव मालदेव के समकालीन रावल ख्याकर्ण और मालदेव थे। वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर चढ़ाई होने का कोई उल्लेख वहा की ख्यातों में नहीं है। जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार बन्द कर भीतर बैठ रहा। तब उससे पेशकशी के रुपये घसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि विहारी पठान सिकंदरखा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था। वि० स० १६०६ ( ई० स०

जालोर के पठानों और  
राठोड़ों की लड़ाई

१५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक खा की अध्यक्षता में बलोचों से जालोर का राज्य पीछा लेने के लिए उनपर चढ़ाई कर दी।

लासडा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये। केवल उनका कामदार गगादास जीता बचा, जिसने जाकर जालोर के किले में शरण ली। साचोर पर अधिकार कर मलिकखा जालोर पहुँचा और उसने गगादास को किले की चाबिया सौंपने के लिए कहलाया। गगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र सींधलों के द्वारा राव मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबिया आपको दे दूंगा। राव मालदेव तो यह चाहता ही था। उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राधो (पन्नाबत), लूणा (गगावत) और तिलोकसी आदि को सेना सहित गगादास की सहायता के लिए भेज दिया। जालोर से छ कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गगादास उनमें जा मिला, जिसे उन्होंने हिफा जत के साथ पट्टन पहुँचा दिया। फिर सींधलों के घताये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता। केवल जयपुर से थोड़े दूरे राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० ७४। अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता।

किया'। उन्हीं दिनों राव ने फलोधी पर भी सेना भेजी<sup>२</sup>।

अनन्तर मालदेव की आघानुसार जैसा ( भैरवदासोत ) ने बाढमेर और कोटडा पर आक्रमण किया, जहा का स्वामी रावत भीम भागकर जैसलमेर चला गया। वहा से वह कुवर हरराज को ससैन्य साथ ले पुन बाढमेर में आया, जहाँ घडी लड़ाई हुई<sup>३</sup>। इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में क्यात मौन है।

वि० स० १६०६ आश्विन सुदि १५ ( ई० स० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राव ने फौज के साथ पचोली नेतसी, पृथ्वीराज ( जेतावत ) और कृपा उदयसिंहोत आदि को जैसलमेर पर भेजा। जैसलमेर पर सेना भेजना कार्तिक वदि ६ ( ता० १२ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुची, जहा से खडकर इसने जैसलमेर का घटुत कुछ नुकसान किया। जैसलमेर का रावल<sup>४</sup> इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की क्यात, जि० १, पृ० ७५।

( २ ) मुहय्योत नैयासी की क्यात में ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राव मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई वहा पचापण ( जोधावत ) का पुत्र केरोदास मारा गया। जोधपुर राज्य की क्यात में पोकरण से रावत जैसा के फलोधी पर जाने के समय वह मारे जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ )। शंठ भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५५ )। इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राव मालदेव की सेना की लड़ाई अचरय हुई थी।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की एक क्यात, पृ० १३७ =। मुहय्योत नैयासी की क्यात में एक स्थल पर लिखा है कि जय जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नीवावन ) मूला खडकर मारा गया ( जि० २, पृ० ६६५ और ६६७ )। समय है नैयासी का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्बन्ध रखता हो।

( ४ ) राव मालदेव के समकालीन रावल खण्कार्य और मालदेव थे। वि० सं० १६०६ ( ई० स० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर आई होने का कोई उल्लेख वहाँ की क्यातों में नहीं है। जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार बन्द कर भीतर बैठ रहा । तब उससे पेशकशी के रुपये वसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये ।

यह ऊपर लिया जा चुका है कि विहारी पठान सिकंदरजा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था । वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक

जालोर के पठानों और  
राठोड़ों की सहायता

रा की अल्पदाता में बलोचों से जालोर का राज्य पीछा लेने के लिए उनपर चढ़ाई कर दी ।

लासड़ा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये । केवल उनका कामदार गगादास जीता बचा, जिसने जाकर जालोर के किले में शरण ली । साचोर पर अधिकार कर मलिकरा जालोर पहुँचा और उसने गगादास को किले की चाबियाँ सौंपने के लिए कहलाया । गगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र सौंधलों के द्वारा राय मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबियाँ आपको दे दूंगा । राय मालदेव तो यह चाहता ही था । उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राघो ( पन्नावत ), लूणा ( गगावत ) और तिलोकसी आदि को सेना सहित गगादास की सहायता के लिए भेज दिया । जालोर से छ कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गगादास उनसे जा मिला, जिसे उन्होंने हिका-जत के साथ पट्टन पहुँचा दिया । फिर सौंधलों के बताये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया ।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता । केवल जयपुर से आई हुई राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ७४ । अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता ।

किया'। उन्हीं दिनों राय ने फलोधी पर भी सेना भेजी'।

आन्तर मालदेव की आछाजुसार जैना ( भैरवशासित ) ने यादमेर और कोटणा पर आक्रमण किया, जदा का स्वामी रायत भीम भागकर जैसलमेर चला गया। यदा से यदा हुए दरराज को ससे प साध रो पुन यादमेर में आया, जदा यही लड़ाई हुई'। इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में क्यात मी है।

वि० स० १६०६ थायण सुदि १५ ( ई० स० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राय ने फौज के साथ पचोली नैतली, पृथ्वीराज ( जैनापत ) और जैसलमेर पर सेना भेजा। फूपा उदपसिद्धोत आदि को जैसलमेर पर भेजा। वार्तिष यदि ६ ( ता० १५ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुची, जदा से चढ़कर इसी जैसलमेर का बहुत कुछ नुकसान किया। जैसलमेर का राज्य इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की क्यात; जि० १, पृ० ७५।

( २ ) मुहयोल नैयली की क्यात में ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राय मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई पहां पंचायण ( जोधपत ) का पुत्र येशोदास मारा गया। जोधपुर राज्य की क्यात में पोरण से रावत जैसा के फलोधी पर जाने के समय कई मार जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ )। दंड भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान; जि० २, पृ० २५५ )। इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राय मालदेव की सेना की लड़ाई अवरण हुई थी।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठौरों की एक क्यात, पृ० १३७ = । मुहयोल नैयली की क्यात में एक स्थल पर लिखा है कि जय जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नौवापत ) भूला लड़कर मारा गया ( जि० २, पृ० ३६५ और ३६७ )। सम्य है नैयली का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्बन्ध रखता हो।

( ४ ) राव मालदेव के समकालीन रावल लूणाकर्ण और मालदेव थे। वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर चढ़ाई होने का कोई उल्लेख वहा की क्यातों में नहीं है। जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार धन्द कर भीतर बैठ रहा । तब उससे पेशकशी के रुपये वसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये ।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि विहारी पठान सिकंदरजा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था । वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक-  
 खान की अध्यक्षता में बलोचों से जालोर का राज्य  
 पीछा लेने के लिए उनपर घाई कर दी ।

जालोर के पठानों और  
 राठोड़ों की लड़ाई

लासडा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये । केवल उनका कामदार गगादास जीता बचा, जिम्ने जाकर जालोर के किले में शरण ली । साचोर पर अधिकार कर मलिकजा जालोर पहुँचा और उसने गगादास को किले की चाबियाँ सौंपने के लिए कहलाया । गगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र सौंधलों के द्वारा राव मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबियाँ आपको दे दूंगा । राव मालदेव तो यह चाहता ही था । उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राघो (पञ्जाबत), लूणा (गगावत) और तिलोकसी आदि की सेना सहित गगादास की सहायता के लिए भेज दिया । जालोर से छः कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गगादास उनसे जा मिला, जिसे उन्होंने हिफाजत के साथ पट्टन पहुँचा दिया । फिर सौंधलों के बताये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया ।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता । केवल जयपुर से आइ हुई राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ७४ । अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता ।



इस घटना को हुए अभी देर न हुई थी कि मलिकरा ने उत्तर प्रवल आक्रमण कर दिया। राठोड़ों ने भी धीरता के साथ उसका मुखावला किया, पर अंत में उन्हें मित्रता खाली कर देना पड़ा और वि० सं० १६१० ( ई० सं० १५५३ ) में घद्दा मलिकरा का राजा हो गया। मालदेव को इस पर जय से बड़ा दुःख हुआ, अतएव कुछ समय बाद ही यह स्वयं राठोड़ों की बड़ी सेना के साथ जालोर पर जा पहुँचा। मलिकरा का इरादा तो उसका सामना करने का था, पर दूसरे लोगों (अफसरों आदि) ने उसे ऐसा करने की राय न दी। जिससे जालोर का परित्याग कर वह साचोर चला गया। फलतः मालदेव का जालोर पर अधिकार हो गया। मलिकरा भी पुनः न बैठा और अपनी ससुराल शामली में रहकर जालोर पर पुनः अधिकार करने के लिए फौज एकत्र करने लगा। लगभग दो वर्ष बाद उसने जालोर पर चढ़ाई कर दी और जालोर के निकट डेर किया। सात रोज़ तक राठोड़ों ने उसका सामना किया, पर आठवें रोज भवनकोट नामक द्वार तोड़कर मलिकरा शहर में घुस गया। राठोड़ों ने जिले में रहकर कई दिन तक तो उसका सामना किया, पर अंत में जय बरूद, रसद आदि की कमी हो गई तो उन्होंने जिला खाली कर दिया, जहाँ मलिकरा का फिर अधिकार हो गया।

इसी बीच मेढते के स्वामी धीरमदेव का देहात हो गया, जिसका उत्तराधिकारी जयमल हुआ। उससे मालदेव ने कहलाया कि मेरे रहने हुए

( १ ) सैयद गुलाब मिया, तारीख पालापुर ( उर्दू ), पृ० १२४७। नवाब सर खाने मुहम्मदया, पालापुर राज्यनो इतिहास ( गुजराती ), भाग १, पृ० ३२८। उक्त पुस्तको में आगे चलकर लिखा है—'जालोर के जिले पर सरलता से अधिकार होने पर एक कारण यह भी धतवाया जाता है कि जिले में रहनेवाले देशी सिपाहियों एवं राठोड़ों में लड़ाई हो गई और कुछ लोगों ने राठोड़ों में नाराज होकर चापा और माना नाम के राजपूत जिलेदारों से पह्यन्त्र कर मलिकरा को कहलाया कि अब आप वेपदक आह्वये, हम आपकी सहायता करेंगे। इसपर मलिकरा ने आक्रमण कर राठोड़ों को मार और जय उन्होंने प्राण रक्षा की प्राथना की तो उनका माल-असपाय जय परके उन्हें छोड़ दिया।'

जयमल के साथ की लड़ाई में मालदेव की पराजय

तु, सब भूमि दूसरों को न दे, कुछ खालसे के लिए भी रख। जयमल ने अर्जुन ( रायमलोत ) को ईडवे की जागीर दी थी, अतएव उस( जयमल )ने यह सब हाल उससे भी कहला दिया। राव मालदेव के तो मेड़ता लेने की दिल में लग रही थी, अतएव दशहरा पूजकर उसने ससैन्य मेढते पर चढ़ाई कर दी और गाथ गागरडा में डेरे हुए । उसकी सेना चारों ओर घूम घूमकर निरीह प्रजा को लूटने और मारने लगी । ऐसी दशा में जयमल ने बीकानेर आदमी भेजकर राव कल्याणसिंह से मदद करने के लिए कहलाया, जिस पर उसने महाजन के स्वामी ठाकुर अर्जुनसिंह, शृगसर के स्वामी शृग, चाचाबाद के स्वामी वणोर, जैतपुर के स्वामी किशनसिंह, पूगल के भाटी हरा के पुत्र बैरली और बल्लावत सागा को सेना सहित उस( जयमल )की सहायतार्थ भेजा<sup>१</sup> । बीकानेर से इन सरदारों के आ जाने से जयमल की शक्ति बहुत बढ़ गई और उसने अपनी तथा बीकानेर की सम्मिलित सेना के साथ मालदेव की सेना का सामना करने के लिए प्रस्थान किया<sup>२</sup> । जैतमाल जयमल का प्रधान था । अखैराज भादा और चादराज ( जोधानत ) जयमल के प्रतिष्ठित सरदार और मोकल के बशज थे । जयमल के कहने से वे राव मालदेव के प्रधान से मिले और उसके साथ मालदेव के पास जाकर उन्होंने कहा कि आप हमें मेढता दे दें तो हम आपकी चाकरी करें, परन्तु मालदेव ने इसे स्वीकार न किया । इसपर अखैराज थोल उठा— “मेढता दे कौन और ले कौन, जिसने आपको जोधपुर दिया उसी ने हम-

( १ ) मुहयोल नैयसी की रयात, जि० २, पृ० १६१ २ ।

( २ ) मुहयोल नैयसी तथा जोधपुर राज्य की रयात में मेढतेवालों की सहायता के लिए बीकानेर से सरदारों का आना नहीं लिखा है, पर दयालदास स्वरूप से राव कल्याणमल के पास से उसे सहायता मिलना लिखता है । अधिक संभव तो यही है कि बीकानेर से जयमल को सहायता प्राप्त हुई हो, क्योंकि निना किसी प्रकार की सहायता के अकेले मालदेव की शक्ति का सामना करना जयमल के लिए संभव नहीं था ।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पृ० २० ।

को 'मेडता' दिया है।" इतना कहकर वे वापस लौट गये और जयमल से जाकर उन्होंने सारी हकीकत कही<sup>१</sup>। दूसरे दिन विपत्ती दलों की मुठभेड़ हुई<sup>२</sup>। मेडता की सम्मिलित सेना के प्रबल आक्रमण को मालदेव की सेना सभल न सकी और पीछे हटने लगी। अर्धराज और सुरताण पृथ्वीराज तक पहुँच गये और कुछ ही देर में वध (पृथ्वीराज) अर्धराज के हाथ से मारा गया। फिर तो मालदेव की सेना के पैर उखड़ गये। जयमल के सरदारों ने कहा कि मालदेव को दयाने का यह अच्छा अवसर है, पर जयमल ने ऐसा करना उचित न समझा। फिर भी धीकानेर के सरदारों ने मालदेव का पीछा किया। इस अवसर पर नगा भारमलोत, शृंग के हाथ से मारा गया और मालदेव अपनी सेना सहित भाग गया। लगभग एक कोस आगे बढ़ने पर धीकानेर के सरदारों ने उसे फिर जा घेरा। मालदेव के सरदार खादा ने रुककर कुछ साथियों सहित उनका सामना किया, परन्तु वध वशीर के हाथ से मारा गया<sup>३</sup>। इतनी देर में मालदेव अन्य साथियों सहित बहुत दूर निकल गया था, अतः धीकानेर के सरदार लौट आये और मालदेव के भाग जाने पर जयमल को बधाई दी। जयमल ने कहा—“मालदेव के भागने की क्या बधाई देते हो? मेडता रहने की बधाई दो। पहले भी मेडता आपकी मदद से रहा था और इस घात भी आपकी सहायता से बचा।” इस लड़ाई में मालदेव का नगारा धीकानेरवालों के हाथ लग गया था, जिसको जयमल ने एक भाभी के हाथ वापस भिजवाया। साथ लाबिया

(१) मुहम्मद नैयसी की रयात, जि० २, पृ० १६२ ३। दयालदास की रयात, जि० २, पृ० २० २१।

(२) जोधपुर राज्य की रयात में इस घटना का समय (आध्यादि) वि० स० १११० (शैत्रादि १६११) वैशाख सुदि २ (इ० स० १११४ ता० ४ अश्लेष) दिया है (जि० १, पृ० ७४)।

(३) मुहम्मद नैयसी की रयात के अनुसार खादा मारा नहीं गया, वरन् उसने ही मालदेव तथा अन्य घायल सरदारों को सुरक्षित रूप से जोधपुर पहुँचाया था (जि० २, पृ० १६२ १)।

में पहुचते पहुचते उस (भाभी) के मन में नगारे को बजाने की उत्कट इच्छा हुई, जिससे उसने उसे बजा ही दिया। मालदेव ने जब नगारे की आवाज सुनी तो समझा कि मेढते की फौज आ रही है और शीघ्रता से जोधपुर भाग गया। भाभी ने जब बहा जाकर नगरा लौटाया तब उसपर सारा भेद खुला। कुछ दिनों बाद जब बीकानेर के सरदार मेढता से लौटने लगे तो जयमल ने उनसे कहा—“राव (कल्याणसिंह) से मेरा मुजरा कहना। मैं उन्हीं की रक्षा के भरोसे मेढते में बैठा हूँ।”

शेरशाह सूर का गुलाम हाजीरा एक प्रबल सेनापति था। अकबर के गद्दी बैठने के समय उसका मेवात (अलवर) पर अधिकार था। बहा

( १ ) मुह्योत नैणसी की ख्यात में भी मेढतेवालों के हाथ मालदेव का नगरा लगाने और उसके भाभी (बलाह) द्वारा लोटये जाने का उल्लेख है। उक्त ख्यात में यह भी लिखा है कि बलाह जन गाव लाधिया के पास पहुचा तो उसने सोचा कि नगरा तो बजा लेवें, यह तो मालदेव का ही सो कल भेरे हाथ से जाता रहेगा। ऐसा सोचकर उसने नगरा बजा दिया, जिसकी आवाज सुनकर मालदेव ने चादा से कहा कि भाई मुझे जोधपुर पहुचादे। तब चादा ने उसे सकुशल जोधपुर पहुचा दिया ( जि० २, पृ० १६२६ )।

( २ ) दयालदास की ख्यात, जि० २, पत्र २० २। मुशी देवीप्रसाद, राव कल्याणसिंहजी का जीवनचरित्र, पृ० ६६ ६। पाउलेट, गैज़ेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० २१।

जोधपुर राज्य की ख्यात में केवल इतना लिखा है—‘धीरमदेव के मरने पर जयमल मेढता का स्वामी हुआ। उसे राव मालदेव चाकरी में बुलाता पर वह आता नहीं। इसपर राव ने सेना सहित जयमल पर चढ़ाई कर दी। ( थावणादि ) वि० स० १६१० ( वैशाख १६११ ) वैशाख सुदि २ ( ई० स० १६२४ ता० ४ अश्विन ) को मेढते में युद्ध हुआ, जिसमें राव मालदेव के बहुतसे सरदार काम आये और वह हारकर जोधपुर लौट गया ( जि० १, पृ० ७४२ )।’ इस विषय की उक्त ख्यात में निम्नलिखित कविता भी दी है—

जैमलजी जपियो जपमालो ।  
भागो राव मंडोवर वालो ॥

मालदेव की हाजीरा पर  
चढ़ाई

से उसे निकालने के लिए चावूशाह अकबर ने पीर-मुहम्मद सरवानी ( नासिरुमुत्तक ) को भेजा । उसके पहुँचने से पहले ही वह भागकर अजमेर चला गया । राव मालदेव ने उसे लूटने के लिए पृथ्वीराज ( जैतान्त ) को भेजा । अकेले हाजीरा की उसका सामना करने की सामर्थ्य न थी, अतः एव उसने राणा उदयसिंह के पास अपने दूत भेजकर कहलाया कि माल देव हमसे लड़ना चाहता है, आप हमारी सहायता करें । ऐसे ही उसने धीकानेर के राव कल्याणमल से भी सहायता मागी । इसपर महाराणा ५००० फौज लेकर अजमेर गया । इतनी ही सेना धीकानेर से राव कल्याणमल ने महाजन के स्वामी ठाकुर अर्जुनसिंह, जैतपुर के स्वामी रावत किशनदास और सेवारा के स्वामी नारण की अध्यक्षता में हाजीरा की सहायता भेजी । इस घटे सम्मिलित कटारू को देवरुंर जोधपुर के अन्य सरदारों ने पृथ्वीराज से कहा कि राव मालदेव के अच्छे अच्छे सरदार पहले ही ( शेरशाह आदि के साथ की लड़ाइयों में ) मारे जा चुके हैं, यदि हम भी काम आये तो राव बहुत निर्मल हो जायगा । इतनी बड़ी सेना का सामना करना कठिन है, इसलिए लौट जाना ही अच्छा है । इसपर माल देव की सेना बिना लड़े ही लौट गई और राणा तथा कल्याणमल के सरदार आदि भी अपने अपने स्थानों को चले गये<sup>३</sup> ।

( १ ) अकबरनामा—इलिबट्ट, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ६, पृ० २१२ ।

( २ ) यह घटना वि० स० १६१३ या उससे कुछ पहले की होगी, क्योंकि हाजीरा की राणा उदयसिंह के साथ की लड़ाई, जिसमें मालदेव हाजीरा की मदद पर था, वि० स० १६१३ फाल्गुन वदि १२ ( ई० स० १५२७ ता० २७ जनवरी ) को हुई थी ( बाकीदास, ऐतिहासिक वाक्यें, सख्या १२६८ ) ।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र २३ । मुसी देवीप्रसाद, राव कल्याणमलजी का जीवनचरित्र, पृ० ६८ ६ ।

मेरे "राजपूताने के इतिहास" ( जि० २, पृ० ७२० ) में सुहयोत नैणसी, बाकीदास और कविराजा स्वामलदास के आधार पर कल्याणमल का हाजीरा की दूसरी

इस सहायता के बदले में महाराणा ने हाजीरा से रगराय पातर (घेष्वा) को, जो उसकी प्रेयसी थी, मागा। हाजीरा ने यह कहकर कि यह तो मेरी श्रौत है, इसे मैं कैसे दू, उसे देने से इनकार कर दिया। सरदारों ने भी महाराणा को ऐसी कुत्सित माग न करने के लिए समझाया, परन्तु उसने उनकी एक न सुनी और हाजीरा के इनकार करने पर भी उसपर चढ़ाई कर दी। ऐसी दशा में हाजीरा ने राय मालदेव से सहायता मागी। मालदेव का पहले ही महाराणा से विरोध हो चुका था, इसलिए उसने राठोड देवीदास (जैताचत), जैतमल (जैसायत) आदि के साथ अपनी सेवा उस (हाजीरा) की सहायतार्थ भेज दी। वि० स० १६१३ फाल्गुन वदि ६ (१५५७ ता० २४ जनवरी) को हरमाढा (अजमेर जिला) नामक स्थान में राणा उदयसिंह और हाजीरा तथा मालदेव की सम्मिलित सेना में युद्ध हुआ। राय तेजसिंह और बालीसा (बालेचा) सूजा ने कहा कि लड़ाई न की जाय, क्योंकि पाच हजार पठानों और डेढ़ हजार राजपूतों की मारना कठिन है, परन्तु राणा ने उनकी बात न सुनी। हाजीरा ने एक सेना तो आगे भेज दी और स्वयं एक हजार सजारों को लेकर एक पहाड़ी के पीछे जा

लड़ाई में राणा उदयसिंह के पक्ष में लड़ना लिया गया है, परन्तु बाद के शोध से यह निश्चित रूप से पता लग गया है कि मालदेव के हाजीरा पर चढ़ाई करने के समय उस (कल्याणमल) ने हाजीरा की सहायतार्थ सेना भेजी थी। उस समय उदयसिंह भी उसकी सहायता को गया था। कल्याणमल का मालदेव से वैर था और शेरशाह ने उसको राज्य दिलाया था, जिससे वह (कल्याणमल) उसका अनुगृहीत था। ऐसी दशा में उसका मालदेव के विरुद्ध हाजीरा की सहायतार्थ सेना भेजना ही ठीक जान पड़ता है। इसलिए इस विषय का दयालदास का ही कथन अधिक विश्वसनीय है।

( 1 ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७१६-२०।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७५६। बाकीदास ने युद्ध का समय वि० स० १६१३ फाल्गुन (ई० स० १५५७) दिया है (ऐतिहासिक बातें, सध्या १२६८)।

छिपा। जब राणा की सेना शत्रु-सैन्य के बीच पहुँची तब पीछे से हाजीजा ने भी उसपर हमला कर दिया। उसका एक तीर राणा को लगा और उसकी फौज ने पीठ दिखाई। इस लड़ाई में राय तेजसिंह ( डुगरसिंहोत ), घालीसा ख्जा आदि महाराणा की तरफ के प्रतिष्ठित वीर काम आये।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि उपर्युक्त लड़ाई के समय मेड़ते का स्वामी जयमल भी राणा की मदद पर था। उसके भागते ही, जयमल का मेड़ता छोड़ना वह भी मेड़ते की तरफ भागा। उसके पीछे पीछे ही मालदेव की सेना गई, जिससे जयमल को फारगुन घदि १२ ( ई० स० १५५७ ता० २७ जनवरी ) को मेड़ते का परित्याग कर भागना पडा। इसके कुछ दिनों बाद वि० स० १६१४ ( ई० स० १५५७ ) में वहा राज्य की तरफ से मालकोट बनाया गया, जिसके दो वर्ष बाद बनकर सम्पूर्ण होने पर वहा की किलेदारी पीछे से देवीदास जैनावत को सौंपी गई।

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७२० ( उस स्थल पर राव कल्याणमल का उदयसिंह की सहायताभ जाना लिख दिया है, जो ठीक नहीं है। जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है, वह मालदेव की चढ़ाई के समय हाजीजा की सहायताभ गया था )। जोधपुर राज्य की ख्यात में भी कल्याणमल का राणा की सहायताभ जाना और उसके परास्त होने पर भागना लिखा है ( जि० १, पृ० ७६ ) जो ठीक नहीं है ( देखो दयालदास की ख्यात, जि० २, पत्र २३ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, नि० १, पृ० ७६। दयालदास की ख्यात में लिखा है कि हाजीजा और राय दोनों ने मिलकर मेड़ता छुड़ाया ( जि० २, पत्र २३ )। बाकीदास की पुस्तक ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १३०० ) से पाया जाता है कि यह पता लगने पर कि मेड़ते में जयमल का कोई धादमी नहीं है वि० स० १६१३ आश्वय्य सुदि १३ ( ई० स० १५५६ ता० २० जुलाई ) को मालदेव वहा गया, पर यह समय ठीक नहीं है।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७६।

( ४ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १३०३।

हिजरी सन् ९६३ (वि० स० १६१२ = ई० स० १५५६) में हुमायूँ का देहात होने के बाद उसका पुत्र अकबर देहली की बादशाहत का अधिकारी हो गया था। हाजीरा के अजमेर पर अधिकार करने और उसकी बढ़ती हुई शक्ति का पता पाकर उसने उसका दमन करने के लिए शाही सेना भेजी।

बादशाही सेना का जैतारण पर अधिकार करना

तीसरे राज्य वर्ष के आरम्भ में हि० स० ९६५ ( वि० स० १६१५ = ई० स० १५५= ) में जिन दिनों बादशाह लाहौर से लौटता हुआ सतलज पारकर लुधियाना के पास ठहरा हुआ था, उसके पास यह खबर पहुँची कि हाजीरा बरानर शाही सेना का सामना कर रहा है। उसी समय यह निश्चय किया गया कि हिसार तक सेना भेजकर इसका ठीक पता लगाया जाय और यदि आवश्यकता हो तो सेना उस ( हाजीरा ) पर और भी भेजी जाय। इसके अनुसार नासिरुलमुत्क की अध्यक्षता में फौज उधर रवाना की गई। फिर बादशाह सरहिन्द गया, जहाँ से उसने भी हिसार की तरफ प्रस्थान किया। ये सब खबरें पाकर हाजीरा गुजरात की तरफ भाग गया और निशापुर के मुहम्मद कासिमरा ने जाकर अजमेर पर कब्जा कर लिया। उन्हीं दिनों शाह कुलीरा महरम तथा अन्य कई अफसर शाही फौज के साथ जैतारण भेजे गये। थोड़ी लड़ाई के बाद वहाँ भी बादशाह का अधिकार हो गया।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि जो शाही सेना जैतारण पर आई उसमें राजा भारमल, जगमाल, पृथ्वीराज, राठोड जयमल, ईश्वर धीरमदेवोत आदि भी साथ थे<sup>१</sup>। जैतारण के हाकिम ने मालदेव को सहायता भेजने के लिए लिखा था, पर उसने अपने आदमी उधर न भेजे, जिससे राठोड रत्नसिंह ( रॉवावत ), राठोड किशनसिंह ( जैतसिंहोत ) आदि वहाँ

( १ ) अबुलफज़ल, अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १०२ ३।  
मुरशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० ६।

( २ ) फ़ारसी तथ्याज्ञाओं में इनके नाम नहीं मिलते।



के सरदार मारे गये और बादशाह की फौज का वहा अधिकार हो गया ।

छूटे राज्य वर्ष के अंतिम दिनों में शहरयूर तारीख ४ चदमन (वि० स० १६१८ माघ सुदि द्वितीय ६ = ई० स० १५६२ ता० १४ जनवरी) को

बादशाह अकबर ने अजमेर की ओर प्रस्थान किया । शाही सेना का मेहता पर अधिकार करता

सामर<sup>२</sup> पहुंचने पर शरफुद्दीन हुसेन मिर्जा उसकी सेवा में उपस्थित हुआ, जिसे पीछे से बादशाह ने मेहता विजय करने की आज्ञा दी । फिर आगरा लौटने से पूर्व उसने तरसू मुहम्मदजा, शाह घुदाग और उसके बेटे अब्दुल मतलब आदि कई निकट के जागीरदार मिर्जा की सहायता के लिए नियत कर दिये<sup>३</sup> ।

उन दिनों मेहता मालदेव के अधीन था, जो भारत के शक्तिशाली राजाओं में से एक था । उसने वह किला जगमल (जगमाल<sup>४</sup>) के सिपुर्द करके उसकी सहायतार्थ राठोड देवदास (देवीदास<sup>५</sup>) को ५०० सैनिकों

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७६ ७ । उक्त ख्यात में इस घटना का समय वि० स० १६१२ चैत्र वदि ३ (ई० स० १५६० ता० २० मार्च) दिया है, जो विश्वास के योग्य नहीं है, क्योंकि फारसी तबारीखों के अनुसार यह घटना वि० स० १६१४ (ई० स० १५२७) की है ।

( २ ) फरिशाह श्यामलदास कृत वीरविनोद (भाग २, पृ० ८१२) से पाया जाता है कि बादशाह के सामर रहते समय ही मेहते का जयमल उसकी सेवा में उपस्थित हुआ था, जिसको मेहता दिलाने के लिए बादशाह ने शरफुद्दीन हुसेन मिर्जा को साथ कर दिया । आगे चलकर 'अकबरनामे' से भी जयमल का शाही सेना के साथ होना पाया जाता है । संभवत यह मेहते का ही जयमल रहा होगा । बाकीदास ने भी जयमल का शाही सेवा में जाना और बादशाह का मेहता दिलाने के लिए शरफुद्दीन मिर्जा का उसके साथ करना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सप्टया ८३४ और १३०४ ) ।

( ३ ) अब्दुलफ़जल, अकबरनामा—धेवरिज-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २४० ३ ।

( ४ ) मालदेव की तरसू से मेहते का त्रिबेदार रहा होगा । निज़ामुद्दीन (सन्वत् ३ अश्वरी) में इसे जयमल लिख दिया है, जो ठीक नहीं है<sup>१</sup> उसे तो मालदेव ने मेहते से निकाल दिया था ।

( ५ ) जगमाल का अधीनस्थ अफसर रहा होगा ।

के साथ बहा रत्न दिया था। बादशाह के राजधानी (आगरा) की तरफ प्रस्थान करने के बाद शरफुद्दीन हुसेन मिर्जा अन्य अफसरों तथा शाही सेना के साथ मेढता विजय करने के लिए रवाना हुआ। मुगल सेना के किले तक पहुँचने पर राठोड़ों ने किले में शरण ली। शाही सेना में से चार सवारों ने आगे बढ़कर किले के फाटक पर तीरों की वर्षा की। इसपर राठोड़ किले पर के सुरक्षित स्थानों के पीछे से उनपर ईंट, पत्थर, तीर, गोलिया आदि फेंकने लगे, जिससे सवारों में से दो तो खेत रहे और शेष दो घायल दशा में शाही फौज में लौटे। तब शाही सेना ने अपनी गति धीमी कर पहले मेढता नगर में कई स्थानों पर अपने थाने स्थापित किये। फिर किले को चारों ओर से घेरकर उसके कई तरफ सुरंगें खुदवाई गईं। किले के भीतर से राठोड़ भी मुसलमानों के हमले का जवाब देते रहे। कई दिन तक इसी प्रकार भीषण युद्ध होता रहा। मुसलमान सैनिक जब अघसर पाते आगे बढ़कर आक्रमण करते और फिर पीछे हट आते। इसी बीच एक सुरंग भीतर ही भीतर किले की बुर्ज के नीचे तक खोदी जा चुकी थी। मुसलमानों ने उसमें धारुद भरकर आग लगा दी, जिससे बुर्ज छिन्न भिन्न होकर गिर पड़ी और मुसलमान उधर से भीतर घुस गये। राजपूतों ने जीवन का मोह त्यागकर उनसे युद्ध किया। दिन भर भीषण युद्ध हुआ, जिसमें दोनों ओर के लोगो ने घड़ी बहादुरी दिखलाई। रात्रि होने पर जब मुसलमानी सेना सुरक्षित स्थानों में लौट गई तो किले के भीतर के लोगो ने शीघ्रता पूर्वक एक रात के अल्प समय में ही फिर से बुर्ज बना ली। गढ़ के भीतर रहकर राठोड़ों का लड़ना भी जब कठिन हो गया तो उनमें से कुछ ने आकर सन्धि की बात

(१) बाकीदास लिखता है कि मुगल सेना की मेढते पर चढ़ाई होने पर मालदेव ने कुवर चन्द्रसेन को देवीदास के पास यह कहकर भेजते भेजा कि यदि युद्ध करने का मौका देखो तो लड़ना नहीं तो लौट आना। बादशाही सेना की प्रजलता देखकर चन्द्रसेन तो लौट गया, पर देवीदास (लड़ने के लिए) किले में जा बैठा (ऐतिहासिक बातें, सख्या १३०५१)।

की। शरफुद्दीन पहले इसके लिए राजी न था, पर पीछे से अपने साथ के अफसरों से सलाहकर उसने यह तय किया कि गढ़ के भीतर के लोग तमाम असयाय छोड़कर बाहर चले जायें। दूसरे दिन जगमाल तो उक्त शर्त के अनुसार बाहर चला गया, परन्तु देवीदास ने मृत्यु का आयाहन करना पसन्द किया और अपना सारा सामान जलाकर अपने चार पांच सौ साथियों सहित शत्रु के सामने आया। जयमल आदि ने, जिनका क्लेश बालों से पुराना पैर था, इस घटना की शरफुद्दीन को राख दी। इसपर शरफुद्दीन की आज्ञानुसार मुगल सेना ने उस (देवीदास) का पीछा किया। उस समय जयमल तथा अन्य राजपूत आदि मुसलमानी सेना की दाहिनी तरफ थे। देवीदास ने रुककर उनका सामना किया। दोनों दलों में घड़ी लड़ाई हुई पर देवीदास बच न सका। उसके धोके से गिरते ही शाही सैनिकों के एक गिरोह ने उसका प्राण ले लिया। इस पराजय के बाद दूसरे राजपूत सरदार गढ़ छोड़कर चले गये और मेड़ते पर शाही सेना का अधिकार हो गया। इसके बाद राव मालदेव ने मेड़ते पर कोई सेना

( १ ) देवीदास के ऐतिहासिक बलों के समूह से पाया जाता है कि देवीदास को जाते देखकर जयमल ने शरफुद्दीन से कहा कि यदि यह जीवित जोधपुर पहुँच गया तो मालदेव को चढ़ा लायेगा, अतएव इसकी भार देना ही ठीक है। यह सलाह ठीक समझकर मिर्जा आदि ने उसका पीछा किया। गाव सातलियावास पहुँचने पर लड़ाई हुई, जिसमें देवीदास अपने बहुत से साथियों सहित काम आया ( सत्या १३०६ )। उक्त पुस्तक में इस घटना का समय वि० स० १६१८ चैत्र सुदि १५ ( ई० स० १६११ ता० ३१ मार्च ) दिया है। “वीरविनोद” में वि० स० १६१६ ज्येष्ठ शुक्र पक्ष में मिर्जा का जयमल मेड़तिये के साथ मेड़ते पर भेजा जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१२ )। वि० स० १६१६ चैत्र सुदि ६ ( ई० स० १६६२ ता० ११ मार्च ) को बादशाह का सातवा राज्य वर्ष चारम्भ हुआ था। उसके आसपास ही किसी समय यह लड़ाई हुई होगी।

( २ ) अबुलफज्ज, अकबर नामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २४८ ४०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१२ ३।

वीरविनोद से पाया जाता है कि मेड़ता विजयकर मिर्जा ( शरफुद्दीन ) ने जयमल

न भेजी' ।

मालदेव को दूसरे वेश जीतकर अपना राज्य विस्तार करने की जैसी इच्छा रहती थी, वैसे ही वह विजित प्रदेशों को सुदृढ करने में भी प्रयत्नशील रहता था । उसने पुराने दुर्गों आदि की मरम्मत और विस्तार कराने के साथ ही कितने एक नये दुर्ग भी बनवाये । जोधपुर के गढ़ के कोट के साथ उसने राणीसर का कोट और शहरपनाह बनवाया तथा नागोर में गढ़ का जीर्णोद्धार कराया । सातलमेर का कोट नष्टकर वहा के सामान से उसने वि० स० १६०८ (ई० स० १५५१) में पोकरणमें पहले की धरी हुई नींव पर नया कोट बनवाया । मेड़ते के मालकोट का उल्लेख उपर आ चुका है । इसके अतिरिक्त सोजत, रायपुर, गूदोच, भाद्राजूण, रीया, सिधाणा, पीपाह, नाडोल, कुण्डल ( सिधाणा के पास ), फलोधी और दुनाड़ा के कोट भी मालदेव के बनवाये हुए माने जाते हैं । अजमेर के गढ (तारागढ) के पास के नूरचश्मे की तरफ के घुर्ज और कोट तथा पानी ऊपर चढ़ाने के रहट ( पाघटे अर्थात् पैर से चलाये जानेवाले ) भी उसी के समय के हैं<sup>२</sup> ।

वि० स० १६१६ कार्तिक सुदि १२ ( ई० स० १५६२ ता० ७ नवम्बर )

मालदेव की मृत्यु

को जोधपुर में राव मालदेव का स्वर्गवास हो गया<sup>३</sup> ।

को दे दिया । वि० स० १९१६ ( ई० स० १९६२ ) आखिर शुकृ पक्ष में मिर्जा बागी हो गया, जिसपर बादशाह ने मेड़ता जयमल से छीनकर जगमाल को दे दिया । जयमल इसपर चिलोड़ चला गया, जहा महाराणा उदयसिंह ने उसे बदनोर की जागीर दी, जो अब तक उसके वंशजों के अधिकार में है ( भाग २, पृ० ८१३ ) ।

( १ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें सत्या १५०८ ६ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृष्ठ ७८ ६ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृ० ६८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१३ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या १५०८ में कार्तिक सुदि १२ दिया है, परन्तु सत्या २३५ में कार्तिक सुदि १२ ही दिया है ।

जोधपुर राज्य की रियासत में राव मालदेव की २५ राणियों' के नाम मिलते हैं, जिनसे उसके १२ पुत्र<sup>३</sup>—राम<sup>३</sup>, रायपाल, चन्द्रसेन, उदयसिंह, रायमल<sup>३</sup>,

( १ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में केवल २२ राणियों के नाम दिये हैं । इनमें से एक मारवाड़ में खीराणी के नाम से अब तक प्रसिद्ध है । वह जैसलमर के रावल लूणकरण की पुत्री उमादे थी, जिससे मालदेव का विवाह वि० सं० १२६३ ( वैशाख १२६४ ) वैशाख वदि ४ ( इ० स० १२३६ ता० ३० मार्च ) को हुआ था । किसी कारण वश स्वामी से मनमुटाव हो जाने पर वह उससे प्रारम्भ से ही विरक्त रही और जय मालदेव ने अपने ज्येष्ठ पुत्र राम को निर्वासित किया तो वह भी उसके साथ केलवे चली गई तथा फिर कभी न लौटी । मालदेव की मृत्यु का समाचार पाकर वह वि० स० १६१६ कार्तिक सुदि १२ ( इ० स० १२६२ ता० १० नवंबर ) को केलवे में सती हुई ।

मालदेव की एक अन्य राणी भाली सरूपदे ( सूजा राजावत की पुत्री ) का बनवाया हुआ सरूपसागर तालाब मडोवर के मार्ग के निकट अब तक विद्यमान है । अब उसे बहुजी का तालाब कहते हैं ।

( २ ) बाकीदास ने केवल ११ पुत्रों के नाम दिये हैं ( ऐतिहासिक बातें, संख्या १२४ ) ।

( ३ ) कछवाही लाडलदे का पुत्र । इसका कुछ वृत्तान्त ऊपर भा खुला है । इसका जन्म वि० स० १२८८ ( इ० स० १२३१ ) में हुआ था और इसके ७ पुत्र करण, करला, केठवदास ( इसकी ओलाद आमभरा [ मालवा ] में रही ), नारायण, भोरत, कालू और पूनमल हुए ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली ) ।

( ४ ) भाली राणी हीरादे—माना भाला की पुत्री—का पुत्र । इसके पराज रायमजोत भोधा कहलाते हैं । इसके पांच पुत्र—कल्याण, प्रताप, बलभद्र, कान्हा और साधतसिंह—हुए ( बाकादास, ऐतिहासिक बातें, संख्या १६७६ । मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली ) ।

राधियां तथा सन्तति

भाण, रतनसी,<sup>१</sup> भोजराज,<sup>२</sup> विरुमादित, पृथ्वीराज, आसकरण<sup>३</sup> और गोपाल<sup>४</sup> हुए<sup>५</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार राव मालदेव के कई पुत्रियां भी हुई थीं, जिनमें से कुछ के नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

- १—राजकचरवाई—इसका विवाह बूदी के हाटा सुरताण से हुआ ।
- २—पोहपावती (पुप्पावती) बार्ई—इसका विवाह डूगरपुर के रावल आसकरण के साथ हुआ ।

( १ ) आहाकी लाड़ा ( रतनादे ) का पुत्र । इसको भाद्राज्य की जागीर मिली थी । इसके सात पुत्र सुरताण, जैतसी, सुदरदास, दलपत, शादूल, नाधा और पचायण हुए । पचायण के वंशज भाद्राज्य में है और रतनात जोधा कहलाते हैं ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सन् १९७८ ) ।

( २ ) रतनसी का सगा भाई । इसके चार पुत्र शिवदास, ईश्वरदास, कर्मसिंह और काह हुए ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ) ।

( ३ ) जादव राजवाई का पुत्र । वि० स० १९०८ कार्तिक वदि १ को इसका जन्म हुआ था पर पाच वर्ष की अवस्था में ही इसका देहांत हो गया । ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

( ४ ) राणी सोनगरी का पुत्र । यह राव (मालदेव) से रुठकर ईडर चला गया, जहां इसे चावकों ने मार डाला ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ) ।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृष्ठ ८० ३ । टॉड ने भी मालदेव के चारह पुत्र होना लिखा है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६२६-६० ) ।

बाकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सन् १९८२ ) के अनुसार मालदेव के एक पुत्र का नाम महेशदास था, जिसके वंशज क्रमशः गाहदास, सबलसिंह, दुर्जनसिंह, सूरज मल, जालमसिंह, जवानसिंह और भारतसिंह हुए । उनके अधिकार में पाटोदी है ।

( ६ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया है कि राव मालदेव की टीपू नाम की एक पातर से सत्यन रूमावतीबाई का विवाह बादशाह अकबर के साथ हुआ था ( जि० १, पृ० ८३ ) । बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है । उसके अनुसार अकबर के पास इसका डोला गया था । ( ऐतिहासिक बातें, सन् ८३८ तथा ८२६ ) ।

( ७ ) जि० १, पृ० ८०-३ ।

३—हासयार्ह—अमरसर के कछुवाहा लूणकरण के साथ ध्याही गई ।

४—सजनायार्ह—इसका विवाह जैसलमेर के राघव हरराज के साथ हुआ ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार रावल भीम का जन्म इसी से हुआ था । “सवारीय जैसलमेर” में इसका नाम हरसमदे दिया है और इससे भाखर सिंह का जन्म होना लिखा है ( पृ० २३ ) । ग्यास गोविन्द मधुवन रचित “मद्विश प्रशस्ति” नामक काव्य में राठोड़ मालदेव की पुत्री हर्षमदेवी का विवाह रावल मालदेव के पुत्र रावल हरराज ( हरिराज ) से होना और उससे एक पुत्र का होना लिखा है, जिसका नाम नहीं दिया है । इसका कारण यही है कि उसमें क्रमश राजाओं का ही वर्णन है ।

य योधवप्राधिपमल्लभूपति ।

विश्वो \* धारक ।

लक्ष्म्यशपुत्र्या वरमात्मसमत

वाञ्छन् स दृष्ट्वा हरिराजमालम् ॥६३॥

सा मल्लपुत्री नृपमल्लनदन

सप्राप्य भर्तारमर्निवविक्रम

पूरणाभिक्रामा भवदार्यसमता

विष्णु रमेवाथ शिव नगात्मजा ॥६५॥

लेभे सुत सा हरिराजभूपते

हर्षमदेवी दिवसाधिपश्रुति ।

गौरी गिरीशादिव देवसैन्य

शक्राज्जयत च शचीव शोभन ॥६७॥

उक्त प्रशस्ति के श्लोक ११० से पाया जाता है कि उसकी रचना रावल कल्याण मल्ल और उसके ऊपर मनोहरसिंह के समय में हुई थी । कल्याणमल्ल के समय के शिलालेख वि० स० १६७२ से १६८३ ( ई० स० १६१२ से १६२६ ) तक के और उसके पुत्र मनोहरसिंह का पहला शिलालेख वि० स० १६८२ ( ई० स० १६२८ ) का मिला है, अतएव उक्त प्रशस्ति की रचना वि० स० १६८२ से कुछ वर्ष पहले ही हुई होगी ।

५—मानमतीबाई— बाधोगढ़ (रीवा) के वधेल धीरमद्र के साथ ध्याही गई ।

६—इन्द्रायतीबाई— इसका विवाह कछुवाहा राजा आसकरण के साथ हुआ ।

७—दुर्गावतीबाई— इसका विवाह आमेर के कछुवाहा राजा भगवानदास के साथ हुआ ।

८—भीराबाई— इसका विवाह घागड में हुआ ।

९—बाट्टबाई— इसका विवाह उमरकोट के सोड़ा रायसल के साथ हुआ ।

राय मालदेव अपने समय का प्रतापी और शक्तिशाली शासक था ।

अबुलफजल उसके विषय में लिखता है—“वह भारत के शक्तिशाली राजाओं में से एक था” । उसके पूर्व मारवाड राज्य राय मालदेव का न्यक्तित्व की स्थिति सामान्य थी, जिसको उसने अपने बाहु-बल से अत्यधिक बढ़ाया । वह धीर होने के साथ

ही एक महत्याकांक्षी पुरुष था । वह आस पास के स्थानों को दबाकर एक विशाल राज्य की स्थापना करना चाहता था । अतएव केवल मारवाड के सरदारों को ही अधीन बनाकर उसे सन्तोष न हुआ, अपितु उसने कुछ दिनों के लिए धीकानेर का बड़ा राज्य भी हस्तगत कर लिया । यह अपनी धुन का पक्का और मिजाज का जिद्दी था । यही कारण है कि सिंहासना रुढ़ होने पर उसने मेहते के स्वामी को निकालकर अपने पुराने बैर का बदला लिया । जहां ऐसे उसके राज्य का निस्तार बहुत बढ़ा, वहां इससे हानि भी कम न हुई । धीकानेर और मेहते के स्वामियों ने उसकी बढती हुई शक्ति का नाश करने तथा अपने गये हुए राज्य को वापस लेने के लिए शेरशाह सूर की शरण ली, जो उस समय हुमायू को भगाकर दिल्ली का यादशाह बन गया था । इधर हुमायू के पतन से लाभ उठाने के लिए, उसे सहायता का बंधन देकर मालदेव ने अपने राज्य के भीतर बुलाया, परन्तु चतुर शेरशाह की सावधानी और समयानुकूल कूट चाल के कारण उसका सारा मन्सूवा खाक में मिल गया । इसके कुछ ही दिनों बाद शेरशाह की जोधपुर पर चढ़ाई हुई । धीकानेर और मेहते के स्वामियों को साथ लेकर



यह सेना सहित अजमेर के दक्षिण तक आया तो सही, पर मालदेव की शक्ति से भलीभांति परिचित होने के कारण उसकी एकाएक उसपर हमला करने की हिम्मत न हुई। फरिश्ता लिखता है कि—“उस समय शेरशाह को लड़ाई से मुह मोटना ही ठीक जान पड़ता था।” पीछे से भी उसने शत्रु पर आक्रमण करने की दानिया समझकर कूटनीति से काम लिया। उसने जाली पत्रों के द्वारा मालदेव के मन में सरदारों के प्रति सन्देह उत्पन्न करा दिया। इसका परिणाम यह हुआ कि शत्रुकी मालदेव सरदारों के बहुत कुछ विश्वास दिलाने पर भी युद्ध करने को राजामन्द न हुआ और धिना लड़े ही भाग गया। फल यही हुआ जो ऐसी दशा में होना चाहिये था। मालदेव को राज्य से हाथ धोकर पहाड़ों की शरण लेनी पड़ी। यह घटना एक प्रकार से उसकी मानसिक दुर्बलता प्रकट करती है। इसी दुर्बलता के कारण उसे एक धार और भी मेड़ते के जयमल से द्वारकर भागना पड़ा था। इतना होने पर भी वह हताश होता न जानता था। शेरशाह की जीवितावस्था में अपने गये हुए राज्य पर पीछा अधिकार करना निष्फल ही होता, अतएव वह धैर्य के साथ पहाड़ों में रहकर अवसर की याद देखता रहा। शेरशाह की जीवितावस्था में अपने राज्य पर पुन अधिकार करने की उम्मीद हिम्मत न पड़ी, परन्तु उस (शेरशाह की मृत्यु होते ही राजनित अवस्था से लाभ उठाकर उसने अपने राज्य पर फिर अधिकार कर लिया। फिर तो उसने मुसलमानों से छेड़ छाड़ करना ही छोड़ दिया। अकबर के राज्य समय मालदेव के जीवन काल में ही दो धार उसकी सेनायें क्रमश जैतारण और मेड़ते पर आईं, परन्तु एक धार भी मालदेव ने उनका अवरोध न किया। शेरशाह की चढ़ाई के बाद से ही उसे मुसलमानों के उत्कर्ष का आभास हो गया था। अकेले उनका सामना करना उसके सामर्थ्य के बाहर की बात थी। अन्य पड़ोसी राजाओं से, जिसे उसे ऐसे अवसरों पर सहायता मिल सकती थी, वह पहले ही रिगार कर बैठा था।

राज मालदेव किलों को राज्य रक्षा का साधन मानता था अतः जदा जदा यह विजय करता यदा यदा मजबूत किले बनता और अपने धुने

दुष्ट राजपूत धीरों को यदा रचता था। अजमेर के तारागढ़ दुर्ग पर पानी के अभाव के कारण युद्ध के समय शत्रु सेना का शीघ्रता से अधिकार हो जाता था। अतएव उक्त दुर्ग को उसने सुदृढ़ कर, इस अभाव को मिटाने के लिए पहाड़ के नीचे बहनेवाले नूर घाट से दौड़ा और रदटों के द्वारा जल ऊपर पहुँचाने का बन्दोबस्त किया। उसका यह कार्य किले की रक्षा और आश्चर्यकरता की दृष्टि से यदा मदत्यपूर्ण था।

राय मालदेव में जहा इतने गुण थे, यदा दुर्गुणों का भी अभाव न था। उसमें विवेकानामक बुद्धि और सघटन शक्ति की पूर्णतया कमी थी। यह आगा पीछा सोचे बिना ही कार्य कर बैठता था, जिसका दुःपद परिणाम उसको अनेकों बार भोगना पड़ा। लोकप्रिय न होने के साथ ही उसमें राजनीति की योग्यता भी यथेष्ट न थी। शेरशाह को परास्त करने का अयसर गिर्राँ में उपस्थित हुआ था, परन्तु अपनी शकाशीलता के कारण यह उससे लाम न उठा सका और शेरशाह के जाल में फस गया। यदि उसमें उपयुक्त दुर्बलताय न होती तो यह भारत में हिन्दू राज्य की स्थापना कर सकता था। यह मारयाह का पहला ही प्रतापी राजा था। उसने अपने बाहुयरा से बड़ा राज्य प्रायम किया, परन्तु उसके नाश का बीजारोपण भी यह अपने हाथ से ही कर गया। अपने ज्येष्ठ पुत्र राम को राज्य से निर्वासित कर उसने छोटी राणी के बहकाने में आकर उसके पुत्र बन्द्रसेन को अपना उत्तराधिकारी नियत किया, जो उस (मालदेव) का तीसरा पुत्र था। इस अवायव्य कार्य का फल यह हुआ कि मालदेव का देहान्त होने के कुछ दिनों बाद ही यादशाह अकबर ने जोधपुर भी छीन लिया, जिससे विवश होकर उस (मालदेव) के पुत्रों को यादशाह के आश्रय में रहना पड़ा।

इसके साथ ही अपने पिता को मारकर उसने एक ऐसा फलक अपने चरित्र में लगाया, जो इतिहास जगत् में सदा अमिट रहेगा।

## चन्द्रसेन

राज चन्द्रसेन का जन्म वि० स० १५६८ श्रावण सुदि ८ ( ई० स० १५४१ ता० ३० जुलाई ) को हुआ था<sup>१</sup>। ऊपर लिखा जा चुका है कि ज्येष्ठ जन्म तथा गङ्गानरानी पुत्र राम था, पर उससे अप्रसन्न होकर मालदेव ने उसे राज्य से निर्वासित कर दिया, जिसपर वह कैलघा ( मेवाड़ ) में जाकर रहने लगा<sup>२</sup>। उससे छोटा उदयसिंह था, जिसे मालदेव ने फलोधी की जागीर दी और उससे भी छोटे चन्द्रसेन को उसने अपना उत्तराधिकारी नियत किया था<sup>३</sup>। अतएव पिता का देहात होने पर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८२। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ३६४। वीरविन्दो, भाग २, पृ० ८२३। यह के यहाँ के जन्म पत्रियों के संग्रह में श्रावण वदि ८ दिया है, परन्तु साथ ही उसी लेखक ने शुद्ध कर सुदि ८ लिख दिया है। उसमें ही हुह कुडली के अनुसार चन्द्रसेन का जन्म अनुराधा नक्षत्र में होने के कारण चन्द्रमा वृश्चिक का है और सूर्य कक का है, जो श्रावण वदि ८ को नहीं, किन्तु श्रावण सुदि ८ को आते हैं।

( २ ) देखो ऊपर पृ० ३१० ११।

( ३ ) इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—“( मटियायी डमादे के चले जाने पर ) जोधपुर में भाली स्वरूपदे का प्रभुत्व बढ़ गया। उसका बड़ा पुत्र उदयसिंह था पर वह स्वभान का बड़ा उग्र था। वह अपनी माता से मिलता छुलता न था, जिससे वह उससे अप्रसन्न रहती थी। गढ़ पर इन दोनों के लिए नये महलों का निर्माण हो रहा था। उदयसिंह का महल पहले तैयार हो जाने के कारण, इसकी माता ने वह महल उससे मांगा। इसपर उसने उधर दिया कि आप तो जोधपुर के स्वामी की पटराणी हैं आपका ही हुजूम चलता है, आप मुझसे महल क्या मांगती हैं। इसपर स्वरूपदे उससे नाराज़ हो गइ और उसने राव से कहकर अपने दूसरे पुत्र चन्द्रसेन को सुवराज नियत कराया। राव मालदेव ने उदयसिंह को फलोधी की जागीर देकर उधर भेज दिया ( जि० १, पृ० ११४५ )। “वीरविन्दो” में केवल इतना लिखा है कि किसी नाराज़गी के कारण भाली राणी ( स्वरूपदे ) ने उदयसिंह को निकलवाकर चन्द्रसेन को सुवराज बनाया ( भाग २, पृ० ८१३ )।

वि० स० १६१६ पौष सुदि ६ ( ई० स० १५६२ ता० ३१ दिसंबर ) गुरुवार को यह ( चन्द्रसेन ) सिंहासन पर बैठा ।

राज चन्द्रसेन अपने एक चाकर से अप्रसन्न रहता था, जिससे यह ( चाकर ) राठोड़ जैतमाल ( जैसावत ) के डेरे पर चला गया । चन्द्रसेन ने उसे वहाँ से पकड़वाकर मगवा लिया । जैतमाल ने अपने प्रधान को भेजकर उससे कहलाया कि चाकर का अपराध क्षमाकर उसे प्राण दान दिया जाय । राज ने प्रधान से तो कह दिया कि मैं जैतमाल की इच्छानुसार ही करूँगा, परन्तु उसके प्रस्थान करते ही उसने चाकर को मरवा डाला । उसका ऐसा अन्यायपूर्ण कार्य देखकर राठोड़ पृथ्वीराज तथा अन्य सरदार, जो जोधपुर में थे, उससे चिढ़ गये और उन्होंने राम, उदयसिंह तथा रायमल को लिखा कि तुम वहाँ बैठे क्या कर रहे हो ।

इसपर राम केलवे से जाकर सोजत में पिगाड़ करने लगा, रायमल जुनाड़े में लड़ा और उदयसिंह ने गागाणी के पास लांगड गाव में लूट मार मचाई । इसकी खबर लगने पर चन्द्रसेन ने उनके विरुद्ध सेना भेजी । राम और रायमल तो भाग गये पर उदयसिंह से गाव लोहाघट में चन्द्रसेन की

राम आदि का राज्य में  
पिगाड़ करना

इससे यह स्पष्ट है कि राज मालदेव अपनी भाली राणी के कथन पर चढ़ता था और उसीके अनुरोध पर उसने बड़े लड़कों के रहत हुए भी अपने तीवरे पुत्र चन्द्रसेन को युवराज नियत किया था ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ८६ । बाकीनाम, ऐतिहासिक शक्ति, सन् ३६४ ।

आगे चलकर जोधपुर राज्य की ख्यात से यह पाया जाता है कि अपने पिता की मृत्यु के समय चन्द्रसेन सिवाणे में था, जहाँ से आकर यह जोधपुर की गद्दी पर बैठा । उस समय उसकी माता भाली स्वरूपदे सती होना चाहती थी, परन्तु चन्द्रसेन ने यह कहकर उसे सती होने से रोक दिया कि पदमे भाइयों का नाम ममका था । इसपर वह मरने को समझा हुआ कर टीका चन्द्रसेन को दिखाने के बाद मरती हुई ( जि० १, पृ० ११२ )

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ८६ ।

लड़ाई हुई। वहा उदयसिंह के हाथ की बरछी चन्द्रसेन के और राजल मेव राज ( राजल मल्लीनाथ का वंशज ) की बरछी उदयसिंह के लगी, जिससे वह घोड़े पर से नीचे आ गिरा। तब साहाणी ईंदा खीची ने अपने घोड़े पर चढ़ाकर उसे वहा से निकाल दिया। इस लड़ाई में उदयसिंह की तरफ के राठोड़ जोग सादावत माडणोत, राठोड़ ईसरदास अमरावत मडला, राठोड़ हींगो ला नेतावत पाता, राठोड़ फरयाणदास मेहशोत करमसीहोत, भाटी वैरसल साकरोत, भाटी जयमल तिलोऊसी परचतोत, मोकल गगादासोत गागरिया राठोड़, खींधराज आपमलोत गागरिया राठोड़ आदि प्रमुख सरदार मारे गये। राव चन्द्रसेन की तरफ का राठोड़ लक्ष्मण भीमोत, जो अरडकमल चूडावत का पौत्र था, इसी लड़ाई में काम आया<sup>१</sup>।

उदयसिंह ने फलोधी के गढ़ में जाकर युद्ध की तैयारियाँ कीं। इस पर राव चन्द्रसेन सेना लेकर वहा गया। इस लड़ाई में दोनों तरफ की हानि ही होती, अतएव राठोड़ अखत डूगरसीहोत, राठोड़ रावल मेहराज प्रभृति प्रतिष्ठित सरदारों ने समझा युद्धाकर चन्द्रसेन को पीछा लौटा दिया<sup>१</sup>।

चन्द्रसेन की उदयसिंह पर चढ़ाई

जोधपुर राज्य की प्यात में लिया है—

‘सरदारों के कहने से राम, बादशाह अकबर के पास गया और वहा से शाही सेना अपनी सहायतार्थ ले आया, जिसने (धायणादि) वि० स० १६२० ( वैशाख १६२१ ) ज्येष्ठ सुदि १२ ( ई० स० १५६४ ता० २२ मई ) को जोधपुर पर घेरा डाला। सत्रह दिन तक घेरा रहने पर सरदारों ने घातघीत कर राम को सोजत का परगना दिला दिया, जिसपर शाही सेना

शाहा सेना का जोधपुर पर कब्जा करना

( १ ) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० ८५-८६। बाकीदास ने इस घटना का वर्णन तो इसी प्रकार किया है पर इसका सन्त १६१८ दिया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या १२१) जो ठीक नहीं है। यह घटना चन्द्रसेन की गद्दीनशीनी के बाद की है, अतएव वि० स० १६१८ के पौष मास के बाद हुई होगी।

( २ ) वही, जि० १, पृ० ८६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ४२६।

चापस चली गई। उसी वर्ष फात्गुन वदि १ (ई० स० १५६५ ता० १७ जनवरी) को फिर शाही सेना जोधपुर आई परन्तु चार लाख पीरोजे (फीरोजे) देने की शर्त कर राव चन्द्रसेन ने शाही सेनाध्यक्ष से सधि कर ली<sup>१</sup>। (धावणादि) वि० स० १६२१ (चैत्रादि १६२२=ई० स० १५६५) में हसनकुली खा की अध्यक्षता में तीसरी बार शाही सेना जोधपुर आई। चैत्र सुदि १२ (ता० १३ मार्च) को किला धिरजाने पर राव चन्द्रसेन, सोनगरा जसवन्त (मानसिंहोत), राठोड पृथ्वीराज (धृपावत) आदि कितने ही सरदारों तथा सेना सहित मुगल सेना के मुक़ाबले के लिए गया, परन्तु शत्रु की प्रयत्नता देखकर वह फिर किले के भीतर चला गया। प्रायः डेढ़ मास के घेरे के बाद ज्येष्ठ सुदि ३ (ता० २ मई) को मुसलमानों ने राणीसर के कोट पर हमलाकर बड़ा अधिकार कर लिया। उधर गढ़ में अन्न जल का कष्ट दिन दिन बढ़ रहा था, इससे वि० स० १६२२ मार्गशीर्ष सुदि १० (ई० स० १५६५ ता० २ दिसम्बर) को राव चन्द्रसेन गढ़ का परित्याग कर भाद्राजूण चला गया। ऐसी दशा में हसनकुलीखा का आक्रमण होने पर गढ़ में रक्खे हुए राठोड धैरसल (पातलोत), राठोड राणा (वीरमोत), राठोड सूर (गागावत), भाटी जोगा (आसावत), भाटी गागा (नाँवावत), भाटी जैमल (आसावत), भाटी आसा (जोध-वत), ईदा रासा (जोगावत) आदि सरदार मारे गये और बड़ा मुगल सेना का अधिकार हो गया<sup>२</sup>।

इसके विपरीत 'अकबर नामे' में बादशाह अकबर के आठवें राज्य वर्ष (हि० सन् १७०=वि० स० १६२०=ई० स० १५६३) के हाल में लिखा है—“मिर्जा शरफुद्दीन हुसेन<sup>३</sup> की तरफ से छुट्टी पाकर बादशाह ने जोधपुर

(१) बाकीदास-कृत "ऐतिहासिक बातें" नामक ग्रन्थ से पाया जाता है कि इस अवसर पर राम ने हसनकुलीखा की सहायता से पाली पर आक्रमण किया, जहाँ का सोनगरा मानसिंह (असौराजोत) भागकर उदयपुर चला गया (सख्या ४२०)।

(२) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८६०।

(३) यह मुक्तिस्तान के एक बड़े फकीर स्वामी बाकिर नासिरुद्दीन अब्दुल्ला के

विजय करने की तरफ ध्यान दिया, जो उन दिनों बहा का सभ से मजबूत किला था। यह किला मालदेव की, जो भारत के बड़े राजाओं में से एक था, राजधानी था। उस (मालदेव) के मरने पर उसका छोटा पुत्र चन्द्रसेन बहा का स्वामी हुआ। अफसरों के उसपर चढाई करने पर मालदेव का ज्येष्ठ पुत्र राम उनसे जा मिला, जो पीछे से शाही सेवा में प्रविष्ट हो गया। बादशाह ने मुइनुद्दीन अहमदखा फरखुदी और मुजफ्फर मोगल आदि को हुसेन कुलीजा' की सहायताय भेज दिया। फल स्वरूप ओठे समय में ही किला फतह हो गया।'

उपर्युक्त दोनों कथनों में फारसी तवारीख का ही कथन अधिक विश्वसनीय प्रतीत होता है, क्योंकि यदि हम त्यात के कथन को महत्व दें तो यह मानना पड़ेगा कि तीन बार शाही सेना जोधपुर पर गई और तीसरी बार भी लगभग दस मास तक घेरा रहने पर चन्द्रसेन ने किले का परित्याग किया। उस समय की परिस्थिति को देखते हुए दस मास तक घेरा रहना असम्भव प्रतीत होता है। साथ ही तीन बार शाही सेना का जोधपुर पर जाना भी कपोल कल्पना ही है, क्योंकि फारसी तवारीखों से इसकी पुष्टि नहीं होती। इससे यही मानना पड़ेगा कि एक बार ही

बहा के राजा मोईन का पुत्र और दुमायू का दामाद था। यह अजमेर का हाकिम नियत किया गया था, पर डि स० १६६ ( वि० स० १६१८ १६ = ई० स० १५९१ ९२ ) में इसने नागौर में विद्रोह किया और अकबर की सेना को परास्त कर दिल्ली की ओर अग्रसर हुआ, पर अन्त में यह शाही सेना द्वारा भगा दिया गया।

( १ ) यह अकबर या पाच हज़ारी मनसबदार था। मुनीमखा की मृत्यु के बाद यह वि० स० १६३३ ( ई० स० १५७६ ) क लगभग बगाल का शासक नियुक्त हुआ। इसके दो वर्ष बाद इसकी टका म मृत्यु हुई। बादशाह ने इसकी सेवाओं से प्रसन्न होकर इसे 'खानेजहा' का खिताब दिया था।

( २ ) अजुलरज्जल, अकबरनामा—देवरिज-शत अनुवाद, जि० २, पृ० ३०५। उक्त ग्रन्थ से पाया जाता है कि इसके पूर्व ही हुसेनकुलीजा ने मित्रा शरुद्दीन हुसेन को भगा दिया था, और उसके नियत किये हुए बंदा के हाकिम जयमल को हटाकर वहाँ का अधिकार जगमाल को दे दिया था ( जि० २, पृ० ३०५ )।

शाही सेना की जोधपुर पर चढ़ाई हुई थी और वहा अकरर के आठवें राज्य-वर्ष में किसी समय बादशाह का अधिकार हुआ होगा।

जोधपुर छूटने पर राव चन्द्रसेन की आर्थिक स्थिति विगडने लगी और वह अपने रत्न आदि बेचकर अपना तथा अपने साथ के राजपूतों का खर्च चलाने लगा। उन्हीं दिनों उसने राव मालदेव का सग्रह किया हुआ एक लाल, जिसका मूल्य साठ हजार रुपये कूता गया था, मेवाड़ के महाराणा उदयसिंह को बेचा था।

अपने राज्य के पन्द्रहवें वर्ष में हि० स० १७८ ता० ८ रबीउस्सानी ( वि० स० १६२७ द्वितीय भाद्रपद सुदि १० = ई० स० १५७० ता० ६ सित-  
वर ) को अकरर ने श्याजा मुईनुद्दीन चिश्ती की जियारत के लिए अजमेर की तरफ प्रस्थान किया। बारह दिन फतहपुर में रहकर वह अजमेर पहुचा। शुक्रवार ता० ४ जमादिउस्सानी ( ता० ३ नवबर ) को वहा से चलकर वह ता० १६ जमादिउस्सानी को नागौर पहुचा, जहा उसने एक तालाब अपने

चन्द्रसेन का अकरर की सेवा में जाना

( १ ) बीरविनोद, भाग २, पृ० २३८ टि० १। सुरी देवीप्रसाद, जहागीर नामा, पृ० २००। राजसँ और बेवरिज, तुलुक इ-जहागीरी (अमेज़ी अनुवाद), जि० १, पृ० २८५ ८६।

यह लाल पीछे से मुगलों के साथ सन्धि स्थापित होने के समय महाराणा अमरसिंह ने शाहजादे सुर्रम को नज़र किया। शाहजादे ने उसे बादशाह को नज़र किया तब उसपर "बसुस्तान सुर्रम दर हीने मुलाज़मत राना अमरसिंह पेशकश नमूद" ( राणा अमरसिंह ने अधीनता स्वीकार करते समय यह लाल मुस्तान सुर्रम को नज़र किया ) बोल सुदवाया गया। यही लाल फिर वि० सं० १६३८ ( ई० स० १८८१ ) में किसी सौदागर के द्वारा हिन्दुस्तान में बिकने आया, जिसका वृत्तान्त उस समय के शिल्लवारों में भी प्रकाशित हुआ था।

वि० स० १६२० के आस पास चन्द्रसेन से जोधपुर छूटा था और वि० स० १६२८ ( ई० स० १५७२ ) में महाराणा उदयसिंह का देहात हुआ, अतएव यह लाल उक्त दोनों सवतों के बीच किसी समय बिका होगा।



सैनिकों से खुदवाकर उसका नाम "शुक्र तालाब" रक्खा<sup>१</sup>। बादशाह के बहा रदते समय चन्द्रसेन ने उसके पास उपस्थित होकर उसकी सेवा और अधीनता स्वीकार की<sup>२</sup>। इस अवसर पर फलोधी से चन्द्रसेन का बदा भाई उदयसिंह भी बादशाह की सेवा में चला गया था<sup>३</sup>।

उसी वर्ष बादशाह ने उदयसिंह को समावली पर अधिकार करने के लिए भेजा, जहा पहुचकर उस (उदयसिंह) ने बहा के गूजरो को निकालकर बहा अपना अधिकार स्थापित किया<sup>४</sup>।

बादशाह की आज्ञानुसार उदयसिंह का समावली पर अधिकार करना

के लिए भेजा, जहा पहुचकर उस (उदयसिंह) ने बहा के गूजरो को निकालकर बहा अपना अधिकार स्थापित किया<sup>४</sup>।

इसके कुछ समय बाद मुसलमानी सेना भाद्राजूण पर गई। वि० स० १६२७ फाल्गुन यदि अमावास्या (ई० स० ११७१ ता० २४ फरवरी) को चन्द्रसेन ने कल्लाजा से यात्राकर भाद्राजूण का परित्याग कर दिया और नौ लाख फीरोजे देना ठहराकर मुसलमानी सेना को वापस लौटा दिया<sup>५</sup>।

चन्द्रसेन का भाद्राजूण छोडना

को चन्द्रसेन ने कल्लाजा से यात्राकर भाद्राजूण का परित्याग कर दिया और नौ लाख फीरोजे देना ठहराकर मुसलमानी सेना को वापस लौटा दिया<sup>५</sup>।

( १ ) अशुलकृत्त, प्रकरणनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० ५१८।  
अलबदायूनी, मुन्तज़ज़ुत्तवारीज़—ब्लॉकमैन-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १३७।

( २ ) मुशी मुहम्मद सैय्यद अहमद, उमराए हन्द, पृ० ४८। अशुलकृत्त, प्रकरणनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० ५१८। बदायूनी, मुन्तज़ज़ुत्तवारीज़, ब्लॉकमैन कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १३७। मआसिरुल् उमरा (हिन्दी), पृ० ४१०।

( ३ ) चन्द्रसेन अपना गया हुआ राज्य पीछा प्राप्त करने के लिए बादशाह के पास उपस्थित हुआ था और इस अवसर पर उसका पुत्र रायसिंह भी उसके साथ था। बहा से भी जब उसने राज्य मिलने की कोइ आशा न देखी तो रायसिंह को बादशाह के पास छोडकर वह भाद्राजूण लौट गया। जोधपुर राज्य की रथात में भी उसका अपने पुत्र रायसिंह को शाही सेवा में छोडकर भाद्राजूण जाना लिखा है ( जि० १, पृ० ८८ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रथात, जि० १, पृ० ८८। फ़ारसी तवारीज़ में इसका उल्लेख नहीं है।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रथात, जि० १, पृ० ८८। फ़ारसी तवारीज़ों में इसका उल्लेख नहीं है।

अकर के सत्रहवें राज्यवर्ष ( वि० स० १६२६ = ई० स० १५७२ ) में गुजरात में बड़ी अजयस्था फैल गई। उधर मेवाड के महाराणा कीका ( प्रताप ) का आतक भी बढ़ रहा था। विद्रोह की अग्नि का प्रारम्भ में ही शान्त करना अत्यन्त आवश्यक था, अतएव बीकानेर के रायसिंह को जोधपुर का शासक बनाकर बादशाह ने गुजरात की तरफ भेजा ताकि राणा गुजरात के मार्ग को रोककर हानि न पहुँचा सके।

( १ ) तबकाल इ अकपरी—इलियट्, हिरटी ऑव् इण्डिया, जि० ५, पृ० ३४१। अशुल्कजल, अकबरनामा—बेबरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ८। अल्मदायूनी, मुतज़-मुत्तवारीख, जि० २, पृ० १४४। अजरसदास, मन्नासिरल उमरा (हिन्दी), पृ० ३५५। जोधपुर राज्य की क्यात में एक स्थल पर वि० स० १६२६ में ( जि० १, पृ० ८८ ) तथा आगे चलकर दूसरे स्थल पर वि० स० १६३१ में बीकानेर के रायसिंह को जोधपुर मिलाना लिखा है ( जि० १, पृ० ११८ )। इस सम्बन्ध में फारसी तवारीखों में दिया हुआ समय ही अधिक विरवसनीय है।

जोधपुर पर रायसिंह का अधिकार कब तक रहा, यह फारसी तवारीखों से स्पष्ट नहीं होता। दयालदास की क्यात में लिखा है कि वहा उसका तीन वर्ष तक अधिकार रहा और वहा रहते समय उसने आसनों, चारणों, भाटों आदि को बहुत से गावदान में दिये ( जि० २, पत्र ३० )। क्यातों में दिये हुए सब् टीक न होने से समय के संबंध में निश्चित रूप से कुछ भी कहा नहीं जा सकता।

उक्त ( दयालदास की ) क्यात में यह भी लिखा है—‘उदयसिंह ( राव मालदेव का पुत्र ) ने महाराजा रायसिंह से मिलकर कहा—“जोधपुर सदा आपके पास नहीं रहेगा। आप भाई हैं और बड़े हैं तथा बादशाह आपका कहना मानता है। अपने पूर्वजों का बाधा हुआ राज्य अभी तो अपना ही है, पर सम्व है पीछे से बादशाह के खालसे में रह जाय और अपने हाथ से चला जाय।” महाराजा ने जाना कि यात टीक है, अतएव उसने बादशाह के पास अज्ञा भेजकर वि० स० १६३६ ( ई० स० १५८२ ) में जोधपुर का मनसब उदयसिंह के नाम करा उसको “राजा” का खिताब दिला दिया, ( जि० २, पत्र ३० ), परन्तु जोधपुर राज्य की क्यात में इस यात का कहीं उल्लेख नहीं है। महाराजा रायसिंह के वि० स० १६४४ माघ वदि ५ ( ई० स० १५८८ ता० = जापरी ) के तागपन से पाया जाता है कि उगो चारण नाम सा को मन्दार गणेश

बादशाह अकबर ने गुजरात के अन्तिम सुलतान मुज़फ्फरशाह ( तीसरा ) से गुजरात को फतहकर उसे मुगल साम्राज्य में मिला लिया

मिर्जा बघुओं के उपद्रव के दमन में राम का साथ रहना

था । इसी बीच मिर्जा बन्धुओं ने, जो बादशाह के रिश्तेदार लगते थे, धापी होकर दिल्ली पर चढ़ाई की, लेकिन वहा हराये जाने पर वे वहा से मालवे

गये और वहा के स्वामी बन बैठे । अनन्तर उन्होंने गुजरात में उपद्रव करना आरम्भ किया । मालवे से जाकर इब्राहीम हुसेन मिर्जा<sup>२</sup> ने वड़ोदा, मुहम्मद हुसेन मिर्जा<sup>३</sup> ने सूरत तथा शाह मिर्जा<sup>४</sup> ने चापानेर पर अधिकार कर लिया । बादशाह ने उन तीनों पर अलग अलग सेनाएं भेजीं । जब बादशाह को यह ख़ात हुआ कि इब्राहीम हुसेन मिर्जा ने भड़ोच के किले में दस्तम-या रुमी<sup>५</sup> को मार डाला है और वह विद्रोह करने पर कटिबद्ध है, तब उसने आगे गई हुई फौज को वापस बुला लिया और आप सरनाल ( तत्कालीन अहमदाबाद की सरकार के अन्तर्गत ) की ओर अग्रसर हुआ, वहा उसे इब्राहीम हुसेन मिर्जा के होने का पता लगा था । शाही सेना के आक्रमण से इब्राहीम हुसेन मिर्जा की फौज के पैर उखड़ गये और वह भाग गई । वहा से भागकर वह ईडर में अपने भाइयों के पास पहुंचा, पर

की पट्टी का गाव भदहरा सासण में दिया था ( मूल ताम्रपत्र के फोटो से ) । इससे स्पष्ट है कि रायसिंह का अधिकार नागौर और उसके आस पास तो बहुत वर्षों तक रहा था ।

( १ ) ये भी तैमूर के वंश में थे । इनकी जागीर में सभल और आजमपुर थे ।

( २ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा तैमूर के वंशज मुहम्मद सुलतान मिर्जा का पुत्र और कामरा का दामाद था । अपने भाइयों के साथ जब वह विद्रोही हो गया तो हि० स० १७५ ( वि० स० १६२४ = इ० स० १५६७ ) में बादशाह अकबर के हुक्म से सम्भल के किले में कैद कर दिया गया, पर कुछ ही दिनों बाद वह वहां से निकल गया । हि० स० १८१ ( वि० स० १६३० = इ० स० १५७३ ) में वह फिर शाही सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया और मज़सूसपुरा द्वारा मारा गया ।

( ३ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा का बका भाई ।

( ४ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा का पाचवां भाई ।

( ५ ) शाही अफसर, गुजरात में भड़ोच के किले का हाकिम ।

उनसे कहा सुनी हो जाने के कारण वह अपने भाई मसऊद' को साथ लेकर जालोर होता हुआ नागोर पहुँचा। यानेकला' का पुत्र फर्रुख़ा उन दिनों वहा का शासक था। इब्राहीम हुसेन मिर्जा ने उसे घेर लिया और निकट था कि नागोर पर उसका क़ब्ज़ा हो जाता, परन्तु ठीक समय पर रायसिंह को जोधपुर में इसकी खबर मिल गई, जिससे उसने फौज के साथ उधर प्रस्थान किया। इस अवसर पर मीरक कोलापी, मुहम्मद-हुसेन शेख़, राय राम (मालदेव का पुत्र, जिसकी जागीर सोजत में थी) आदि भी उसके साथ थे। जय इब्राहीम हुसेन मिर्जा को उनके आने की खबर लगी तो वह वहाँ से घेरा उठाकर भाग गया। ता० ३ रमजान हि० स० ८८१ (वि० स० १६३० पौष सुदि ४ = ई० स० १५७३ ता० २८ दिसम्बर) सोमवार को रायसिंह नागोर पहुँचा, जहा फर्रुख़ा भी उससे आकर मिल गया। अन्य सरदारों का इरादा तो इब्राहीम हुसेन मिर्जा का पीछा करने का न था, परन्तु रायसिंह के जोर देने पर उसका पीछा किया गया और कठौली नामक स्थान में वह शाही सेना द्वारा घेर लिया गया। वहा की लड़ाई में मुग़लसेना की स्थिति ड़ावाडोल हो रही थी कि रायसिंह, जो पीछे था, पहुँच गया, जिससे मिर्जा भागकर पंजाब की तरफ चला गया। इस लड़ाई में राय राम दाहिनी अनी में था और उसने बड़ी धीरता दिखलाई।

भिणाय( अजमेर )वालों का मानना है कि ख़ुद्दसेन ने अजमेर पहुँचकर, भिणाय के आस पास की भूमि का रिगाब करनेवाले भीलों के

( १ ) मसऊद बाद में ग्वालियर के क़िले में कैद कर दिया गया था, जहा कुछ दिनों बाद उसकी मृत्यु हो गई।

( २ ) इसका पूरा नाम मीरसुहम्मद था। इसने कामराँ और हुमायू दोनों की सेवा बजाई थी और अकबर के समय में उच्च पद पर पहुँच गया था। हि० स० १८३ ( वि० स० १६३२ = ई० स० १२७२ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( ३ ) अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२-२१। तथकात अकबरी—इलिमद्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० २, पृ० ३२४। बदायूनी, मुतलख़ुत्तया-रीज़—जो कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १२३ ४। मज़रलसास, मआसिख़ उमरा (हिंदी); पृ० ३२२। मुरी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २२।

राव चन्द्रसेन और  
मादलिया भील

सरदार मादलिया को अपने पास बुलाया और नशे में गाफिल कर मार डाला तथा उसके साथियों को तितर बितर कर दिया। इस सेवा के एवज में बादशाह अकबर ने भिणाय तथा सात और परगने चन्द्रसेन को जागीर में दिये। इस जागीर में चौरासी गाव शामिल थे, जो चन्द्रसेन की चौथी पीढ़ी में उसके वंश के उद्यभरण एव अखैरगंज में विभाजित हुए, जिन्होंने क्रमशः भिणाय तथा देवलिया के ठिकाने स्थापित किये।

उपर्युक्त सारा कथन निराधार है। प्रथमतः चन्द्रसेन की शक्ति उस समय बड़ी क्षीण हो रही थी, जिससे उसका अजमेर की तरफ जाना असंभव सा प्रतीत होता है। दूसरे, अकबर की उसकी तरफ सदैव नाराजगी ही रही, जिससे उसका चन्द्रसेन को भिणाय तथा सात परगने जागीर में देना कदापि मानने में नहीं आ सकता।

१६ वें राज्यघर्ष ( वि० स० १६३१ = ई० स० १५७४ ) के आरंभ में जब बादशाह अजमेर में था, उसे चन्द्रसेन के उपद्रव करने का समाचार मिला। चन्द्रसेन ने उन दिनों अपने कंठ सिंघाणा को और भी हड़ कर लिया था। बादशाह ने तत्काल रायसिंह (थीकानेरवाला) को शाहकुलीराज महारम<sup>१</sup>, शिमालराज<sup>२</sup>, केशोदास (मेडते के जयमल का पुत्र), जगतराम

( १ ) दि रुलिंग प्रिंसिपल, चीफस एवढ लीडिंग पर्सनेजिज़ इन राजपूताना एण्ड अजमेर, पृ० १६२ ६ ( ई० स० १९३१ का संस्करण )।

सैयद गुलाबमिया-कृत "तारीख फालनपुर" ( उद् ) में मादलिया भील को चन्द्रसेन का हिमायती लिखा है। उक्त पुस्तक के अनुसार राव चन्द्रसेन के पौत्र कर्मसेन ने मादलिया को मारकर भिणाय पर कब्जा किया था ( पृ० १२८ का टिप्पण )।

( २ ) अकबर का एक प्रसिद्ध पाचहज़ारी मनसबदार। वि० स० १६२७ ( ई० स० १६०० ) में आगरे में इसका देहात हुआ।

( ३ ) यह अकबर का गुलाम और राजशाहक था। बाद में एक हज़ारी मनसबदार बनाया गया।

( धर्मचन्द्र का पुत्र ) आदि सरदारों के साथ चन्द्रसेन को दंड देने के लिए भेजा। बादशाह का आदेश था कि यदि राव चन्द्रसेन समझ जाय और अपने किये पर शर्मिन्दा हो तो उसे शाही मेहरबानियों का विश्वास दिलाया जाय। उस समय सोजत पर कल्ला का अधिकार था, जो शाही सेना के पहुँचते ही सिरियारी को भाग गया। शाही सैनिकों ने उसका पीछा करके जय वह गढ़ भी जला दिया, तब वह वहाँ से भागकर गोरम के पहाड़ों में चला गया। शाही सेना के वहाँ भी उसका पीछा करने पर जब उस ( कल्ला ) ने देखा कि अब बचना कठिन है तो उससे मिलकर उसने अपने भाई केशवदास, महेशदास एवं पृथ्वीराज राठोड़ को उसके साथ कर दिया। इस प्रकार जब चन्द्रसेन की शक्ति घट गई तो शाही सेना ने सिवाणा की तरफ प्रस्थान किया, जो उस समय चन्द्रसेन के अनुगामी रावल सुब्ब ( 'मेघ ) राज के अधिकार में था। चन्द्रसेन ने सूजा तथा देवीदास आदि को उसकी सहायता के लिए भेजा परन्तु रायसिंह के राजपूतों ने गोपालदास की अध्यक्षता में आक्रमण कर उन्हें मार लिया। पराजित रावल अपने पुत्र को विजेताओं के पास भेज वहाँ से भाग गया। तब शाही सेना सिवाणे के गढ़ पर पहुँची। चन्द्रसेन ने इस अरसर पर गढ़ के भीतर रहना उचित न समझा और राठोड़ पत्ता के अधिकार में गढ़ छोड़कर वहाँ से दूर भाग गया। शाही सेना ने गढ़ पर घेरा डाला, परन्तु कई मास तक घेरा रहने पर भी जय वह विजय न हो सका तो रायसिंह ने अजमेर में बादशाह के पास उपस्थित होकर अधिक सैन्य भेजने के लिए निवेदन किया। इसपर बादशाह ने 'तय्ययत्ता', 'सैयद्वेय तोक़शर', सुभानकुली, तुर्क खुर्रम, अज़मतखा, शिवदास आदि अफसरों को चन्द्रसेन पर भेजा, जिससे वह ( चन्द्रसेन ) रामपुर से भी भागकर पहाड़ों में चला गया। तब शाही सेना पहाड़ों की तरफ बढ़ी, जहाँ उसे कुछ सफलता भी हुई। फलतः चन्द्रसेन को इधर-उधर पहाड़ों में भागना पड़ा। उसके भाग जाने को ही अपने कार्य की इति सम्पन्न बिना बुलाये ही

शाही अफसर वापस लौट गये, जिससे बादशाह उनसे बड़ा नाराज हुआ<sup>१</sup>।

इसके बाद जलालखा<sup>२</sup> को सैयद अहमद<sup>३</sup>, सैयद कासिम<sup>४</sup>, सैयद हाशिम<sup>५</sup> एवं शिमालजा<sup>६</sup> आदि अफसरों के साथ सिवाण स्थित शाही सेना की सहायताार्थ भेजा। उसके भेटते पहुँचने पर रायसिंह के भाइयों—सुलतानसिंह तथा रामसिंह—एवं शाहकुलीजा महरम<sup>७</sup> के सघधी अली कुली ने कहलाया कि हम बादशाह की आज्ञानुसार चन्द्रसेन का दमन करने का प्रयत्न कर रहे हैं, पर पहाड़ों की अधिकता, सबकों के कष्ट एवं घुरे मनुष्यों की अपने साथ अधिकता होने के कारण यह हमारा पूरा पूरा अग्रोध कर रहा है, जिससे सहायता के लिए आने का यही उपयुक्त अवसर है। तब जलालखा शीघ्रता से उधर बढ़ा। चन्द्रसेन इस अरसर पर धोखे से घाट करने का उपाय करने लगा, पर उसकी यह इच्छा शाही अफसरों ने जान ली और उन्होंने तुरन्त उसपर आक्रमण कर दिया। चन्द्रसेन ने काण्वा की पहाड़ियों में शरण लेकर शाही सेना पर आक्रमण किया, पर इसमें उसके बहुतसे आदमी मारे गये और उसे पहाड़ों में

( १ ) अनुलकृत, अकबरनामा—वेवरिज हृत अनुवाद; जि० ३, पृ० ११३ ४, और १२२।

( २ ) इसका पूरा नाम जलालजा कुर्बी था और यह अकबर का प्रीतिपात्र था।

( ३ ) यह बाराह के सैयद महमूद का छोटा भाई था। तबक़ात-इ-अकबरी के अनुसार यह अकबर का तीन हज़ारी मनसबदार था और हि० स० १८२ ( वि० स० १६३४ = ई० स० १२०७ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( ४ ) सैयद महमूद का पुत्र। इसकी मृत्यु हि० स० १००७ ( वि० स० १६२२-२६ = ई० स० १२१८-१९ ) में हुई।

( ५ ) सैयद महमूद का दूसरा पुत्र। यह अहमदाबाद के निरुद्ध सररोष की बर्बाद में मारा गया।

( ६ ) इसका पूरा नाम शिमालजा बेला था। तबक़ात-इ-अकबरी के अनुसार यह अकबर का शस्यगृहक और एकहज़ारी मनसबदार था।

( ७ ) अकबर के दरबार का अमीर और पंचहज़ारी मनसबदार। इसकी मृत्यु आगरा में हि० स० १००३ ( वि० स० १६२७ = ई० स० १६०० ) में हुई।

घापस जाना पडा' । तब शाही अफसर रामगढ में गये । इसी अवसर पर एक व्यक्ति शाही अफसरों के पास आया, जिसने अपने आपको देवीदास प्रकट किया । शाही अफसरों का ऐसा विश्वास था कि देवीदास मेड़ते की लडाईं में मारा गया था, पर उसके यह कहने पर कि मैं केवल जग्गी हो गया था तथा एक साधु ने मेरी जीवन रक्षा की, कुछ लोगो ने उसका विश्वास कर लिया । उसने शाही अफसरों से कहा कि चन्द्रसेन इस समय राम (राय) के पुत्र कल्ला की जागीर में है । यह सुनते ही शाही सेना उधर गई, पर कल्ला ने इससे इनकार कर दिया । फलतः शिमालराजों ने देवीदास को अपने पास बुलाकर कैद करने का प्रयत्न किया, पर वह वहा से निकल गया और कल्ला के शामिल हो गया । लेकिन इसके कुछ ही दिनों बाद, जब शाही सेना की टुकडियां इधर उधर गई हुई थीं, शाही सेना से बदला लेने के प्रयत्न में उसने शिमालराजों के थोखे में जलालखा को मार डाला । अनन्तर जब वह शिमालखा के डेरे की तरफ बढ़ा तो ठीक समय पर जयमल ने पहुचकर इस उपद्रव को शान्त किया' ।

जलालराजों के मारे जाने के बाद त्रिद्रोहियों का उपद्रव और बढ़ गया । उनमें देवकुर ( ? ) के गढ में एकत्रित कल्ला तथा अन्य सरदार प्रमुख थे । बादशाह द्वारा भेजे गये सैयद वारहा आदि ने उनका दमन करने की कोशिश की, पर कोई परिणाम न निकला । इस प्रकार सिंघाणे का मामला तूल

( १ ) सिंघायच दयालदास कृत बीकानेर की ध्यात में लिखा है कि पीछे से जालोर की तरफ से होता हुआ जोधपुर का राव चन्द्रसेन अपने राजपूतों के साथ मारवाड़ में आया । पिपलाणा के पास उसका महाराजा श्यासिंह के भाई रामसिंह से युद्ध हुआ, जिसमें वह (चन्द्रसेन) भाग गया तथा उसका नकारा रामसिंह के हाथ लगा ( जि० २, पृ० ३० ) । इस युद्ध का जोधपुर राय की ध्यात में कुछ भी उल्लेख नहीं है, परन्तु यह नकारा जोड़ी बीकानेर राज्य में अब तक सुरक्षित है । नकारे की जोड़ी तापे की कुटी पर चमड़े से मढ़ी हुई है और उसपर निम्नलिखित लेख है—

एक पर—“राव चन्द्रसेन राठोडाऊ नर ।”

दूसरे पर—“राव चन्द्रसेन राठोडाऊ ”

( २ ) अजुल्लाल, अकबरनामा—बेबरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २२४ २।



पकड़ता जा रहा था, अतएव बादशाह ने शहजाजरा' को उधर का प्रबंध करने के लिए भेजा। जब वह वहाँ पहुँचा तो उसने देखा कि शाही सेना किर्कतव्यप्रिमूढ दशा में किले को घेरे पड़ी है और कई प्रकार की कठिनाइयों के कारण सफलता नहीं हो रही है। उसने अखिलम्ब गढ़ विजय करने की ओर ध्यान दिया और प्रबल आक्रमण कर शत्रु को मारा तथा देवपुर के गढ़ पर अधिकार कर लिया। अनन्तर धारहा के सैन्यों को वहाँ छोड़कर वह सिवाणा की ओर अग्रसर हुआ। उक्त गढ़ से सात कोस इधर दुनाडा नाम का पहाड़ी किला था। जब शाही सेना उसके निकट लूणी नदी को पार कर रही थी तो राठोड़ों ने एकत्र होकर उत्पात मचाना चाहा, जिसपर शाही सेना ने उन्हें आत्मसमर्पण करने को कहा। उनके न मानने पर शाही सेना ने ऊपर आक्रमण कर उन्हें मार डाला। इसके बाद शाही सेना सिवाणा पहुँची, जहाँ से शहजाजरा ने पहले के अफसरों को वापस कर दिया। उसके समुचित प्रबन्ध और प्रबल हमलों के कारण अन्त में गढ़वालों ने आत्मसमर्पण कर गढ़ शाही अफसरों के हवाले कर दिया<sup>१</sup>।

रपारों से भी पाया जाता है कि कई दिन तक तो पत्ता ने शहजाजरा का मुकाबला किया, परन्तु विजय की कोई आशा न देकर वह गढ़ उसके सुपुर्देकर चन्द्रसेन के पास चला गया<sup>२</sup>।

( १ ) इसका छटा पूजन हामी जमाल मुलतान के शेर बहाउद्दीन जकरिया का शिष्य था। शहजाजरा का प्रारम्भिक जीवन बड़ी सादगी में बीता था, परन्तु बाद में अकबर इसकी सेवासों से इतना प्रसन्न हुआ कि उसने इसे अपना अमीर बना लिया। हि० स० १६२२ ( वि० स० १६४१ = ई० स० १६८४ ) में बादशाह ने इसे बंगाल का शासक नियुक्त किया था। ७० वर्ष की अवस्था में हि० स० १००८ ( वि० स० १६२६ = ई० स० १६६६ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( २ ) अतुलकाल, अकबरनामा—बेगिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २३७ और २३८।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ११८। उसी ख्यात में एक स्थल पर ( पृ० १० में ) लिखा है कि चन्द्रसेन ने स्वयं सिवाणे का गढ़ बादशाह के वमराव

उन दिनों राव चन्द्रसेन का परिवार पोकरण में था। वि० स० १६३२ के कार्तिक (ई० स० १५७५ के अक्टोबर) में जैसलमेर के राजा हरराज ने ७००० सेना के साथ जाकर पोकरण को घेर लिया। उस समय वहाँ राव की तरफ से पचौल आनंद था। चार मास तक घेरा रहने के उपरान्त हरराज ने चन्द्रसेन से कहलाया कि लाय फदिये लेकर मुझे पोकरण दे दो, जोधपुर का अधिकार जय आपके हाथ में आवे तो लाय फदिये लौटाकर पोकरण मुझसे ले लेना। चन्द्रसेन उन दिनों यही सकटापन्न दशा में था और उसे धन की बड़ी आवश्यकता रहती थी। उसने सोचा, भूमि तो अपने हाथ से जा ही रही है, अतएव धन ले लेना घुरा नहीं है, यदि जोधपुर पर मेरा कभी अधिकार हुआ तो भाटियों के पास पोकरण न रह सकेगा। ऐसा विचारकर उसने मागटया भोज को पोकरण भेजकर कहलाया कि कोट हरराज को सौंप दो। इसके अनुसार उपर्युक्त रकम लेकर फाटगुन यदि १४ ( ई० स० १५७६ ता० २६ जनवरी ) को पोकरण भाटियों को दे दिया गया।

सियाणे का गढ़ हाथ से चला जाने पर राव चन्द्रसेन का अन्तिम सुहृद आश्रय स्थान भी जाता रहा। वहा से वह पहले पीपलोद के पहाड़ों

राहवाज्जप्रा को सौंपा। बाकीदास कृत 'ऐतिहासिक बातें' ( सरया ३७३ ) में चन्द्रसेन के राजपूतों का राहवाज्जप्रा को वि० स० १६३२ ( ई० स० १५७५ ) में सियाणे का गढ़ सौंपना लिखा है।

( १ ) जोधपुर राज्य की रंयात, जि० १, पृ० ८६ ६० ।

"जैसलमेर के इतिहास" से पाया जाता है कि जैसलमेर के रावल हरराज के छोटे पुत्र सुरतानसिंह के यादशाह थकवर की सेवा में उपस्थित होने पर उसने पोकरण और फलोधी के प्रदेश, जो चन्द्रसेन ने ले लिये थे, पुन भाटी राज्य के अधिकार में करा दिये ( हरिदत्त गोविंद व्यास कृत, पृ० ६० )। लक्ष्मीचन्द लिखित 'तवारीख जैसलमेर' में लिखा है कि यादशाह ने फलोधी का परगना कुवर सुरतानसिंह को दिया। चन्द्रसेन ने पोकरण का ठिकाना १०००० सोनइया लेकर गिरवी रक्खा था, जिसपर उसकी फौज आई, परन्तु हारकर लौट गई ( पृ० १४ )।

चन्द्रसेन का डूगरपुर, बास-  
वाड़ा तथा कोटडा में  
जाकर रहना

में गया, जहाँ कुछ समय तक लूट मार मचाने के  
अनन्तर वह कारण्डा की पहाड़ियों में चला गया।  
उन दिनों राठोड़ रत्नसिंह खीरा ऊदावत का पुत्र  
मुसलमानों से मिलकर आसरलाई में रहता था। उससे चन्द्रसेन ने  
कहलाया कि गाव छोड़ दो और परिवार को पहाड़ी में रखकर मेरे पास  
आ जाओ। जब उसने इसपर कोई ध्यान न दिया तो उस चन्द्रसेन ने  
आसरलाई में भी लूट मार की, जिससे ऊदावत उसके विरोधी हो गये।  
उन्हीं दिनों धन की तंगी के कारण चन्द्रसेन ने जोधपुर के महाजनों को  
पकड़कर उनसे जयवंदस्ती धन प्राप्त करने का उद्योग किया। इससे वे  
लोग उससे अप्रसन्न हो गये और सब मिलकर मुगलसेना को उसपर  
चढ़ा लाये। ऐसी अवस्था में चन्द्रसेन वहाँ से भागकर मझाड और फिर  
वहाँ से सिरोही चला गया, जहाँ वह डेढ़ साल तक रहा। फिर अपना  
परिवार वहीं छोड़कर वह डूगरपुर चला गया और वहाँ कुछ महीने तक  
रहा। इतने में बादशाही फौज डूगरपुर राज्य के निकटवर्ती मेवाड के  
पहाड़ी प्रदेश में पहुँच गई, जिससे वह डूगरपुर का परित्याग कर बास  
घाटा चला गया। वहाँ के राजा प्रतापसिंह ने उसे सम्मानपूर्वक अपने पास  
रखा और निर्वाह के लिए तीन-चार गाँव उसे दिये। इसके बाद वह  
कोटडा (मेवाड) में गया, जहाँ वह एक या डेढ़ वर्ष पर्यन्त रहा। वहाँ  
रहते समय महाराणा प्रताप से भी उसका मिलना हुआ<sup>१</sup>।

इस बीच नाडोल में राव कला दगा से मार डाला गया<sup>२</sup> और

( १ ) गण्डीदास ( ऐतिहासिक बातें, सरया १४४६ ) लिखता है कि डूगरपुर  
के राजा आसकरण को मालदेव की पुत्री व्याही थी, जिससे सक्यपत्र दशा में चन्द्रसेन  
उसके पास जाकर रहा।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, नि० १, पृ० ११८ २०।

( ३ ) इसके सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव कला  
बादशाह की सेवा में था। उस कला से बादशाह का कुछ अपराध हो गया। इसपर  
बादशाह ने उसको बुलवाया, परन्तु वह आया नहीं। तब शाही सेना उसपर भेजी गई।

बादशाह ने सोजत खालसे कर वहा सैयदों को नियुक्त कर दिया। ऐसी अवस्था देख राठोड सादूल ( मईसोत, कूपावत ), सरदारों का चन्द्रसेन को बुलाना आसकरण (देवीदासोत, जैतावत) आदि अनेक सरदारों ने मिलकर विचार किया कि अत्र चन्द्रसेन को बुलाने से ही भूमि बच सकती है। तदनुसार उन्होंने चन्द्रसेन को लिखा, जिसपर उसने सवराड़ के धाने पर रखे हुए मुसलमान सैनिकों को मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। वि० स० १६३६ धावण धदि ११ ( ई० स० १५७६ ता० १६ जुलाई ) को उसने सोजत भी ले लिया<sup>१</sup>।

अकबर के २५ वें राज्यवर्ष (हि० स० ९८८ = वि० स० १६३७ = ई० स० १५८०) के प्रारम्भ में बादशाह के पास खबर पहुची कि चन्द्रसेन पहाडों से निकलकर अजमेर के आसपास उपद्रव कर रहा है। चन्द्रसेन का अजमेर के आसपास उपद्रव करना इसपर पाहन्दा मुहम्मदखा मुगल<sup>२</sup>, सैयद हाशिम, सैयद क़ासिम आदि उधर के शाही जागीरदारों को सावधान रहने और चन्द्रसेन को दड देने की आज्ञा भेजी गई। चन्द्रसेन ने उनकी सेना का सामना किया, पर इसमें बहुतसे आदमी काम आये और उसकी पराजय हुई<sup>३</sup>।

इसके बाद राव चन्द्रसेन धीजापुर से अपना परिवार ले आया और सारण के पहाडों में रहने लगा। कुछ दिनों बाद यह सिचियाई के पहाडों में

फला तो गिरफ्तार न हो सका पर वि० स० १६३२ माघ सुदि ८ ( ई० स० १५७६ ता० ॥ जनवरी ) को महेश मारा गया। पीछे वि० स० १६३४ के फाल्गुन ( ई० स० १५७८ के फरवरी ) मास में नाडोल के धाने के शेर बुरहान ने विरवास दिलाकर फला को नाडोल बुलवाया और धोले से मरवा दिया ( जि० १, पृ० ११६ )।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ३० तथा १२०।

( २ ) यह हाजी मुहम्मदजा के भाई का पुत्र था। अकबर के बत्तीसवें राज्यवर्ष में इसे घोड़ाघाट की जागीर मिली।

( ३ ) अमुदकउल, अकबरनामा—बेवरिन-रूत अनुवाद, जि० ३, पृ०, ४६

चन्द्रसेन की मृत्यु

जा रहा, जहां वि० स० १६३७ माघ सुदि ७ (ई० स० १५८१ ता० ११ जनवरी) को उसका देहात हो गया।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार राव चन्द्रसेन के ग्यारह राणिया थीं। उसके तीन पुत्र—रायसिंह<sup>१</sup> उग्रसेन<sup>३</sup> तथा आसकर्ण<sup>५</sup>—हुए<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १२१। याकीदास, पतिहासिक बातें, सख्या ३६४।

जोधपुर राज्य की ख्यात में यह भी लिखा है—‘राव चन्द्रसेन के लिचियाई के पहाड़ों में रहते समय दूधोड़ का राठोड़ वैरसल ( कृपावत ) उसकी सेवा में उपस्थित नहीं हुआ। इसपर राव उसपर चढ़कर गया। पीछे से वैरसल ने कहलाया कि रावजी मेरे पहा भोजन करें तो मुझको उनका विश्वास हो। इसके अनुसार चन्द्रसेन उनके पहा पारत खाने गया और वहां से लौटते ही मर गया, जिससे लोग कहते हैं कि भोजन में विष मिला दिया गया था ( जि० १, पृ० १२१)।’

( २ ) कछुवाही सुहागदे से। ख्यात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६१४ ( ई० स० १५६७ ) में हुआ।

( ३ ) चौहान कल्याणदे से। ख्यात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६१६ भाद्रपद वदि १४ ( ई० स० १५६९ ता० २ अगस्त ) को हुआ।

चन्द्रसेन के पुत्रों में से केवल उग्रसेन का वंश रहा। उसके तीन पुत्र—कमसेन, कल्याणदास तथा कान्ह—हुए। कमसेन के पदों में संज्ञित था। जब वक्षिया में पठानों के साथ लड़ाई हुई, तब उग्रों में वह काम थाया। उसके चारह पुत्र हुए, जिनमें से श्यामसिंह के दो पुत्र उदयभाण और अखैराज थे। उदयभाण के तीन पुत्र कैसरीसिंह, सूरजमल और नरसिंहदास हुए, जिनके वंश में अजमेर जिले के इस्तमरारदारों के क्रमशः भियाय, बाधनवाडा और टाटोटी के ठिकाने हैं। दूसरे पुत्र अखैराज के पांच पुत्र हुए—ईसरदास, देवीदास, नाहरसिंह, गजसिंह और हरिसिंह। ईसरदास के वंश में देवकिया कला, देवीदास के वंश में बडली, नाहरसिंह के वंश में देवगाव बघेरा, गजसिंह के वंश में कैरोट और हरिसिंह के वंश में जैतपुरा, जडाना और काचरिया के इस्तमरारदार हैं [ जे० डी० लाटूश, बी० सी० एस्०, रिपोर्ट ऑब् दि सेटलमेंट ऑब् दि अजमेर एण्ड मेरवारा डिस्ट्रिक्ट्स ( ई० स० १८७२ ), पृ० २१ के पास का वंशवृक्ष। महाराजकिमान, तवारीख अजमेर ( उर्दू ), पृ० २४० के पास का वंशवृक्ष तथा बद्धे की ख्यात ]।

( ४ ) सीसोदयी चदावाह से। ख्यात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६२७ थावण वदि १ ( ई० स० १५७० ता० १९ जून ) को हुआ। ‘वीरविनोद’ में भी यही समय दिया है ( भाग २, पृ० ८१४ )।

( ५ ) ‘वीरविनोद’ में भी पुत्रों के ये ही नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८१४ )।

राणिया तथा सतति

इनके अतिरिक्त उसके छ पुत्रिया भी थीं, जिनमें से करमेतीवाई का विवाह महाराणा उदयसिंह के साथ, आसकुपरी का राजा मानसिंह के साथ, कमलावतीवाई का कछवाहे आसकरण के साथ, रायकुवरवाई का राजा मानसिंह के पुत्र सनलसिंह के साथ तथा जामवती ( जाम्बुवन्ती ) का देवडा बीजा ( सिरोदी का सरदार ) के साथ हुआ था ।

राय चन्द्रसेन की मृत्यु के समय उसका ज्येष्ठ पुत्र रायसिंह तो अकबर के पास और उससे छोटा उग्रसेन घड़ी में था, अतएव आसकरण, भोपत ( देवीदासोत ), राम ( रत्नहीहोत ) आदि सरदारों ने तीसरे पुत्र आसकरण को उस ( चन्द्रसेन ) का उत्तराधिकारी माना । इसी बीच अपने पिता की मृत्यु का समाचार पाकर उग्रसेन जाकर मेढते के मुसलमानों से मिला । इसकी खबर मिलने पर सरदारों ने सोचा कि उग्रसेन का पक्ष बलवान है, उसके कारण मुसलमान आवेंगे, जिससे भूमि का नुकसान होगा, अतएव उन्होंने आधी भूमि उग्रसेन को देने का वचन देकर उसे सारण में बुलाया । ( आवणदि ) वि० स० १६३८ ( वैशाख १६३६ ) वैश्र सुदि २ ( ई० स० १५८२ ता० २५ मार्च ) को अवसर पाकर उग्रसेन ने आसकरण को कटार से मार दिया । यह देखकर बहा बड़े हुए आसकरण के एक राजपूत ने वही कटारी उसके हाथ से छीनकर उसका भी वही काम तमाम कर दिया । ऐसी अवस्था में सरदारों ने रायसिंह के पास पत्र भेजकर कहलाया कि अब तुम आकर अपनी धरती सभालो । रायसिंह उस समय

( १ ) जि० १, पृ० ६० ६२ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में आगे चलकर ( जि० १, पृ० ११६ ७ में ) लिखा है कि उग्रसेन और आसकरण के मरने पर राणा उदयसिंह ने राठोड़ सरदारों को कहलाया कि राम के पुत्र केशव को टीका दो । पर सरदारों ने इसपर ध्यान न दिया और टीका रायसिंह को देकर केशवदास को निकाल दिया जो बादशाह के पास चला गया । बादशाह ने उसे मालवा में चोली माहेधर की जागीर दी । आमभरा के रहंस उसी के धरान थे । गदर के बाद यह इलाका जूध्त हो गया ।

अकबर की तरफ से काबुल की चढाई में जा रहा था। सरदारों का पत्र पाकर उसने बादशाह से स्वदेश जाने की आज्ञा मागी। बादशाह ने उसे सोजत का परगना देकर विदा किया। वि० स० १६३८ ( ई० स० १५८१ ) में बादशाह के काबुल विजयकर लौटने पर रायसिंह फिर उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>१</sup>।

इसके कुछ समय बाद ही सीसोदिया जगमाल<sup>२</sup>, जिसे बादशाह ने सिरोही का आधा राज्य प्रदान किया था, सिरोही के महाराज सुरताण से अनबन हो जाने के कारण पुन सहायता के लिए बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ। इस अवसर पर बादशाह ने उसकी मदद के लिए रायसिंह और दातीगढा के स्वामी कोलीसिंह की अध्यक्षता में अपनी फौज भेजी। इसकी जबर पाकर सुरताण सिरोही का परित्याग कर आवू चला गया। तब जगमाल ने सिरोही पर अपना अधिकार जमा लिया और वह राज-महलों में रहने लगा। फिर उसने शाही फौज के साथ आवू पर अधिकार करने के लिए प्रस्थान किया। सुरताण भी उसका सामना करने के लिए आया और उसकी फौज से दो कोस पर ठहरा। जगमाल ने एकदम उस पर आक्रमण करने में हानि देकर, पहले उसके सरदारों के ठिकानों पर

( १ ) फारसी तवारीखों से भी पाया जाता है कि वि० स० १६३८ ( ई० स० १५८१ ) में बादशाह काबुल विजयकर लौटा था ( देखो अबुल-फुजल, अकबरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, वि० ३, पृ० २४७ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० ६२३।

( ३ ) महाराणा उदयसिंह का छोटा पुत्र जिसे बड़े पुत्र प्रतापसिंह के रहते उसने अपना उत्तराधिकारी नियत किया। महाराणा के मरने पर वह गद्दी पर बैठना चाहता था पर सन्वर के राज ने ज्येष्ठ पुत्र प्रतापसिंह को सिंहासन पर बैठाया। इस पर जगमाल अभिसन्न हो अकबर की सेवा में जा रहा। बीकानेर के स्वामी रायसिंह ने सोरठ जाते समय सुरताण से आधी सिरोही बादशाह के नाम करा ली थी। बादशाह ने यह खबर पाकर वह आधा भाग जगमाल के नाम कर दिया और उसे वहा भेजा। सुरताण ने आधा राज उसे दे तो दिया पर धीरे धीरे उनमें दैनन्द्य बढ़ता गया, जिससे जगमाल पुन बादशाह के पास गया। इस बार बादशाह ने उसके साथ चन्द्रसेन के पुत्र रायसिंह आदि को कर दिया।

आक्रमण करने के लिए उधर सेनाएँ इस अभिप्राय से भेजीं कि सरदारों का ध्यान उधर आकर्षित हो जाय और सुरताण की शक्ति कम हो जाय तो वह उसपर आक्रमण करे। ऐसी दशा में देर करना उचित न जान सुरताण ने अपने सरदारों सहित वि० स० १६४० कार्तिक सुदि ११ (ई० स० १५८३ ता० १७ अक्टोबर) को गाव दताणी में, जहाँ जगमाल ठहरा हुआ था, उसपर आक्रमण कर दिया। भीषण लड़ाई हुई, जिसमें राठोड़ों और सीसोदियों की पराजय हुई। जगमाल, रायसिंह तथा कोलीसिंह-शाही सेना के तीनों अध्यक्ष-पुत्र रायसिंह की तरफ के राठोड़ गोपालदास किशनदासोत गागावत, राठोड़ सादूल महेशोत कृपावत, राठोड़ पूरणमल माडणोत कृपावत, राठोड़ लूणकरण सुरताणोत गागावत आदि कितने ही राजपूत मारे गये। इस लड़ाई में रायसिंह का नजारा, शस्त्र, घोड़े तथा सामान आदि भी सुरताण के हाथ लगा। प्रसिद्ध चारण कवि आटा दुरसा भी रायसिंह के साथ था, जो इसी लड़ाई में घायल हुआ। पीछे से सुरताण उसे अपने साथ ले गया और बहुत सी जमीर आदि देकर उसने उसकी प्रतिष्ठा बढ़ाई।



( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६३ ४। मुहय्योत नेणसी की रयात, जि० १, पृ० १३७ ४१। मेरा, सिरोही राज्य का इतिहास, पृ० २२६ ३२।



## आठवाँ अध्याय

### राजा उदयसिंह से महाराजा गजसिंह तक

#### राजा उदयसिंह

उदयसिंह का जन्म वि० स० १५६४ माघ सुदि १३ ( ई० स० १५६८  
ता० १३ जनवरी ) रथियार को हुआ था<sup>१</sup>। चन्द्रसेन की मृत्यु के बाद तीन  
उदयसिंह का जन्म तथा  
गदीनरानी वर्ष तक जोधपुर का राज्य खालसे में रखने के अग  
तर बादशाह ने यहा का अधिकार उस( चन्द्रसेन )  
के बड़े भाई उदयसिंह को, जो उस( बादशाह )की  
सेवा में रहता था, राजा के खिताब सहित दे दिया। तदनुसार वि० स०  
१६४० भाद्रपद वदि १२ (ई० स० १५८३ ता० ४ अगस्त) को वह जोधपुर  
आकर सिंहासनारूढ़ हुआ<sup>२</sup>। इसके बाद ही समाबली से सारा राज परि  
वार भी जोधपुर आ गया<sup>३</sup>।

उदयसिंह का, सिंहासनारूढ़ होने से पूर्व का, कुछ वृत्तान्त ऊपर  
चन्द्रसेन के साथ आ गया है और जो शेष रह गया है वह नीचे दिया  
जाता है—

उदयसिंह का पहले का  
वृत्तान्त जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता  
है कि एक बार सिंध की तरफ से व्यापारियों  
की एक कतार ( काफला ) आ रही थी, जिसपर उदयसिंह ने कुछ

---

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६२ ६। बाकीदास, ऐतिहासिक  
मार्ते, सरया ४२६। चंद्र के यहा का जन्म परिषों का समह।

“वीरविनोद” ( भाग २, पृ० ८१२ ) में माघ सुदि १२ दी है।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६७।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० २७।

मनुष्यों के साथ जाकर हमला किया। दूसरी तरफ से भाटी भानीदास दुर्जनसालोत १००० व्यक्तियों के साथ आकर उदयसिंह से लड़ा, पर उस (भानीदास) के मरते ही भाटी भाग गये। तब भाटी डूंगरसी दुर्जनसालोत ने सेना एकत्रकर उदयसिंह पर चढ़ाई की। कुडल के पास दोनों वलों में लड़ाई होने पर उदयसिंह की तरफ के घापाघत घेरा जेसावत, राठोड हिंगोला घैरसलोत, रूपाघत जोगीदास भाणोत, भाटी हम्मीर आसा घत, भाटी रतन पीथावत आदि राजपूत मारे गये।

“अकबरनामे” से ज्ञात होता है कि अकबर के धार्सये राज्य वर्ष (हि० स० ८८५=वि० स० १६३४=ई० स० १५७७) में राजा मधुकर बुदले के जिलाफ ग्राही सेना भेजी गई, क्योंकि यह उपद्रव करने लग गया था। इस सेना के साथ सादिकखाना, उलखाजा हब्शी<sup>१</sup>, राजा आसकरण<sup>२</sup> आदि के अतिरिक्त मोटाराजा<sup>३</sup> (उदयसिंह) भी था।

इसके कुछ ही दिनों बाद गुजरात के बागी मुजफ्फरखा<sup>४</sup> के साथ

( १ ) जि० १, पृ० ६६७।

( २ ) पहले यह गुजरात के मुजतान महमूद की सेवा में था, जिसके समय में इसकी प्रतिष्ठा में पर्याप्त वृद्धि हुई। फिर इसने अकबर की सेवा में प्रविष्ट होकर उसकी कई चढ़ाईयों में सहयोग दिया।

( ३ ) कज्जवाहा, नरवर का स्वामी।

( ४ ) इसका “मोटाराजा” नाम प्रसिद्धि में आने के विषय में दो बातें मशहूर हैं। कोई कहते हैं कि यह शरीर का मोटा था, जिससे इसका नाम मोटाराजा पड़ गया। कुछ ऐसा मानते हैं कि इसने चार्यों, ब्राह्मणों आदि की भूमि छीन ली थी, जो एक बुरा कृत्य था। लोग ऐसे व्यक्ति का नाम लेना उचित नहीं समझते थे, जिससे उसे “मोटाराजा” कहने लगे और उसका यही नाम बादशाह के यहाँ भी प्रसिद्ध हुआ।

( ५ ) बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २६४५। मुर्शी देवप्रसाद, अकबर-नामा, पृ० ६१। मजरखदास कृत “मन्शासिदत उमरा” में अकबर के २३ वं राजन्वर्ष हि० स० ६८६ ( वि० स० १६३५ ई० स० १५७८ ) में इस घटना का होना लिखा है ( पृ० ४५३ )।

( ६ ) मुजफ्फरखाह ( तुनीय ), गुजरात का अंतिम मुजतान । २  
वि० सं० १६२६ ( ई० स० १६७७ ) में अकबर ने ईजिप्त इसे ईद कर

उधर के सिपाही शामिल हो गये और उसने काफी सपत्ति भी एकत्र कर ली, अतएव पट्टन के अफसरों ने उस स्थान का परित्याग कर जालोर जाने का निश्चय किया। इसी बीच मिर्जाखा (खानखाना<sup>१</sup>) एक बड़ी सेना के साथ आ पहुँचा, जिससे फिर मुख्यवस्था हुई। उक्त सेना पट्टन में वि० स० १६४० माघ वदि १४ (ई० स० १६८४ ता० १ जनवरी) को पहुँची थी। शाही अफसरों ने आपस में परामर्श कर अंत में मुजफ्फरखा पर आक्रमण करना निश्चित किया। तदनुसार इतमादखा को पट्टन में छोड़कर शाही सेना युद्ध के लिए अग्रसर हुई। इस अवसर पर मिर्जाखा, सुरताण राठोड़ आदि शाही सेना के मध्य भाग में थे, मुहम्मद हुसेन, फीरजा, मीर हाशिम आदि दाहिनी तरफ और मोटाराजा (उदयसिंह), राय दुर्गा (सीसोदिया) आदि बाईं अनी में थे। पीछे के भाग में पायदाखा मुगल, सय्यद क़ासिम आदि थे। इनके अतिरिक्त और भी कितने ही रयाति प्राप्त अफसर तथा तेज़ हाथी शाही सेना के साथ थे। इस सेना के आने का समाचार पाकर मुजफ्फरखा एक बड़ी सेना के साथ अहमदाबाद पहुँचा और युद्ध के लिए सज्ज हुआ। उसने शेरखा फौलादी आदि अपने अफसरों के साथ उस्मानपुर में सेना सुसज्जित की। इसी बीच बादशाह का इस आशय का फरमान आने पर कि मैं भी उधर आ रहा हूँ अतएव मेरे पहुँचने तक युद्ध न करना, शाही अफसर बहा से सरखेच की तरफ खले गये। उनका इरादा युद्ध करने का न था, परन्तु जय मुजफ्फरखा ने अपनी सेना के साथ

लगभग ६ वर्ष की कैद के बाद यह निकल भागा और फिर गुजरात का स्वामी बना, पर इसके दो वर्ष बाद ही शाही सेना ने इसपर आक्रमण किया। पराजित होने पर जय इसका पीछा किया गया, तब इमने आत्महत्या कर ली। उसी समय से गुजरात शाही सल्तनत का एक प्रदेश बन गया।

(१) इसका पूरा नाम अब्दुलरहीमखा था। यह बैरामखा का पुत्र था। वि० स० १६४४ (ई० स० १६८६) में टोडरमल की मृत्यु होने पर बादशाह ने इसे अपना वज़ीरे आज़म बनाया। वि० स० १६८४ (ई० स० १६२७) में जहागीर के राज्य समय में इसका देहात हुआ।

आक्रमण कर दिया तो उन्हें भी उसका सामना करना पड़ा। मुजफ्फर की फौज शाही सेना के आक्रमण को न रोक सकी और उसके पैर उखड़ गये, जिससे वह मामूरावाद(?) होता हुआ माही द्वी की तरफ भाग गया। इस विजय का समाचार बादशाह के पास ता० २५ वहमन ( वि० स० १६४० फारगुन सुदि ३ = ई० स० १५८४ ता० ४ फरवरी ) को पहुँचा<sup>१</sup>।

अगले वर्ष ज्येष्ठ मास में उदयसिंह ने जोधपुर के गढ़ पर चढ़ आने वाले भाद्राजूल के मीणा ( मीना ) हरराजिया को उसके सोलह साथियों सहित मारा<sup>२</sup>।

अकर के २६ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६४१ = ई० स० १५८४ ) में गुजरात में उपद्रव होने पर सैयद दौलत ने खभात पर अधिकार कर लिया। इसपर बादशाह ने मोटाराजा, मेदनीराय ( चौहान ), राजा मुकुटमन, रामशाह ( बुन्देला ), उदयसिंह, रामचन्द्र वाया राठोड, तुलसीदास, अमुल्फतह मुगल, दौलतजा लोदी<sup>३</sup> आदि को उसे दंड देने के लिए भेजा।

( १ ) अमुल्फतह, अकरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६३१-३६। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि यह लड़ाई राजपीपला नामक स्थान में वि० स० १६४० पीपुघदि ( ई० स० १५८३ दिसम्बर ) में हुई और इसमें मुजफ्फर की पराजय होकर वह भाग गया ( जि० १, पृ० ६७८ )। उक्त ट्यात में यह भी लिखा है कि इस लड़ाई पर जाते समय उदयसिंह खोजत से चन्द्रसेन के परिवार को लाने के लिए गया और वहाँ खानदाना की आज्ञानुसार उसने अपना अधिकार स्थापित किया ( जि० १, पृ० ६८ )। बाकीदास लिखता है कि इस लड़ाई के समय उदयसिंह के बड़े चारु थारु से जल मरे ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ३५८ और ८६३ )। “वीरविनोद” में वि० स० १६३६ ( ई० स० १५८२ ) में उदयसिंह का शाही सेना के साथ मुजफ्फर पर जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१५ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, सख्या ८६४।

( ३ ) शाहूखेल जाति का यह एक लोदी अफगान था। पहले यह अजीज कोटा की सेवा में था और पीछे से बादशाह अकर की सेवा में प्रविष्ट हुआ। अकर

उनके पहुचने से पूर्व ही सैयद दौलत ने पेटलाद को लूटा, जिससे इराजम यर्दी आदि ने उससे लड़ाई कर उसे भगा दिया। इसी समय राजपौपला की पहाड़ियों से निकलकर मीरक यूसुफ, मीरक अफजल आदि ने भी उपद्रव करना शुरू किया, जिसपर खानखाना ने कुछ आदमी उनका दमन करने के लिए भेजे। उनके धोलका पहुचते पहुचते विद्रोही भाग गये।

वि० स० १६४३ ( ई० स० १४८६ ) में उदयसिंह के चार पुत्र— भगवानदास, भोयन, दलपत और जैतसिंह—सिंधलों पर चढकर गये। उन्होंने उदयसिंह के पुत्रों का सिंधलों पर जाना तथा चारणों आदि का आरामहत्या करना बड़ा पहुचकर उनके गावों को लूटा। उसी वर्ष चारणों और ब्राह्मणों के गाव उदयसिंह द्वारा जप्त किये जाने के कारण उनमें से बहुतों ने आरामहत्या कर ली।

जोधपुर राज्य की रथात में लिखा है—

उदयसिंह की पुत्रा का  
शाहजादे सनाम के साथ  
विवाह होना

'वि० स० १६४७ ( ई० स० १५८७ ) में उदयसिंह की पुत्री मानीबाई का विवाह शाहजादे सलीम के साथ हुआ।'

के ४२४ राज्यवर्ष ( हि० स० १००३ = वि० स० १६२७ = ई० स० १९०० ) में इसकी अहमदनगर में मृत्यु हुई।

( १ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६२२ ६। "तबशात इ अकबरी" में भी सैयद दौलत के विद्रोही होकर खभात पर अधिकार करने और उसका दमन करने के लिए शाही अफसरों के भेजे जाने का उल्लेख है ( इलिफ्ट, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० २, पृ० ४३२ ६ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रथात, जि० १, पृ० ६८।

( ३ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८६६ ७।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रथात, जि० १, पृ० ६३। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८००—१।

"वमराप हन्द" से पाया जाता है कि मानमती "जगतगुसाईन" के नाम से प्रसिद्ध थी। उसका विवाह हि० स० १६४४ ता० १६ अश्व ( वि० स० १६४३ आश्वष वदि ६ = ई० स० १५८६ ता० २७ जून ) को राजा के मकान पर हुआ। उक्त पुस्तक

ऊपर लिखा जा चुका है कि जगमाल का आधी सिरोही पर अधि-  
कार करा देने के लिए बादशाह ने चन्द्रसेन के पुत्र रायसिंह को उसके साथ  
कर दिया था (पृ० ३५२-३), परन्तु वे दोनों सुरताण  
के साथ की लड़ाई में मारे गये। इसपर बीजा  
(हरराजोत) बादशाह अकबर की सेवा में गया,  
जहाँ उसने बादशाह की कृपा प्राप्तकर सिरोही अपने नाम लिखा ली।  
बादशाह सुरताण पर अग्रसन्न तो पहले से ही था, इस बार उसने उदयसिंह  
और जामवेग को सिरोही के राय पर भेजा। बीजा भी उनके साथ गया।  
शाही सेना ने वहाँ पहुँचकर वि० स० १६४४ फाल्गुन सुदि ५ (ई० स०  
१६८८ ता० २१ फरवरी) को नीतोरा गाव लूटा। सुरताण इसपर सिरोही  
का परित्याग कर आवू पर चला गया। एक मास तक शाही सेना नीतोरा  
में रही, पर आवू पर चढ़कर राय से लड़ने में हानि देखकर आपस में  
सुलह करने के बहाने घगडी के ठाकुर राठोड धैरसल पृथ्वीराजोत की  
मारफत देवडा साग्रतसी सूरायत, देवडा पत्ता सूरायत, राडबरा हमीर  
कुभायत, राडबरा धीदा सिकरायत, चीबा जेता तथा देवडा तोगा सूरायत  
को अपने पास बुलाकर राम रत्नसिंहोत के हाथ से मरवा डाला। राठोड  
धैरसल अपना वचन भंग होने के कारण बहुत बिगड़ा और उसने मोटे-  
राजा के डेरे पर जाकर राम को मार डाला। फिर वह भी अपने हाथ से  
कटार पाकर मर गया। उसका स्मारक (चबूतरा) नीतोरा गाव में बना  
है। इस प्रकार यह उद्योग निष्फल होने पर देवडा बीजा वास्थानजी की  
तरफ से आवू पर चढ़ने के इरादे से जामवेग आदि को सेना सहित ले  
घला, जिसकी खबर मिलते ही राय सुरताण भी वास्थानजी के निकट जा  
पहुँचा। वहाँ लड़ाई होने पर बीजा मारा गया, जामवेग का भाई घायल  
हुआ और शाही सेना भाग निकली। आवू विजय न होने के कारण शाही

के अनुसार इस विवाह के बाद बादशाह ने उदयसिंह को एक हजार का मनसब तथा  
जोधपुर का राज्य दिया (पृ० ४६)। उदयसिंह की यह पुत्री जोधपुर की होने से  
“जोधवाह” के नाम से भी प्रसिद्ध है।

सेना लौट गई। तदनन्तर देवडा कल्ला को सिरौही की गद्दी पर बिठलाकर उदयसिंह शाही फौज के साथ लौट गया, परन्तु उस (उदयसिंह) के लौटते ही सुरताण ने फिर सिरौही जाकर वहा अपना अधिकार कर लिया<sup>१</sup>।

राय मालदेव के एक पुत्र रायमल को यादशाह ने सिंघाणा दिया था। उसके मरने पर वहा का अधिकार उस (रायमल) के पुत्र कटयाणदास

(कल्ला) को मिला। उसने एक बार आपस की लड़ाई में यादशाह के एक छोटे मनसबदार को

मार डाला<sup>१</sup>। इसकी खबर होने पर यादशाह ने उदयसिंह को कहा कि उस (कटला) को मारकर सिंघाणा चाली कर लिया जाय। तदनुसार उदयसिंह ने कुयर भोपत और कुयर जैतसिंह को लिखा, जिसपर वे राठोड़ आसकरण देवीदासोत, राठोड़ किशोरदास रामोत, राठोड़ नर हरदास मानसिंहोत, राठोड़ वैरसल पृथ्वीराजोत, देवडा भोजराज जीवायत आदि कितने ही अन्य राजपूतों के साथ इस कार्य के लिए रवाना हुए। उन्होंने जाकर गढ़ को घेर लिया। कटयाणदास ने दिन को आक्रमण करने में लाभ न समझकर रात्रि के समय शत्रु की सेना पर आक्रमण किया, जिसका फल यह हुआ कि जोधपुर के राठोड़ राणा मालावत पातावत, रूपायत केला वरसलोत, घापायत कला जेसावत आदि बहुत से आदमी मारे गये और उन्हें भागना पड़ा। इसका समाचार प्राप्त होते ही यादशाह ने उदयसिंह को रवाना किया। वह जोधपुर होता हुआ सिंघाणे गया और एक नाई से मिलकर वि० स० १६४५ माघ वदि १० (ई० स० १५८६ ता० २ जनवरी) को उसने गढ़ में प्रवेश किया। कटला ने कुछ देर तक तो उसका सामना किया,

(१) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १००। मुहसोत नैयसी की रयात, जि० १, पृ० १३४। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८७१। मेरा, सिरौही राज्य का इतिहास, पृ० २२४५।

(२) "वीरविनोद" में लिखा है कि उदयसिंह ने सलीम को अपनी पुत्री व्याही दी, इसलिप कल्ला उस (उदयसिंह) से नाराज था और उसने फसाद करना चाहा (भाग २, पृ० ८१५)।

पर अत में वह मारा गया और उदयसिंह की विजय हुई<sup>१</sup> ।

हि० स० १००० ता० २४ श-व्याल (वि० स० १६४६ आषाढ वदि ११ = ई० स० १५६२ ता० २४ जुलाई) को काश्मीर जाते समय बादशाह ने विनाय नदी के किनारे शिकार खेलने के लिए प्रस्थान किया। लाहोर के प्रथम के लिए नियुक्ति राप्ती नदी पारकर तीन कोस आगे बढ़ने पर बादशाह ने कलीजरा के साथ मोटेराजा को लाहोर का प्रथम करने के लिए नियत किया<sup>२</sup> ।

हि० स० १००१ ता० १२ तीर (वि० स० १६५० आपाढ सुदि ६ = ई० स० १५६३ ता० २४ जून) को बादशाह ने मोटेराजा (उदयसिंह) को फिर राव सुरताण पर भेजा, ताकि वह जाकर उसे अधीन बनावे उदयसिंह का फिर सिरोहो पर भेगा जाना अधम दंड दे<sup>३</sup>। इस चढ़ाई का फया परिणाम हुआ यह फारसी तयारीजों से स्पष्ट नहीं होता। यह फारसी तयारीजों से स्पष्ट नहीं होता।

अकबर के ३६ वें राज्य वर्ष में हि० स० १००३ ता० ८ वै (वि० स० १६५१ माघ वदि २ = ई० स० १५६४ ता० १६ दिसम्बर) को मोटेराजा जोधपुर से चलकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>४</sup>। फिर वह लाहोर गया, जहां रहते समय वह बीमार पडा और (आषाढादि) वि० स० १६५१ (चैत्रादि १६५२) आपाढ सुदि १५ (ई० स० १५६५ ता० ११ जुलाई) को उसका देहा-घसान हो गया<sup>५</sup> ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६६ १००। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१५। बाकीदास उदयसिंह और उसके कुवरों का साथ ही जाना लिखता है ( ऐतिहासिक बातें, सप्या ८६६ ७० ) ।

कहा के वराजों के ठिकाने लाहण आदि में है ।

( २ ) तबकात इ-अकबरी—इलियट, हिस्ट्री ऑफ इंडिया, जि० २, पृ० ४६२।

( ३ ) अतुलकृज्जल, अकबरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६८५। मुसौ देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २१८।

( ४ ) अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०१५।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०१। "वीरविनोद" में भी यही तिथि दी है ( भाग २, पृ० ८१५ ) । अतुलकृज्जल के अकबरनामे में हि० स० १००३ ४६



जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार उदयसिंह के १७ राखिया थीं, जिनसे उसके १६ पुत्र—नरहरदास (जन्म—वि० स० १६१३ माघ वदि १ = ई० स० १५५६ ता० १७ दिसबर), भगवानदास<sup>१</sup> (जन्म—वि० स० १६१४ आश्विन वदि १४ = ई० स० १५५७ ता० २१ सितबर), भोपतर्भिह<sup>२</sup> (जन्म—वि० स० १६१५ कार्तिक सुदि ६ = ई० स० १५५८ ता० १७ अक्टोबर), अजेराज<sup>३</sup>, जैतसिंह<sup>४</sup>

राखिया तथा सन्तान

ता० ३० तीर (वि० स० १६२२ श्रावण वदि १ = ई० स० १६६५ ता० १२ जुलाई) को मोटारजा का हृदय की गति घट हो जाने से मरना लिखा है (जि० ३, पृ० १०२७)। मुशी देवीप्रसाद के अकबरनामे में अकबर के ४२ वें राज्यवर्ष में मोटारजा का देहात होना लिखा है (पृ० २३७) ४२ वा के स्थान म ४० वा राज्यवर्ष होना चाहिये। चाकीदास-वृत "ऐतिहासिक यात" (सख्या ८८५) में वि० स० १६२१ (ई० स० १६६४) दिया है, जो ठीक नहीं है। इस सम्बन्ध में अबुलफ़जल द्वारा दिया हुआ मोटारजा की मृत्यु का समय ही ठीक प्रतीत होता है।

(१) वि० स० १६२१ कार्तिक वदि १२ (ई० स० १६६४ ता० १ अक्टोबर) को इसका देहात हो गया। इसका बेटा गोयन्ददास हुआ, जिसके बच के गोयन्ददासोत जोधा कहलाते हैं। इनकी जागीर खैरे में है (जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १०६)।

(२) इसको बादशाह ने जेतारण दिया था। पीछे पवार शादूल से लबाइ होने पर वि० स० १६६३ मार्गशीर्ष सुदि १२ (ई० स० १६०६ ता० ४ दिसबर) को यह मारा गया (जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १०६)।

(३) समावली में रहते समय मारा गया (जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १०६)।

(४) इसका पुत्र हरिसिंह और उसका रवसिंह हुआ, जिसके वंशज रसोत जोधा कहलाये। इनका ठिकाना दूगौली है (जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १०७)। चाकीदास ने इसकी नीचे लिखे अनुसार पीढ़िया दी हैं—

(१) उदयसिंह, (२) जैतर्भिह, (३) हरिसिंह, (४) रवसिंह, (५) किशनसिंह, (६) सावतसिंह, (७) सरदारसिंह, (८) शम्भुदास, (९) ज्ञानसिंह, (१०) शिवनाथसिंह, (११) ब्रह्मावरसिंह।

(ऐतिहासिक यातें, सख्या १८४७)।

माधोसिंह<sup>१</sup>, मोहनदास<sup>२</sup>, कीरतसिंह, दलपत<sup>३</sup> (जन्म—वि० स० १६२५  
 थावण यदि ६ = ई० स० १५६८ ता० १८ जुलाई), शक्तसिंह<sup>४</sup> (जन्म—वि०  
 स० १६२४ पौष सुदि १४ = ई० स० १५६७ ता० १५ दिसबर), जसन्त  
 सिंह, सूरसिंह, पूरणमल, किशनसिंह<sup>५</sup>, केशोदास और रामसिंह हुए<sup>६</sup>।  
 इनके अतिरिक्त उसके १६ पुत्रिया भी हुई<sup>७</sup>।

( १ ) इसके पुत्र और पौत्र क्रमशः केसरीसिंह और सुजानमिह हुए, जिनके  
 वंशज जूनिया और पीसागण में हैं ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०८ )।

अजमेर प्रदेश में जूनिया, कलौज, देवलिया मुर्द, बोगला कालेदा, मडा, मेहरू,  
 तसवारिया, निमोध, सारुनिया, कादेदा, पीसागण, प्रान्हेदा, खवास सरसही, पारा, सदारा,  
 कोडा, मेवण खुर्व आदि इस्तरारदारों के ठिकाने माधोसिंह के वंश में हैं ( दी रलिंग  
 प्रिन्सिज़, चीन्स एण्ड लीडिंग पसानेनीज़ इन राजपूताना एण्ड अजमेर, पृ० २०५ )।

( २ ) इसके वंशज मेदता के गाव रामपुरिया में ह ( जोधपुर राज्य की ख्यात,  
 जि० १, पृ० १०८ )।

( ३ ) इसका पुत्र महेशदास पहले शाहजादे खुर्रम का सेवक रहा। वि० स०  
 १६८४ में यह महानतवा का सेनक हुआ, जिसके मरने पर यह बादशाह की सेवा में  
 रहा। इसे पहले जहाज़पुर और बाद में जालोर का पट्टा मिला था। वि० स० १७४३  
 ( ई० स० १६८६ ) में लाहोर में इसका देहात हुआ। इसके पुत्रों में से रतसिंह को  
 जालोर मिला। इसका बसावा हुआ मालवे में रतलाम शहर है ( जोधपुर राज्य की  
 ख्यात, जि० १, पृ० १०६७ )।

( ४ ) इसकी उदयसिंह ने अलग कर दृष्ट गाव दिया था। पीछे से यह बाद  
 शाह की सेवा में प्रविष्ट हुआ, जहा इसे ५०० का मनसब प्राप्त हुआ, जो पीछे से बढ़ाकर  
 तीन हज़ारी कर दिया गया। इसकी मृत्यु त्रिप प्रयोग से हुई। इसके वंशज रतवा  
 ( अजमेर प्रांत ) में हैं ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०६ )।

( ५ ) इसने निशनगढ़ का राज्य कायम किया। इसका जन्म (थावणादि) वि०  
 स० १६३६ ( वैशाख १६४० ) ज्येष्ठ यदि २ ( ई० स० १५८३ ता० २८ अप्रैल ) को  
 हुआ था ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०७ )।

( ६ ) वही, जि० १, पृ० १०० ४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६।

( ७ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०० ४। बाकीनास के अनुसार

## महाराजा सूरसिंह

सूरसिंह (सूरजसिंह) का जन्म (श्रावणादि) वि० स० १६२७ (चैत्रादि १६२८) वैशाख वदि अमावास्या ( ई० स० १५७१ ता० २४ अप्रैल )

को हुआ था<sup>१</sup>। वैसे तो उसके कई बड़े भाई विद्यमान थे, परन्तु बादशाह ने उसे ही उदयसिंह का उत्तराधिकारी नियत किया<sup>२</sup> और वि० स० १६५२ श्रावण वदि १२ ( ई० स० १५९५ ता० २३ जुलाई ) को लाहोर में उसे टीका दिया<sup>३</sup>। इस अवसर पर उसे दो हजार जात और सवा हजार सवार का मनसब प्राप्त हुआ<sup>४</sup>।

इसके कुछ दिनों बाद जय मुग़ल और खानखाना दक्षिण की तरफ चले गये तो गुजरात का सूया खाली रह गया। यह देखकर बादशाह ने

भी इसके कई पुत्रियां हुईं, जिनमें से कमलावतीबाई का विवाह महु के खींची राव गोपालदास के साथ, प्राणवतीबाई का इंगूरपुर के रावल सहस्रमल के साथ तथा रत्नावतीबाई का कड़वाहा राजा महारसिंह के साथ हुआ ( ऐतिहासिक घातें, सप्टेम्बर २७, २८ तथा २९ )।

( १ ) फ़ारसी तवारीखों में इसे राजा ही लिखा है, परन्तु एक जैन मूर्ति पर के एक लेख में इसे महाराजा लिखा है ( प्रखचन्द नाहर जैन लेख संग्रह, प्रथम खण्ड, पृ० १२७ )। इससे स्पष्ट है कि मारवाड़वाले इसे महाराजा ही लिखते थे।

( २ ) चंडू के यहा का जन्मपत्रियों का संग्रह। याकीनास, ऐतिहासिक घातें, सप्टेम्बर २५ तथा २६। वीरविनोद, भाग २, पृ० २१६।

जोधपुर राज्य की रयात में तिथि तो यही दी है, पर सवत् १६२७ के स्थान में १६२६ दिया है ( जि० १, पृ० १२२ ), जो ठीक नहीं है। जोधपुर राज्य के सवत् श्रावणादि हैं। इसको दृष्टि में रखते हुए चंडू के यहा की जन्मपत्रियों में दिया हुआ समय ही ठीक है, क्योंकि उसमें दी हुई जन्मकुंडली के अनुसार ही वि० स० १६२८ वैशाख वदि अमावास्या को सूय मेष तथा चन्द्रमा वृष राशि पर थे।

( ३ ) "वीरविनोद" में लिखा है कि उदयसिंह ने सूरसिंह की माता पर विशेष प्रेम होने के कारण बादशाह से उसे ही उसके बाद राजा बनाने के लिए कह दिया था ( भाग २, पृ० २१७ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२२।

( ५ ) वही, जि० १, पृ० १२२।

राजा सूरजसिंह को गुजरात के प्रवध के लिए भेजा<sup>१</sup>।  
 अहमदाबाद में नियुक्ति  
 जोधपुर राज्य की रियात से पाया जाता है कि  
 इस अवसर पर काजी हसन आदि कई मुसलमान अफसर भी उसके साथ  
 अहमदाबाद गये<sup>२</sup>।

अकबर के ४२वें राज्यवर्ष (वि० स० १६५४=ई० स० १५६७) में राज-  
 पीपला के स्वामी ( तिवारी ) के यहा शरण पाये हुए मुजफ्फर गुजराती के  
 पुन यहादुर ने जब देखा कि बादशाह के प्रमुख  
 विद्रोही बहादुर को भगाना अफसर दक्षिण की तरफ व्यस्त हैं तो उसने उत्पात  
 करना प्रारम्भ किया और धन्धुका नगर को लूट लिया। सूरसिंह को  
 इसका पता लगने पर उसने विद्रोही मिर्जा पर आक्रमण किया, जिससे वह  
 भाग गया<sup>३</sup>।

वि० स० १६५४ कार्तिक वदि १४ (ई० स० १५६७ ता० २६ अक्टो  
 बर ) को बीकानेर के कुछ लोगों ने गान गाथाणी में पहुचकर जोधपुर के  
 राजकीय ऊट पकड लिये। इसपर मागलिया सूर  
 बीकानेर वालों द्वारा राजकीय  
 कटलिये जाने पर लड़ाई होना तथा राठोड हरदास महेशदासोत ने उनसे लडकर  
 ऊट पीछे लिये<sup>४</sup>।

( १ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०४३।  
 मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २३८। “धीरविनोद” में शाहजादे मुराद के साथ  
 सूरसिंह की गुजरात में नियुक्ति होना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१७ )। मजरतदास  
 कृत “मन्नासिरुल उमरा” (पृ० ४२४) तथा उमराय हन्द (उर्दू, पृ० २२४) में भी  
 ऐसा ही लिखा है और वही ठीक है।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १२३।

( ३ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा, बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०८३।  
 जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १२३-४। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ०  
 २४८। मजरतदास, मन्नासिरुल उमरा, पृ० ४२४।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १४३।

इस घटना का उल्लेख बीकानेर राज्य की रियात में नहीं है।

इस घटना के कुछ ही समय बाद पौष वदि अमावास्या ( ई० स० १५६७ ता० २८ दिसबर) को जैसलमेर के रावल भीम के डेढ हजार सैनिक गाव कोढणा से आधा कोस दूरी पर आ पहुचे । ऊहव गोपालदास ने उनका सामना किया । इस लढाई में पँतीस राजपूतों के साथ गोपालदास काम आया, पर जैसलमेर की फौज को भी पीछे जाना पडा' ।

जैसलमेर की सेना का  
मारवाड़ में आना

अक्रबर के ४४ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६५६ = ई० स० १५६६ ) में अहमदनगर को फतह करने के लिए जाते हुए मार्ग में मिरगी की बीमारी से शाहजादे मुराद का देहात हो गया । इसकी खबर बादशाह को होने पर उसने शाहजादे दानियाल की नियुक्ति उसके स्थान पर की' । "घोरजिनोद" से पाया जाता है कि इस अवसर पर राजा सूरसिंह भी उसके साथ भेजा गया' । जोधपुर राज्य की रयात में लिया है—'दक्षिण जाते समय राजा सूरसिंह मार्ग में सोजत में रुक गया और आगे बढ़ने में ढिलाई करने लगा । यह खबर बादशाह को लगने पर वह उससे बड़ा नागज हुआ और उसने सोजत का पट्टा उसके भाई शक्तसिंह के नाम कर दिया । इसपर भडारी मान, जो सोजत में था, बड़ा का अधिकार शक्तसिंह को सौंप जोधपुर चला गया । एक वर्ष तक सोजत पर शक्तसिंह का अधिकार रहा । इसी बीच बादशाह के बुरहानपुर में रहते समय भाटी गोयददास ( मानावन ) तथा राठोड राम ( रतनसिंहोत )

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १४३ ।

जैसलमेर का रावल भीम राजा सूरसिंह का समकालीन अवश्य था, पर उसके समय में जैसलमेर के सैनिकों का जोधपुर में आने का कोई उल्लेख जैसलमेर की तवारीख में नहीं है ।

( २ ) अबुलफ़जल, अक्रबरनामा—बेवरिज कृत अंग्रेजी अनुवाद, जि० ३, पृ०

११२६ ।

( ३ ) भाग २, पृ० ८१७ । बजरसदास, मन्नासिरुल् उमरा, पृ० ४२४ । उम-

राय हनुद, पृ० २२४ ।

ने उसके पास उपस्थित हो सोजत का पट्टा पुन राजा के नाम लिखवा लिया, जिससे शक्तसिंह को वहा का अधिकार छोडना पडा। इसके पूरु ही राजा सूरसिंह की सेना ने सोजत पर घेरा डाल दिया था। शक्तसिंह की तरफ के विशनदास ( कल्याणदासोत ) ने उसका मुकाबला किया, पर उसकी पराजय हुई<sup>१</sup>।

घादशाह अकबर के ४५ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६५७ = ई० स० १६०० ) में राजू ने उपद्रव करना आरम्भ किया। वह सआदतजा का चाकर था और सआदतजा के शाही अधीनता स्वीकार कर लेने पर, उसने उसके हाथी आदि लूटे और उसके साथियों को अपनी तरफ मिलाकर वह नासिक के आस पास के प्रदेश का स्वामी बन बैठा था। इसकी खबर मिलने पर शाहजाहे ने दौलतरा को ५००० फौज के साथ उसे दड देने के लिए भेजा। इस अवसर पर राजा सूरसिंह, सआदत वारहा, शहयाजरा, बुरहानुलमुत्क आदि कितने ही अफसर भी उसके साथ गये। उन्होंने बडी धीरता से विद्रोही का सामना कर ता० ३ तीर ( आपाढ सुदि १३ = ता० १४ जून ) को नासिक पर अधिकार कर लिया<sup>२</sup>।

घादशाह के ४७ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६५९ = ई० स० १६०२ ) में खुदाबन्दजा हथरी ने पातरी और पाटन ( ? बासीम ) की सरकार में विद्रोह की अग्नि भडकाई। इसपर खानघाना ने सूरसिंह और जालोर के गजनीरा की अध्यक्षता में एक सेना उसे दड देने के लिए भेजी। उन्होंने वहां

खुदाबन्दजा हथरी का दमन करना

( १ ) जि० १, पृ० १२४ ५।

इस घटना का उल्लेख फारसी त्त्यारीखों में नहीं है।

( २ ) यह मिया राजू दत्तिया के नाम से प्रसिद्ध था। मलिक अम्बर के साथ साथ यह भी निजामशाही राज्य के एक बड़े भाग का स्वतन्त्र स्वामी बन गया था।

( ३ ) अबुलफ़जल, अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ११५४। मुयी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २७०। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८१७। प्रजरमदास, मआसिरुल उमरा, पृ० ४५४। उमराण हनुद, पृ० २५४।

पहुँचकर शत्रु का दमन किया और शांति की स्थापना की' ।

इसके कुछ समय बाद ही यह समाचार आया कि अम्बर<sup>१</sup> (चपू) तिलगाना पहुँच गया है। मीर मुरतजा, शेर प्वाजा के साथ नान्देर छोड़कर जहरी (सगकार गाठरी) में चला तो गया है पर शत्रुओं अमर चपू पर शाही सेना के साथ जाना का उस ओर प्रभाव अधिक बढ़ने के साथ साथ उपर्युक्त दोनों शाही अफसर सकट में हैं तो खानखाना ने अपने पुत्र ईरिज को उधर के बखेडे का अन्त करने के लिए भेजा। ईरिज ने मीर मुरतजा और शेर प्वाजा के साथ मिलकर शत्रु पर आक्रमण करने का निश्चय किया। इसका पता लगते ही अम्बर दमतूर (?) होता हुआ कन्दहार की ओर चला। इसी बीच हयशी फरहाद दो तीन हजार सवारों के साथ अम्बर से जा मिला। शाही सेना बिना कहीं रुके हुए उनपर जा पहुँची। शत्रु सेना के सामना करने के लिए ठहरने पर शाही सेना भी युद्ध के लिए उद्यत हुई। ईरिज अपने पिता के सैनिकों और मनसबदारों के साथ बीच में रहा। हरावल में सूरसिंह, बहादुरकुल्लुमुटक, पर्यतसेन खत्री, मुकुन्दराय, रायसल दरबारी का पुत्र गिरधरदास आदि थे। दाहिनी तरफ मीर मुरतजा बहादुर सैनिकों के साथ विद्यमान था और बाई तरफ अली मरदान बहादुर आदि थे। शाही सेना ने धीरता पूर्वक शत्रु पर आक्रमण किया, परन्तु दाहिनी तथा बाई ओर के सैनिकों की असावधानता के कारण अम्बर और फरहाद भाग गये। फिर भी बीस

( १ ) अबुल्फजल, अकबरनामा—बेधरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२११। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २६१। अजरसदास, मन्सासिरुल् उमरा, पृ० ४६४।

( २ ) इसका पूरा नाम मलिक अम्बर था। यह जाति का हब्शी और अहमद नगर का प्रधान मन्त्री था। अहमदनगर का राज्य अकबर के अधिकार में जाने पर यह उधर के बहुतसे भाग का स्वतन्त्र शासक बन बैठा और उपद्रव करने लगा। जहाँ गीर के राज्य समय में इसपर कई बार सेनाएं भेजी गईं, पर कोई परिणाम न निकला। पीछे से इसने मुगलों से लिए हुए प्रदेश शाहजादे शाहजहाद के सुपुत्र कर दिये। वि० स० १६८३ ( इ० स० १६२६ ) में अस्सी वर्ष की अवस्था में इसकी मृत्यु हुई।

हाथी और अन्य सामान आदि शाही सेना के हाथ लगे । बादशाह ने इस विजय का समाचार पाकर विजयी अफसरों के मनसब में वृद्धि कर उन्हें घोड़े और सिरोपाव आदि पुरस्कार में दिये<sup>१</sup> ।

४८ वें राज्यवर्ष के प्रारम्भ (वि० स० १६६०=ई० स० १६०३) में बादशाह ने, दक्षिण की लड़ाइयों में अच्छी कारगुजारी दिखाने के लिए सूरसिंह को एक नगारा दिया<sup>२</sup> । उसी वर्ष बादशाह ने शाहजादे दामियाल को लिखा कि सूरसिंह बहुत दिनों से दक्षिण में रहने के कारण अब दरबार में हाजिर होने और अपने देश के कार्यों की देख रेख के लिए जाने को उत्सुक है, अतएव गोविन्ददास भाटी और उसके साथ की सेना को अपने पागरखकर वह (दामियाल) उस- (सूरसिंह) को दरबार में आने और स्वदेश जाने के लिए छुट्टी दे दे<sup>३</sup> । इसके

( १ ) अजुलकडल, अकबरनामा—देवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२१२ ३ । मुशी देवीप्रसाद अकबरनामा, पृ० २६१ २ । धीरविनोद, भाग २, पृ० ८१७ । कविया करबीदान, सूरजप्रकाश, पृ० ८५ ७ ( हमारे समूह की हस्तलिखित प्रति ) ।

गोधपुर राज्य की त्यात में भी इस घटना का उल्लेख है । उसमें इस लड़ाई का वि० स० १६५८ ( चैत्रादि १६५६ ) ज्येष्ठ वदि अमावास्या ( ई० स० १६०२ सा० ११ माई ) को होना लिखा है ( जि० १, पृ० १२४ ) । “अकबरनामे” के अनुसार यह घटना बादशाह के ४७ वें राज्यवर्ष की है, जो वि० स० १६५८ चैत्र वदि १३ ( ई० स० १६०२ सा० ११ मार्च ) को प्रारम्भ हुआ था । त्यात के अनुसार इस अवसर पर सूरसिंह को आधा मेकता तथा “सवाई राजा” का खिताब मिला, पर न तो फारसी तवारीखों में इसका उल्लेख है और न उसके समय के मिले हुए वि० स० १६६५ और १६६६ ( पूरणाचद नाहर, जैन खेरासग्रह, प्रथम खण्ड, सर्वा ८७४ तथा ७७३ ) के खोलों में ।

( २ ) अजुलकडल, अकबरनामा—देवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२२६ । धीरविनोद, भाग २, पृ० ८१७ । मुशी देवीप्रसाद कृत “अकबरनामा” ( पृ० ३०१ ) में फंसा लिखा है ।

( ३ ) अजुलकडल, अकबरनामा—देवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२३० । मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० ३०२ ।



कुछ ही समय बाद सूरसिंह मीर सद्र ( ? हैदर ) मुअम्मार्ई को, जो अपनी मूर्खता के कारण उपद्रव कर रहा था, गिरफ्तार कर पाटन ले गया, जहा के हाकिम मर्तजा कुली ने उसे बाहर निकाल दिया<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि बादशाह की आज्ञा प्राप्तकर ( आवणादि ) वि० सं० १६६१ ( जैत्रादि १६६२ ) आषाढ वदि ८ ( ई० सं० १६०५ ता० ३० मई ) को सूरसिंह जोधपुर पहुँचा । उसके प्रस्थान करते समय बादशाह ने उसे जैतारण और मेहते का दूसरा अर्धांश दिया<sup>१</sup> ।

वि० सं० १६६२ कार्तिक सुदि १४ ( ई० सं० १६०४ ता० १५ अक्टोबर ) को बादशाह अफसर का देहान्त हो गया<sup>१</sup> । तब हि० सं० १०१४ ता० २० जमादिउस्सानी ( वि० सं० १६६२ मार्गशीर्ष वदि ७ = ई० सं० १६०५ ता० २४ अक्टोबर ) को उसका ज्येष्ठ पुत्र सलीम जहागीर नाम धारणकर

अफसर की मृत्यु और  
जहागार की गद्दीनरीना

दिल्ली के तख्त पर बैठा<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि जहागीर के सिंहासनारूढ होने के समय गुजरात में फिर फसाद उठ खडा हुआ । तब बादशाह ने सूरसिंह को गुजरात में भेजा । उसने वहा पहुँचकर विद्रोही लालमिया का दमन कर माडव को अधीन किया । लालमिया के साथ की लडाई में सूरसिंह की सेना के राठोड सूरजमल जेतमालोत चापावत, राठोड गोपालदास माडणोत चापावत, राठोड हरीदास चादावत, राठोड गोपालदास ईडरिया आदि कई सरदार मारे गये । इसके बाद वि० सं० १६६३ फात्सुन सुदि ७ ( ई० सं० १६०७ ता० २३ फरवरी ) को महाराजा चापस जोधपुर चला

( १ ) अबुलक़ुत्त, अफसरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२४६ ।

( २ ) जिल्द १, पृष्ठ १२५ ।

( ३ ) अबुलक़ुत्त, अफसरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२६० ।

( ४ ) तुनुज इ जहागीरी, रॉजर्स और वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० १ ।

गया' ।

जहागीर के तीसरे राज्यवर्ष के प्रारम्भ में ता० २५ जिलहिन ( वि० सं० १६६५ वैशाख वदि ११ = ई० स० १६०८ ता० १ सूरसिंह का बादशाह के पास जाना अप्रैल ) को सूरसिंह उसकी सेवा में उपस्थित हुआ । उस समय उसके साथ अमरा का भाई श्याम और एक कवि था, जिसकी एक कविता से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे एक हाथी पुरस्कार में दिया<sup>१</sup> ।

ता० १४ शावान ( मार्गशीर्ष वदि २ = ता० १३ नवंबर ) रविवार को बादशाह ने खानखाना को एक रत्नजटित तलवार और सिरोपाथ आदि देकर उसे दक्षिण के कार्य पर जाने की इजाजत दी । राजा सूरसिंह भी खानखाना के साथ ही दक्षिण में तैनात किया गया । इस अवसर पर उसका मनसब बढ़ाकर ३००० जात और २००० सवार कर दिया गया<sup>२</sup> ।

( १ ) निबन्ध १, पृ० १२५-६ । फारसी तवारीखों में इस घटना का उल्लेख नहीं है ।

( २ ) तुलुक इ जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, जि० १, पृ० १४० १ । मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० १०२ ३ । "वीरविनोद" में वि० सं० १६६५ खेत्र सुदि १३ ( हि० सं० १०१६ ता० १२ जिलहिन=ई० सं० १६०८ ता० १ मार्च ) को सूरसिंह का जहागीर की सेवा में जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१७ ), जो ठीक नहीं है । ता० १२ के स्थान में ता० २५ जिलहिन होनी चाहिये, जैसा कि ऊपर लिखा गया है । डॉ० सूरसिंह का अपने पुत्र गजसिंह के साथ बादशाह की सेवा में जाना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० १७० ) ।

( ३ ) तुलुक इ जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० १२३ । मुशी देवीप्रसाद जहागीरनामा, पृ० ११३ १४ । "वीरविनोद" ( भाग २, पृ० २१७ ) तथा मजरूनदास-कृत 'मन्नासिरुल उमरा' ( पृ० ४२४ ) में चार हज़ार जात और दो हज़ार सवार का मनसब मिलना लिखा है । "उमराए हन्द" ( पृ० २५५ ) से भी "वीरविनोद" के कथन की पुष्टि होती है । इनमें से प्रथम पुस्तक में मनसब वृद्धि का समय जहागीर का चौथा राज्यवर्ष दिया है ।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है— 'वि० स० १६६६ ( ई० स० १६०६ ) में राणा अमरसिंह का दमन करने के लिए बादशाह ने महायतला

को नियतकर उसे मोही भेजा । उसने वहा जाकर पता लगाया तो मालूम हुआ कि राणा का परिवार सूरसिंह के इलाक़े के सोजत नामक स्थान में है ।

इससे अपसन्न होकर उसने सोजत का परगना कर्मसेन<sup>१</sup> ( उग्रसेनोत ) को देकर उससे राणा के परिवार का पता लगाने के लिए कहा । ( भावणादि ) वि० स० १६६६ ( बैशाख १६६७ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १६१० ता० ३१ मार्च ) को कर्मसेन ने जाकर सोजत पर अधिकार किया । दक्षिण जाते समय मार्ग में इसकी खबर पाकर सूरसिंह ने गोयन्ददास भाटी को भेजा, जिसने महायतला से इस सम्बन्ध में बहुत कुछ कहा सुना, पर कोई परिणाम न निकला । तब वहा मेड़ते में कुंवर गजसिंह के पास चला गया । कुछ दिनों पश्चात् महायतला के स्थान में अन्दुल्लाखा की नियुक्ति हुई, जिसने कुंवर गजसिंह और गोविन्ददास को घुलाकर नाडोल और सोजत वापस दे दिये । तब गजसिंह ने कर्मसेन को निकालकर सोजत और राजनीखा को निकाल कर नाडोल पर अधिकार कर लिया<sup>२</sup> ।

वि० स० १६६८ ( ई० स० १६११ ) में सीसोदिया भीम इसाली<sup>(१)</sup> लूटकर भागा । उस समय राठोड़ लक्ष्मण ( नारायणोत ) और राठोड़ अमरा

( १ ) काबुल के शफ़रबेग का पुत्र जमानानेग । पीछे से इसे महायतला का प्रिताय मिला ।

( २ ) भिणायचालों का पूषज ।

( ३ ) जिल्द १, पृ० १२६-७ । ' तुमुक-इ जहागीरी ' में इस घटना का उल्लेख नहीं है, परन्तु उससे इतना पता चलता है कि जहागीर के चौथे रायबष के आरम्भ में महायतला हटाया जाकर उसके स्थान में अन्दुल्लाखा राणा पर नियुक्त किया गया था ( रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, पृ० १, पृ० १२५ ) । उक्त तपारीख़ के अनुसार यह घटना हि० स० १०१७ ( वि० स० १६६२=ई० स० १६०८ ) की है । यदि रयात की घटना ठीक सी मान ली जाय तो यही माना जायेगा कि उसका समय उसमें गलत दिया है ।

गोविन्ददास की कुवर  
कर्णसिंह से लड़ाई

( सावलदासोत ) आकर उससे लड़े, पर मारे गये<sup>१</sup>। उसी वर्ष अहमदाबाद से उटों पर शाही खजाने के आगरे जाने की खबर पाकर कुवर कर्णसिंह (मेवाडवाला) ने कितने ही राजपूतों को साथ लेकर मारवाड के दूनाड़े गांव तक उसका पीछा किया, परन्तु राजाना पहले ही अजमेर की तरफ निकल गया था, जिससे उसे लौटना पडा। लौटते समय मालगढ़ और भाद्राजूरण के पास भाटी गोविन्ददास नाडोल से अपनी सेना सहित उस (कर्णसिंह) पर चढ़ गया। उससे कुछ लड़ाई हुई जिसमें दोनों तरफ के बहुतसे आदमी मारे गये। फिर कुवर पहाड़ों में लौट गया<sup>२</sup>।

वि० स० १६६८ ( ई० स० १६११ ) में जय बादशाही फौज दक्षिण की तरफ जा रही थी उसमें बहुतसे राजा तथा नवाय आदि थे। एक दिन राजा मानसिंह कछुवाड़े के उमरावों के साथ के हाथी ने सूरसिंह के उमराव भाटी जोगणीदास गोयददासोत (बीजवाडिया) को अचानक सूड से पकडकर घोड़े से गिरा दिया और अपने बाहरी दात उसके शरीर के आर पार कर दिये। जोगणीदास ने इस दशा में रहते हुए भी कटार निकालकर हाथी के कुंभस्थल पर तीन बार मारा, पर वह जीता न बचा। इसपर मानसिंह ने वह हाथी सूरसिंह को दे दिया। सूरसिंह ने पीछे से वही हाथी उदयपुर में शाहजादे खुर्रम को नजर किया<sup>३</sup>।

सिरोही के महाराज सुरताण का स्वर्गवास होने पर उसका ज्येष्ठ पुत्र राय राजसिंह वि० स० १६६७ ( ई० स० १६१० ) में उसका उत्तराधिकारी हुआ। वह सरल प्रकृति का भोला राजा था, जिससे अघसर पाकर उसका छोटा भाई सूरसिंह राज्य छीनने का प्रयत्न करने लगा। उसने इस समय

सिरोही के सूरसिंह ॥  
लिखा पढ़ी

( १ ) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० १२८।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १२८-६। वीरविनोद, भाग २, पृ० २२६।

( ३ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बानें, सन्ध्या १००७, १००८ तथा १२४३।

जोधपुर के स्वामी सूरसिंह से सहायता प्राप्त करने के हेतु उसे अपनी तरफ मिलाना चाहता। महाराज सुरताण ने दाताणी की लड़ाई में रायसिंह को मारा था, उस वर को मिटाने के लिए उसने यह स्थिर किया कि कुजर गजसिंह का विवाह उसकी पुत्री से कर दिया जाय और २६ राजपूतों के विवाह, जिनके सम्बन्धी दाताणी की लड़ाई में मारे गये थे, सूरसिंह (सिरोही) के पक्ष के राजपूतों की लड़कियों से हो। देवडा बीजा का जहाज कटार कुजर गजसिंह को दिया जाय और रायसिंह के डेरे, उसका सभ सामान और नगरा जो सुरताण ने छीन लिया था पीछा दे दिया जाय। इसके बदले में सूरसिंह देवडा सूरसिंह को सिरोही की गद्दी पर बिठलावे और बादशाह के पास ले जाकर उसे शाही सेवा में प्रविष्ट करावे और ऐसा प्रयत्न कर दे कि उस (देवडा सूरसिंह) का पुत्र कभी राज्य से निकाला न जाय। ये सब बातें आपस में तय होकर, इसकी तहरीर वि० स० १६६८ फात्तुन वदि ६ ( ई० स० १६१२ ता० १२ फरवरी ) को लिखी गई। इस खटपट से राजसिंह और उसके भाई सूरसिंह के बीच द्वेषभाव बढ़ता गया और अन्त में दोनों में लड़ाई हुई, जिसमें महाराज की विजय हुई और सिरोही की गद्दी पर बैठने की सूरसिंह की आशा दिल ही में रह गई। दूतना ही नहीं उसे सिरोही राज्य छोड़कर भागना पड़ा, क्योंकि उपर्युक्त लिखी पढी का कुछ भी परिणाम न हुआ।

नागोर के गांध भावडा का भाटी सुरताण (मानवत) राणा सगर का चाकर था। राठोड गोपालदास (भगवानदासोत) आदि कई राजपूतों ने चढ़ाईकर (आवणादि) वि० स० १६६६ (चैत्रादि १६७०) ज्येष्ठ सुदि ७ (ई० स० १६१३ ता० १६ मई) को उसे मार डाला। इसकी खबर

भाटी सुरताण के वर में  
गोपालदास का मारा जाना

( १ ) मुशी देवीप्रसाद ने स्वलिखित "तवारीख रियासत सिरोही" ( उर्दू ) में तहरीर की पूरी नकल दी है ( पृ० ६३ )।

( २ ) मेरा, सिरोही राज्य का इतिहास, पृ० २४३ ६। जोधपुर राज्य की श्यात, वि० १, पृ० १३२ ६ तथा १३८।

मिलने पर भाटी गोविन्ददास ने सूरसिंह से, जो जोधपुर में ही था, इस विषय में निवेदन किया और गोपालदास पर सेना भेजने को कहा। इसपर कुंवर गजसिंह ने चढ़ाई कर गाव नीलिया के पास गोपालदास को मार डाला।

शाहजादा परवेज, महाबतख़ा और अब्दुल्लाख़ा की चढ़ाईया निष्फल होने के कारण बादशाह ने यह विचार किया कि जय तक मैं स्वयं न जाऊंगा तब तक राणा अधीन न होगा। इसी विचार से ज्योतिषियों के बताये हुए मुहूर्त के अनुसार हि० स० १०२२ ता० २ श्रावण (वि० स० १६७० आश्विन सुदि ३=ई० स० १६१३ ता० ७ सितम्बर) को वह आगरे से प्रस्थान कर ता० ५ श्रावण (मार्गशीर्ष सुदि ७=ता० ८ नवम्बर) को अजमेर पहुँचा। इस सम्बन्ध में बादशाह स्वयं लिखता है—'मेरी इस चढ़ाई क दो अभिप्राय थे— एक तो राजा मुहंजुद्दीन चिश्ती की जियारत करना और दूसरे धारी राणा को, जो हिन्दुस्तान के मुख्य राजाओं में से है और जिसकी तथा जिसके पूर्वजों की श्रेष्ठता और अध्वत्तता यहां के सब राजा और रईस स्वीकार करते हैं, अधीन करना।' बादशाह ने अजमेर पहुँचकर स्वयं वहां ठहरना निश्चय किया और मेवाड़ में रक्खी हुई पहले की सेना के अतिरिक्त १२००० सवार साथ लेकर शाहजादे खुर्रम को खून इनाम-

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १३५ और १४०। बकीदास, ऐतिहासिक घातें, संख्या ७५६ ( तिथि न दी है )।

( २ ) बादशाह जहंगीर ने मेवाड़ पर भेजे हुए अपने भिन्न भिन्न भक्तियों की हार का स्पष्ट रूप से उल्लेख नहीं किया, परंतु मौलवी अब्दुल्लाहमीद लाहोरी अपने "बादशाहनामे" में लिखता है—'राणा पर की चढ़ाईयों में जाकर शाहजादा परवेज, महाबतख़ा और अब्दुल्लाख़ा ने सिवाय परेशानी व सरगर्दानगी के कोई फायदा न उठाया ( बादशाहनामा [ मूल ], जि० १, पृ० १६५ )।' आगे चलकर उसी पुस्तक में लिखा है कि शाहजादा और महाबतख़ा माडल से आगे नहीं बढ़े थे ( वही, जि० १, पृ० १६७। वीरविनोद, भाग २, पृ० २३० )। इससे अनुमान होता है कि यदि वे आगे बढ़ेंगे तो नुबसान उठकर ही वापस लौटेंगे।

इकराम से उत्साहित कर मेवाड़ पर भेजा'। इस अवसर पर अन्य सरदारों के अतिरिक्त जोधपुर का खुरसिंह भी शाहजादे के साथ भेजा गया'।

जोधपुर राज्य की क्यात में भी इस सम्बन्ध में लिखा है—'अजमेर पहुँचकर बादशाह ने शाहजादे खुरम को उदयपुर भेजा और खुरसिंह को दक्षिण से बुलाया। गुजरात से होता हुआ (आवणादि) वि० स० १६६६ (सैत्रादि १६७०) ज्येष्ठ सुदि १२ (ई० स० १६१३ ता० २१ मई) को वह (खुरसिंह) जोधपुर पहुँचा। पीछे वि० स० १६७० के मार्गशीर्ष (ई० स० १६१३ नवंबर) में वह अजमेर में बादशाह के पास पहुँच गया, जहाँ से वह शाहजादे के पास उदयपुर भेजा गया'।

फलोधी का परगना बादशाह ने धीकानेर के स्वामी खुरसिंह के नाम कर दिया था। वि० स० १६७० (ई० स० १६१३) में वहाँ का अधि-  
 कार बादशाह ने पुन जोधपुर के खुरसिंह को दे  
 धरसिंह को फलोधी मिलना दिया'।

शाहजादे खुरम ने मेवाड़ में पहुँचकर महाराणा को घेरने के लिए पहाड़ी प्रदेश में जगह जगह शाही थाने स्थापित कर वहाँ अपने काफी सैनिक रख दिये'। फिर शाही सेना दिन दिन लुट-  
 महाराणा के साथ संधि होना मार करती हुई आगे बढ़ने लगी। इससे क्रमश

(१) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २-६-२६। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० १७३ ७४ और १७७ ६।

(२) धीरविनोद, भाग २, पृ० २२६। बजरत्नदास रचित "मन्नासिंहख उमरा" में जहागीर के ८ वें शतवर्ष में खुरसिंह का खुरम के साथ महाराणा अमरसिंह पर जाना लिखा है (पृ० ४२२)।

(३) जि० १, पृ० १२७-८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, संख्या १६२६ (खुरसिंह का महाराणा अमरसिंह की चढ़ाई में शामिल रहना लिखा है)।

(४) जोधपुर राज्य की क्यात, जि० १, पृ० १४३।

(५) सादरी के थाने पर जोधपुर का राजा खुरसिंह नियत किया गया था। सर्वत्र पूरा प्रबंध किये जाने पर भी कभी-कभी राजपूत शाही सेना पर हमला कर ही

महाराणा का कार्यक्षेत्र सङ्कुचित होने लगा। शाही सेना जहाँ जहाँ पहुँचती वहाँ गावों को लूटती और जो बाण उधे, खिया आदि उसके हाथ लगते उनको पकड़ लेती थी। ऐसी स्थिति में महाराणा के सरदारों ने उससे मुसलमानों से सधि करने के लिए निवेदन करने का विचार किया, परंतु वे यह भली भाँति जानते थे कि महाराणा उनकी बात न मानेगा, अतएव उन्होंने यह विचार कर कि कुंवर कर्णसिंह के शाही दरबार में जाने की शर्त पर यदि बादशाह राजी हो जाय तो बात रह सकती है, अपना मन्तव्य कुंवर से प्रकट किया<sup>१</sup>। उसे भी उनकी सलाह पसंद आई और महाराणा को इसकी सूचना दिये पिता ही उन्होंने गुप्त रूप से राय सुन्दरदास को शाहजादे की इच्छा जानने के लिए उसके पास भेजा। शाहजादा तो इसके लिए पहले ही से इच्छुक था, अतएव उसने यह शर्त स्वीकार कर इसकी सूचना बादशाह को भेज दी। इसपर बादशाह ने खुर्रम को महाराणा का मामला तय करने की इजाजत दे दी और इस विषय का फरमान उसके पास भेज दिया<sup>२</sup>। फरमान पहुँचने पर कर्णसिंह ने सुलह-सम्बन्धी सारा वृत्तान्त महाराणा से कहा। शय ही ही क्या सकता था? महाराणा को इच्छा न होते हुए भी इसे

देते थे। देलवाड़े के माला मानसिंह के तीन पुत्र—शत्रुसाल, कल्याण और आसकरण— थे, जिनमें से शत्रुसाल महाराणा मत्तपसिंह का भानजा लगता था और उससे कुछ खटपट हो जाने के कारण वह जोधपुर के रजामी सुरसिंह के पास चला गया, जिसने उसे भाद्राज्य का पट्टा जागीर में दिया। महाराणा अमरसिंह को सकट में जान और कुंवर राजसिंह के ताना मारने के कारण वह मेवाड़ की ओर चला। मार्ग में उसका भाई कल्याण भी उससे मिल गया, जिससे सलाह कर दोनों ने आबक साबक के पहाड़ों के बीच की नाल में शाही सेना पर आक्रमण किया। शत्रुसाल इस लड़ाई में धायल होकर पहाड़ों में चला गया और कल्याण कैद हो गया। पीढ़े से स्वस्थ होने पर शत्रुसाल ने फिर शाही सेना पर हमला किया और रावल्या गाँव में खड़ा हुआ मारा गया (धीरविनोद, भाग २, पृ० २३२। विस्तृत विवरण के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास; जि० २, पृ० ८०३ ४)।

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० २३६।

( २ ) तुलुक इ नदगीरी, रंजित और देवरिज-वृत्त अनुवाद जि० १, पृ० २७४।



स्वीकार करना पडा। तदनुसार सन् जलूस ६ ता० २६ यहमन ( वि० स० १६७१ फाटगुन वदि २ = ई० स० १६१५ ता० ५ फरवरी ) को शाहजादे के पास महाराणा और उसके पुत्रों का उपस्थित होना निश्चित हुआ। उपर्युक्त तारीख को महाराणा अमरसिंह अपने दो भाइयों—सहसमल तथा कट्याण—एव तीन कुवरों—भीमसिंह, सूरजमल और बावसिंह—तथा कई सरदारों एव बड़े दरजे के अधिकारियों सहित गोगन्दे के जाने पर शाहजादे ने मुलाकात करने को चला। महाराणा के शाही सैन्य के निकट पहुचने पर सूरसिंह आदि कई राजा तथा अन्य अफसर उसकी पेशवाई के लिए भेजे गये, जो उसे उचे सम्मान के साथ शाहजादे के पास ले गये। दस्तुर के मुवाफिक सलाम कलाम होने के पश्चात् शाहजादे ने कृपापूर्वक उसको अपनी छाती से लगाकर बाईं तरफ बिठलाया। महाराणा ने शाहजादे को एक उत्तम लाल, कुछ जड़ाऊ चीजे, ७ हावी और ६ घोडे नजर किये। शाहजादे ने भी उसे तथा उसके साथ के लोगो को तिलअन्न आदि दीं और उसे शुजुल्लह और सुदरदास के साथ विदा किया। इसके बाद इलाही सन् ५६ तारीख ११ अस्फन्दाग्मज ( वि० स० १६७१ फाटगुन सुदि २ = ई० स० १६१५ ता० १६ फरवरी ) रविार को शाहजादा कर्णसिंह को साथ लेकर बादशाह की सेवा में अजमेर में उपस्थित हो गया। बादशाह ने कर्णसिंह को दाहिनी पक्ति में सर्वप्रथम खडा कर

( १ ) तुजुक इजहागीरी ( अंग्रेजी ), जि० १, पृ० २७४।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में सूरसिंह का महाराणा की पेशवाई के लिए जाना तो नहीं लिखा है, पर उससे भी यह पाया जाता कि वह महाराणा और शाहजादे की मुलाकात के समय वहा उपस्थित था ( जि० १, पृ० १२८ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार यह घटना वि० स० १६७२ फाल्गुन सुदि २ ( ई० स० १६१६ ता० ६ फरवरी ) को हुई ( जि० १, पृ० १२८ ), जो ठीक नहीं है।

( ४ ) इस बाल के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो ऊपर पृ० ३३७ का टिप्पण।

( ५ ) वीरप्रियोद, भाग २, पृ० २३७-३८। तुजुक इजहागीरी, रॉजर्स और वेरिन हल अनुवाद, जि० १, पृ० २७५ ६।

उसे त्रिलश्रत और एक जहाज तलवार दी<sup>१</sup> ।

जहागीर के दसवें राज्य-वर्ष में ता० ६ फरवरी ( वि० सं० १६७१ चैत्र वदि ३०=ई० सं० १६१५ ता० १६ मार्च ) को सूरसिंह की तरफ से आये हुए उपहार बादशाह के समक्ष पेश किये गये, सूरसिंह के मनसब में वृद्धि जिनमें से उसने ४३ हजार रुपये के मृत्यु की वस्तुएं

रक्खीं । अनन्तर ता० १३ फरवरी ( वि० सं० १६७२ चैत्र सुदि ४ = ई० सं० १६१५ ता० २३ मार्च ) को सूरसिंह ने स्वयं उपस्थित होकर सौमोहरें बादशाह को नजर कीं । ता० ६ उर्दोबिहिश्त ( वैशाख सुदि २ = ता० १० अप्रैल ) को उसने "रण राबत" नाम का एक बड़ा हाथी भेंट किया, जिसे बादशाह ने निजी फीलराने में भिजवा दिया । इसके तीन दिन बाद ही उसने सात हाथी और भेंट किये, जो सब बादशाह के निजी फीलराने में रक्खे गये । ता० १७ ( वैशाख सुदि ६ = ता० २७ अप्रैल ) को बादशाह ने सूरसिंह का मनसब बढ़ाकर २००० जात तथा ३००० सजार कर दिया । इसके कुछ ही दिनों बाद सूरसिंह ने एक दूसरा मृत्युदान हाथी, जिसका नाम "फौज शृंगार" था, बादशाह को भेंट किया, जिसके बदले में बादशाह ने उसे एक खासा हाथी दिया<sup>२</sup> ।

बादशाह लिखता है—'ता० १५ खुरदाद ( वि० सं० १६७२ ज्येष्ठ सुदि ६ = ई० सं० १६१५ ता० २६ मई ) को एक अजीब बात हुई । मैं उस रात दैव सयोग से पोटकर ( पुष्कर ) में ही था । राजा सूरसिंह का भाई किशनसिंह ( किशनगढ़ का संस्थापक ), सूरसिंह के वकील गोविन्ददास पर, जिसने कुछ समय पूर्व उस ( किशनसिंह ) के भतीजे गोपालदास को मारा था<sup>३</sup>, अप्रसन्न था । किशनसिंह

सूरसिंह ने भाई किशनसिंह का मारा जाना

( १ ) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिन कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २७६७ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २८२, २८३, २८८, २८६ तथा २९० ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियासत में इसके मार जाने का वृत्तान्त नीचे लिखे अनुसार दिया है—

'वि० सं० १६६६ ( चैत्रादि १६७० ) ज्येष्ठ सुदि ७ ( ई० सं० १६१३ ता० १६ मई )

को आशा थी कि सूरसिंह इस अपराध के लिए गोविन्ददास को मरवा देगा, परन्तु उसने गोविन्ददास की योग्यता का विचारकर ऐसा न किया। किशनसिंह ने ऐसी दशा में स्वयं अपने भतीजे का बदला लेने का निश्चय किया। बहुत दिनों तक चुप रहने के अनन्तर ऊपर लिखी हुई तारीख को उसने अपने समस्त अनुगामियों को बुलाकर कहा कि चाहे कुछ भी हो मैं आज रात को गोविन्ददास को जरूर मार डालूंगा। राजा को इस गुप्त अभिसंधि की बिल्कुल खबर न थी। सपेरा होने के कुछ पूर्व किशनसिंह अपने साथियों सहित राजा के डेरे के दरवाजे पर पहुंचा, जहां से उसने कुछ आदमियों को पहले गोविन्ददास के डेरे पर भेजा, जो ठिकट ही था। उन्होंने भीतर प्रवेश कर गोविन्ददास के कई अनुचरों के मारने के अनन्तर उसे भी मार डाला। जब तक ये समाचार किशनसिंह के पास पहुंचे वह उतावला होकर अशरूढ ही, साथियों के मना करने पर जरा भी ध्यान न देकर, भीतर घुस गया। इस कोलाहल में सूरसिंह की नोंद खुल गई और वह नगी तलवार लिये हुए बाहर निकल आया। उसके अनुचर भी जगकर चारों तरफ से दौड़ पड़े। किशनसिंह और उसके साथियों के अन्दर पहुंचते ही वे उसपर दूट पड़े। फरास्वरूप किशनसिंह और उसका भतीजा करण मारे गये तथा दोनों तरफ के ६६ आदमी (सूरसिंह के ३० और किशनसिंह के ३६) काम आये। दिन निकलने पर इस घात का पता लगा

को भाटी गोविन्ददास के भाइ सुरताण पर राठोड़ सुन्दरदास, सूरसिंह (रामसिंहोत), राठोड़ नरसिंहदास (परयाण्यसोत), तथा गोपालदास (भगनादासोत) ने धातमण किया। सुरताण मारा गया और गोपालदास घायल होकर निकल गया। इसपर हुवर गजसिंह तथा गोविन्ददास ने उरुका धीजा किया और मेरुते के गाव सातपुकी में उसे मार डाला ( जि० १, पृ० १४० )।

रॉड ने गजसिंह के राज्य समय में किशनसिंह का मारा जाना लिखा है ( राजस्थान, जि० २, पृ० १७४ ), जो ठीक नहीं है, क्योंकि उस समय तक तो गजसिंह ने राज्य भी नहीं पाया था।

( १ ) जोधपुर राज्य की ग्यात में सख्या ८१ की है ( जि० १, पृ० १४२ )।

और राजा ने अपने भाई, भतीजे एवं कई मिय अनुचरों को मरा पाया' ।'

गोधपुर राज्य की रियासत में इस घटना का वर्णन भिन्न प्रकार से दिया है। उसमें लिखा है कि विश्वनासिंह, कर्मसेन ( उपसेनोत ) और कर्णसिंह आदि ने मिरापुर बादशाह के अजमेर में रहते समय उससे अर्ज की कि गोविन्ददास ने गोमलदास को मार डाला है। तब बादशाह ने फरमाया कि तुम गोविन्ददास को मार डालो। इसपर अर्ज करनेवालों ने फरमाया कि गोविन्ददास तो मूरसिंह का चाकर है। बादशाह ने उत्तर दिया कि उसके डेरे पर जाकर मारो। तदनुसार ( थायखादि ) वि० स० १६७१ ( वैशाख १६७० ) ज्येष्ठ सुदि ८ ( ई० स० १६१४ ता० २५ मई ) को विश्वनासिंह ने अपने सहायियों के साथ गोविन्ददास के डेरे पर जाकर दिन निकलने के पूर्व उसे मार डाला। उस समय मूरसिंह सोया हुआ था, यह दृष्टा सुनकर उठा। फिर गोविन्ददास के मारे जाने का समाचार सुनकर उसने अपने राजपूतों को गजसिंह को मारनेवालों के पीछे भेजा, जिन्होंने विश्वनासिंह आकर विश्वनासिंह से झगडा किया और उसे मार डाला।

रियासत का उपर्युक्त वर्णन कल्पित है। बादशाह आगे चलकर स्पष्ट लिखता है—'यह उपर ( विश्वनासिंह आदि के मारे जाने की ) मेरे पास पुष्कर म पहुंची तो मैंने हुक्म दिया कि मृतकों का उनही रीति के अनुसार अंतिम संस्कार करा दिया जाय और इस घटना की पूरी तहकीकात करके मुझे सूचित किया जाय। बाद में पता चला कि यात वही थी, जो ऊपर लिखी गई।' इससे स्पष्ट है कि बादशाह को पहले से इस घटना का पता न था। फिर विश्वनासिंह आदि का उसके पास जाकर गोपालदास के

( १ ) मुमुक-ह-जहांगीरी, रॉस और बेयरिज वृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६१-३। मुशी देवीप्रसाद, जहांगीरनामा, पृ० २०३-४। उमराए हूद, पृ० २२६।

( २ ) वाकीदाम ( ऐतिहासिक बातें, सत्या १८२८ ) ने भी इसी तथ्य को गोविन्ददास का मारा जाना लिखा है, जो ठीक नहीं है।

( ३ ) गोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृष्ठ १४०-१।

( ४ ) मुमुक-ह-जहांगीरी, रॉस और बेयरिज-वृत अनुवाद, त्रिपद १, पृ० -

मारे जाने का हाल कहना और उसका गोविन्ददास को मारने की इजाजत देना आदि कैसे माना जा सकता है। इस सम्बन्ध में बादशाह का लिखना ही माननीय है।

इसके कुछ दिनों बाद बादशाह ने सूरसिंह को दक्षिण के कार्य पर रवाना किया। इस अवसर पर बादशाह ने उसे सूरसिंह का दक्षिण भेजा जाना मोतियों की एक जोड़ी और काश्मीरी दुशाला दिया।

ता० २५ खुरदाद (आपाद यदि ४ = ता० ५ जून) को दो मास की छुट्टी प्राप्तकर सूरसिंह जोधपुर गया, जिसकी समाप्ति होने के बाद अपने पुत्र भजसिंह सहित ता० १६ मिहिर (कार्तिक यदि ६ = ता० २ अक्टोबर) को बादशाह की सेवा में उपस्थित होकर उसने सौ मोहरें और एक हजार रुपये भेंट किये।

ता० १६ आचान (मार्गशीर्ष यदि ३ = ता० २६ अक्टोबर) को सूरसिंह ने बादशाह से दक्षिण जाने की आज्ञा प्राप्त की। इस अवसर पर उसका मनसब बढ़ाकर ५००० जात और तीन हजार तीन सौ सघार का कर दिया गया तथा एक घोडा पय जिल अत उसे रवाना होने के पूर्व दी।

उसी वर्ष उदयकरण के पौत्र मनोहरदास को सूरसिंह ने पीसागण की जागीर दी, परन्तु थोड़े दिनों बाद ही यीकानेर के सूरसिंह ने मनोहरदास को मरवा दिया।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—'वि० स० १६७३ (ई० स०

(१) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६३। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २०५।

(२) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६४, ३००। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २०५, २१०।

(३) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३०१। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २१० ११।

(४) बाकीदास, ऐतिहासिक वार्ते, सप्या ६४५-६।

१६१६) में बादशाह ने अजमेर में रहते समय कुवर गजसिंह के नाम जालोर का परगना लिख दिया और उसे श्राद्धा दी कि वह वहा से विहारियों को निकाल दे। इसके अनुसार गजसिंह ने जाकर जालोर से विहारियों को निकाल दिया, जो भागकर पाटहणपुर चले गये।<sup>१</sup>

“तारीख पालनपुर” में इस घटना का विस्तृत वर्णन दिया है, जो नीचे लिखे अनुसार है—

‘जालोर के शासक राजनीला का देहात होने पर, वहा की गद्दी के लिए भगवा खडा हुआ। राजमाता द्वारा अर्जी पेश होने पर बादशाह जहागीर ने पहाडखा को जालोर का हकदार नियत कर उसे एक लासा हाथी दिया। तदनुसार हि० सं० १०२६ ( वि० सं० १६७४=ई० सं० १६१७) में वह जालोर पहुचकर वहा की गद्दी पर बैठा। इसके कुछ दिनों बाद वह बादशाह की तरफ से दक्षिण की लडाई में गया, जहा से लौटने पर वह बुर हानपुर की धानेदारी पर भेजा गया। कम उम्र होने के कारण वह धीरे धीरे पेशोआराम में फल गया और राज कार्य की तरफ से उदासीन रहने लगा। राजमाता ने उसे समझाने की चेष्टा की तो दुष्ट लोगों के उहकाने में आकर उसने उसे मरवा डाला। इसकी खबर बादशाह को होने पर पहाडखा कैद कर हि० सं० १०२८ ( वि० सं० १६७६=ई० सं० १६१९) में हाथी के पैरों में घघा धार मरवा डाला गया। उसका पुत्र निजामउला विद्यमान था, पर बादशाह ने जालोर की जागीर शाहजादे खुर्रम के नाम कर दी और वहा का प्रबन्ध करने के लिए फतहउल्ला बेग भेजा गया। पहाडखा के हिमायतियों ने उसके खिलाफ खिरकीराय नामक स्थान में सेना एकत्र की। फतहउल्ला बेग ने एक धार उन्हें समझाने का प्रयत्न किया, पर जालोरियों ने उसपर ध्यान न देकर आक्रमण कर दिया और थोडी लडाई के बाद शाही सेना को भगा

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १४२। “तुलुक-ह-जहागीरी” में इसका उल्लेख नहीं है, पर उससे पाया जाता है कि वि० सं० १६७३ ( ई० सं० १६१६) में बादशाह अजमेर में ही था ( जि० १, पृ० २६० )।

दिया। इस पराजय का समाचार मिलने पर बादशाह ने सूरसिंह को जालोर का हाकिम नियत किया। सूरसिंह की आज्ञानुसार गजसिंह ने भडारी लूणा तथा एक बड़ी सेना के साथ जालोर के गढ़ पर आक्रमण कर दिया। जालोर की दशा ठीक न थी। सरदार मनमानी और लूट मार करने में लगे थे। ऐसी दशा में नारायणदास कावा ने, जो गढ़ में था, गुप्त प्रवेश मार्ग की सूचना गजसिंह को दे दी, जिससे राठोड सेना ने खाडा बुर्ज की तरफ से गढ़ में प्रवेश कर थोड़ी लड़ाई के बाद बड़ा अधिकार कर लिया। दूसरे दिन नगर के फाटक पर जालोरी पठानों से राठोडों का युद्ध हुआ। जोधपुर का धारहट जादोदान लिखता है कि शहरपनाह पर चढ़ी हुई तोपों की गोलावारी और जालोरी पठानों की हिम्मत भरी धीरता के कारण निकट था कि राठोडों के पैर उखड़ जाते, पर डोडियाळी के ठाकुर पूजा, कीरतसिंह तथा देवडे आदि राजपूतों के गजसिंह से मिल जाने के कारण अन्त में जालोरियों की पराजय हुई और राठोडों का जालोर पर कब्जा हो गया। भीनमाल उस समय तक जालोर के कामदार मोकलसी के अधिकार में ही था। जालोर पर राठोडों का कब्जा होते ही पठानों का दीधान राजसी बचे हुए जालोरियों के साथ बड़ा चला गया, पर अभी वे लोग बड़ा जमने भी न पाये थे कि राठोडों ने उनपर चढ़ाई कर दी। राजसी, मोकलसी आदि बहुत से व्यक्ति इस लड़ाई में काम आये और शेष भागकर हि० स० १०२६ ( वि० स० १६७७ = ई० स० १६२० ) में पालनपुर के कुरभा नामक स्थान में बस गये तथा निकटस्थ अर्धली पहाड़ की घाटियों का आश्रय लेकर पालनपुर के इलाके में लूट मार करने लगे। परिणाम यह हुआ कि कितने ही वर्षों तक यह इलाका वीरान पड़ा रहा। हि० स० १०४५ ( वि० स० १६६२ = ई० स० १६३५ ) में पहाडखा का चाचा फीरोज़खा, जो पालापुर का थानेदार था, उन लोगों से जाकर मिला और फिर कुरभा से पालनपुर जाकर यहाँ उसने अपना निवासस्थान बनाया।<sup>१</sup>

( १ ) सैयद गुलाब मिया कृत, पृ० १५०-१६०। नवाब सर तालेमुद्दमदद्दा, पालनपुर राज्य के इतिहास ( गुजराती ), भाग १, पृ० २४-६२।

दक्षिण में पुन उपद्रव बढ़ा देने पर वि० स० १६७५ ( ई० स० १६१८) में बादशाह ने अजमेर से सूरसिंह को उधर भेजा। पीसागण में डेरा होने पर सूरसिंह ने कुवर गजसिंह, आसोप के स्थामी राठोड़ राजसिंह ( खीवाघत ), व्यास नाथू तथा भढारी लूणा आदि को जोधपुर के प्रबन्ध के लिए रवाना कर दिया और स्वयं गुरहानपुर गया। महकर में रहते समय सूरसिंह, नवाब जानजाना आदि को दक्षिणियों ने चारों तरफ से घेर लिया। कुछ ही दिनों में रसद आदि की कमी होने पर लोगों को बड़ा कष्ट होने लगा। ठाकुरों आदि ने कुम्भकर्ण ( पृथ्वीराजोत्त जेताघत ) को भेजकर इसकी सूचना महाराजा से कराई, जिसपर उसने सोने का एक थाल और दो रक़ाबिया उसे दे दीं। इनके व्यय हो जाने पर फिर पहले की सी दशा हो गई। सरदारों ने पुन कुम्भकर्ण को महाराजा के पास भेजा। महाराजा ने जानजाना से सारी बात कही, पर उसने उत्तर दिया कि बादशाह की आज्ञा है, अतएव न तो मैं युद्ध करूंगा और न महकर का परित्याग दूँ। इसपर महाराजा ने वापस जाकर कुम्भकर्ण से कह दिया कि तुम्हें युद्ध करना हो तो जाकर लड़ो। कुम्भकर्ण ने पाच सवारों के साथ जाकर बीजापुरवालों पर आक्रमण किया

टॉड लिखता है कि उस समय जालोर गुजरात के स्वामी के अधीन था। उसको विजय कर जब गजसिंह अपने पिता के साथ बादशाह जहांगीर की सेवा में उपस्थित हुआ तो उस ( बादशाह ) ने उसे एक तलवार दी। कवि के शब्दों में निहारी पदानों के विरुद्ध जाकर गजसिंह ने तीन मास म ही वह कार्य कर दिखाया, जिसे करने में अलाउद्दीन को कई वर्ष लगे थे तथा सात हजार पदानों को तलवार के घाट उतारकर जीत का बहुतसा सामान बादशाह के पास भिजवाया ( राजस्थान, जि० २, पृ० १७० )। टॉड का यह कथन कि उस समय गुजरात के शासक के अधीन जालोर था ठीक नहीं है, क्योंकि इसके बहुत पूर्व ही गुजरात की सल्तनत का अंत होकर बहा मुग़लों का अधिकार हो गया था, निजदी तरफ से बहा हाकिम रहते थे। आगे चलकर टॉड लिखता है कि इस घटना के बाद गजसिंह महाराणा अमरसिंह के विरुद्ध गया, पर यह कथन भी ठीक नहीं है, क्योंकि जैसा "तारीख़ पालनपुर" में दिये हुए वर्णन से स्पष्ट है, जालोर की घटना महाराणा अमरसिंह पर चढ़ाई होने के बाद की है।





कई पुत्रिया भी हुई, जिनमें से एक मनभावतीगई, जो दुर्जनसाल कछवाहे की पुत्री सोभागदे से उत्पन्न हुई थी, जहागीर के पुत्र शाहजादे परवेज को ब्याही थी' ।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि सूरसिंह की दान पुण्य की ओर विशेष रूचि थी और यह ब्राह्मणों, चारणों आदि का बड़ा सम्मान करता था। कई अवसरों पर ब्राह्मणों आदि को उसने कई गाँव दान में दिये। चार चार चारणों एवं भाटों को लाख पसाव<sup>१</sup> देने के अतिरिक्त उसने दो चार चांदी का तुलादान किया—एक चार सूरसागर पर त्रि० स० १६७० (ई० स० १६१३) में तथा दूसरी चार महकर में अपनी मृत्यु से कुछ पूर्व त्रि० स० १६७६ (ई० स० १६२६) में। जोधपुर का सूरसागर तालाब तथा उसपर का कोट महल एवं उद्यान उसके ही बनवाये हुए हैं<sup>३</sup> ।

जोधपुर के नरेशों में सूरसिंह का नाम बड़ा महत्त्व रखता है। यह धीर, दानशील और योग्य शासक था। राय मालदेव के बाद राय चन्द्रसेन से जोधपुर का राज्य बादशाह ने खालसा कर लिया। उसके उत्तराधिकारी उदयसिंह के समय जोधपुर राज्य की दशा में कुछ परिवर्तन हुआ, पर उसके पुत्र सूरसिंह के

इसे सूरसिंह ने फलोदी की जागीर दी थी। वहा एक मुलाम ने ज़हर दे दिया, जिससे वि० स० १७०३ फाल्गुन वदि ३ (ई० स० १६४७ ता० ११ फरवरी) को इसका देहान्त हो गया।

बाकीदास लिखता है कि यह ३६ वर्ष तक जीवित रहा तथा इसे बादशाह की तरफ से एक हज़ारी मनसब मिला था (ऐतिहासिक बातें, सत्या ३५७ तथा ११००) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, त्रि० १, पृ० १४२-६ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या ८८८ तथा १०६८ ।

( २ ) रयात से पाया जाता है कि लाख पसाव के नाम से पचीस हज़ार रुपये दिये जाते थे ।

( ३ ) त्रि० १, पृ० १४३ ।

समय उसकी विशेष उन्नति हुई। अकबर एवं जहांगीर दोनों के समय में उसका सम्मान ऊँचे दर्जे का रहा। यद्यपि अकबर के राज्य समय में उसका मनसब एक हजार से अधिक न बढ़ा, परन्तु जहांगीर के समय में उसका मनसब बढ़ते बढ़ते पाँच हज़ारी हो गया था, जो उस समय का काफी बड़ा मनसब गिना जाता था। उपर्युक्त दोनों बादशाहों के समय की बहुतसी बड़ी ख़ासियों में शामिल रहकर सूरसिंह ने धीरता का परिचय दिया। वह अपने राज्य की तरफ से भी उदासीन नहीं रहता था। उसके सुप्रबन्ध के कारण राज्य के अन्तर्गत प्रजा में शांति और समृद्धि रही।

### महाराजा गजसिंह

गजसिंह का जन्म वि० स० १६५२ कार्तिक सुदि = ( ई० स० १५६५ ता० ३० अक्टूबर ) गृहस्पतिवार को हुआ था। वह अपने पिता की जीवितावस्था में ही जहांगीर के १० वें राज्य वर्ष ( वि० स० १६७० = ई० स० १६१५ ) में पिता के साथ उसकी सेवा में उपस्थित हो गया था। बादशाह ने सूरसिंह की मृत्यु का समाचार पाकर आगरे से गजसिंह के लिये सिरोंपाय आदि भेजे। तब खानखाना के पुत्र दाराशुको ने उसे वि० स० १६७६ आश्विन सुदि = ( ई० स० १६१६ ता० ५ अक्टूबर ) को सुरदानपुर<sup>१</sup> में टीका दिया<sup>२</sup>।

इस सम्बन्ध में “तुलुक इ जहांगीरी” में लिखा है—‘ता० ५ मिहिर ( आश्विन यदि ५ = ता० १ = नितर ) को दक्षिण से राजा सूरसिंह की

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, वि० १, पृ० १२०। बाकीदास, ऐतिहासिक पाँ, सख्या ८८० तथा ४३५ ( लाहौर में जन्म होना लिखा है )। धीरविन्द, भाग २, पृ० = १६।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि सूरसिंह की मृत्यु होने पर इसके पाम शाही प्ररमान आया, इसके अनुसार यह दक्षिण को गया ( वि० १, पृ० १२० )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, वि० १, पृ० १२०। बाकीदास, ऐतिहासिक पाँ, सख्या ११३२। खँड, राजस्थान, वि० २, पृ० १०२।



महाराजा गजसिंह







मृत्यु होने की खबर पहुची। सूरसिंह ने जीतेजी ही अपने पुत्र गजसिंह को सारा राज्य कार्य सौंप दिया था। मैंने भी उसको शिक्षा और कृपा के योग्य जानकर तीन हजारी जात और दो हजार सजार का मनसब, भण्डा, राजा की उपाधि और देश (मारवाड़) जागीर में दिया। इस अधसर पर मैंने उसके छोटे भाई (सबलसिंह) को भी पाचसौ जात और ढाईसौ सघार का मनसब और मारवाड़ में जागीर अता की<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि बादशाह की तरफ से गजसिंह को जोधपुर, जेतारण, सोजत, सिवाणा, तेखाडा, सातलमेर, पोक-रण और मेरवाडा के परगने मिले थे। इनमें से सातलमेर और पोकरण पर उसका अधिकार न हो सका, क्योंकि खन्द्रसेन ने उन्हें भाटियों के पास गिरवी रखवा था और वहा उनका ही अधिकार था<sup>२</sup>।

दुरदानपुर में टीका होने के बाद गजसिंह वहा से दारावजा के साथ महकर के थाने पर गया। इसके कुछ दिनों बाद ही निजाम के राज्य से दक्षिणियों के साथ लड़ाया आकर अमरचपू (अमरचपू ने महकर में बादशाही सेना को तैर लिया<sup>३</sup>)। तीन मान तक लड़ाई होती रही।

(१) जोधपुर राज्य की रयात में भी सर्वप्रथम गजसिंह को वही मनसब मिलना लिखा है ( नि० १, पृ० १७० )। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६। उमराप हनुद, पृ० ३०६।

(२) हुजूरु इ-जहागीरी, रॉनस और बेवरिज कून अनुवाद, जि० २, पृ० १००।

(३) जोधपुर राज्य की रयात नि० १, पृ० १६०।

टॉड के अनुसार हम समय गजसिंह के अधिकार में नौकोट मारवाड़ के अतिरिक्त गुजरात के सात विभाग, ट्टाड का भलाय परगना तथा अजमेर का मसूदे का ठिकाना भी था। उसे दक्षिण की सुरंगरी भी प्राप्त थी तथा उसके छोड़े शाही दगा से गुरू थे ( रानस्थान, नि० २, पृ० ६७७ )। टॉड का उपर्युक्त कथन अतिशयोक्तिपूर्ण होने से विरवास के योग्य नहा है, क्योंकि फारसी तबारीखों में इसका उल्लेख नहीं है। शाही दगा तमाम मनसबदारों के, जो बादशाही सेवा करते थे, धोड़ों पर लगते थे।

(४) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८६२। जोधपुर राज्य की रयात; जि० १, पृ० १६६।



गजसिंह ने शाही सेना के हरोल में रहकर पाच सात लडाइयाँ लड़ीं। अतः में दक्षिणियों की फौज को हारकर भागना पडा और गजसिंह की विजय हुई। दो वर्ष तक दक्षिण में रहकर वह दक्षिणियों की सेना से लडता रहा, जिससे उसकी सेनाओं और धीरे-धीरे से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे "दलधभण" का खिताब दिया और उसके मनसब में एक हजार जात और एक हजार सवार की वृद्धि कर दी।

वि० स० १६७६ (ई० स० १६२२) में बादशाह ने शाहजादे खुर्रम को दक्षिण में भेजा। उसने वहा पहुचते ही अमरचपू से सन्धि कर ली। इसपर गजसिंह उससे विदा लेकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ और उससे आह्वा प्राप्त कर उसी वर्ष भाद्रपद के अतिम दिनों में जोधपुर पहुचा।

( १ ) बकीदास ( ऐतिहासिक बातें सत्या २२२ ) ने भी गजसिंह का खिताब 'दलधभण' होना लिखा है। टांड लिखता है कि किरमीगढ़, गोलकुडा, केल्लिया, परनाला, गानगढ़ आसेर और सतारा की लडाइयाँ में मराठों ने बड़ी धीरे-धीरे दियल्लाह, जिससे उनके स्वामी गजसिंह को 'दलधभण' का खिताब मिला ( राजस्थान, वि० २, पृ० ३७२ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियासत, वि० १, पृ० १२५ ६। धीरवीनोद, भाग २, पृ० ८१६। "तुडक इ जहागीरी" में भी जहागीर के १६ वें राज्यवर्ष में ता० १ मिहिर (वि० स० १६७८ अश्विन सुदि १० = ई० स० १६२१, ता० १२ सितम्बर) को गजसिंह का मनसब ४००० जात और ३००० सवार का किया जाना लिखा है ( रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, वि० २, पृ० २१५ )। कुशी देवीप्रसाद कृत "जहागीरनामा" ( पृ० ४७६ ) तथा 'धीरविनोद' ( भाग २, पृ० ३०५ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) बकीदास ऐतिहासिक बातें, सत्या २२३ में भी इसका उल्लेख है, पर उसमें इस घटना का समय वि० स० १६७८ (ई० स० १६२१) दिया है।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रियासत, वि० १, पृ० १२५ ६।

"तुडक इ जहागीरी" से पाया जाता है कि १७ वें राज्यवर्ष में ता० १ खुरदाद (वि० स० १६७६ ज्येष्ठ सुदि १३ = ई० स० १६२२ ता० १२ मई) के दिन गजसिंह को एक नखारा दिया गया ( रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, वि० २, पृ० २३३ )। "धीरविनोद" ( भाग २, पृ० ३०५ ) में भी इसका उल्लेख है।

सन् जलूस १८ ता० २१ उर्दीमिहिश्त ( वि० स० १६-० वैशाख सुदि १२ = ई० स० १६२३ ता० १ मई ) को गजसिंह अपने देश से लौटकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>१</sup>। इसके चार दिन बाद ता० २५ उर्दीमिहिश्त ( ज्येष्ठ वदि १ = ता० ५ मई ) को बादशाह ने शाहजदे परजेज<sup>२</sup> को एक प्रियाल सेना के साथ विद्रोही खुरम<sup>३</sup> पर भेजा । इस अगसर पर अन्य अफसरों आदि के साथ महाराजा गजसिंह को उसका मतसथ ५००० ज्ञात और ३००० सवार का कर बादशाह ने उक्त सेना के साथ

( १ ) तुडुक इ-जहाँगीरी, रंजस और बेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २५६ । मुशी देवीप्रसाद, जहंगीरनामा, पृ० २१४ ।

( २ ) बादशाह जहंगीर का दूसरा पुत्र । इसका जन्म हि स० १६८ ( वि० स० १६४० = ई० स० १५९० ) में तथा मृत्यु हि स० १०३६ ( वि० स० १६८३ = ई० स० १६२९ ) में हुई ।

( ३ ) शाहजदा खुरम जहंगीर का बड़ा ही प्रिय पुत्र था, जिसकी उसने बहुत प्रतिष्ठा ब्रम्हाई थी । उसको वह अपना उत्ताधिकारी भी बनाना चाहता था, परन्तु बादशाह अपने राज्य के पिछले दिनों में अपनी प्यारी देगम नूरजहा के हाथ की कठ पुसलीला हो गया था, जिससे वह जो चाहती वही उससे करा लेती थी । नूरजहा ने अपने प्रथम पति शेर अकगन से उत्पन्न पुत्री का विवाह शाहजदा शहरवार से किया था । उसको ही वह जहंगीर के पीछे बादशाह बनाना चाहती थी । इस प्रयत्न में सफलता प्राप्त करने के लिए वह खु।म के बिरद्व बादशाह के कान भरने लगी और उसने उसको हिन्दुस्तान से दूर भिजवाना चाहा । उर्हीं दिनों ईरान के शाह अब्बास ने कंधार का क़िता अपने अधीन कर लिया था, जिसको पीढ़ा विजय करने के लिए नूरजहा ने खुरम को भेजने की सम्मति बादशाह को दी । तदनुसार बादशाह ने उसको बुरहानपुर से कंधार जाने की आज्ञा दी । शाहजदा नूरजहा के इस प्रपच को चार गया था, जिससे उसने वहाँ जाना न चाहा । वह समझ गया था कि यदि हिन्दुस्तान से बाहर जाना पड़ा और हिन्दुस्तान का कोई भी प्रदेश मेर हाथ में न रहा तो मेरा प्रभाव इस देश में कुछ भी न रहेगा । जिससे वह बादशाह की श्वत्कार वि० स० १६०६ ( ई० स० १६२२ ) में उसका विद्रोही बन गया और दक्षिण से माँह जाकर सैन्य सहित आगर की ओर गया ।

भेजा' ।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—'शाहजादा खुर्रम दक्षिण में था । वह बादशाह से विद्रोही हो गया और सेना एकत्र कर घदा से आगरे की तरफ आगसर हुआ । उदयपुर पहुचने पर महाराणा अमरसिंह ( ? कर्णसिंह होना चाहिये ) ने कुनर भीम को सेना देकर उसके साथ कर दिया । जहागीर उन दिनों अजमेर में था । उसने शाहजादे परवेज को खुर्रम पर भेजने का निश्चय कर आगरे की तरफ प्रस्थान किया और गजसिंह को भी बुलवाया जो चाटसू ( चाटसू ) नामक स्थान में जाकर उससे मिल गया । महाप्रताप को परवेज का मुसाहिब नियत कर तथा गजसिंह के मनसब में १००० जात और १००० सवार की वृद्धि कर बादशाह ने दोनों को परवेज के साथ रवाना किया<sup>१</sup> । इस अवसर पर कानोधी और मेढता के परगने भी गजसिंह के नाम कर दिये गये । वि० स० १६८१ कार्तिक सुदि १४ ( ई० स० १६२४ ता० १६ अक्टोबर ) को हाजीपुर

( १ ) मुमुक इ जहागीरी, रोजम और बेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २६० तथा २६१ । उमराए हनुद, पृ० ३१० । गुली देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २१४ ६ । बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८१३ । बाकीदास ने भी खुर्रम के साथ की लड़ाई में गजसिंह का शाही सेना के साथ रहना लिखा है ( ऐतिहासिक खाने, स० ८६४ ) । डॉ० बेनी प्रसाद कृत "हिस्ट्री ऑफ जहागीर" ( पृ० ३६२ ) में भी इसका उल्लेख है ।

( २ ) इसका शास्तबिख नाम जमानामेग था और यह काजुल के निवासी गोर-वेग का पुत्र था । अकबर के समय में इसका मनसब केवल पचसी था, पर जहागीर के समय इसको उच्चतम सम्मान प्राप्त था, जो शाहजहा के समय में भी बहाल रहा । हि० स० १०४४ ( वि० स० १६६१=ई० स० १६३४ ) में इसकी मृत्यु हुई ।

( ३ ) टॉडनिरताई कि खुर्रम ने गजसिंह के पास सहायता के लिए लिखवाया, परन्तु बादशाह का कोपमात्रन बनना उमे पप द तथा और साथ ही परवेज का भी वह पपपानी था, जिससे उसने खुर्रम की प्रार्थना पर कोई ध्यान न दिया ( राजस्थान, जि० २, पृ० १०४ ) ।

डॉ० बेनीप्रसाद कृत "हिस्ट्री ऑफ जहागीर" में इस लड़ाई का टॉल नदी के किनारे कपत नामक स्थान में होना लिखा है ( पृ० ३८२ ) ।

पटना में गंगाजी के किनारे खुर्रम और परवेज की सेनाओं की मुठभेड़ हुई। खुर्रम की फौज में सीसोदिया भीम २५ हजार सेना के साथ हरोल में था, गौड़ गोपालदास आदि भी खुर्रम की सेना के साथ थे। परवेज की सेना में आवेर का राजा जयसिंह (मिर्जा राजा), महायतला आदि हरोल में थे और महाराजा गजसिंह बाईं तरफ नदी के किनारे कुछ दूर पर खड़ा था। युद्ध आरम्भ होने पर भीम के घोड़ों की घाँमें उठीं, जिससे परवेज की सेना के पैर उखड़ गये। तब भीम ने खुर्रम से कहा कि हमारी विजय तो हुई, लेकिन गजसिंह, जो सैन्य सहित दूर पड़ा है, यदि आधा हो तो उसे लड़ाई के लिए ललकारें। उस समय गजसिंह नदी के किनारे पाजामे का नाड़ा खोल रहा था। उसके साथी कृपायत गोरधन ने आगे बढ़ कर कहा कि परवेज की सेना तो भागी जा रही है और आपको नाडा पोलने का यही समय मिला है। गजसिंह ने कहा कि मैं भी यही देखता था कि कोई राजपूत मुझे कहनेवाला है या नहीं। इतना कहकर वह घोड़े पर सवार हुआ और उसने दुश्मनों पर तलवार चलाई। भीम ने उसका मुकाबिला किया और वह वीरतापूर्वक लड़ता हुआ मारा गया। उसके युद्धक्षेत्र में गिरते ही खुर्रम ठहर न सका और भाग खड़ा हुआ। शाही सेना की विजय हुई।

( १ ) टॉड लिखता है कि बादशाह ने गजसिंह की तरफ से सन्देश होने के कारण मिर्जा राजा जयसिंह को हरोल में रक्खा था। इससे गजसिंह रण होकर थलगा खड़ा हुआ था ( राजस्थान, जि० १, पृ० ४३० )। गजसिंह के अलग रहने का कारण कोई ऐसा भी बतलाते हैं कि खुर्रम जोधपुरवालों का भानजा था, जिससे वह भ्रन्त फरण से उससे लड़ना नहीं चाहता था [ तमारीप्रचारिणी पत्रिका ( काशी ), भाग १, पृ० १८८ ]।

( २ ) जि० १, पृ० ११६७। त्वात से पाया जाता है कि इस विजय के उपरान्त में जहागीर ने गजसिंह के मनसब में एक हजार सवार की वृद्धि कर दी, जिससे उसका मनसब पाच हजार ज्ञात तथा पाच हजार सवार का हो गया। फारसी तमारीखों से इसकी पुष्टि नहीं होती, किन्तु "उमरण हनुद" से पाया जाता है कि बढ़ते बढ़ते जहागीर के राज्य समय में गजसिंह का मनसब पाच हजार ज्ञात और पाच हजार सवार तक हो गया था ( पृ० ३०८ )।

उपर्युक्त वर्णन एकांगी तथा पक्षपातपूर्ण होने के कारण, उसमें भीम की वीरता का विस्तृत वर्णन नहीं दिया है, जिससे इस लड़ाई का वास्तविक रूप ज्ञात नहीं होता। "मुन्तखनुस्त्रुनाम" का कर्ता मुहम्मद हाशिम खाफीजा लिखता है—'राजा भीम और शेरखा ने वीरतापूर्वक शाहजादे परवेज के सामने जाकर तोपखाने पर इस तेजी और उत्साह के साथ आक्रमण किया कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। राजा भीम अपने विश्वासपात्र साथियों सहित शत्रु सेना की पक्ति को चीरता हुआ सुलतान परवेज के पास गिरोह तक पहुँच गया। उस समय जो कोई उसके सामने आया वह तलवार और भालों से मारा गया। परवेज की सेना में पहुँचने तक उसके कई वीर मारे गये, तो भी उसका आक्रमण इतना तीव्र था कि चालीस हजार शत्रु सेना के पाव उखलने की ही थे। इतने में महायतखा ने भीम के सामने एक मस्त हाथी (जटाजूट नाम का) भोजने की सलाह दी। राजा भीम और शेरखा ने उस हाथी को भी तलवार और घर्षों के प्रहार से गिरा दिया। प्रत्येक घार जब वह आक्रमण करता तब दोनों पक्षवाले उसकी प्रशंसा किया करते थे। अंत में कई वीर साथियों सहित महारतखा भीम के सामने आया। राजा भीम बहुत से घाय लगने के बाद घोड़े से गिर गया। उस समय एक शत्रु उसका सिर काटने के लिए आया तो उसने जोश में आकर उसको मार डाला। जब तक उसके प्राण बने रहे तब तक उसने अपने हाथ से तलवार न छोड़ी और शेरखा भी लडकर मारा गया।' भीम के इस प्रकार वीरता के साथ काम आने के पश्चात् खुर्रम हारकर पटना होता हुआ दक्षिण को लौट गया।

वि० स० १६८२ ( ई० स० १६२५ ) के कार्तिक ( अक्टोबर ) मास

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० २८८ ।

भीम के विलोप बृहन्नत के लिए देखो नागरीप्रचारिणी प्रक्रिया ( कसरी ), भाग १, पृ० १८३ १० ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियासत में खुर्रम का हारकर सर्वप्रथम राजपीपला के पहाड़ों में जाना लिखा है ( जि० १, पृ० १२८ ), जो ठीक नहीं है ।

में बादशाह ने महावतरा को बुरहानपुर से बुलाकर फिदाईरा' को उसके स्थान में भेजा और शाहजादे परवेज तथा अन्य गजसिंह का दक्षिण में रहना उमरावों को कहलाया कि वे वहां पर ही रहें ।

महावतरा ने इसपर कोई ध्यान न दिया और परवेज आदि को साथ लेकर चला, परन्तु गजसिंह ने उसके साथ जाने से इन्कार कर दिया । फिदाईरा ने उससे परवेज आदि को समझाकर वापस बुलाने के लिए कहा । पहले तो गजसिंह ने, यह कहकर ऐसा करने से इन्कार किया कि मैं साथ नहीं गया इससे महावतरा मुझ से नाराज है और यदि श्रय जैसा आप कहते हैं वैसा करूंगा तो यह और नाराज हो जायगा तथा मुमकिन है दरबार में मेरी बुराई करे, परन्तु बाद में फिदाईरा के आशवासन विलाने पर उसने शाहजादे और अन्य उमरावों को समझा बुझाकर वापस बुला लिया । इसके कुछ दिनों बाद फिदाईरा राठोड राजसिंह को साथ लेकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ । उस समय उसने गजसिंह की सेवाओं की प्रशंसा कर जप्त किया हुआ मेडते का परगना फिर उसके नाम करा दिया<sup>१</sup> । हि० स० १०३६ ता० ७ सफर ( वि० स० १६८३ कार्तिक सुदि ८ = ई० स० १६२६ ता० १८ अक्टोबर) बुधवार को शाहजादे परवेज की मृत्यु हो गई और उन्हीं दिनों बादशाह ने राज्य विरोधी आचरण करने के कारण महावतरा को भी राज्य से निकाल दिया<sup>२</sup>, जो पीछे से जाकर खुर्रम के शामिल हो गया ।

उसी वर्ष कुवर अमरसिंह के नाम मनसब और नागौर की जागीर बकील भगवानसाह जिसकरण ने बादशाह को कहकर लिखवाली । इसपर गजसिंह के कुजर अमरसिंह को घट ( अमरसिंह ) राजसिंह कृपावत और पन्द्रह सौ मनसब और जागार मिलना सवारों के साथ बादशाह की सेवा में चला गया<sup>३</sup> ।

( १ ) सम्भवत यह जहागीर के दरबार का मनसबदार हिदायतुल्ला था, जिसे बादशाह ने फिदाईरा का पितान दिया था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२३ ६० ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २८२, २८६ तथा २८६ ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १६० ।

हि० स० १०३७ ता० २८ सफर ( वि० स० १६८४ कार्तिक वदि ३०  
(अमावास्या) = ई० स० १६२७ ता० २८ अक्टोबर<sup>१</sup> ) को काश्मीर से लाहौर

जहागीर की मृत्यु और  
शाहजहा की गद्दीनशीनी

लौटते समय राजोर<sup>२</sup> नामक स्थान में बादशाह  
जहागीर का देहाजसान हो गया<sup>३</sup> । इसकी जयरा  
पाकर नूरजहा ने शहरयार<sup>४</sup> को गद्दी पर बैठाने के

लिए लाहौर से बुलाया, परन्तु नूरजहा का भाई आसफजा अपने दामाद  
खुर्रम को बादशाह बनाना चाहता था, अतएव उसने कुछ समय के लिए  
खुसरु के पुत्र बुलाकी<sup>५</sup> को, जिसका दूसरा नाम वावरवरश था, तख्त  
पर बैठा दिया और नूरजहा को नजरबन्द कर कई अमीरों और राजा  
घासू के घेरे राजा जगतसिंह के साथ ख्य लाहौर की ओर प्रस्थान किया ।  
इस समय उसने बनारसी नामक एक हिन्दू व्यक्ति को दक्षिण की तरफ  
भेजकर खुर्रम से कहलाया कि वह शीघ्र आगरे पहुँचे । आसफजा के  
लाहौर पहुँचने पर शहरयार उससे आकर लडा, पर उसे हारकर किले की  
तरफ भागना पडा । तब आसफजा ने शहर पर कब्जा कर लिया और उसे  
अन्धा करके कैद कर दिया । उधर बनारसी ने शुभ्रेर में पहुँचकर खुर्रम  
को आसफजा की अगुठी दी और सारा हाल कहा । इसपर उस ( खुर्रम ) ने  
दक्षिण के सूबेदार जानजहा लोदी से लिया पढी की, पर उसने इस ओर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में वि० स० १६८३ कार्तिक वदि १३ ( ई० स०  
१६२६ ता० ८ अक्टोबर ) दी है ( जि० १, पृ० १६० ), जो ठीक नहीं है ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में राजोर के स्थान पर भभोर दिया है ( जि० १,  
पृ० १६० ) ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० ५२६ ।

( ४ ) बादशाह जहागीर का सब से छोटा पुत्र ।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात में भी जहागीर के बाद बुलाकी का गद्दी पर  
बैठाया जाना और एक वर्ष पश्चात् राज्य करना लिया है ( जि० १, पृ० १६१ ), जो ठीक  
नहीं है । जहागीर की मृत्यु वि० स० १६८३ ( ई० स० १६२६ ) में लिख देने के कारण  
ही ऐसी गलती हो गई हो ऐसा मनीत होगा है ।

कुछ भी ध्यान न दिया और निजामुत्तम से मिलकर बालाघाट का सारा प्रदेश उसको दे दिया। साथ ही उधर के, अहमदनगर के किलेदार सिपहदारखा के अतिरिक्त अन्य सब बादशाही अमीर और जागीरदार भी उसके लिफने से घुरहानपुर आ गये। इस समय राजा जयसिंह और गजसिंह किसी कारणवश खानजहा के साथ थे, जिनकी सहायता से उसने माहू के सूबेदार मुजफ्फरखा को निकालकर वहा क्रूजा कर लिया<sup>१</sup>।

शहरवार की पराजय का समाचार पाकर खुर्रम सिन्ध और गुजरात का प्रबन्ध करने के अनन्तर गोगुदा होता हुआ अजमेर पहुँचा। इसकी खबर पाकर जयसिंह और गजसिंह खानजहा के साथ छोड़कर चल दिये<sup>२</sup>। गजसिंह तो अपने देश चला गया, पर जयसिंह अजमेर में खुर्रम की सेवा में उपस्थित हो गया। फिर खुर्रम के हाथ का लिया आदेशपत्र पहुँचने पर आसफजा ने बुलाकी, उसके भाई तथा दानियाल<sup>३</sup> के पुत्रों आदि को माघ वदि ११ (ई० स० १६२८ ता० २२ जनवरी) को मरवा डाला<sup>४</sup>। माघ वदि १२ (ता० २३ जनवरी) को खुर्रम आगरे पहुँचा और माघ सुदि १० (ता० ४ फरवरी) को "अधुल मुजफ्फर शहाबुद्दीन मुहम्मद किरा खानी शाहजहा बादशाह गाजी" नाम धारण कर तंग पर बैठा<sup>५</sup>।

उसी वर्ष फात्सुन वदि ४ (ता० १३ फरवरी) को गजसिंह जोधपुर से चलकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>६</sup>। इस अवसर पर बादशाह

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १-३ ।

( २ ) डा० बनारसीप्रसाद सक्सेना, हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहाँ, पृ० ६१ ।

( ३ ) बादशाह जहांगीर का तीसरा पुत्र ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० ३५ ।

( ५ ) वही, पृ० ५ । जोधपुर राज्य की रयात में (आवखानादि) वि० स० १६८४ (घिब्रादि १६८५) थापाव वदि ४ (ई० स० १६२८ ता० १० जून) को खुर्रम का सिंहास नारुद्द होना लिखा है ( जि० १, पृ० १६१ ), जो ठीक नहीं है । रयातों आदि में इसी प्रकार बहुधा सवत् आदि गलत दिये हैं ।

( ६ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि गजसिंह राज्यभङ्ग राजा था, सतण्य जहांगीर के जीवनकाल में वह उसकी आज्ञा से खुर्रम से लड़ा था । इसका



गजसिंह का शाहजहा की सेवा में उपस्थित होना ने उसे खासा प्रिलभ्रतं, जड़ाऊ रज्जर, फूल कटार सहित जड़ाऊ तलवार, सुन्दरी जीन सहित खासा घोडा, खासा हाथी और नर्ककारा, निशान आदि दिये और उसका मनसब ५००० जात और ५००० सवार का, जो जहागीर के समय में था, बहाल रखा<sup>१</sup>। अगले प्रथम राज्यवर्ष में ही शाहजहा ने कुवर अमरसिंह को एक हाथी दिया<sup>२</sup>।

कुछ समय बाद आगरे के आस-पास के भूमियों की लूट मार बढ़ने पर बादशाह ने उनके विरुद्ध फौज भेजी, जिसमें गजसिंह के सैनिक भी शामिल थे। लुटेरों की गढी फतहपुर के निकट के सीस रोधी गाव में थी। शाही सेना के अध्यक्ष सरदारला ने उस( गढी )के पास पहुँचकर गजसिंह के आदिमियों से उसपर आक्रमण करने के लिए कहा। राठोडों की एक अनी में बगडी का राठोड भगवानदास ( चाघोट, जैतवत ) आदि थे और दूसरी में पचोली बलू आदि। बलू आदि उस समय आक्रमण करने के खिलाफ थे, पर सरदारखा ने कहा कि नहीं आज ही भगवा होगा। तब राठोडों ने घोडे उठाकर गढी पर आक्रमण किया। इस लड़ाई में भगवानदास,

उसके मन में बड़ा प्रयाल रहता था। इस भावना को दूर करने के लिए बादशाह ने राव सगतसिंह ( उदयसिंहोत, श्वरवेवालों का पूवज ) की पुत्री सीलावती ( जो रिस्ते में गजसिंह के काका की बेटी यहिन होती थी ) को महाराजा के पास भेजा, जिसने जोध पुर पहुँचकर चौगान में डेरा किया और महाराजा से मिलकर बादशाह की तरफ से सितोपाव और अगुठी उसे दी। फिर उसने सत्र यातों का स्पर्शीकरण करके आपस का ग्लानिभाव दूर किया। महाराजा ने आठ दिन तक उसे अपने यहा रखकर विदा किया और फिर अपने सरदारों आदि के सहित वह बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ (जि० १, पृ० १६१ २ )।

( १ ) मुर्शि देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १० । उमराव हनुद, पृ० ३०६ १० । वीरविगोद, भाग २, पृ० ८१६ ।

( २ ) मुर्शि देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १० ।

राठोड कन्होदास ( माधोदासोत ) आदि मारे गये, लेकिन गढ़ के भीतर के आदमी भाग गये और वहा शाही सेना का अधिकार हो गया। इस विजय का समाचार पाकर बादशाह ने राठोडों की वीरता की बड़ी प्रशंसा की।

वि० स० १६८२ ( ई० स० १६२५ ) में आवेर के कछवाहे राजा जय सिंह के पुष्कर में रहते समय, वहा जन वैर का बदला लेने के लिए कुछ लोगों ने राठोडों की प्रशंसा की तो जयसिंह को घबरावत बुरी लगी और उसने कहा कि मैंने कथ अपने किसी बदला लेनेवाले सरदार का आदर नहीं किया।

सामोद के रामसिंह को सहायता करना

गौडों ने कछवाहे धीजल को मारा था, जिसका बदला लेना थाक्री या। शाहजहा के सिंहासनारूढ होने पर गौडों का बल बढ़ा। एक दिन गौड किशनसिंह ५० सवारों के साथ आगरे जाता हुआ सामोद से दो कोस दूरी पर ठहरा। इसकी सूचना सामोद के राजल रामसिंह को मिलने पर वह अपने सेनिकों सहित उसके समक्ष आया और उसने लड़ाई कर उसे मार डाला। राजा जयसिंह ने जब यह समाचार सुना तो उसने बादशाह के कोप से बचने के लिए रामसिंह को राज्य से निकाल दिया और इसकी सूचना बादशाह को दे दी। गौड विठ्ठलदास ने किशनसिंह के मारे जाने की खबर पाकर राजा जयसिंह पर चढ़ाई की तो बादशाह ने यह कहकर कि मैं अपराधी को दंड दूंगा, उसे लौटा दिया। रामसिंह पहले तो मेवाड़ के राणा जगतसिंह के पास जाकर रहा, पर वहा कहा सुनी हो जाने से वह अपने राजपूतों के साथ आगरे गया और गजसिंह के डेरों के निकट ठहरा। उसके वहा रहने का पता जब विठ्ठलदास को लगा तो उसने इसकी सूचना बादशाह को दे दी, जिसने उसे पकड़कर ले आने का हुक्म जारी किया। रामसिंह यह देखकर लड़ मरने के लिए सन्नद्ध हुआ। उसका मित्र आउघा का ठाकुर उदयभाण (चापावत) भी उसका साथ देने को प्रस्तुत हो गया।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १६३५ । बाकीदास ( ऐतिहासिक वार्ता, सरया ८६५ ) ने इस घटना का समय वि० स० १६८४ आषाढ वदि ८ ( ई० स० १६२७ ता० २८ मई ) लिया है।

यह देव महाराजा गजसिंह ने भी रणभेरी घजया दी। बादशाह ने जब देखा कि अघस्था बहुत भीषण हो रही है तो उसने अपनी तरफ से युद्ध का आयोजन बंद करवा दिया और महाराजा से रामसिंह को दरबार में लाने के लिए कहवाया। बाद में सारी सत्य बातें प्रकट होने पर बादशाह ने सामोद की जागीर पीछी रामसिंह को दे दी और मोर्छों तथा फट्टाघाटों में आपस में मंरा करा दिया।

शाहजहा ने सिंहासनारूढ़ होने पर महाघतारा की नियुक्ति दक्षिण में करके रानजहा लोदी को अपने पास बुला लिया था, पर वह वि० स० गजसिंह का स्वानजहा पर १६८६ कार्तिक वदि १२ (ई० स० १६२६ ता० ३ अक्टो ब्रेज) को आगरे से भाग गया। इसपर बादशाह ने राजा अजुलहसन<sup>१</sup> को राजा जयसिंह, राय सूर भुरटिया आदि के साथ उसके पीछे राना किया, जिन्होंने धौलपुर में उसे जा घेरा, पर वह वहा से निकल भागा। उसके बुदेलाखड, गोंडवाना और बालाघाट होते हुए निजामुरमुत्क के पाम पहुचने का समाचार फरर पोप सुदि १३ (ता० १५ दिसर) सोमवार को बादशाह स्वय दक्षिण की तरफ रवाना हुआ। इस अरसर पर गडोड अमरसिंह का मनसब बढ़ाकर २००० जात और १३०० सवार का कर दिया गया। बैश वदि ६ (ई० स० १६३० ता० २२ फरवरी) को बादशाह ने आगरे से उठे उठे सरदारों की अभ्यक्षता में तीन विशाल फौजें रानजहा के विरुद्ध रवाना कीं। पहली और दूसरी फौजों के अध्यक्ष क्रमशः

( १ ) जोधपुर राय की रयात, जि० १, पृ० १७२ ६ । फारसी तबारीजों में इस घटना का उल्लेख नहीं है।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १६ ।

( ३ ) वही, पृ० २३ । जोधपुर राय की रयात में कार्तिक वदि १३ (ता० १५ अक्टोबर) दिया है ( जि० १, पृ० १६६ ) ।

( ४ ) जोधपुर राय की रयात में रज्जासेन लिखा है, जो रानजहा से लड़ाई होने पर मारा गया ( जि० १, पृ० १६६ ) ।

हरादतखा और शाहस्ताखा थे और तीसरी का सचालन गजसिंह<sup>१</sup> के हाथ में था। एक दिन राव दुदा, शत्रुसाल, कछुवाहा करमसी, बलभद्र शेखावत और राजा गिरधर आदि राजपूत सरदार, जो सेना की चदावल में थे, दो फौस दूर जा पड़े। घहा खानजहा, दरियाखा, बहलोल और मुकर्रव्या वारह हजार फौज के साथ घात में खड़े थे। वे शाही सेना की उक्त टुकड़ी को गाफिल देख उसपर दूट पड़े। मुगलों और राजपूतों ने बड़ी धीरता से उनका मुकाबिला किया, पर उनमें से अधिकांश मारे गये, जिनमें मालवेव का प्रपौत्र करमसी भी था और कुछ भाग गये<sup>२</sup>। इसके कुछ दिन बाद ही बादशाह की आज्ञानुसार गजसिंह उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>३</sup>। वि० सं० १६८७ आश्विन सुदि ६ ( ई० स० १६३० ता० ४ अक्टोबर ) को बादशाह ने गजसिंह को पुरस्कार आदि देकर फौज में भेजा<sup>४</sup>। उसी वर्ष माधोसिंह के हाथ से खानजहा मारा गया<sup>५</sup>।

जोधपुर राज्य की रियात में लिखा है—'उन्हीं दिनों में चित्तायत (?) का बादशाह चार लाख फौज के साथ दिल्ली पर चढ़ आया। इस सेना में

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात में लिखा है कि गजसिंह को बादशाह ने दौलताबाद की तरफ भेजा ( जि० १, पृ० १६२ )। महफर के पास सीरपुर है। वहा शाही सेना के पहुंचने पर गजसिंह हरावल में और शाहस्ताखा आदि चन्दोल में थे। दक्षिणियों की फौज दिखाई पड़ते ही महाराजा ने उसपर आक्रमण किया। गिरधर खानजहां ने पीछे से शाहस्ताखा आदि पर आक्रमण कर दिया, जिसमें शाही सेना के बहुतसे आदमी मारे गये। यह झंझर मिलने पर गजसिंह पीछे लौट्य। उसके पहुंचते ही शत्रु-सेना भाग खड़ी हुई ( जि० १, पृ० १६७ ८ )।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, पहला भाग, पृ० २३ ३३।

( ३ ) वही, पहला भाग, पृ० ३४।

( ४ ) वही, पहला भाग, पृ० ३८।

( ५ ) वही, पहला भाग, पृ० ४६।

सिक्खों आदि की दिहाँ पर चढ़ाई

घट्टत से सिक्ख सैनिक भी थे। उत्पात घट्टने पर आगरे से शाहजहा भी फौज लेकर आक्रमणकारियों का दमन करने के लिए चला। इस अवसर पर गजसिंह तथा गाव पूजलोता का मेहतिपा रघुनाथसिंह भी उसके साथ थे। लढाई आरम्भ होने के समय गजसिंह धार्क तरफ कुछ सेना के साथ पडा था। योधी लढाई के अनन्तर ही शाही सेना के पैर उलझे और बादशाह भी अपना हाथी युद्धक्षेत्र से बाहर ले जाने को उद्यत हुआ। ऐसी दशा देख रघुनाथसिंह ने उसके समक्ष जाकर उसे कट्ट घवन कहकर ठहरने के लिए कहा, जिससे बादशाह रुक गया। तब रघुनाथसिंह ने गजसिंह से जाकर कहा कि सिसोदिया भीम को मारा था, आज फिर वैसा ही अवसर आ उपरिधत हुआ है। इसपर गजसिंह अपने सैनिकों सहित धार्क तरफ से शत्रु सेना पर टूट पडा। शाही सेना भी जमकर लडने लगी। इसका परिणाम यह हुआ कि सिक्खों और विलायत के मीर आदि को रणक्षेत्र छोडकर भागना पडा और शाही सेना की विजय हुई। शाहजहा ने इसके उपलक्ष्य में गजसिंह को महाराजा की उपाधि दी और मनसब भी तीन हजार और बढाना चाहा, परन्तु उस (गजसिंह) ने कहा कि इसके सम्बन्ध में मैं आपसे विचार कर अर्ज करुंगा। फिर उस (शाहजहा) ने रघुनाथसिंह को बुलाकर उसे सबा तीन हजारी मनसब और ११२ गावों के साथ मारोड का परगना दे दिया।'

ख्यात के उपर्युक्त कथन की तत्कालीन फारसी तथारीयों से पुष्टि नहीं होनी। ख्यात में लिखा हुआ विलायत का बादशाह कौन था और विलायत से किस देश का आशय है, यह भी पता नहीं चलता, अतएव उक्त कथन में सत्य का अंश कितना है यह कहना कठिन है और यह कथन कात्पनिक ही प्रतीत होता है।

वि० स० १६८८ पौष वदि ६ (ई० स० १६३१ ता० ४ दिसम्बर) को बादशाह ने बुरहानपुर से धीजापुर के स्वामी आदिलखाँ (शाह) को ढड देने के लिए

शाही सेना के साथ बीजापुर पर चढ़ाई

आसफ़जा की अध्यक्षता में एक फौज रवाना की। उसके साथ राजा गजसिंह, मिर्जा राजा जयसिंह, राजा पहावसिंह आदि भेजे गये। साथ ही अबदु-रख्खा<sup>१</sup> बहादुर को भी तिलगाने के लश्कर सहित आसफ़जा के शामिल होने के लिए लिखा गया। आसफ़जा गुलबर्ग होकर बीजापुर पहुँचा और गजसिंह आदि को हिरोल में, राजा भारत, राजा अनूपसिंह आदि को दाहिनी पय राजा जयसिंह तथा राजा जुम्हारसिंह बुदेले को बाईं अनी में रखकर उसने बीजापुर पर घेरा डाल दिया। बीजापुरवालों ने इसके पूर्व ही अपने इलाक़े को धीरान कर दिया था, जिससे शाही सेना को अनाज मिलने में कष्ट होने लगा। ऐसी दशा में वर्षा ऋतु के आरम्भ होते ही आसफ़जा घेरा उठाकर शोलापुर के किले के नीचे होता हुआ यादशाही इलाक़े में लौट गया। इस अवसर पर बीजापुर के पन्द्रह हजार सवारों ने उसका शोलापुर तक पीछा किया<sup>१</sup>।

वि० स० १६८६ चेन्न घदि ६ (ई० स० १६३३ ता० २२ फरवरी) को महा-राजा गजसिंह ने बादशाह की सेवा में उपस्थित होकर एक हाथी और कुछ जडाऊ चीजें भेंट कीं<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की व्याप्त खे पाया जाता है कि जब बादशाह पंजाब की ओटे पुत्र जसवतसिंह को वसूतधिकारी नियत करना गया, उस समय गजसिंह भी उसके साथ था।

( १ ) राजा नरसिंहदेव बुदेले का पुत्र। शाहजहा के राज्यकाल में इसका मन सब ४००० ज्ञात और ३००० सवार तक बढ़ गया था। वि० स० १०६४ (वि० स० १७१० ११ = ई० स० १६५४ ) में इसका देहांत हुआ।

( २ ) राजा अब्दुल्ला अहरार का वराधर।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० ६५ व। "उमराए हनुद" ( पृ० ३१० ) में सन् जुलूस ३ (वि० स० १६८६ ८७=ई० स० १६३०) में गजसिंह का बीजापुर की चढ़ाई में जाना लिखा है, जो ठीक तर्ही है।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० ८७। "उमराए हनुद" (पृ० ३१०) में सन् जुलूस ६ (वि० स० १६८६ ६०=ई० स० १६३३) में गजसिंह का बादशाह की सेवा में उपस्थित होना और उसे गिलगत्त तथा घोड़ा मिलना लिखा है।

अमरसिंह गजसिंह का ज्येष्ठ पुत्र था, परन्तु उसके दृढ़ी एव उद्द होने के कारण महाराजा उसके विरुद्ध रदता था और अपने छोटे पुत्र जसवत सिंह पर अधिक प्रेम होने से वह उसको ही अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। अतएव अमरसिंह को कोई दूसरी जागीर दिलाने का निश्चय कर उसने उसे लाहोर बुलाया। अपने पिता के आदेशानुसार (श्रावणादि) वि० स० १६६० (चैत्रादि १६६१) वैशाख वदि ११ (ई० स० १६३४ ता० १३ अप्रैल) को जोधपुर से चलकर धीलाड़ा होता हुआ वैशाख सुदि २ (ता० १६ अप्रैल) को वह मेढते पहुँचा, जहाँ से वि० स० १६६१ आसोज सुदि १० (ई० स० १६३४ ता० २२ सितंबर) को रवाना होकर डागोलाई और घटी पञ्चावती होता हुआ वह लाहोर पहुँचा। पौष वदि ६ (ता० ४ दिसंबर) बृहस्पतिवार को वह अपने पिता के साथ यादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ, जिसने उसे २५०० जात और १५०० सघार का मनसब और लगभग ४½ लाख रुपये की जागीर दी। उसी वर्ष गजसिंह वहाँ से लौट गया।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि अनारा नाम की किसी नवाब की धी से गजसिंह का गुप्त प्रेम हो गया था। यह खबर जब फैलने लगी तो अनारा के कहने से महाराजा उसे उसके महलों से निकाल लाया। बाद में बावराह पर वह भेद प्रकट होने पर वह उसे जोधपुर ले गया। एक दिन जब महाराजा अनारा के महलों में था, कुवर जसवन्तसिंह उसके पास आया। उसको देखते ही महाराजा और अनारा जैसे ही खड़े हुए, वैसे ही जसवन्तसिंह ने उनके जूते उठाकर उनके आगे धर दिये। अनारा ने कहा कि ये क्या करते हो, मैं तो महाराजा की दासी हूँ, तो कुवर ने कहा कि आप तो मेरी माता के समान हैं। इससे अनारा उसपर बड़ी प्रसन्न हुई और उसने महाराजा से उसे ही अपना उत्तराधिकारी बनाने का वचन ले लिया। अमरसिंह के स्वेच्छाचारी स्वभाव के कारण अनारा उससे सदा अप्रसन्न रहा करती और उसकी महाराजा से बुराई किया करती थी। इन कई कारणों से महाराजा ने अमरसिंह के स्थान में अपने छोटे पुत्र जसवन्तसिंह को अपना उत्तराधिकारी नियत किया। अनारा की बुराई हुई "अनारा बेरी" जोधपुर में विद्यमान है। महाराजा के सरने पर सरदारों ने उस (अनारा) को धोखे से मार डाला ( जि० १, पृ० १७१ २ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १७७ ८।

इसी गीच वि० स० १६६० (ई० स० १६३४) के फाटगुन (फरवरी) मास में फलोधी पर वलोचों की फौज ने चढ़ाई की। उस समय गजसिंह की सेना बहा थी, जिसने उनका मुक्काविला किया। इस लड़ाई में भाटी अचलदास (सुरताणोत), भाटी हरदास (कल्लावत) आदि सरदार मारे गये।

वलोचों की फलोधी पर चढ़ाई

वि० स० १६६२ फाटगुन सुदि १४ (ई० स० १६३६ ता० १० मार्च) को बादशाह ने गजसिंह को पुन इनाम एकराम दिया। फिर (आवणादि) वि० स० १६६३ (चैत्रादि १६६४) ज्येष्ठ यदि ७ (ई० स० १६३७ ता० ६ मई) को आपस की कुछ शर्तें आदि तय होकर जसवन्तसिंह का विवाह जैसलमेर के रावल मनोहरदास की पुत्री से हुआ।

जसवन्तसिंह का विवाह

वि० स० १६६४ पौष यदि ५ (ई० स० १६३७ ता० २६ नवंबर) को महाराजा अपने पुत्र जसवन्तसिंह के साथ बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ। इसके कुछ समय बाद ही माघ सुदि ११ (ई० स० १६३८ ता० १६ जनवरी) को बादशाह की धर्मगाठ के अवसर पर उसे एक खिलअत मिली।

गजसिंह का जसवन्तसिंह के साथ बादशाह के पाम जाना

दंड लिखता है कि वि० स० १६६० (ई० स० १६३३) में गजसिंह ने अपने ज्येष्ठ पुत्र अमरा (अमरसिंह) को राज्याधिकार से वंचित कर देश से निकाल दिया। इस अवसर पर बहुतसे सरदार उसके साथ हो लिये और वह उनके साथ शाहजहाँ के दरबार में उपस्थित हुआ जिसने उसके राज्य से निकाले जाने की मन्जूरी दे देने पर भी उसे अपनी सेवा में रख लिया। थोड़े दिनों में ही उसकी धीरता से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे राव का खिताब, ३००० का मनसब और नागौर की जागीर दी (राजस्थान, जि० २, पृ० ६७६)।

( १ ) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० १७६ ७ ।

( २ ) मुग्गी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० १७४ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० १७६ ८० । लक्ष्मीचंद लिखित "तवारीफ़ जैसलमेर" में इसका उल्लेख नहीं है ।

( ४ ) मुग्गी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६ तथा ७ ।



ईरान (फारस) के शासक शाह अब्बास (प्रथम) का वि० स० १६२५  
माघ वदि ६ ( ई० स० १६०६ ता० २ जनवरी ) गुरुवार को देहान्त होने पर

कन्धार की लड़ाई में  
गजसिंह का अपने पुत्र  
अमरसिंह के साथ शामिल  
रहना

उसका पौत्र शाह सफी बहा का स्वामी हुआ।  
उसके राज्य समय में यही अवस्था फैली। शाह  
सफीने कन्धार के दक्षिण अलीमर्दानखा के आचरण  
से अस-नुए होकर सियायूश कौज़र अफासी को बहा

का हाकिम नियत कर अलीमर्दानखा को दरबार में आपस खाना करने के  
लिए भेजा। उसके आगमन से प्रसन्न अलीमर्दानखा ने गजनी के सेना  
पति एबजखा कान्शाल एव काबुल के हाकिम सर्ईदखा के पास आदेश  
भेजकर सहायता की याचना की। तदनुसार वि० स० १६१३ फारगुन सुदि ११  
( ई० स० १६३२ ता० १४ फरवरी ) को गाना होकर चारह दिन बाद एबजखा  
कन्धार पहुँचा। अलीमर्दानखा ने उसके तीसरे दिन किला उसके सुपुर्द कर  
बादशाह के नाम का खुतबा पढा और उसके पास उपहार के साथ अर्धी  
नता सूखक एक घन भेजा। कन्धार के अधीन हो जाने से बादशाह को बड़ी  
प्रसन्नता हुई और उसने सर्ईदखा को काबुल में अलीमर्दानखा की सहायता  
के लिए जाने की आज्ञा भेजी। अनन्तर उसने कुलीचखा का मनसब ५०००  
जात व ५००० सवार का कर कन्धार के किले की रक्षा का कार्य उसे  
सौंपा एव शाहजादे शुजा का मनसब १२००० जात तथा २००० सवार का  
करके उसको यह आज्ञा देकर काबुल भेजा कि यदि शाह सफी कन्धार पर  
आक्रमण करे तो वह उसपर प्रत्याक्रमण करे अन्यथा वह साथ भेजे हुए  
खानदौरा, जयसिंह, गजसिंह<sup>१</sup>, अमरसिंह, माधोसिंह आदि को ही भेजे<sup>२</sup>।  
मुशी देवीप्रसाद कृत 'शाहजहानामा' से पाया जाता है कि सियायूश के

( १ ) मुशी देवीप्रसाद कृत 'शाहजहानामा' में केवल अमरसिंह का नाम  
दिया है, पर अभी चलकर उसने लड़ाई के हाल में गजसिंह का भी शामिल रहना लिखा  
है ( दूसरा भाग, पृ० १२ )।

( २ ) डॉ० बनारसीप्रसाद सक्सेना, हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहा, पृ० २१४ न।  
मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६१०।

साथ की लड़ाई में सईदखा की तरफ गजासिंह और अमरसिंह दोनों ही विद्यमान थे, जिन्होंने अच्छी वहादुरी दिखलाई<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की रियात से पाया जाता है कि आगरे में रहते समय जब महाराजा बीमार पड़ा, उस समय बादशाह शाहजहा उसकी तबियत का हाल पूछने उसके डेरे पर गया। उसने गजासिंह से कहा कि इस समय जो तुम्हारे मन में हो सो कहो। महाराजा ने कहा कि मेरे बाद मेरे पुत्र जसवन्तसिंह को राज्य देने का आप वचन दें। बादशाह ने उसी समय इस बात को स्वीकार कर लिया। इसके बाद गजासिंह ने अपने तमाम उमरावों एवं मुत्सद्दियों को बुलाकर शपथ दिलाई और कहा कि तुम सब जसू (जसवन्तसिंह) की चाकरी में रहना और उसे ही राज्य दिलाना। उन्होंने भी तत्काल महाराजा की इस बात को मजूर कर लिया। (भावणादि) वि० सं० १६६४ (चैत्रादि १६६५) ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० सं० १६३८ ता० ६ मई) रविवार को आगरे में ही महाराजा का देहावसान हो गया<sup>२</sup> और उसका अंतिम संस्कार यमुना नदी के किनारे हुआ। इसकी खबर जोधपुर पहुँचने पर उसकी कई राणिया सती हुई<sup>३</sup> ।

जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार महाराजा गजासिंह की दस राणिया थीं, जिनसे उसके ३ पुत्र—अमरसिंह (जन्म वि० सं० १६७० पौष

( १ ) दूसरा भाग, पृ० १२३ ।

( २ ) सुशी देवीप्रसाद कृत “शाहजहानामा” (दूसरा भाग, पृ० ३६) तथा “धीरविनोद” (भाग २, पृ० ८२०) में भी वि० सं० १६६२ ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० सं० १६३८ ता० ६ मई) रविवार दिया है। बाकीदास वि० सं० १६६४ ही देता है (ऐतिहासिक घातें, सख्या १६३३)। मारवाड़ में संघर्ष भावण से बदलता है। इस हिसाब से स्यातों में दिया हुआ समय ही ठीक है। टॉड ई० सं० १६६४ में गजासिंह का गुजरात की लड़ाई में मारा जाना लिखता है (राजस्थान, जि० २, पृ० ६७५), परन्तु प्रारसी तथारीखों और स्यातों को देखते हुए टॉड का कथन अमर्त्य ही है।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियात; जि० १, पृ० १८६७ ।

राणिया तथा सन्नति सुदि १०=ई० स० १६१३ ता० ११ दिसबर), जस वन्तसिंह (जन्म वि० स० १६८३ माघ वदि ४=ई० स० १६२६ ता० २६ दिसबर) और अचलसिंह—हुए<sup>१</sup>। थाकीदास कृत "ऐतिहासिक बातें" से पाया जाता है कि उसकी एक पुत्री चन्द्रकुवर-घाई का विवाह बाघोगढ़ के स्वामी राजा अमरसिंह के साथ हुआ था<sup>१</sup>।

महाराजा की भवन निर्माण की तरफ भी विशेष रुचि थी। उसकी आज्ञा से कृपावत राजसिंह ने तोरण पोल, सभामण्डप, दीवानखाना, आनन्दघनजी का ठाकुर द्वारा आदि बनवाये थे। महाराजा तथा उसकी राणियों के बनवाये हुए स्थान आदि इनके अतिरिक्त उसने तलहटी का नया महल भी बनवाया और अनेकों उद्यान और कुए इत्यादि भी बनवाये। महाराजा की राणियों में से चद्रावत कश्मीरदे ने गागेलाय तालाब और बाघेली कुसुमदे ने कागडी तालाब बनवाये<sup>३</sup>।

महाराजा गजसिंह के राज्य समय के अद्यतक ग्यारह शिलालेख प्रकाश में आये हैं, जो वि० स० १६७८ (ई० स० १६२१) से लगाकर वि० स० १६८६ (ई० स० १६३२) तक के हैं<sup>४</sup>। इनमें से अंतिम दो में, जो रि० स० १६८६ के हैं, महाराजा के नाम के साथ उसके युवराज कुवर अमरसिंह का नाम भी दिया है<sup>५</sup> तथा वे जैनमन्दिरों के जीर्णोद्धार के

महाराजा के समय के  
शिलालेख

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १८७ ६०। इनमें से अचलसिंह बाल्यावस्था में ही मर गया।

(२) सख्या २३०।

(३) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १८५।

(४) डा० मदारकर, ए लिस्ट ऑव दि इन्स्क्रिप्शन्स ऑव नॉर्दर्न इण्डिया, संख्या ३७१, ३७५, ३७७, ३८५, ३८६, ३९१ तथा ३९२। पूरणचंद नाहर जैनलेख समूह; प्रथम खण्ड, सख्या ७८३, ८२५, ८२७, ८२९, ८३०, ८३७, ८०४, ८०५ तथा ८८१।

(५) जर्नल ऑव दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव बंगाल (न्यू सीरीज), जि० १२, सख्या ३ (ई० स० १६१६), पृ० ६७ ८।

सबध के हैं। शेष लेख भी जैनधर्म से सबध रखनेवाले हैं और वे पीतल की मूर्तियों पर खुदे हुए हैं।

जैसा कि ऊपर लिखा गया है महाराजा गजसिंह का ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंह था, परन्तु उसपर रुष्ट रहने के कारण महाराजा ने उसको राज्य के हक से वंचित कर अपने छोटे पुत्र असवन्तसिंह को अपना उत्तराधिकारी नियत किया। वि० स० १६६१ ( ई० स० १६३४ ) में उसको लाहोर बुलाकर महाराजा ने उसे बादशाह शाहजहा से पृथक् मनसब और बबोद, भलाय, सागोद आदि के परगने जागीर में दिला दिये। फिर महाराजा ने अमरसिंह की माता सोनगरी तथा उसके अन्य परिवार को जोधपुर से हटा दिया, जिसपर वे बबोद में अमरसिंह के पास जा रहे। बादशाह शाहजहा के राज्यसमय वह उसकी तरफ की कई चढ़ाईयों में शाही फौज के शामिल रहा। सन् जुलूस २ ( वि० स० १६८५-८६ = ई० स० १६२६ ) में वह जानजहा के साथ जुम्हारासिंह बुदेले का दमन करने गया, सन् जुलूस ६ ( वि० स० १६६२-६३ = ई० स० १६३५-३६ ) में दक्षिण की तरफ चढ़ाई होने पर वह शाही फौज के साथ उधर गया, सन् जुलूस ११ ( वि० स० १६६४-६५ = ई० स० १६३७-३८ ) में वह शाहजादे शुजा के साथ काबुल गया, सन् जुलूस १४ ( वि० स० १६६७-६८ = ई० स० १६४०-४१ ) में भी वह शाहजादे मुयाद के साथ वहीं रहा और वहा से राजा बासू ( पजाब ) के पुत्र राजा जगतसिंह का दमन करने के लिए भेजा गया। वि० स० १७०१ ( ई० स० १६४४ ) में धीकानेर के गांव सीलवा और नागोर के गांव जाप्रणिया के सबध में कलह होने पर धीकानेरवालों के साथ अमरसिंह की सेना की लड़ाई हुई, परन्तु उसमें उसकी पराजय हुई। यह लड़ाई "मतीरे की राट" के नाम से भी प्रसिद्ध है। उसी वर्ष उसने बादशाह के

( १ ) इस लड़ाई का विस्तृत वृत्तान्त आगे धीकानेर राज्य के इतिहास में दिया जायगा।

एक प्रमुख दरबारी सलायतखा को मार डाला', पर उसी समय विठ्ठलदास गौड़ के पुत्र अर्जुन तथा कई व्यक्तियों ने उसपर आक्रमण कर उसका भी ख़ात्मा कर दिया। यह घटना वि० स० १७०१ आषाढ सुदि २ ( ई० स० १६४४ ता० २५ जुलाई ) को हुई। इसकी ख़बर मिलने पर अमरसिंह के राजपूतों ने शाही अफसरों पर आक्रमण कर दिया और उनमें से बहुतों को मारकर बचे मारे गये। अमरसिंह बड़ा धीर, साहसी और सच्चा राजपूत था। शाहजहा के दूसरे राज्यवर्ष में उसे २५०० जात तथा १५०० सवार का मनसब मिला था, जो बढ़ते बढ़ते ४००० जात और ३००० सवार तक हो गया था। गजसिंह की मृत्यु होने पर बादशाह ने उसे "राय" का खिताब और नागोर की जागीर भी दे दी थी। उसके दो पुत्र रायसिंह तथा ईश्वरी सिंह हुए। रायसिंह का जन्म वि० स० १६६० आश्विन सुदि १० ( ई० स० १६३३ ता० २ अक्टूबर ) को हुआ था। हि० स० १०५६ ता० १२ जीकाद ( वि० स० १७०६ कार्तिक सुदि १३ = ई० स० १६४६ ता० ७ नवंबर ) को जब वह बादशाह के पास उपस्थित हुआ तो उसे उसकी जागीर के अतिरिक्त १००० जात और ७०० सवार का पनसब प्राप्त हुआ। यह कन्धार, चित्तौड़ तथा खजवा आदि की चढ़ाइयों में शाही फौज के साथ शामिल रहा था। पीछे से महाराजा जसवन्तसिंह के खजना से देश चले जाने पर रायसिंह ४००० जात एवं ४००० सवार का मनसब तथा "राजा" का खिताब लेकर उस (जसवन्तसिंह)के विरुद्ध भेजा गया, जिसका विस्तृत उल्लेख आगे जसवन्तसिंह के इतिहास में किया जायगा। औरंगजेब के राज्यसमय में वह दाराशिकोह तथा शिवाजी पर की चढ़ाइयों में शाही फौज के साथ

( १ ) ख्यातों में लिखा है कि सलायतख़ा ने उसे "गवार" कहा था। अमर सिंह जैसे वीर और सत्यप्रिय राठोड़ को यह शब्द अप्रिय लगा, जिससे उसने अक्सर पाते ही उसपर कठार वा बार कर मार डाला ( जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २६४ )। "उमराए हनुद" से पाया जाता है कि अमरसिंह के इस आचरण का कारण सिवाय इसके और कुछ उ ज्ञात हुआ कि वह गाराब के नशे में चूर था ( पृ० २६ )। ऐसा भी पता चलता है कि नागोर की लड़ाई के कारण सलायतख़ा यीकानेर वालों का पक्षपात करने लगा था, जिससे अमरसिंह उसपर नाराज़ था।

रहा। अनन्तर उसने शाहजादे मुहम्मद मुअज़्जम एव राजहा बहादुर को कर्ताश की अध्यक्षता में रहकर अच्छा कार्य किया। दक्षिण में रहते समय ही (थावणादि) वि० स० १७३२ (चैत्रादि १७३३) आपाठ घदि १२ (ई० स० १६७६ ता० २६ मई) को उसकी मृत्यु हुई। रायसिंह का पुत्र इन्द्रसिंह हुआ, जिसे जसवन्तसिंह की मृत्यु होने के बाद औरंगजेब ने जोधपुर दे दिया था। यह अजीतसिंह तथा दुर्गादास आदि पर की बादशाह की कई चढ़ाइयों में शामिल रहा था, जिनका इतिहास आगे यथास्थान आयेगा। इन्द्रसिंह के सात पुत्र—मोहकमसिंह, महासिंह, ग्यामसिंह, मोहनसिंह, अजयसिंह, फतहसिंह और भीमसिंह—हुए।

महाराजा गजसिंह अपने पिता के समान ही वीर, साहसी, नीति कुशल, गुणग्राही, उदार और दानशील व्यक्ति था। शाही दरबार में उसका सम्मान ऊँचे दर्जे का था और जहागीर तथा शाहजहा दोनों के समय की बड़ी बड़ी चढ़ाइयों में शाही सेना के साथ रहकर उसने अच्छी बहादुरी दिखलाई थी। उसका मनसब बढ़ते बढ़ते पाँच हज़ार ज़ात तथा पाँच हज़ार सवार का हो गया था और समय समय पर उसे उक्त दोनों बादशाहों की तरफ से मूल्यवान वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उसने भी कई बार बादशाह एव दूसरे कई अमीरों को अपनी तरफ से हाथी नजर किये। सिंहासनारुढ़ होने के बाद उसने तीन बार चादी का तुलादान किया—पहला वि० स० १६८० (ई० स० १६२३), दूसरा १६८१ (ई० स० १६२४) तथा तीसरा (थावणादि) १६६० (चैत्रादि १६६१ = ई० स० १६३४) में। यह विद्वानों, चारखों, ब्राह्मणों आदि का अच्छा सम्मान करता था। उसने चारखों, भाटों आदि को सोलह बार लाख पसाव और ६ हाथी दिये थे। क्यात से पाया जाता है कि एक लाख पसाव के नाम से २५००) दिये जाते थे। इसके अतिरिक्त उसने कई अघसरों पर चारखों आदि को

( १ ) जोधपुर राज्य की क्यात, जि० १, पृ० १८६।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १८०। इस स्थल पर समस्त २५०००) के स्थान

गाय भी दान में दिये थे<sup>१</sup> । उसकी गुणग्राहकता केवल मारवाड़ राज्य तक ही सीमित न थी, बरिक्त बाहर के विद्वानों, कवियों आदि का भी वह पूरा पूरा सम्मान करता था<sup>२</sup> ।

गजसिंह चरित्र का कुछ हीन था, जिससे अपने पिछले दिनों में वह अपनी प्रीतिपात्री अनारा के कहने में चलने लगा था । उसी के कथन से प्रभावित होकर उसने अपने वास्तविक उत्तराधिकारी अमरसिंह को राज्य के हक से बचित कर छोटे पुत्र जसवन्तसिंह को अपना उत्तराधिकारी बनाया ।



में भूल से २५००) लिखे गये हैं । महाराजा सुरसिंह के समय एक लाख पसाव के नाम से २५०००) ही दिये जाते थे ( देखो ऊपर पृ० ३८७, टि० २ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६१ ।

( २ ) बाहर के सम्मान पानेवाले व्यक्तियों में मेवाड़ के दधवादिया खीषराज ( चेमराज ) जैतमालोत तथा सिरोही के थाड़ा दुरसा के नाम उल्लेखनीय हैं । इन्हें लाख पसाव के अतिरिक्त हाथी तथा क्रमशः राजगियावास (परगना सोजत) वि० सं० १६६४ कार्तिक सुदि ६ ( ई० स० १६३७ ता० १७ अक्टोबर ) को और पाचेदिया ( परगना सोजत ) गाय वि० सं० १६७७ ( ई० स० १६२० ) में मिले थे ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६२ ) ।

## नवां अध्याय

### महाराजा जसवन्तसिंह

जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है जसवन्तसिंह का जन्म वि० सं० १६८३ माघ वदि ४ ( ई० सं० १६२६ ता० २६ दिसंबर) को बुरहानपुर में हुआ था<sup>१</sup>। पिता की मृत्यु के समय वह बूढ़ी में विवाह करने के लिए गया हुआ था, जहां वह दुःखद समाचार पहुंचने और बादशाह की आज्ञा प्राप्त होने पर वह तत्काल सीधा शाही दरबार में उपस्थित हो गया<sup>२</sup>। बादशाह ने उसे अपने हाथ से टीका देकर<sup>३</sup> जिलअत, जहाज जमधर, चार हजार जात और चार हजार सवार का मनसब, राजा का खिताब, भूडा, नऊारा, सुनहरी जीन का घोडा और टासा हाथी प्रदान किया<sup>४</sup>। जसवन्तसिंह ने भी इस अवसर पर एक हजार मोहरें, चारह हाथी और कुछ जहाज चीजें बादशाह को भेंट कीं<sup>५</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि इस अवसर पर बादशाह ने राठोड़ राजसिंह (जीवाधर),

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२१।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६४।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० १६४ [ इसका समय (भावय्यादि) वि० सं० १६६४ ( वैशाख १६६६ ) आषाढ वदि ७ = ई० सं० १६३८ ता० २६ मई दिया है ]। बांकीदास, ऐतिहासिक गाँठें, सटया १२३।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ३६४०। उमराय, हनुद, पृ० १६६। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२। जोधपुर राज्य की ख्यात में भी सिरोपाव, हाथी, घोडा, आमूषण आदि मिलने का उल्लेख है ( जि० १, पृ०, १६४ )।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ४०। उमराय, हनुद, पृ० १६६।



राठोड़ गोर्धन ( चादावत ), राठोड़ विट्टलदास ( गोपालदासोत ), राठोड़ जगतसिंह ( रामदासोत ) आदि जसवन्तसिंह के उमरावों को भी सिरोपाष दिये<sup>१</sup> । उसी ख्यात के अनुसार जसवन्तसिंह को टीके में जोधपुर, सोप्रत, फलोधी, मेवता और सिवाणा के परगने मिले<sup>२</sup> ।

राज्यप्राप्ति के समय जसवन्तसिंह की अवस्था केवल बारह वर्ष की थी, अतएव ठीक प्रकार से राज्य कार्य चलाने के लिए बादशाह ने राजसिंह का मंत्री बनाया जाना  
आसोप के ठाकुर राजसिंह ( कूपावत ) को एक हजार जात और चार सौ सवार का मनसब देकर जोधपुर का मंत्री नियुक्त किया<sup>३</sup> ।

वि० स० १६६५ भाद्रपद वदि ४ ( ई० स० १६३८ ता० १८ अगस्त )

को बादशाह ने जसवन्तसिंह आदि के साथ आगरे से दिल्ली के लिए प्रस्थान किया । मार्ग में सामीघाट में डेरा हुआ<sup>४</sup> । भाद्रपद सुदि ६ ( ता० ६ सितंबर ) को बादशाह के दिल्ली पहुंचने पर मंत्री राजसिंह ने एक हाथी उसको

जसवन्तसिंह का बादशाह के साथ दिल्ली जाना

में डू किया<sup>५</sup> । आश्विन वदि १ ( ता० १४ सितंबर ) को बादशाह ने दिल्ली से कूच किया । जसवन्तसिंह आदि कई अमीर, जो दिल्ली में रक्खे गये थे, बादशाह का आदेश पाकर पालम में डेरे होने पर उसकी सेवा में उपस्थित हो गये<sup>६</sup> । आश्विन सुदि ६ ( ता० ६ अक्टोबर ) को परगने अदरी के अफ्रितपारपुर नामक स्थान में बादशाह ठहरा<sup>७</sup> ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६५५ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १६५ ।

( ३ ) मुश्री देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ४३ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२ ।

( ४ ) मुश्री देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ५ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ६ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ७ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

गजसिंह के समय में महेशदास उसका चाकर था। जसवन्तसिंह के राज्याधिकार प्राप्त करने पर वह उसकी सेवा में रहकर कार्य करने लगा। कार्तिक सुदि १० (ता० ६ नवंबर) मोहरादास को मनसब मिलना को व्यास नदी के किनारे रहते समय बादशाह ने उसे ८०० ज्ञात और ३०० सवार का मनसब दिया<sup>१</sup>।

उसी वर्ष माघ यदि ४ (ई० स० १६३६ ता० १३ जनवरी) को बादशाह की वर्षगांठ बड़ी धूमधाम के साथ मनाई गई। इस अवसर पर जसवन्तसिंह के मनसब में १००० ज्ञात और १००० सवार की वृद्धि की गई<sup>२</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि मनसब में वृद्धि होने के साथ इस अवसर पर उसे जेतारण का परगना भी मिला<sup>३</sup>।

वि० स० १६६६ चैत्र सुदि ३ (ई० स० १६३६ ता० २७ मार्च) को बादशाह का मुकाम रावलपिंडी में हुआ<sup>४</sup>। जसवन्तसिंह को साथ ले बहा से नोशहरा होता हुआ बादशाह पेशावर पहुंचा, जहां आसफखा और जसवन्तसिंह को छोड़कर वह स्वयं जमुर्द (जमरूद्) की ओर अग्रसर हुआ। सारे सड़कर का खैर के तम वर से गुजरना कठिन था, इसीलिए बादशाह ने पैला प्रयत्न किया था<sup>५</sup>। उसके अली मस्जिद में पहुंचने पर पैशाख सुदि ५ (ता० २=अप्रैल) को जसवन्तसिंह आदि भी उसके पास पहुंच गये<sup>६</sup>। अनन्तर चिनाय नदी के किनारे से फाटगुन सुदि ११ (ई० स० १६४० ता० २३

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० २३ ।

( २ ) वही, दूसरा भाग, पृ० २६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२ । जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६५ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६५ ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० २८ ६ ।

( ५ ) वही, दूसरा भाग, पृ० २६ ६० ।

( ६ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ६१ ।

फरघरी) को जसवन्तसिंह को खिलअत और घोबा देकर बादशाह ने देश जाने की आज्ञा दी<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि जोधपुर पहुँचकर (आवणादि) वि० स० १६६६ (चैत्रादि १६६७) जोधपुर में सिंहासनारूढ़ होना ज्येष्ठ वदि ५ (ई० स० १६४० ता० ३० अप्रैल) को जसवन्तसिंह वहा की गद्दी पर बैठा<sup>२</sup>।

वि० स० १६६८ वैशाख वदि २ (ई० स० १६४१ ता० १८ मार्च) को जसवन्तसिंह बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>३</sup>। इसके कुछ समय पूर्व राजसिंह की मृत्यु पर मेहरा दास का मंत्री बनाया जाना बादशाह ने महेशदास को खिलअत आदि देकर उसके स्थान में मंत्री बनाया<sup>४</sup>।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि जसवन्तसिंह का मनसब बढ़कर ५००० ज़ात और ५००० सवार का हो गया था। वैशाख सुदि १३ (ता० १३ अप्रैल) को उसके मनसब में से एक हजार सवार दो अरुपा और से अरुपा मुकर्रर हुए<sup>५</sup>। उसी वर्ष कार्तिक वदि ४ (ता० १२ अक्टोबर) को अरब से ७१ घोड़े एक लाख रुपयों में खरीद कर आये। उनमें से भी एक घोडा बादशाह ने जसवन्तसिंह को दिया<sup>६</sup>।

वि० स० १६६६ (ई० स० १६४२) में ईरान के शाह सफी ने, जो रूम के सुलतान मुरादखा से सन्धि करके कंधार पर चढ़ाई करने का

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६८ ।

( २ ) जित्द १, पृ० १६६ ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ७२ ६ ।

( ४ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ७७ ।

( ५ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ७७ । उमराए हनुद, पृ० १२२ ।

( ६ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ८२ ६ ।

ईरान के शाह पर बादशाह  
सेना के साथ जाना

आयोजन कर रहा था, अपने निपहसालार रुस्तम गुर्जी को कंधार पर रवाना किया। इसपर बादशाह ने स्वयं उसका सामना करने के लिए जाने का विचार किया, लेकिन शाहजादे दाराशिकोह के यह अर्ज करने पर कि आप लाहोर में ही ठहरें और मुझे चढ़ाई करने की आज्ञा दें, बादशाह ने उसका मनसब बीस हजार जात और बीस हजार सवार का कर तथा खिलअत आदि दे उसे ही कंधार की तरफ रवाना किया। इस अवसर पर उसके साथ राजा जसवन्तसिंह<sup>१</sup>, राव अमरसिंह (नागोर), राव शत्रुसाल (बूदी), राजा जयसिंह (कछुयाहा), राजा रायसिंह (टोड़ा) आदि राजपूत राजा भी भेजे गये। उनके गजनी पहुँचने से पूर्व ही, काशान में वेशाख सुदि १३ (ता० २ मई) को अधिक शराब पीने के कारण शाह सफी का देहात हो गया। गजनी पहुँचकर इसकी सूचना दाराशिकोह ने बादशाह के पास भेजी और स्वयं हिरात तथा सीस्ता विजय करने का विचार करने लगा। इस बात का पता चलने पर बादशाह ने उसे लौट आने का हुक्म भेजा<sup>२</sup>।

हि० स० १०५३ ता० १२ रबीउस्सानी (वि० स० १७०० आषाढ  
जसवन्तसिंह को स्वदेश जाने सुदि १३ = ई० स० १६४३ ता० १६ जून) को  
की छुटी मिलना जसवन्तसिंह छुटी लेकर जोधपुर गया<sup>३</sup>।

( १ ) इस अवसर पर जसवन्तसिंह को बादशाह ने ख़ासा खिलअत, जबाज लमधर फूलकटार सहित, सुनहरी साज़ का घोड़ा और ख़ासा हाथी दिया (मुशी देवीप्रसाद; शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ११४)।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ११२७। उमराप हन्द, पृ० १२४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ३३८ तथा ८२२।

( ३ ) उमराप हन्द, पृ० १२४। मुशी देवीप्रसाद कृत "शाहजहानामा" (दूसरा भाग, पृ० १२४) में आद्रपद सुदि १४ (ता० १८ अगस्त) को जसवन्तसिंह को जोधपुर जाने की छुटी मिलना लिखा है। "वीरविनोद" के अनुसार आधिन में उसे स्वदेश जाने की छुटी मिली (भाग २, पृ० ८२२)। उसी दुरतक में एक

उसी वर्ष जालोर के हाकिम के राइदड़ा गाव लूटने पर जब महेचा मदेशदास भूमि का निगाह करने लगा तो उसपर मुहय्योत नैणसी सेना लेकर गया । उसने वहा पहुचकर राइदड़ा को लूटा और वहा के कोठ को नष्ट कर दिया । तत्पश्चात् उसने वहा का अधिकार रावल जगमाल को दे दिया<sup>१</sup> ।

राइदड़ा पर मुहय्योत नैणसी का भेजा जाना

वि० स० १७०० मार्गशीर्षे सुदि ६ ( ई० स० १६४३ ता० १० नवंबर ) को बादशाह ने अजमेर पहुचकर इबाजा शरीफ की ज़ियारत की । उसी दिन जसवन्तसिंह जोधपुर से जाकर उस ( बादशाह ) की सेवा में उपस्थित हो गया<sup>२</sup> । पौष वदि १ ( ता० १६ नवंबर ) को अजमेर से आगरे के लिए प्रस्थान करते समय बादशाह ने उसको पुन देश जाने की आज्ञा प्रदान की<sup>३</sup> ।

जसवन्तसिंह का अजमेर में बादशाह के पास जाना

वि० स० १७०१ माघ वदि १२ ( ई० स० १६४५ ता० १४ जनवरी ) को बादशाह ने आगरे से लाहोर की तरफ प्रस्थान किया । माघ सुदि २

स्थल पर लिखा है कि वह छुट्टी बादशाह ने अजमेर से आगरा लौटते समय मार्ग में थी थी ( भाग २, पृ० ३३६ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इसे भारमल का पुत्र लिखा है, परन्तु मालानी प्रान्त के नगर ग्राम के रणछोड़जी के मंदिर में खुदे हुए वि० स० १६८६ ( ई० स० १६२६ ) के रावल जगमाल के लेख से पाया जाता है कि भारमल उसका पिता नहीं बल्कि पुत्र था । उसका पिता तो तेजसी था ।

( २ ) जोधपुर राय की ख्यात, जि० १, पृ० २२० ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १२७ ८ । उमराए हन्द ( पृ० १२५ ) में हि० स० १०२३ ता० ८ रमजान ( वि० स० १७०० मार्गशीर्षे सुदि ११ = ई० स० १६४३ ता० ११ नवम्बर ) दिया है ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, जि० २, पृ० १२८-६ ।

जसवन्तसिंह को आगरे की  
घोदारी मितना

( ता० १६ जनवरी ) को रूपवास में रहते समय उसने जसवन्तसिंह को, जो फिर उसके पास पहुँच गया था, खासा खिलअत प्रदान कर नये खूबेदार शेर फरीद के पहुँचने तक आगरे के प्रबन्ध के लिए नियुक्त किया<sup>१</sup> ।

कुछ दिनों तक लाहोर में रहने के उपरान्त वि० स० १७०२ चैत्र सुदि ८ ( ई० स० १६४५ ता० २५ मार्च ) को बादशाह ने काश्मीर के लिए प्रस्थान किया, जहाँ पहुँचकर आपाठ सुदि ६ ( ता० २२ जून ) को उसने अपने लाहोर लौटने तक जसवन्तसिंह को भी वहाँ ( लाहोर ) आने को लिखा<sup>२</sup> । इसके अनुसार मार्गशीर्ष वदि १ ( ता० २५ अक्टोबर ) को बादशाह के काश्मीर से लाहोर वापस लौटने पर महाराजा उसके पास उपस्थित हो गया<sup>३</sup> । वि० सं० १७०३ ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० १६४६ ता० १३ मई ) को पेशावर में बादशाह की वर्ष गाठ के उत्सव के समय महाराजा के मनसब के १००० सवार और दो अस्पा तथा से अस्पा<sup>४</sup> कर दिये गये<sup>५</sup> । इसके बाद बादशाह के आदेशानुसार महाराजा आवेर के कुवर रामसिंह के साथ एक मजिल आगे चलने लगा<sup>६</sup> । इस प्रकार आपाठ वदि १० ( ता० २६ मई ) को बादशाह कातुल पहुँचा, जहाँ पहले पहुँचे हुए जसवन्तसिंह तथा अन्य व्यक्ति उसकी पेशवाई के लिए गये<sup>७</sup> । हि० स० १०५६ ता० ४ जिलाद्विज

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६०। उमराए हनुद, पृ० १२५ ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६२, १६६ ।

( ३ ) वही, दूसरा भाग, पृ० १७८ ।

( ४ ) मनसब के जिन सवारी की तनएवाह दूनी मिलती थी वे "दो अस्पा" और जिनकी तिगुनी मिलती थी वे 'से अस्पा' कहलाते थे ।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १८६ ६० । उमराए हनुद, पृ० १२५ ।

( ६ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६० ।

( ७ ) वही, दूसरा भाग, पृ० १६४ ।

(वि० स० १७०३ पौष सुदि ५ = ई० स० १६४७ ता० १ जनवरी) को उसके मनसब में से ५०० सवार और दो अस्पा से अस्पा किये गये<sup>१</sup>। इसके बाद दो बार वृद्धि होकर महाराजा के मनसब के ५००० सवार ही दो अस्पा से अस्पा हो गये<sup>२</sup>।

उन दिनों सोजत के पहाड़ों में से चढ़कर रावत नराण ( नारायण ) आस पास की भूमि का बहुत नुकसान करता था, अतएव मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास उसपर भेजे गये। उन्होंने उधर जाकर कुकडा, कोट, कराणा, माकड़ आदि गाओं को नष्ट कर दिया<sup>३</sup>।

मुहणोत नैणसी का रावत  
नारायण पर भेजा जाना

वि० स० १७०५ ( ई० स० १६४८ ) में बादशाह के लाहोर में रहते समय कधार के किलेदार के पास से खबर आई कि शाह अब्बास ने ५०००० घेना तथा तोपों आदि के साथ पहुचकर किले को घेर लिया है, अतएव तुरत सहायता पहुचाना आवश्यक है। यह समाचार मिलते ही बादशाह ने शाहजादे औरगजेब को लिया कि वह मुलतान से सीधा कधार की तरफ प्रस्थान करे। इस चढ़ाई पर उसके साथ जाने के लिए राजा जसवंतसिंह, सादुल्लाखा, बहादुरखा, कुलीचखा, राजा विट्टलदास गौड़ आदि १३२ शाही अफसर ५०००० सवारों के साथ भेजे गये। वि० स० १७०६ चैत्र सुदि २ ( ई० स० १६४९ ता० ५ मार्च ) को बादशाह ने स्वयं लाहोर से काबुल की तरफ प्रस्थान किया। इसी बीच खघासखान ने कधार का किला ईरान के शाह को समर्पण कर दिया। यद्यपि बादशाह की आज्ञा यह थी कि शाहजादा ( औरगजेब ) शीघ्रातिशीघ्र कधार पहुचकर किले पर घेरा डाले, पर लश्कर के लिए आवश्यक सामान आदि का प्रबंध करने में उसे मुलतान में देर हो गई। फिर भी बादशाह के आदेशा-

( १ ) उमराए हनुद, पृ० १५५।

( २ ) मनरख्तस, मयासिरल् उमरा, पृ० १७०।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० २५०।

नुसार यह और सादुल्लाखा मार्ग से बर्फ तथा भाडिया आदि साफ करते हुए प्रथम आपाद यदि २ ( ता० १७ मई ) को कंधार के पास जा पहुंचे । सारी यादशाही सेना वहां सात टुकड़ियों में पहुंची थी । यही कठिनता पथ बहुतसी जानें गयाकर शाही सेना ने किले पर घेरा डाला । कई बार किले के भीतर प्रवेश करने का प्रयत्न किया गया, पर शत्रु की सावधानी के कारण सफलता न मिली । इसी बीच मुतजा कुलीखा आदि ३१ अमीरों की अध्यक्षता में ३०००० कजलयाशों के चढ़ आने का समाचार मिला । शाहजादे ने भाषण सुदि १४ ( ता० ११ अगस्त ) को रुस्तमखा और कुलीचख्रा धरौरह को उनपर भेजा, जिन्होंने यही लड़ाई के बाद उन्हें परास्त कर भगा दिया, परन्तु किले पर अधिकार करने का शाही सेना का प्रत्येक प्रयत्न विफल होता रहा । कंधार से लगातार असफलता के समाचार पाने पर काजुल से लौटते समय यादशाह ने शाहजादे को घेरा उठाकर चले आने को लिख दिया । इसके अनुसार चार महीने घेरा रहने के उपरन्त दो तीन हजार आदमियों और चार पांच हजार जानवरों की जानें व्यर्थ गयाकर शाहजादे ने अवशिष्ट सेना के साथ यादशाह की सेवा में प्रस्थान किया ।

जैसलमेर के राजल मनोहरदास के नि सतान मरने पर राजलोक ( राणियों ) को मिलाकर रामचन्द्र गद्दी पर बैठा और उसने भाटियों को

भी अपने पक्ष में कर लिया । यह कार्य सीहब रघुनाथ भणोत की अनुपस्थिति में हुआ था, अतएव उसके मन में इसकी ओट पड़ गई । उन दिनों भाटी

जसवंत सिंह का सेना भेजकर  
पोकरण पर अधिकार करना

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० २६२१ । "उमरापु हन्द" में भी सन् जुलूस २२ ( वि० स० १७०५-६ = ई० स० १६४८-९ ) में जसवंत-सिंह का शाहजादे औरगजेब के साथ कंधार पर जाना लिखा है ( पृ० १२२ ) ।

( २ ) रावल मालदेव ( लूणकण्ठ ) के दूसरे पुत्र भवानीदास का पौत्र ( सुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ३३२-६ ) । ज्येष्ठ होने के कारण वास्तविक उपराधिकारी भी यही था ।



सयलसिंह ( दयालदासोत ) राव रूपसिंह भारमलोत ( कछुवाहा ) के यहाँ नौ दस हजार साल के पट्टे पर चाकरी करता था और बादशाह शाहजहा की रूपसिंह पर बड़ी कृपा थी। उसने सयलसिंह के वास्ते बादशाह से अर्ज की, जिसने उसे जैसलमेर का राज्य दिलाना स्वीकार किया<sup>१</sup>। इसी अवसर पर महाराजा जसवन्तसिंह ने बादशाह से निवेदन कर पोकरण पर अधिकार करने का फरमान लिखा लिया<sup>२</sup>। महाराजा ( श्रावणादि ) वि० स० १७०६ ( वैशाख १७०७ ) वैशाख सुदि ३ ( ६० स० १६१० ता० २३ अप्रैल ) को जहानाबाद से मारवाड में गया और ज्येष्ठ मास<sup>३</sup> में जोधपुर पहुँचते ही उसने राव सादूल गोपालदासोत और पचोली हरीदास को फरमान देकर जैसलमेर भेजा। रावल रामचन्द्र ने पाच भाटी सरदारों की सलाह से यह उत्तर दिया कि पोकरण पाच भाटियों के सिर कटने पर मिलेगा<sup>४</sup>। इसपर जोधपुर में सेना एकत्र होने लगी। बादशाह के पास भी इस घटना की खबर पहुँची, जिससे यह रामचन्द्र से अप्रसन्न हो गया और उसने कुछ दिनों बाद ही सयलसिंह के शाही सेना स्वीकार करने पर जैसलमेर का फरमान उसके नाम कर दिया। भाटी रघुनाथ तथा कितने ही अन्य भाटी सरदार भी रामचन्द्र से घटल गये और उन्होंने सयलसिंह को शीघ्र आने को लिखा।

( १ ) रावल मालदेव के आठवें पुत्र खेतमी का पौत्र ( सुहणोत नैणसी की वयात, जि० २, पृ० ३३५७ )। जोधपुर राज्य की वयात में इसे वास्तविक उत्तराधिकारी लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ ), जो ठीक नहीं है।

( २ ) जोधपुर राज्य की वयात में सयलसिंह का स्वयं बादशाह के पास जाना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ )। लक्ष्मीचंद लिखित "तवारीख जैसलमेर" में भी ऐसा ही लिखा है ( पृ० २६ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की वयात से पाया जाता है कि बादशाह ने जैसलमेर पर सयलसिंह का अधिकार कराने के एवज़ में पोकरण उसे दी ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की वयात में आपाद बदि ३ ( ता० ६ जून ) दिया है ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की वयात में इसका उल्लेख नहीं है।

तय सबलसिंह अपने आदिमियों सहित फलोधी के निकट भोलासर पर पहुँचा, जिसके निकट जैसलमेरवालों के साथ लड़ाई होने पर उसकी विजय हुई। तत्पश्चात् महाराजा जसवन्तसिंह की सेना शीघ्र ही पोकरण गई। सबलसिंह भी पाररेड़ा के ७०० आदिमियों सहित महाराजा से जा मिला। वि० स० १७०७ ( ई० स० १६५० ) के कार्तिक (अक्टोबर) मास<sup>३</sup> में गढ़ से आध कोस के अंतर पर डूगरसर तालाब पर उक्त सेना का डेरा हुआ। तीन दिन तक गढ़ पर धावे होने से भाटी भयभीत हो गये। इसी बीच सबलसिंह ने गढ़ के भीतर के भाटियों से बातचीत कर उन्हें बाहर निकलवा दिया। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि कुछ भाटियों ने गढ़ के बाहर आकर राठोड़ सेना का सामना किया, पर वे मारे गये। इस प्रकार पोकरण के गढ़ पर महाराजा की सेना का अधिकार हो गया।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में इसका उल्लेख नहीं है।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में रीया के स्वामी राठोड़ गोपालदास ( सुंदरदासोत नेकतिया ), पाली के स्वामी राठोड़ विठ्ठलदास ( गोपालदासोत चापावत ) तथा आसोप के स्वामी नाहरगजा ( राजसिंहोत कृपावत ) की अध्यक्षता में जोधपुर से तीन सेनाओं का पोकरण पर जाना और साथ में सबलसिंह का भी होना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात में आश्विन सुदि १३ ( ता० २७ सितंबर ) को जोधपुर की सेना का डूगरसर पर डेरा होना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ४ ) मुहम्मद नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ३४७-५०।

( ५ ) जि० १, पृ० २०१-३। लक्ष्मीचंद लिखित "तयारीग्न जैसलमेर" में लिखा है कि सबलसिंह के दिश्री से प्ररमान और सेना लेकर जैसलमेर पहुँचने पर सब सरदारों ने उसे ही योग्य जानकर राज्य देने का वचन दिया और इस सम्बन्ध में उसके पास पत्र लिखा, जो भूल से महाराजा जसवन्तसिंह के हाथ में पड़ गया। तब महाराजा ने सबलसिंह से कहलाया कि अब पोकरण हमें दे दो। सबलसिंह के सिंहासनारूढ़ होते ही जोधपुर की फ़ौज पोकरण गई। देरा में दुराज होने के कारण मदद न पहुँची, जिससे ८४ गावों सहित पोकरण पर जोधपुर का अमल हो गया ( पृ० ५६ )।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि पोकरण पर अधिकार करने के बाद राठोड़ सेना जैसलमेर गई। उसका आगमन सुनते ही भाट्टी रामचन्द्र भाग गया। तब सख्तसिंह को यहा के सिंहासन पर बैठाकर उक्त सेना जोधपुर लौट गई।

शाहजहा के २६ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १७०६ = ई० स० १६५२ ) में जसवन्तसिंह का मनसब बढ़कर छ' हजार जात और पाच हजार सवार ( दो अस्पा और से अस्पा ) हो गया। इसके बाद सन् जुलूस २६ ( वि० स० १७१२ = ई० स० १६५५ ) में उसका मनसब छ' हजार जात और छ' हजार सवार का हो गया। इस अवसर पर उसे महाराजा का खिताब मिला और साथ ही स्वदेश जाने की छुट्टी भी मिली<sup>३</sup>।

( आध्यादि ) वि० स० १७१३ ( वैशाख १७१४ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १६५७ ता० २१ मार्च ) को महाराजा की आज्ञानुसार मुहणोत सुदरदास (जैमलोत) ने सेना सहित जाकर गाथ पाचेडा तथा कवला के उपद्रवी सिंधलों से लड़ाई कर उनको हराया<sup>४</sup>।

वि० स० १७१४ (ई० स० १६५७) में बादशाह (शाहजहा) रोगग्रस्त हुआ<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २०३। "तवारीख जैसलमेर" में इसका उल्लेख नहीं है।

( २ ) उमराए हनुद, पृ० १२६। "वीरविनोद" में इसी अवसर पर उसे महाराजा का खिताब मिलना लिखा है ( भाग २, पृ० ३४२ )।

( ३ ) उमराए हनुद, पृ० १२२। मुशी देवीप्रसाद कृत "शाहजहानामे" में इस सन् जुलूस में राजा जसवन्तसिंह को केवल इनाम-पकराम मिलना ही लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १०६ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २४७ द।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १६६। "मुत्तखुलु"

मनुकी' लिखता है—'उसकी बीमारी यद्वा तक बढ़ी कि सारे दिल्ली नगर में चलबली मच गई। ऐसी अवस्था देखकर बादशाह ने किले के द्वार बंद करा दिये। मुसलमान अफसरों पर विश्वास न होने के कारण उसने एक फाटक पर राजा जसवंतसिंह को और दूसरे पर राजा रामसिंह रोटला' को रक्खा, जो एक हजार राजपूतों के साथ किले की रक्षा करने लगे। उन्हें आज्ञा दी गई कि दारा के अतिरिक्त और किसी को भीतर न आने दें और उसे भी वहाँ रात को रहने की मनाही थी। बादशाह की पुत्री उसके भोजन की देख रेख के लिए भीतर रही। इतना प्रयत्न करने पर भी बादशाह ने किले के भीतर रहनेवाले व्यक्तियों से कसम खिलाली थी कि वे उसके साथ दगा न करेंगे, क्योंकि उसे जहद दिये जाने की आज्ञा बनी रहती थी।'

सुबाब" में हि० स० १०६७ ता० ७ जिलहिज्ज ( वि० स० १७१४ भाद्रपद सुदि ६ = ई० स० १६२७ ता० ६ सितम्बर ) को शाहजहा का बीमार पड़ना लिखा है (इलिमद्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २१३)।

( १ ) इसका पूरा नाम निकोलाओ मनुकी ( Niccolao Manucci ) था। सत्सारभ्रमण की लालसा से यह बहुत छोटी अवस्था में अपनी जन्मभूमि इटली का परित्याग कर भारतवर्ष में आया और बहुत दिनों तक मुगल दरबार में रहा, जहाँ का हाल उसने अपने बृहत् ग्रन्थ "स्टोरिया डो मोगोर" ( Storia Do Mogor ) में लिखा है।

( २ ) यह राव मालदेव के पुत्र चन्द्रसेन के पौत्र कर्मसेन का पुत्र था, जो शाहजहा के राज्यकाल में शाही सेवा में प्रविष्ट हुआ और उसकी तरफ़ की कितनी ही चढ़ाईयों में शामिल रहा था। इसका मनसब शुरु में १००० ज़ात और ६०० सवार था, जो क्रमशः बढ़कर ३२०० ज़ात और १००० सवार हो गया। समूदा (समूनगर) की लड़ाई में यह दारा की फ़ौज के साथ था और वीरतापूर्वक लड़ता हुआ मुराद के तीर से मारा गया, जिसका उल्लेख आगे यथास्थान आयेगा। यह वीर होने के साथ ही दानी भी था। ऐसी प्रसिद्धि है कि यह अकाल के समय लोगों में रोटिया बाँटा करता था, जिससे इसका नाम "रोटला" प्रख्यात हो गया (वीरचिनोद, भाग २, पृ० ३२५ का टिप्पण)।

( ३ ) स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४० १।

बादशाह की बीमारी का समाचार उसके अन्य पुत्रों के पास पहुचने पर वे राज्य प्राप्ति के लिए अलग अलग सैन्य एकत्र करने लगे। कुछ लोगों ने तो यहा तक अफवाह फैला दी थी कि बादशाह का देहान्त हो गया। शाह शुजा ने यह खबर पाकर बगाल से एक विशाल सेना के साथ तट पर अधिकार करने के लिए प्रस्थान किया। उसने गंगा के मार्ग में नावों का घेरा भी डाल दिया, जिसका संचालन पोर्तुगीज लोगों के हाथ में था। उसने आगरे होकर चलने का निश्चय किया और यह प्रकट किया कि दारा ने बादशाह को विष देकर मार डाला है, जिसे वह सजा देने के लिए जा रहा है। शाह शुजा की बगवत का समाचार जब शाहजहा को मिला उस समय वह पहले से स्वस्थ हो चला था। उसने अपने अच्छे होने का समाचार शाह शुजा के पास भेजकर उसे वापस जाने का आदेश किया, पर इसी बीच यह खबर पाकर कि बादशाह की बीमारी साघातिक है, शाह शुजा ने वह चिट्ठी दना ली और आगे बढ़ने लगा। यह खबर पाकर शाहजहा को, यह प्रकाशित करने के लिए कि यह जीवित है, बाध्य होकर आगरे जाना पड़ा, पर जब इससे आशानुरूप लाभ न हुआ तो उसने दारा के ज्येष्ठ पुत्र सुलतान सुलेमान शिकोह को शाह शुजा के विरुद्ध भेजा। उसके साथ राजा जयसिंह तथा दिलेरजा आदि सरदार भेजे गये<sup>१</sup>। शाह शुजा इस बीच बनारस तक पहुच गया था, जहा<sup>२</sup> शाही सेना ने पहुचकर उसे

( १ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत "शाहजहानामा" में उसका हवा बदलने के लिए आगरे जाना लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १६५ )।

( २ ) मन्की, स्तोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४१ ३। मुशी देवीप्रसाद कृत "शाहजहानामा" में भी उपयुक्त व्यक्तियों का शाह शुजा के विरुद्ध भेजा जाना लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १७० १ )।

( ३ ) "थालमगीरनामा" के अनुसार यह लड़ाई गंगा के किनारे के महादुरपुर नामक गाव में हुई ( इलिफ्ट, हिस्ट्री ऑव इण्डिया, जि० ७, पृ० २१५, रि० १ )।

हराकर भगा दिया<sup>१</sup>। उसका बहुतसा राजाना और बहुतसे आदमी शाही सेना के हाथ लगे, जो आगरे लाये गये, जहा दारा ने उनमें से कई को मरया डाला<sup>२</sup>। बाद में उसके क्षमाप्रार्थी होने पर बादशाह ने उसकी बगाल की जागीर उसके नाम बहाल कर दी और सुलेमान शिकोह को लौट आने को लिख दिया<sup>३</sup>।

इस बीच बादशाह पूर्ण स्वस्थ हो गया, जिससे उसने दिल्ली लौट जाने की इच्छा प्रकट की, परन्तु दारा ने इसमें ढील डालकर उसका ध्यान मुरादबदश की बगाल की तरफ आकर्षित किया<sup>४</sup>। इसके साथ ही उसने उस (बादशाह) को यह भी सुझाया कि औरंगजेब कुतुबुलमुल्क से

औरंगजेब और मुरादबदश  
की बगाल

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७१। मनुकी लिखता है कि बादशाह के आदेशानुसार पहले राजा जयसिंह ने शाह शुजा को पत्र भेजकर समझाने की चेष्टा की, पर इसका कोई परिणाम न हुआ। शाह शुजा ने शाही सेना पर धोखे से चार धरने के लिए यह प्रकट किया कि राजा के लौटने पर मैं भी लौट जाऊंगा। जयसिंह उसकी भशा समझ गया। उसने प्रकट रूप से तो सेना को लौटने का आदेश दिया पर भातर ही भीतर उसे युद्ध के लिए तैयार रहने को चेतावनी दे दी, जिससे शाह शुजा के पीछे से हमला करते ही उसने उसे परास्त कर दिया ( स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४३-७ )। "सुतप्रबुबुबाब" से पाया जाता है कि जयसिंह ने शुजा पर उस समय आक्रमण किया जब वह दारा के नशे में चूर पड़ा था, जिससे भागने के अतिरिक्त उसके पास दूसरा उपाय न रह गया ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २१५ )।

( २ ) सुतप्रबुबुबाब—इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २१५। मनुकी कृत "स्टोरिया डो मोगोर" में भी ऐसा ही उल्लेख है ( जि० २, पृ० २४५ )।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७१।

( ४ ) "सुतप्रबुबुबाब" से पाया जाता है कि उसने अपने नाम का खुरबा पदवाकर अपने सिक्के तक जारी कर दिये थे। इसके साथ ही उसने मूरन के मद पर प्रजा करके वहा के ध्यौपरियों से रुपये भी वसूल किये थे (इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २१६ )।

प्राप्त पेशफशी के रुपये लेकर युद्ध की तैयारी में लगे हुए और स्या स्य का समाचार लेने के बदले सैन्य सहित इधर आया चाहता है, अतएव उचित तो यह है कि उसके पास से राजाना और सेना वापिस मगवाली जाय' । अनिच्छा होते हुए भी बादशाह को दारा की बात माननी पड़ी । सैन्य वापिस करने का हुक्म औरंगजेब के पास उस समय पहुँचा, जब वह बीजापुर विजय करने के लिए प्रस्थान करनेवाला था । औरंगजेब ने इस अवसर पर लौटनेवाले कई सरदारों को पकड़कर दौलताबाद के किले में कैद कर दिया । यह खबर लगने पर बादशाह ने उसे तथा विट्ठोही मुराद दोनों को खेतावनी के पत्र लिखे, पर उन्होंने उनपर ध्यान न दिया । इसपर शाह बुलन्द इक़्बाल (शाहजादे) ने कह-सुनकर महाराजा जसवन्तसिंह को उसका मतमव ७००० जात और ७००० सवार का करा तथा एक लाख रुपये और मालवे की सूबेदारी दिलाकर वही सेना के साथ फारगुन घदि ( ई० स० १६५८ ता० १५ फरवरी) को औरंगजेब के विरुद्ध रवाना किया<sup>१</sup> । इसके एक सप्ताह बाद ही एक लाख रुपये और अहमदाबाद की सूबेदारी देकर क्लासिमरजा गुजरात की तरफ भेजा गया तथा उसे यह आज्ञा दी गई कि वह उज्जैन में जसवन्तसिंह के शामिल हो जाय<sup>२</sup> ।

दोनों शाही सेनाओं के उज्जैन पहुँचने पर मुरादप्रश उससे लड़ने

( १ ) मनुकी लिखता है कि औरंगजेब को बादशाह की बीमारी का समाचार औरंगाबाद में प्राप्त हुआ, जहाँ वह गुप्त रूप से अपनी तैयारी करने लगा । फिर उसने शिवाजी को दक्षिण के कुछ भाग में चौथ लेने का अधिकार देकर उससे अपने विरुद्ध आचरण न करने का वचन ले लिया और अपने पिता का खुल्लमुखता विरोधी बन गया । बादशाह को उसकी बगावत का समाचार उस समय मिला, जब वह दिल्ली को लौटनेवाला था, पर इस नई बात के पैदा हो जाने से उसे वहाँ दहर जाना पड़ा ( जि० १, पृ० २४६ ७ ) ।

( २ ) डा० वेणीप्रसाद-कृत "हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहाँ" में भी जसवन्तसिंह के औरंगजेब के विरुद्ध भेजे जाने का उल्लेख है ( पृ० ३२८ ) ।

( ३ ) सुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७२ २ । उमराए हत १० १५५ । बीगविनोड. भाग २. पृ० ३४४ ।

के लिए आया, पर अकेले उस बड़ी सेना का सामना करना आसान काम न था'। इसी बीच उसके पास औरगजेब के चिकने चुपड़े पत्र पहुँचे, जिनमें उसने अपनी साधुता दिखलाते हुए मुरादबख्श को पूरी पूरी सहायता पहुँचाने का पक्का वादा किया था'। उनको पाकर उस (मुरादबख्श) का विश्वास अपने भाई पर जम गया और वह अपनी सेना सहित औरगजेब से जा मिला, जो अपनी फौज के साथ बादशाह की मिर्जाजपुरी के बहाने से जा रहा था'।

( १ ) मुगी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७५ ।

( २ ) मुनज्जबुल्लुवाब—इलियद्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २१७ व मन्की, स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४७ ८ ।

उपर्युक्त दोनों पुस्तकों में दिये हुए पत्रों में कुछ अन्तर है, पर आशय दोनों एकसा ही है। "मुनज्जबुल्लुवाब" में केवल एक पत्र दिया है पर "स्टोरिया डो मोगोर" में एक पत्र है कि मुराद के शामिल होने तक औरगजेब ने कई पत्र उसके पास भेजे ( जि० १, पृ० २५२ ३ ) ।

( ३ ) मन्की के "स्टोरिया डो मोगोर" से पाया जाता है कि शहबाज़ नाम मुराद के सेवक ने औरगजेब की कुटिलचाल से उसे सावधान रहने और उसके शामिल होने के लिए बहुत समझाया, पर मुराद राज्य लोभ में अध्या हो रहा था, अतः उसने उस (शहबाज़) की बातों पर ज़रा भी ध्यान न दिया और भाई से औरगजेब की सेना के शामिल हो गया। इसके बाद एक बार तो शहबाज़ औरगजेब को मारने के लिए भी कटिबद्ध हो गया था, पर अपने मासिक की भरती १ देत उसे अपने मन से विरत होना पड़ा ( जि० १, पृ० २५३ तथा २६१ ) ।

"वीरविनोद" से पाया जाता है कि औरगजेब ने धोखा देने के लिए मुरादबख्श को बहकाया कि मुझे बादशाह की ज़रूरत नहीं है। दारा जो धार्मिक है वह मरने पर प्राय कर देगा और शुजा भी शक्तिशाली (शिया) है, इसलिए तुमको बादशाही के लक्ष्य जानकर तपत पर बिठाने के बाद मैं खुदा की इयादत में रहूंगा। इस प्रत्येक से वह मुराद (मुराद) विस्फुल्ल अपने को बादशाह समझने लगा। औरगजेब भी उसी इज़रत (बादशाह) कहकर अदब से पुकारने लगा ( भाग २, पृ० ३४५ ) ।

( ४ ) मुगी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७५ ।



“मुतपमुत्तुवाय” में लिखा है—‘हि० स० १०६८= ता० २५ जमादि  
 उल् अन्नल ( वि० स० १७१४ फात्गुन यदि १२ = ई० स० १६५८= ता० १६  
 फरवरी ) को श्रीगज़ेब पुरक्षापुर पहुँचा और यहाँ एक मास तक प्रवृथ  
 करने और ठीक ठीक खबर जानने में लगा रहा । ता० २५ जमादिउस्सानी  
 ( चैत्र यदि १३ = ता० २१ मार्च ) को यह राजधानी की ओर अग्रसर हुआ ।  
 जसयन्तसिंह को दोनों भाइयों की सेना के आगमन का उस समय पता लगा  
 जब यह उजैन से सात कोस की दूरी पर आ पहुँची और माह के राजा  
 शिवराज ने अकबरपुर के किल्ले से उनके गुज़रने की खबर मद्दाराजा के  
 पास भेजी । क़ासिमग़ा शाहज़ादे मुराद के अहमदाबाद छोड़ने की खबर  
 पाकर उधर गया था, पर जब उसके श्रीगज़ेब से मिल जाने का समाचार  
 उसे मिला तो यह निराश होकर लौट आया । इसी बीच धार में रखे हुए  
 दाराशिकोह के आदमी भी दोनों शाहज़ादों को रोकने में अपने को असमर्थ  
 पाकर भाग आये और मद्दाराजा की सेना के शामिल हो गये । तदनंतर  
 क़ासिमग़ा के साथ जसयन्तसिंह ने आगे बढ़कर शाहज़ादे श्रीगज़ेब की  
 सेना से छेड़ कोस की दूरी पर टेरल किया । दोनों विपरीत सेनाओं के  
 धर्मात्मा मानक बचाव में हुए थे । श्रीगज़ेब ने अपना मंगुल भेजकर मद्दा  
 राजा से माग छोड़ देने के लिए कहनाया, परन्तु जब उगले इरादा बुल  
 ध्यान न दिया तो ता० २२ रजद (वि० स० १७१४ फ़ैशल यदि ६ मई० स०  
 १६७८= ता० १६ अक्टू ) को दोनों दलों में युद्ध हुआ ।<sup>१</sup>

इस क़ाबल पर शाहज़ादे श्रीगज़ेब की सेना के हराएत में उगला  
 पैदा हुआक़ासिमग़ा, लोभियों काहदा, सिपह क़ासिमग़ा

( १ ) इन्होंने इन दोनों (वि० स० १७१४) में युद्ध हुआ है कि क़ासिमग़ा की  
 सेना मुराद शाहज़ादे के साथ ६ कोस दूर तक न बढ़ सकी (१७१४ का वि० स० १६  
 अक्टू) के भी युद्ध में हार कर (वि० स० १७१४) ।

( २ ) इन्होंने इन दोनों (वि० स० १७१४) में युद्ध हुआ है कि क़ासिमग़ा की  
 सेना मुराद शाहज़ादे के साथ ६ कोस दूर तक न बढ़ सकी (१७१४ का वि० स० १६  
 अक्टू) के भी युद्ध में हार कर (वि० स० १७१४) ।

दक्षिणी, मीर अमुल्फजल आदि थे और सहायक सेना में जुटिफकारजा कुछ तोपराना तथा मुहम्मद सुलतान था, जिसके साथ निजातजा, बहा दुरजा आदि थे। प्रधान तोपराने का अफसर मुर्शिदकुलीजा था, जिसके अधीन कई फयसीसी भी काम करते थे। दाहिनी तरफ शाहजादा मुराद अपनी सेना सहित तैयार था। बाईं तरफ की फौज का अफसर शाहजादा मुहम्मद आजम था, जिसके साथ कई मुसलमान अफसरों के अतिरिक्त राजा इन्द्रमणि धन्धेरा, कर्णसिंह कच्छी, राजा सारमधर आदि भी थे। स्वयं औरगजेव के पास दाहिनी तरफ शेख मीर आदि मुसलमान अफसरों के अतिरिक्त धीकानेर के राव कर्णसिंह के दो पुत्र केशरीसिंह एवं पद्मसिंह, रघुनाथसिंह राठोड़ आदि तथा बाईं तरफ सफशिकनजा, जादधराय, थाथाजी घोंसला ( भोंसला ), धीतूजी, जसवन्तराव आदि थे। बीच में स्वयं औरगजेव था, जिसके पास बूदी के राव शत्रुशाल हाड़ा का पुत्र भगवन्तसिंह तथा शुभकर्ण बुन्देला आदि थे।

महाराजा जसवन्तसिंह के साथ की शाही सेना में इरावल की फौज का अफसर क्वासिमजा था, जिसके साथ मुकुन्दसिंह हाडा, राजा सुजानसिंह बुन्देला, अमरसिंह चन्द्रावत ( रामपुरा ), राजा रत्नसिंह राठोड़ ( रतलाम ), अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाडा आदि थे। इनके आगे बहादुर बेग फौजबन्शी और तोपराने के दारोगा रफखे गये, जिनके साथ जानीबेग धमैरह थे। गिर्दावरी पर मुरजलिसजा आदि और सहायक सेना में महशेदास गौड़, गोवर्द्धन राठोड़ आदि थे। स्वयं महाराजा जसवन्तसिंह चुने हुए दो हजार राजपूतों सहित बीच में था, जिनमें भीमसिंह गौड़ ( राजा विठ्ठलदास का पुत्र ) आदि थे। दाहिनी तरफ राजा रायसिंह ( टोडा, जयपुर राज्य ) तथा सुजानसिंह सीसोदिया ( शाहपुरा ) अपने भाइयों एवं अन्य वीर राजपूतों सहित थे, बाईं तरफ की सेना में इमितजारया एवं शेखरा यारदा आदि थे और डेरों की देख-रेख का कार्य मालूजी, पर्सूजी

तथा राजा देवीसिंह बुन्देला के सुपुर्द था<sup>१</sup> ।

युद्ध प्रारम्भ होने पर औरंगजेब ने अपना तोपखाना नदी के किनारे रखकर दूसरी फौज को तोपखाने की सहायता से नदी उतरने की आज्ञा दी। ऐसा ही किया गया, परन्तु बादशाही फौज के तोपखाने ने इस फौज का आगे बढ़ना रोक दिया। इस लड़ाई में कालिमरजा की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, राजा रतनसिंह राठोड़, दयालदास भाला, अर्जुन गौड़ आदि वीर राजपूतों ने बढ़कर औरंगजेब के तोपखाने पर आक्रमण किया और उसके कितने ही अफसरों को जल्मी कर दिया। जसवन्तसिंह की शाही फौज के राजपूत सरदारों ने आगे बढ़कर औरंगजेब के दरवाज पर हमला किया। पीछे से दूसरे राजपूत भी उसकी सहायता को पहुँच गये। यह लड़ाई बड़ी भयकर हुई। औरंगजेब के पुत्रों आदि ने अपनी अपनी सेना के साथ दाहिनी और बाईं तरफ के राजपूतों पर आक्रमण किया। स्वयं औरंगजेब ने भी अपने सैनिकों के साथ प्रयत्न वेग से हमला किया। इसका फल यह हुआ कि जसवन्तसिंह की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, सुजानसिंह सीसोदिया, राजसिंह राठोड़, अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाड़ा आदि अपने हजारों राजपूतों सहित औरंगजेब की सेना के बहुत से आदमियों को मारकर मारे गये<sup>२</sup>। शत्रुदल की शक्ति बढ़ती हुई देखकर राजा रायसिंह (सीसोदिया, टोडे का), राजा सुजानसिंह (बुन्देला) और अमरसिंह चन्द्रावत (रामपुरा) अपने साथियों सहित भाग निकले। शाहजादा मुराद लड़ता हुआ जसवन्तसिंह के डेरों के पीछे जा पहुँचा<sup>३</sup>।

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ३४६-७ ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित "शाहजहानामा" नामक पुस्तक में भी मुकुन्दसिंह हाड़ा और अर्जुन गौड़ का फौज को चीरते हुए शाहजादे तक पहुँचना, पर शत्रुसंख्या अधिक होने के कारण वीरतापूर्वक लड़ते हुए मारा जाना लिखा है ( वीररा भाग, पृ० १७६ ) ।

( ३ ) "स्टोरिया डो मोगोर" से पता जाता है कि मुरादबख्श ने नदी में डलकर महाराजा पर आक्रमण किया था ( मनकी-कृत, ति० १, पृ० २६६ ) ।

षट्हा पर नियुक्त मालू व पर्सू आदि रत्तकों ने कुछ समय तक तो उसका सामना किया, पर अंत में उन्हें भी जान बचाकर भागना पड़ा। मुराद के सम्मुख पहुँचने पर जसवन्तसिंह की फौज के इफ्तेखारखा आदि लडकर मारे गये। तदनन्तर श्रीरगजेय और मुराद की सेना ने चारों तरफ से घेरकर शाही सेना पर हमला किया। शाही सेना के बहुतसे प्रमुख सरदार तो पहले ही मारे जा चुके थे, अब अधिकांश भाग निकले, जिससे जसवन्तसिंह के राजपूतों को ही शत्रु सेना का मुकाबला करना पड़ा।

जोधपुर राज्य की रियासत से पाया जाता है कि क्रासिमख़ा पहले ही श्रीरगजेय से मिलकर भाग गया था। बचे हुए राजपूतों के साथ जसवन्तसिंह वीरतापूर्वक लड़ता हुआ श्रीरगजेय के पास तक पहुँच गया, पर इसी

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ३४० म।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद के अनुसार महाराजा जसवन्तसिंह तथा क्रासिमख़ा दोनों दो तरफ़ के दबाव से घबराकर भाग निकले ( शाहजहाननामा, तीसरा भाग, पृ० १७६ )। अन्य फ़ारसी तबारीज़ों में भी प्रायः ऐसा ही लिखा मिलता है। "स्तोरिया डो भोगोर" से पाया जाता है कि क्रासिमख़ा की इच्छा श्रीरगजेय के खिलाफ़ जानने की न थी, पर शाहजहाँ को प्रसन्न करने के लिए उसे ऐसा करना ही पड़ा। फिर श्रीरगजेय की सेना से युद्ध होने पर उसने अपनी सेना का थारुद आदि सामान दिपाकर रख दिया और कुछ गोलियाँ हवा में छोड़कर वह रणक्षेत्र से चला गया (मन्की कृत, जि० १, पृ० २५८ और २५९)। जोधपुर राज्य की रियासत ( जि० १, पृ० २०६ ) और धीरविनोद ( भाग २, पृ० ८२४ ) में भी उसका श्रीरगजेय से मिल जाना लिखा है।

बर्नियर, जो एक फ़्रांसीसी यात्री था और ई० स० १६२६ के लगभग भारत-वर्ष में आया था, अपनी पुस्तक में लिखता है कि मैं इस लड़ाई के समय स्थल उपस्थित न था, पर हरएक दशक तथा प्रधानतया श्रीरगजेय के तोपखाने के फ़्रांसीसी अकसरों का यही मत था कि क्रासिमख़ा एवं जसवन्तसिंह आसानी से श्रीरगजेय पर विजय पा सकते थे। जसवन्तसिंह ने इस लड़ाई में अद्भुत धीरता का परिचय दिया, पर क्रासिमख़ा ने, यद्यपि वह अपनी रियासत के अनुरूप ही धीर था, इस अपमर पर किसी प्रकार के हथकौशल का परिचय न दिया। उसपर विजयसंपात का भी संदेह किया गया। लोगों का कहना था कि दुर्घट के दूब की रात्रि को वह अपना लड़ाई का सामान (थारुद आदि) इन में दिपाकर चला गया [इंटरम इट दि इण्डियन एम्पायर—पृ० आन्टरेपब इव चंमज़ी अनुवाद ( ई० स० १९१६ की द्वितीय आवृत्ति ), पृ० ३८ ३ ]।

तथा राजा देवीसिंह बुन्देला के सुपुर्द था' ।

युद्ध प्रारम्भ होने पर औरंगजेब ने अपना तोपखाना नदी के किनारे रखकर दूसरी फौज को तोपखाने की सहायता से नदी उतरने की आज्ञा दी। ऐसा ही क्रिया गया, परन्तु बादशाही फौज के तोपखाने ने इस फौज का आगे बढ़ना रोक दिया। इस लड़ाई में कासिमरजा की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, राजा रत्नसिंह राठोड़, दयालदास भाला, अर्जुन गौड़ आदि वीर राजपूतों ने बढ़कर औरंगजेब के तोपखाने पर आक्रमण किया और उसके कितने ही अफसरों को जल्मी कर दिया। जसवन्तसिंह की शाही फौज के राजपूत सरदारों ने आगे बढ़कर औरंगजेब के हरावल पर हमला किया। पीछे से दूसरे राजपूत भी उसकी सहायता को पहुँच गये। यह लड़ाई बड़ी भयकर हुई। औरंगजेब के पुत्रों आदि ने अपनी अपनी सेना के साथ दाहिनी और बाईं तरफ के राजपूतों पर आक्रमण किया। स्वयं औरंगजेब ने भी अपने सैनिकों के साथ प्रवल वेग से हमला किया। इसका फल यह हुआ कि जसवन्तसिंह की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, सुजानसिंह सीसोदिया, राजसिंह राठोड़, अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाड़ा आदि अपने हजारों राजपूतों सहित औरंगजेब की सेना के बहुत से आदमियों को मारकर मारे गये। शत्रुदल की शक्ति बढ़ती हुई देखकर राजा रायसिंह (सीसोदिया, टोटे का), राजा सुजानसिंह (बुन्देला) और अमरसिंह चन्द्रावत (रामपुरा) अपने साथियों सहित भाग निकले। शाहजादा मुराद लड़ता हुआ जसवन्तसिंह के डेरों के पीछे जा पहुँचा।

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ३४६ ० ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित "शाहजहानामा" नामक पुस्तक में भी मुकुन्दसिंह हाड़ा और अर्जुन गौड़ का फौज को चीरते हुए शाहजादे तक पहुँचना, पर शत्रुसंख्या अधिक होने के कारण वीरतापूर्वक लड़ते हुए मारा जाना लिखा है ( धीसरा भाग, पृ० १७६ ) ।

( ३ ) "स्टोरिया दो भोगोर" से पाया जाता है कि मुरादबख्श ने नदी में फँसकर महाराजा पर आक्रमण किया था ( मनकी-कृत, जि० १, पृ० २२६ ) ।

बहा पर नियुक्त मालू व पर्से आदि रत्तकों ने कुछ समय तक तो उसका सामना किया, पर अंत में उन्हें भी जान बचाकर भागना पड़ा। मुराद के सम्मुख पहुंचने पर जसवन्तसिंह की फौज के इमतेजारखा आदि लडकर मारे गये। तदनन्तर औरंगजेब और मुराद की सेना ने चारों तरफ से घेरकर शाही सेना पर हमला किया। शाही सेना के बहुतसे प्रमुख सरदार तो पहले ही मारे जा चुके थे, अब अधिकांश भाग निकले, जिससे जसवन्तसिंह के राजपूतों को ही शत्रु सेना का मुक्ताबला करना पड़ा<sup>१</sup>।

गोधपुर राज्य की रियासत से पाया जाता है कि कासिमराजा पहले ही औरंगजेब से मिलकर भाग गया था<sup>२</sup>। बचे हुए राजपूतों के साथ जसवन्तसिंह वीरतापूर्वक लडता हुआ औरंगजेब के पास तक पहुंच गया, पर इसी

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ३४७-८।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद के अनुसार महाराज जसवन्तसिंह तथा कासिमराजा दोनों दो तरफ के दबाव से घबराकर भाग निकले ( शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७६ )। अन्य फारसी तबारीखों में भी प्रायः ऐसा ही लिखा मिलता है। "स्टोरिया डो मोगोर" से पाया जाता है कि कासिमराजा की इच्छा औरंगजेब के खिलाफ जाने की न थी, पर शाहजहा को प्रसन्न करने के लिए उसे ऐसा करना ही पड़ा। फिर औरंगजेब की सेना से युद्ध होने पर उसने अपनी सेना का मालू आदि सामान छिपाकर रख दिया और कुछ गोलियां हथ में छोड़कर वह रणक्षेत्र से चला गया (अनूषी वृत, जि० १, पृ० २२८ और २२६)। गोधपुर राज्य की रियासत ( जि० १, पृ० २०९ ) और वीरविनोद ( भाग २, पृ० ८२४ ) में भी उसका औरंगजेब से मिल जाना लिखा है।

बर्निपर, जो एक फ्रांसीसी यात्री था और ई० स० १६२६ के लगभग भारत वर्ष में आया था, अपनी पुस्तक में लिखता है कि मैं इस लड़ाई के समय स्वयं उपस्थित न था, पर हरएक दर्शक तथा प्रधानतया औरंगजेब के तोपवानों के फ्रांसीसी अहसरों का यही मत था कि कासिमराजा एवं जसवन्तसिंह आसानी से औरंगजेब पर विजय पा सकते थे। जसवन्तसिंह ने इस लड़ाई में अत्युत्त वीरता का परिचय दिया, पर कासिमराजा ने, यद्यपि वह अपनी रियासत के अनुरूप ही वीर था, इस अवसर पर किसी प्रकार के रणचौशल का परिचय न दिया। उसपर विश्वासघात का भी सुदेह किया गया। लोगों का कहना था कि युद्ध के पूर्व की रात्रि को वह अपना लड़ाई का सामान (मालू आदि) रत में छिपाकर चला गया [ट्रैवेल्स इन दि मुल्त एम्पायर—ए० कान्स्टेबल वृत अमेरीक अनुवाद ( ई० स० १६१६ की द्वितीय आवृत्ति ), पृ० २८६ ]।

धींच वह स्वयं घायल हो गया और उसका घोड़ा भी आहत होकर गिर पड़ा। तब वह दूसरे घोड़े पर सवार होकर लड़ने लगा, पर शाहजादों की शक्ति अधिक होने से शाही सेना के पैर उखल गये। ऐसी परिस्थिति देखकर जसवन्तसिंह के साथ के राजपूत बलपूर्वक उसके घोड़े की बाग पकड़कर उसे युद्धक्षेत्र से बाहर निकाल ले गये<sup>१</sup>। इस लड़ाई में शाही सेना के हजारों धीरे राजपूत काम आये<sup>२</sup>। इस विजय की स्मृति में धर्मातपुर का नाम “फतहआबाद” (फतियाबाद) रखा गया। विजयप्राप्ति के बाद औरंगजेब और मुराद उजैन गये<sup>३</sup>, जहां से ता० २७ रजब (वैशाख वदि ३० = ता० २२ अप्रैल) को वे ग्वालियर गये। वहां पहुंचकर उन्होंने युद्ध की तैयारी आरंभ की<sup>४</sup>।

युद्धक्षेत्र का परित्याग कर महाराजा अपने अवशिष्ट साथियों के साथ (थावणादि) वि० स० १७१५ (चैत्रादि १७१६) वैशाख सुदि १

( १ ) जि० १, पृ० २०७। मन्त्री लिखता है—‘औरंगजेब की सेना’ के नदी के दूसरी ओर पहुंचते ही महाराजा के साथ के लोगों ने उसे युद्धक्षेत्र छोड़कर दूर जानने के लिए कहा, क्योंकि वह जीवित रहकर फिर भी लड़ाई में भाग ले सकता था। इस सलाह के अनुसार अनिच्छा होते हुए भी उसे १०० सवारों के साथ रणक्षेत्र छोड़ना पड़ा ( स्तोत्रिया जो मोगोर, जि० १, पृ० २५६ ६० )।’

जदुनाथ सरकार ने भी शाहजादे औरंगजेब के साथ की महाराजा जसवन्तसिंह की लड़ाई का सारा वर्णन उपर जैसा ही दिया, है ( शॉट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब, पृ० ६०-६३ )।

( २ ) बर्निमर आठ हजार राजपूतों में से केवल छ सौ का बचना लिखता है ( ट्रेपेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ३६ )। प्रारम्भी तयारीयों में छ हजार राजपूतों का मारा जाना लिखा है। सरकार ने भी यही सख्या दी है ( शॉट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब, पृ० ६३ )।

( ३ ) मुर्शी देखीप्रसाद के “शाहजहाँनामे” में लिखा है कि शाही सेना के सामने पर औरंगजेब की सेना ने चार पांच कोस तक उसका पीछा किया। फिर उजैन छोड़ते हुए उसने अपनी सेना और मुराद के साथ आगे की ओर अग्रसर किया (वीरता भाग, पृ० १०९)।

( ४ ) पीतविहारी, भाग १, पृ० ३४२-३।

(ई०स० १६५६ ता० १२ अप्रैल) को सौजत पहुँचा।  
जसवंतसिंह का जोधपुर जाना  
वहाँ चार पाँच दिन ठहरकर वह जोधपुर गया।

( १ ) “वीरविनोद” से पाया जाता है कि महाराजा के जोधपुर पहुँचने पर उसकी राणी बूढ़ी के राव शत्रुसाल की पुत्री ने त्रिलोके के द्वार बन्द करा महाराजा को अन्दर न आने दिया। उसने कहा कि मेरा पति लड़ाई से भागकर कभी नहीं आता। यह कोई और व्यक्ति है, अतएव चिन्ता तैयार कराओ और मेरे सती होने का प्रयत्न करो। बाद में बहुत समझाने बुझाने पर कि महाराजा नई सेना एकत्र कर फिर औरंगजेब से लड़ेगा, राणी ने गढ़ के द्वार खोजे (भाग २, पृ० ८२४)। बर्नियर (ट्रैवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ४० १) और मन्की (स्टोरिया डी मांगोर, जि० १, पृ० २६० ६१) ने बूढ़ी की राणी के स्थान में उदैपुरी राणी लिखा है। “उमराए हनुद” (पृ० १५७) में भी यही लिखा मिलता है, जो ठीक नहीं है।

जोधपुर राज्य की रयात में न तो इस घटना का उल्लेख है और न उसमें उसकी किसी उदैपुर की राणी का नाम ही मिलता है। जसवन्तसिंह की एक राणी बूढ़ी की थी। बूढ़ी की माहर काम की बावड़ी के वि० स० १७२१ वैशाख वशि १ (ई०स० १६६४ ता० १ अप्रैल) के लेख से पाया जाता है कि बूढ़ी के दीवान (स्वामी) राव शत्रुसाल की सीसोदरणी राणी राजकुवरी ने, जो देवलिया के रावत सिंहा की पुत्री थी, यह बावड़ी और बाग बनवाया। उक्त राणी (राजकुवरी) की पुत्री करमेतीनाई हुई, जिसका विवाह जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह के साथ हुआ था (मूल लेख की छापा से)।

जोधपुर राज्य की रयात में जसवन्तसिंह की बूढ़ी की राणी का पिता के घर का नाम रामफर दिया है, जो ठीक नहीं माना जा सकता।

कविराजा श्यामलदास वृत्त “वीरविनोद” के अनुसार ऊपर आई हुई घटना बूढ़ी की राणी से सत्य रहती है। जसवन्तसिंह की एक राणी बूढ़ी की अवरण थी, जैसा कि ऊपर बतलाया गया है, पर उसने महाराजा का ऊपर लिखे अनुसार स्वागत किया हो, इसमें संदेह है। ऐसी कई दत्तकपाप पुस्तक में लिपी मिलती है। आगे चलकर स्वयं मन्की लिखता है—“बहू साल बाद बादशाह औरंगजेब के बीच में पढ़ने से महाराजा जसवन्तसिंह और उसकी राणी म मेल हो गया, पर राणी के मन की भावना में परिवर्तन न हुआ। एक बार जब महाराजा एमरुज्जा खाने के लिए बैठे तो दासी ने एक चाहू भी साथ में लाकर रख दिया। यह देखकर राणी ने दासी को पीटने पुनः कहा—“क्या तुझे पता नहा कि मेरा पति इतना सादसी है कि रोहो देखते ही वेहोरा हो जाता है।” उसका ऐसा आचरण अपने जीव के मन्त उठ बना रहा (स्टोरिया डी मांगोर,



युद्ध के मध्य से चले आने का ध्यान उसके दिल में बहुत समय तक बना रहा' ।

इस बीच बादशाह ने स्वास्थ्य में विशेष अन्तर पड़ने के कारण दिल्ली की ओर प्रस्थान कर दिया था। मार्ग में महाराजा की पराजय का समाचार उसके पास पहुँचा। दाराशिकोह ने जब औरंगजेब का दारा को हराना इस सम्यन्ध में बहुत कुछ कहा सुना तो बादशाह को फिर आगरे लौटना पड़ा, जहाँ से उसने बहुत कुछ इनाम इकराम देकर शाहजादे ( दारा ) को एक चढ़ी सेना<sup>१</sup> के साथ औरंगजेब के विरुद्ध भेजा। उसी समय वेगम ने भी एक पत्र औरंगजेब के पास भिजवाकर उसे समझाने की चेष्टा की, पर उसने उसपर विशेष ध्यान न दिया और उत्तर भिजाकर वह लड़ने के वास्ते आगे बढ़ता ही गया<sup>२</sup>। कहते हैं कि बादशाह स्वयं अपने विद्रोही पुत्रों के खिलाफ जाना चाहता था, परन्तु दारा और राजजहा शाहस्तारजा<sup>३</sup> के फहने के कारण उसको रुकना पड़ा। हि० स० १०६८ ता० १६ शायान ( वि० स० १७१५ ज्येष्ठ वदि ४ = ई० स० १६५८

जि० १, पृ० २६१ २ ) । "वीरविनोद" में यह कथा दूसरे प्रकार से दी है ( भाग २, पृ० ८२५ ), पर आशय उसका भी यही है।

उक्त इतिहास लेखकों ने सुनी सुनाई बातों में आधार पर अपने ग्रन्थों में इन बातों को स्थान दे दिया है, जिनपर विश्वास नहीं किया जा सकता।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २२५ ।

( २ ) मुत्तल्लखुल्लुनाम—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २१६ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात में ८०००० सेना के साथ दारा का भेजा जाना लिखा है ( जि० १, पृ० २२५ ), जो विश्वास के योग्य नहीं है।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, तीसरा भाग, पृ० १७६ ८० ।

( ५ ) "मुत्तल्लखुल्लुनाम" में लिखा है कि शाहस्तारजा औरंगजेब का मामा जगता था, और उसका ही पत्नपाती था, इसलिए वह बादशाह को स्वयं उसके खिलाफ जाने न देना चाहता था। एकबार बादशाह ने इसकी खोड़ी बन्द करवा दी थी, पर पीढ़े से दयालु हृदय होने के कारण उसने इसे माफ़ कर दिया ( इलियट्; हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२० ) ।

ता० १० मई) को दारा ने खलीलुद्दारा' आदि की थोड़ी सेना के साथ धौलपुर भेजा। वह स्वयं अपने ज्येष्ठ पुत्र सुलेमान शिकोह के आगमन की प्रतीक्षा में आतारे में ही ठहर गया, पर जब उसके आने में उसने विलम्ब देखा तो उसे लाचार होकर प्रस्थान करना ही पड़ा। ता० ६ रमजान (ज्येष्ठ सुदि ७ = ता० २६ मई) को समूगढ़ के निकट आधकोस के अन्तर पर विरोधी सेनाओं के डेर हुए। पहले भेजी हुई सेना से कुछ भी प्रबन्ध न हो सका था, अतएव समूगढ़ पहुँचने के दूसरे दिन ही दारा ने अपनी सेना को युद्ध के लिए सुसज्जित किया। औरंगजेब भी सम्मुख आया, पर स्वयं युद्ध आरम्भ करने में लाभ की समाचना न देखकर वह विरोधी दल के आक्रमण की राह देखने लगा। दूसरे दिन युद्ध आरम्भ हुआ। दारा की सेना ने इतना भीषण आक्रमण किया कि औरंगजेब की सेना में खलबली मच गई, पर ठीक समय पर सहायता पहुँच जाने से स्थिति फिर बदल गई। शाही सेना के राजा रूपसिंह राठोड़, शत्रुसाल दाड़ा, रामसिंह आदि राजपूतों ने बड़ी वीरता बतलाई और युद्ध में प्रायः

( १ ) इसका अंतिम उमदतुलमुल्क था और यह असाततद्वारा मीरब्रह्मी का भाई था। औरंगजेब के प्रथम राज्यवर्ष ( वि० स० १७१५ ई० = ई० स० १६५८-६ ) में यह छह हज़ारी मनसबदार बना दिया गया। हि० स० १०७२ ता० २ रजब वि० सं० १७१८ फाल्गुन सुदि ४ = ई० स० १६६२ ता० १२ फरवरी ) को इसकी मृत्यु हुई।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में दारा का धौलपुर जाना और वहाँ से औरंगजेब के सीधे आगरा जाने की राह पाकर, उसके पीछे जाकर ( आबयादि ) वि० स० १७१४ ( बैशाख १७१५ ) ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० १६५८ ता० ३० मई ) को आगरा के निकट उससे युद्ध करना लिखा है ( वि० १, पृ० २२६ )।

( ३ ) रामसिंह की वीरता के विषय में बर्नियर लिखता है—'उसने मुराद बख्श के साथ लड़कर अपनी वीरता दिखलाई। उसने शाहजादे को अपने हमले से घायल कर दिया और निकट पहुँचकर वह हाथी के बधी हुई रस्मिया घाटकर शाहजादे को गिरानेवाला ही था कि उसने एक तीर ऐसा मारा, जिससे वहाँ रामसिंह की मृत्यु हो गई ( देखिए इन दि मुराद बख्श, पृ० २१२ )।'

गवाये। यह सत्र देकर दारा विचलित हो उठा। इसी समय उसके हाथी के हौदे पर एक गोला आकर गिरा, जिससे वह फौरन हाथी से नीचे उतर पिता हथियार लिये घोड़े पर सवार हो गया। उसे न देकर उसके साथी भाग निकले, जिससे बाध्य होकर दारा को भी भागना पड़ा। घड़ा से वह आगरे गया, जहाँ एक पहर ठहरकर वह दिल्ली के मार्ग से लाहौर की तरफ चला गया।

इसके तीसरे दिन औरंगजेब आगरे पहुँचा<sup>२</sup> और नूर महल बाग में ठहरा। उस समय पदवृद्धि के लालायित सरदार बादशाह का साथ

छोड़कर उसकी सेवा में उपस्थित हो गये। बादशाह

पिता को नजर कैदकर  
औरंगजेब का गद्दा बैठना

ने पहले तो उसके पास चिट्ठिया भेजी, पर जब उनका कोई परिणाम न निकला और उसे विश्वास

हो गया कि औरंगजेब की नियत साफ नहीं है तो उसने किले के फाटक बन्द करवाकर घड़ा अपने आदमी नियुक्त कर दिये। औरंगजेब ने यह देख कर रात को किले को घेर लिया और उसपर तोपों का हमला किया। फलस्वरूप एक ही रात के घेरे से किले के भीतरवाले घरवा गये और प्रायः सभी औरंगजेब से मिल गये। फिर तो औरंगजेब ने फरेब से पिता से किले की कुजिया हस्तगत कर ली<sup>३</sup> और उसे नजर कैद कर किले के प्रत्येक स्थान में अपने आदमी रख दिये<sup>४</sup>। उसी समय से राज्य में

( १ ) मुतख्खलुबाब—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२०-२२१।  
मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८०-८१।

( २ ) "मुतख्खलुबाब" में दारा पर विजय प्राप्त करने के बाद ही औरंगजेब का शाहजहा के पास एक व्रत भेजना लिखा है, जिसमें उसने युद्ध आदि का ईश्वर की मूर्ती से होना लिखा था ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२२ )।

( ३ ) औरंगजेब ने अपने पिता से यह कहलाया कि यदि आप मुझे किले की कुजियाँ सौंप दें तो मैं आपकी सेवा में उपस्थित होकर अपने गुनाहों की माफ़ी मागूँ ( मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८२-६ )।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८३-६। जदुनाथ सरकार, शॉर्ट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब, पृ० ७३।

औरगजेब की आज्ञा प्रचारित हो गई। फिर बादशाह ने दाराशिकोह के पीछे प्रस्थान किया, जो उन दिनों लाहोर में धन और सेना एकत्र करने में लगा था। मार्ग में हि० स० १०६८ ता० १ जिल्काद ( वि० स० १७१५ थावण सुदि २ = ई० स० १६५८ ता० २२ जुलाई ) को तफ्तनशीनी का उत्सव कर उसने साथ के अमीरों को इनाम इकराम दिये<sup>१</sup>।

उसी वर्ष महाराजा जसवन्तसिंह औरगजेब की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>२</sup>। “मुतल्लुखुवाय” में लिखा है कि पहले उसने एक पत्र अपने धकीलों के द्वारा भिजवाकर बादशाह की माफी चाही, जिसके मजूर होने पर वह दरबार में गया, जहा उसका मनसब बहाल कर उसे बहुतसी वस्तुएं भेंट में दी गई<sup>३</sup>।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की ख्यात में कुछ भिन्न वर्णन मिलता है, जिसका सारांश नीचे लिखे अनुसार है—

‘आगरे पहुंचकर औरगजेब ने महाराजा जसवन्तसिंह के पास उसे अपने सैनिकों सहित आने के लिए फरमान भेजा, जिसके साथ उसने साबर के खजाने से उस (जसवन्तसिंह) को पांच लाख रुपये दिलाये। इसके अतिरिक्त उसने पांच हजार की हडिया भी उसके पास भेजी। तब अपने आदमियों को एकत्र कर (थावणादि) वि० स० १७१४ (चैत्रादि

( १ ) मुग़ी देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ३४ २। मुतल्लुखुवाय—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २२६।

( २ ) मुग़ी देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ३६। “उमराए हन्द” से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह मिर्जा राजा जयसिंह की मारतत औरगजेब की सेवा में गया ( पृ० १२८ )।

( ३ ) मुतल्लुखुवाय—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २३१।

“वीरविनोद” से भी पाया जाता है कि दारा का पीड़ा करना छोड़कर लाहोर से छूटने पर औरगजेब ने जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह को आमूषण इत्यादि तथा दो-सात पचास हजार की जागीर दी ( भाग २, पृ० ६८६ )।

१७१५) ज्येष्ठ यदि ८ ( ई० स० १६५८ ता० १४ मई ) को उसने जोधपुर से प्रस्थान किया। ज्येष्ठ सुदि ११ ( ता० १ जून ) को वह पुष्कर पहुँचा, जहाँ से चलकर तीसरे दिन वह अजमेर पहुँचा। वहाँ वह चालीस दिन तक ठहरा रहा और वहाँ रहते समय उसने फरासत के हाथ से राज्य कार्य लेकर मुहणोत नैणसी' के सिपुर्द किया। फिर वहाँ से प्रस्थानकर वह

( १ ) मुहणोत नैणसी का जन्म वि० स० १६६७ मार्गशीर्ष सुदि ४ ( ई० स० १६९० ता० ६ नवम्बर ) शुक्लवार को हुआ था। उसका पिता जयमल जसवन्तसिंह के पिता गजसिंह के समय में राज्य का विश्वासपात्र सेवक था। वह राज्य का दीवान और पीछे से क्रमशः जालोर एवं नागौर का शासक रहा था। मुहणोत नैणसी भी प्रारम्भ से ही राज्य की सेवा में प्रविष्ट हुआ और उसने समय समय पर राज्य के विद्रोही सरदारों का दमन करने में अच्छी बहादुरी दिखलाई, जिसका उल्लेख ऊपर यथास्थान आ गया है। वह जैसा वीर प्रकृति का पुरुष था, वैसा ही गियानुरागी, इतिहास प्रेमी और वीर कथाओं से अनुराग रखनेवाला नीतिनिपुण व्यक्ति था। राज्य कार्य में भाग लेना प्रारम्भ करने के साथ ही उसने इतिहास-सामग्री एकत्रित करना शुरू कर दिया था। उसका लिखा हुआ वृहत् ऐतिहासिक ग्रन्थ "रयात" के नाम से प्रसिद्ध है, जो अब कारी की नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा दो खण्डों में हिन्दी भाषा में प्रकाशित हो गया है। यह ग्रन्थ राजपूताना, गुजरात, पाठियावाड़, कच्छ, अण्डोलखण्ड, सुदोलखण्ड और मध्यभारत के इतिहास के लिए विशेषरूप से उपयोगी है। राजपूताने के विभिन्न राज्यों की प्राप्त कथाओं आदि से अधिक प्राचीन होने के कारण मुहणोत नैणसी का यह ग्रन्थ इतिहास के लिए बड़ा महत्त्व रखता है। वि० स० १३०० के बाद से नैणसी के समय तक के राजपूतों के इतिहास के लिए तो मुसलमानों की लिखी हुई फ़ारसी त्वारीखों से भी नैणसी की कथा का मुख्य अधिक है। राजपूताने के इतिहास में कइ जगह जहाँ प्राचीन शोध से प्राप्त सामग्री इतिहास की पूर्ति नहीं कर सकती, वहाँ नैणसी की कथा ही कुछ सहारा देती है। यह इतिहास का अपूर्व समग्र है। नैणसी का दूसरा ग्रन्थ जोधपुर राज्य का सर्वसमग्र ( गैज़टियर ) है, जिसमें जोधपुर राज्य के उन परगनों का वृत्तान्त है, जो उस समय उक्त राज्य में थे। नैणसी ने पहले तो एक एक परगने का इतिहास लिखकर यह दियेलाया है कि उसका वैसा नाम क्यों पड़ा, उसमें कौन कौन राजा हुए, उन्होंने क्या क्या काम किये और वह कब और कैसे जोधपुर राज्य के अधीकार में आया। इसके बाद उसने प्रत्येक गाँव का थोड़ा थोड़ा हाल दिया है कि वह वैसा है, फसल एक होती है या दो, कौन कौन से अन्न किस फसल में होते हैं, रोती करनेवाले किस-किस जाति के लोग हैं, जागीरदार कौन हैं, गाँव कितनी जमा कर है, पाँच वर्षों में कितना खप

गाय रीपड़ पहुँचा, जहाँ बादशाह औरंगजेब के हृदय की बात जानने के बाद भाद्रपद वदि १३ ( ता० १६ अगस्त ) को वह उसके पास हाजिर हो गया । बादशाह ने उसे जहानाबाद का सूबा बिया, जहाँ वह आश्विन सुदि १ ( ता० १८ सितम्बर ) को पहुँचा<sup>१</sup> ।

इसके कुछ ही दिनों बाद बादशाह को खबर मिली कि शाह शुजा थगाल से सैन्य सहित चल पड़ा है । ऐसी दशा में उसे दारा का पीछा छोड़कर इस ओर ध्यान देना पड़ा । हि० स० १०६६  
शाहशुजा के साथ ही लफार से नसबतसिंह का खदेरा लौटना

ता० १२ मोहर्रम ( वि० स० १७१५ आश्विन सुदि १४ = ई० स० १६५८ ता० ३० सितम्बर )

को वह दिल्ली वापस लौटा, जहाँ वह ता० ४ रबीउलअन्वल ( मार्गशीर्ष सुदि ६ = ता० २० नवम्बर ) को पहुँचा । वहाँ पर उसे सूचना मिली कि शाह शुजा दलदल सहित बनारस तक पहुँच गया है और बनारस, चीतापुर, इलाहाबाद तथा जौनपुर के किलेदारों ने वहाँ के किले उसके सुपुर्द कर दिये हैं<sup>२</sup> । तब बादशाह ने शाहज़ादे मुहम्मद सुलतान को आगरे से शाह शुजा पर जाने की आज्ञा दी, लेकिन फिर जब उसने शाह शुजा के और आगे बढ़ने का समाचार सुना तो उसने स्थय सोंरों की शिकारगाह चलने का इरादा किया<sup>३</sup> । दिल्ली से प्रस्थान करते

वहाँ है, तालाब, नाले और भालियाँ कितनी हैं, उनके इर्द गिर्द किस प्रकार के वृष हैं आदि । यह कोई चार पाँच सौ पत्रों का ग्रन्थ है । इसमें जोधपुर के राजाओं का साथ सीद्दा से महाराजा जसवन्तसिंह तक का बुझ-बुझ परिचय भी दिया है । यह ग्रन्थ प्रादेशिक होने पर भी जोधपुर राज्य के लिए कम महत्व का नहा है । स्वर्गीय मुर्शी देवीप्रसाद ने तो नैयासी को "राजपूताने का अत्रुल्लङ्घन" कहा है, जो अयुक्त नहीं है ।

नैयासी के दो भाई और थे, जिनमें से सुन्दरदास राजकीय सेवा में था और राज्य की तरफ से कई बार विद्रोही सरदारों पर भेजा गया था ।

( १ ) जि० १, पृ० २२८ ।

( २ ) मुतम्रुवतुषाय—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इण्डिया, जि० ७, पृ० २३२ ।

( ३ ) मुर्शी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ३६० ।

समय उसने महाराजा जसवन्तसिंह को भी अपने साथ ले लिया'। वहां पहुंचकर प्रथम उसने उस (शाह शुजा) के पास नसीहत का एक पत्र भेजा, जिसका कोई परिणाम न निकलने पर शाहजादे सुलतान को यह लिख कर कि वह उसके पहुंचने तक इन्तजार करे, उसने सोरों की शिकारगाह से वदार्द की। ता० १७ खीउल्आरि ( वि० स० १७१५ माघ वदि ४ = ई० स० १६५६ ता० २ जनवरी ) को बादशाह क्रसये फोड़ा के पास पहुंचा, जहां शाहजादा मुहम्मद सुलतान ठहरा हुआ था। शाह शुजा उस समय अपनी फौज के साथ वहां से चार कोस की दूरी पर था। उसी दिन पानदेश से जाकर मोश्जमदा भी बादशाही सेना के शामिल हो गया। शाह शुजा ने युद्ध करने के इरादे से तोपखाना आगे लगा रक्खा था। कोठे में पहुंचने के तीसरे दिन बादशाह ने अपनी सेना और तोपखाने को आगे बढ़ाकर शत्रु पर आक्रमण करने की आज्ञा दी<sup>१</sup>। उधर शाह शुजा भी आगे बढ़ा। थोड़े समय में ही दोनों सेनाएं एक दूसरे से आध कोस के अंतर पर एकत्रित हो गईं। उसी रात जय औरगजेव अपने डेरे में था, उसकी सेना में गड़बड़ मच गई। महाराजा जसवन्तसिंह ने रात्रि के प्रारम्भ में शुजा से लिखा पढ़ी करके यह तय किया था कि प्रातः काल होने के कुछ पूर्व वह बादशाह की सेना पर आक्रमण कर उसका भस्म कर नुक्रसान कर युद्ध-क्षेत्र से हट जायगा। ऐसी दशा में यह निश्चत है कि औरगजेव उसका पीछा करेगा। उस समय शुजा को शाही सेना पर पूर्ण वेग से आक्रमण कर देना चाहिये। इसी के अनुसार महाराजा ने सुबह होते होते अपने साथियों

( १ ) उमराण हनुद, पृ० १२८। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २२६। उक्त ग्रंथ में वि० सं० १७१५ के पौष ( ई० स० १६५८ के दिसंबर ) मास में औरगजेव का महाराजा जसवन्तसिंह को साथ लेकर की तरफ प्रस्थान का है। बादशाह ने महाराजा को अपनी सेना रक्खा या " से पाया जाता है कि वह अन्य राज्य सेना था ( भाग २, पृ० २२६ )।

( २ ) मुशी और

सहित मार्ग में पड़नेवाले व्यक्तियों को काटते हुए युद्धक्षेत्र से हटना आरम्भ किया। उसके आक्रमण से शाहजादे मुहम्मद सुलतान की सेना का बहुत नुकसान हुआ। उसके साथ के तमाम डेरे, तम्बू और खजाना आदि लूट लिये गये। फिर विद्रोहियों ने, जिधर बादशाह था, उधर प्रस्थान किया। वहा के डेरे भी निरापद न रहे। कुछ समय तक तो इस गड़बड़ी के कारण का पता न चला। सारी बादशाही सेना में भय का साम्राज्य आधिभूत हो गया और अनेकों सैनिक लुटेरों से मिल गये। बादशाह को जय ये खबरें मिलीं तो वह जरा भी विचलित न हुआ, यद्यपि उसका आधे से अधिक लश्कर बिखर गया था। इसी बीच उसे खबर मिली कि महाराजा लूट मार करता हुआ अपने देश की ओर चला गया।

( १ ) सरकार हृत "द्विट्टी ऑब् औरगज़ेब" ( जि० २, पृ० १४२ ), "उमराप हन्द" ( पृ० १२८ ६ ) तथा "धीरविन्द" ( भाग २, पृ० ८२६ ) में भी ऐसा ही उल्लेख मिलता है, परन्तु जोधपुर राज्य की प्यात में लिखा है कि महाराजा कुछ बीमार होने के कारण वि० स० १७१२ माघ वदि २ ( ई० स० १६२६ वा० ३ जनवरी ) को पिछली रात समय के राठोड़ ईश्वरीसिंह ( अमरसिंहोत ), हादा भावसिंह ( शयुसालोत ), सीसोदिया रामसिंह ( भीमोत ) तथा अन्य कितने ही सरदारों के साथ अपने देश की रचना हो गया ( यह कथन विरवास के योग्य नहीं है )। मार्ग में जयपुर के महाराजा जयसिंह से उसकी मुलाक़ात हुई, जिसने उसको समझाने की कोशिश की, पर उसने कोह ध्यान न दिया। ईश्वरीसिंह आदि उसके साथ ज़रूर हो गये, जिनको बादशाह की सेवा में पट्टयाकर उसने भागी दिला दी। महाराजा अपने पूर्व निरन्धय के अनुसार जोधपुर चला गया ( जि० १, पृ० २२६ )।

मन्की के वर्णन से पाया जाता है कि बादशाह ने जसवन्तसिंह को शाही सेना में पिड़ले भाग में नियुक्त किया था। कुछ समय तक तो उसने शाह शुजा की सेना से लड़ाई की, पर बाद में वह लूट का माल लेकर आगरे की तरफ चल दिया, जहाँ शाह शुजा की पराजय का समाचार पाकर वह जोधपुर चला गया ( स्टोरिया हो मोगोर, जि० १, पृ० ३२८ ३२ )। मन्की यह भी लिखता है कि औरगज़ेब के हारने का समाचार आगर में फैलने के कारण, वहा के हाकिम भयानुर हो रहे थे। यदि उस समय साहस कर जसवन्तसिंह आगे बढ़ता तो आगरे के क़िल्ले पर उसका अधिकार हो जाता और वह आसानी से शाहनवा को मुक्त कर सिंहासनारूढ़ करा सकता था ( यही,



फिर तो बादशाह जमकर आक्रमण करने लगा, जिसका परिणाम यह हुआ कि शाहशुजा की फौज भाग निकली। तब शाहजादे मुहम्मद सुलतान को शुजा के पीछे भेजकर<sup>१</sup> बादशाह ने वहाँ से वापस कूच किया<sup>१</sup>।

माघ सुदि १० ( ता० २३ जनवरी ) को महाराजा जोधपुर पहुँचा। कोटा से चलकर उसने मार्ग में खेलू और मालू नाम के दो बादशाही शहर

लूटे। फिर वह सिधाणा गया, पर वहाँ का गढ़ उसके हाथ न आया। जोधपुर पहुँचकर उसने सेना एकत्र की,<sup>३</sup> तथा पट्टेवालों को पट्टे देकर सरदारों

जसवंतसिंह पर शाही  
सेना की चढ़ाई

की मासिक धृतिया नियत की। उधर महाराजा के इस प्रकार साथ छोड़ने के कारण बादशाह उससे बढ़ा अभिसर हुआ। शाहशुजा का प्रयत्न कर उसने उसके साथ की लड़ाई में धीरता दिखलानेवाले अमरसिंह के पुत्र रायसिंह को “फतहजग” का रिताय और हाथी घोड़े आदि उपहार में दिये तथा मुहम्मद अमीदा आदि के साथ जोधपुर पर विदा किया। यह खबर पाकर महाराजा ने आसोप के स्वामी कृपावत नाहरखा ( राजसिंहोत ) और मुहणोत नैणसी को सेना देकर भेजते भेजा। रायसिंह का डेरा वादर सीन्दरी में हुआ<sup>४</sup>।

जि० १, पृ० ३३२ )। बर्नियर का भी यही मत है ( ट्रैवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ७८ )।

( १ ) “अम्लेसालीह” में शाहजादे मुअज्जम का भी साथ भेजा जाना लिखा है ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इण्डिया, जि० ७, पृ० २३६, टि० १ )।

( २ ) सुनी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ३८६।

( ३ ) बर्नियर भी लिखता है कि जसवंतसिंह ने अपने देश में पहुँचकर नजवा के युद्धक्षेत्र से लूटे हुए प्रज्ञाने से एक बड़ी और मजबूत सेना एकत्र की ( ट्रैवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ८२ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २२६ ३०।

“मुतअप्रतुफुलुबाव” ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इण्डिया, जि० ७, पृ० २३७ ) में अमीरानों तथा रायसिंह का जोधपुर भेजा जाना लिखा है। उक्त पुस्तक से यह भी पाया जाता है कि रायसिंह को जोधपुर देने जाने की आशा भी दिलाई गई थी।

वर्ना दिनों श्रीरगजेव को क्षात हुआ कि दारा शिकोह कच्छ होता हुआ अहमदाबाद की सीमा पर जा पहुँचा है, जहाँ के सूबेदार शाहनवाजखा' ने मुरादखान का खजाना और दूसरा बहुतसा महाराजा का जोधपुर सौदना सामान उसे दे दिया है। इस घटना के एक महीने के भीतर ही दारा ने बीस हजार सवार एकत्र कर लिये और यह दक्षिण जाने तथा महाराजा जसवन्तसिंह से मिलने की तरकीब सोचने लगा, जो उसके पास कई चिट्ठिया भेज चुका था<sup>१</sup>। ये सब खबरें पाकर श्रीरगजेव ने अजमेर की ओर प्रस्थान किया। मिर्जा राजा जयसिंह के बीच में पड़ने से उस (श्रीरगजेव) ने महाराजा जसवन्तसिंह के अपराध क्षमा कर उसका खिताब और जागीर बहाल कर दिये। इसके साथ ही उसने महाराजा को उधर के समाचार आदि लिखने के लिए कहलाया और मुहम्मद अमीरखा को वापस बुला लिया<sup>२</sup>। महाराजा, जो दारा शिकोह

( १ ) इसकी एक पुत्री श्रीरगजेव को ध्याही थी।

( २ ) इसकी पुष्टि दारा शिकोह के एक निशान से भी होती है, जो उसने सिरौही पहुँचने पर वहाँ से हि० स० १०६८ ता० १ जमादिउलअव्वल ( वि० स० १७१६ माघ सुदि ३ = ई० स० १६२६ ता० १५ जनवरी ) को महाराजा राजसिंह के नाम भेजा था। उसमें उसने अपने सिरौही आने का उद्देश्य करते हुए लिखा था— 'हमने अपनी सजा राजपूतों पर छोड़ी है और वस्तुतः हम सब राजपूतों के मेहमान होकर आये हैं। महाराजा जसवन्तसिंह भी उपस्थित होने के लिए तैयार हो गया है।'

[ बीरबिनोद, भाग २, पृ० ४३२-४३ ]

जदुनाथ सरकार लिखित "हिस्ट्री ऑफ़ श्रीरगजेव" से भी पाया जाता है कि जसवन्तसिंह ने दारा के मेदता पहुँचते पहुँचते उसके पास बहू पत्र भेजे थे, जिनमें उसे अपनी सहायता का आश्वासन दिखाया था ( जि० २, पृ० १६७-८ )। बर्निपर भी लिखता है कि जसवन्तसिंह ने दारा को खबर कराई कि मैं अपनी सेना के साथ आगरे के मार्ग में तुम्हारे शामिल हो जाऊँगा ( देखेंस्त इन दि सुवाल एम्पायर, पृ० ८२ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की स्थापना में इस विषय में लिखा है कि दाराशिकोह के पुत्र सिकरिशिकोह के बीलाखे पहुँचने पर महाराजा जसवन्तसिंह उसके साथ रापड़ियाग तक गया, जहाँ से उसने उसे यह कहकर विदा किया कि आप अजमेर जाय, मैं भी

से मिलने के लिए बीस कोस आगे चला गया था, यादशाह का पत्र पाते ही दारा से बिना मिले, अपने देश लौट गया। दारा ने इसपर कई बार उसके पास लिखा पढ़ी की, पर कोई परिणाम न निकला। जोधपुर से बीस कोस के अन्तर पर पहुँचकर उसने महाराजा के पास देचन्द नामक एक व्यक्ति को भेजा। महाराजा ने उसको यही उत्तर दिया कि दारा पहले अजमेर जाकर राजपूतों से यातचीत करे, यदि दो तीन बड़े राजपूत (राजा) उसकी मदद के लिए तैयार हो जायेंगे तो मैं भी उससे आ मिलूँगा। अजमेर पहुँचकर दारा शिकोह ने फिर देचन्द को और कुछ दिनों बाद अपने पुत्र सिफिद शिकोह को महाराजा के पास भेजा और उसे बहुत कुछ लालच दिलाया, परन्तु कोई परिणाम न निकला तथा दोनों को निराश होकर लौटना पड़ा। ऐसी परिस्थिति में जब दारा शिकोह किंकर्तव्यविमूढ़ हो रहा था उसे

सेना एकत्र कर वहाँ आता हूँ। औरगजेब ने, जो अजमेर की तरफ चल चुका था, मार्ग में मिर्जा राजा जयसिंह से कहा कि जसवन्तसिंह मेरे हाथ में आया हुआ राज्य नष्ट करना चाहता है। उसे समझा दो, यदि वह मेरे शामिल नहीं रहना चाहता तो दारा के भी शामिल न हो, अपने ठिकाने को लौट जाय और पोछे जो तख्त का स्वामी हो उसकी चाकरी करे। जयसिंह ने ये बातें महाराजा से कहलिया दीं। फिर जौल-अरार का क्रूरमान पाकर महाराजा ने वि० स० १०१२ शैब बदि ११ (ई० स० १६२६ ता० ६ मार्च) को जोधपुर की तरफ मस्थान किया। (आष्यादि) वि० स० १०१२ (शेब्रादि १०१६) शैब सुदि १ (ता० १३ मार्च) को औरगजेब की दारा शिकोह से लड़ाई हुई, जिसमें हारकर दारा शिकोह गुजरात भाग गया (जि० १, पृ० २३० १)।

मनुकी लिखता है कि जब औरगजेब को यह आशका हुई कि जसवन्तसिंह दारा की मदद पर तत्पर हो जायगा, तो उसने जयसिंह को कहकर उससे जसवन्तसिंह को इस कार्य से वर्जित करने के लिए पत्र लिखवाये। यही नहीं उसने शाह शुजा के साथ की लड़ाई में लूटा हुआ सामान भी जसवन्तसिंह को अपने पास रखने के लिए कहलाया तथा उसे गुजरात का सूबा देने का भी वादा किया (होरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० ३३६)।

बर्निपर का भी ऐसा ही कथन है (टैबेक्स इन दि मुगल एम्पायर पृ० ८६)।

(१) जदुनाथ सरकार ने इसका नाम दुबिनचद दिया है (हिस्ट्री ऑफ औरगजेब, जि० २, पृ० १६६)।

औरंगजेब के बहुत निकट पहुँच जाने का समाचार मिला। खुल्लमखुल्ला लड़ाई करने में अपने को असमर्थ पाकर उसने देवराई (दौराई) के निकट की पहाड़ियों का आश्रय लिया, जहाँ से कई दिनों तक उसने पड़ी दृढ़ता के साथ औरंगजेब की सेना का मुकाबला किया, परन्तु जम्मू के राजा राजरूप, शेखमीर और दिलेरखा अफगान के प्रबल आक्रमण के सामने उस(दारा)की सेना ठहर न सकी और उसे सिफ्टर शिकोह, फ़ीरोज़ मेघाती तथा हरम के कुछ अन्य व्यक्तियों सहित प्राण बचाकर भागना पड़ा। राजा जयसिंह और यहादुर सेना के साथ उसके पीछे रवाना किये गये।

टैवर्नियर<sup>१</sup> लिखता है कि औरंगजेब से मिल जाने के कारण जसवन्तसिंह नियत तिथि के बहुत पीछे अजमेर पहुँचा और युद्ध आरम्भ होने पर औरंगजेब के शामिल हो गया। उसका उद्देश्य दारा शिकोह को ऐन मौक़े पर धोखा देना था। दारा के सैनिकों ने जब यह हालत देखी तो वे भाग बहे हुए<sup>२</sup>।

टैवर्नियर का उपरोक्त कथन ठीक नहीं है। जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय युद्धक्षेत्र में उपस्थित ही नहीं था, फिर उसका दारा से विश्वासघात कर औरंगजेब की फौज के साथ मिल जाना कैसे माना जा सकता

( १ ) मुत्तज़िबुल्लुखाव—इलियट्; हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, वि० ७, पृ० २३८ ४१।  
मुराी देवीमसाद, औरंगजेबनामा; वि० १, पृ० ४१-३। जदुनाथ सरकार, हिस्ट्री ऑफ़ औरंगजेब, वि० २, पृ० १६२ ८४।

( २ ) इसका पूरा नाम जीन बैप्टिस्ट टैवर्नियर ( Jean-Baptiste Tavernier ) था। इसका जन्म पेरिस में इ० स० १६०५ में हुआ था। इसे बचपन से ही यात्रा का शौक था। अपने जीवन में इसने सात बार समुद्र-यात्रा की। अपनी इन यात्राओं में यह कई बार भारतवर्ष में भी आया, जहाँ का वर्णन इसने स्वरचित पुस्तकों में किया है। इ० स० १६८६ तक इसका विद्यमान रहना पाया जाता है। इसकी दृष्टि मॉस्को ( Moscow ) में मिली है।

( ३ ) टैवेल्स इन इंडिया—वी० बाल-हृत अंग्रेज़ी अनुवाद ( दूसरी आवृत्ति ); वि० १, पृ० २०८।

से मिलने के लिए बीस कोस आगे चला गया था, यादशाह का पत्र पाते ही दारा से बिना मिले, अपने देश लौट गया। दारा ने इसपर कई धार उसके पास लिखा पढ़ी की, पर कोई परिणाम न निकला। जोधपुर से बीस कोस के अन्तर पर पहुँचकर उसने महाराजा के पास देचन्द नामक एक व्यक्ति को भेजा। महाराजा ने उसको यही उत्तर दिया कि दारा पहले अजमेर जाकर राजपूतों से यातचीत करे, यदि दो तीन बड़े राजपूत (राजा) उसकी मदद के लिए तैयार हो जायेंगे तो मैं भी उससे आ मिलूँगा। अजमेर पहुँचकर दारा शिकोह ने फिर देचन्द को और कुछ दिनों बाद अपने पुत्र सिफ़िद शिकोह को महाराजा के पास भेजा और उसे बहुत कुछ लालच दिलाया, परन्तु कोई परिणाम न निकला तथा दोनों को निराश होकर लौटना पड़ा। ऐसी परिस्थिति में जब दारा शिकोह किंकर्तव्यविमूढ़ हो रहा था उसे

सेना एकत्र कर वहाँ आता हूँ। औरगज़ेब ने, जो अजमेर की तरफ़ चल चुका था, भाग में मिर्ज़ा राजा जयसिंह से कहा कि जसवन्तसिंह मेरे हाथ में आया हुआ राज्य नष्ट करना चाहता है। उसे समझा दो, यदि वह मेरे शामिल नहीं रहना चाहता तो दारा के भी शामिल न हो, अपने ठिकाने को लौट जाय और पोछे जो तद्रत का स्वामी हो उसकी चाकरी करे। जयसिंह ने ये बातें महाराजा से कहलवा दीं। फिर कौज इरार का क्रमाम पाकर महाराजा ने वि० स० १७१२ खैत्र वदि ११ ( ई० स० १६२६ ता० ६ मार्च ) को जोधपुर की तरफ़ प्रस्थान किया। ( आबणादि ) वि० स० १७१२ ( खैत्रादि १७१६ ) खैत्र सुदि १ ( ता० १३ मार्च ) को औरगज़ेब की दारा शिकोह से लड़ाई हुई, जिसमें हारकर दारा शिकोह गुजरात भाग गया ( जि० १, पृ० २३० १ )।

मनुकी लिखता है कि जब औरगज़ेब को यह आशका हुई कि जसवन्तसिंह दारा की मदद पर तत्पर हो जायगा, तो उसने जयसिंह को कहकर उससे जसवन्तसिंह को इस कार्य से वर्जित करने के लिए पत्र लिखवाये। यही नहीं उसने शाह शुजा के साथ की लड़ाई में लूटा हुआ सम्मान भी जसवन्तसिंह को अपने पास रखने के लिए कहलाया तथा उसे गुजरात का सूबा देने का भी वादा किया ( स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० ३३१ )।

वर्नियर का भी ऐसा ही कथन है ( ट्रेवेल्स इन दि मुग़ल एम्पायर पृ० ८६ )।

( १ ) जदुनाथ सरकार ने इसका नाम दुबिगचद दिया है ( हिस्ट्री ऑफ़ औरगज़ेब, जि० २, पृ० १६६ )।

औरगजेब के बहुत निकट पहुच जाने का समाचार मिला । घुल्लमखुल्ला लड़ाई करने में अपने को असमर्थ पाकर उसने देवराई (दौराई) के निकट की पहाड़ियों का आश्रय लिया, जहां से कई दिनों तक उसने बड़ी दृढ़ता के साथ औरगजेब की सेना का मुकाबला किया, परन्तु जम्मू के राजा राजरूप, शेखमीर और दिलेरखा अफगान के प्रबल आक्रमण के सामने उस(दारा)की सेना टहर न सकी और उसे सिफिर शिकोह, फ़ीरोज़ मेवाती तथा हरम के कुछ अन्य व्यक्तियों सहित प्राण बचाकर भागना पड़ा। राजा जयसिंह और बहादुर सेना के साथ उसके पीछे खाना किये गये<sup>१</sup> ।

टैवर्नियर<sup>२</sup> लिखता है कि औरगजेब से मिल जाने के कारण जसवन्तसिंह नियत तिथि के बहुत पीछे अजमेर पहुचा और युद्ध आरम्भ होने पर औरगजेब के शामिल हो गया । उसका उद्देश्य दारा शिकोह को पेन मौक़े पर धोखा देना था । दारा के सैनिकों ने जब यह हालत देखी तो वे भाग खड़े हुए<sup>३</sup> ।

टैवर्नियर का उपरोक्त कथन ठीक नहीं है । जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय युद्धक्षेत्र में उपस्थित ही नहीं था, फिर उसका दारा से विश्वासघात कर औरगजेब की फौज के साथ मिल जाना कैसे माना जा सकता

( १ ) मुतज़ज़ुलुबाब—इलियद्, हिस्दी ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २३८ ४१ । मुशी देवीप्रसाद, औरगजेबनामा; जि० १, पृ० ४१ ३ । जदुनाथ सरकार, हिस्दी ऑव् औरगजेब; जि० २, पृ० १६२ ८४ ।

( २ ) इसका पूरा नाम जीन बैप्टिस्ट टैवर्नियर ( Jean-Baptiste Tavernier ) था । इसका जन्म वेरिस में ई० स० १६०२ में हुआ था । इसे बचपन से ही यात्रा का शौक था । अपने जीवन में इसने सात बार समुद्र यात्रा की । अपनी इन यात्राओं में वह कई बार भारतवर्ष में भी आया, जहां का वर्षान इसने स्वरचित पुस्तकों में किया है । ई० स० १६८६ तक इसका विद्यमान रहना पाया जाता है । इसकी क्रम मॉस्को ( Moscow ) में मिली है ।

( ३ ) टैवेल्स इन इंडिया—वी० बाल-हृत अंग्रेज़ी अनुवाद ( दूसरी प्रावृत्ति ), जि० १, पृ० २७८ ।

है। यर्नियर के अनुसार भी जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय उपस्थित नहीं था।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि दारा के साथ की लड़ाई के अनन्तर बादशाह ने गुजरात का सूया महाराजा जसवन्तसिंह के

जसवन्तसिंह को गुजरात की सूयेदारी मिलना नाम कर दिया, जहा शीघ्रता के साथ पहुचने के लिए उसके पास (आवणादि) वि० स० १७१५ (चैत्रादि १७१६) चैत्र सुदि ६ (ता० १६ मार्च)

को बालसमन्द में शाही फरमान पहुचा। वहा से वह जोधपुर गया और फिर वैशाख वदि २ (ता० ३० मार्च) को सिरोही के राब अलैराज की पुत्री से विवाह कर वैशाख सुदि ४ (ता० १५ अप्रैल) को अहमदाबाद में दाखिल हुआ।

( १ ) टैब्लेस इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ८७-८।

( २ ) जि० १, पृ० २३१। “अग्ले सालीह” में भी इस अवसर पर जसवन्तसिंह को गुजरात की सूयेदारी मिलना लिखा है ( इक़ियद्; हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० १३१ )।

“मिरात इ अहमदी” से इस सम्बन्ध में विरोध प्रकाश पड़ता है। उसमें लिखा है—

‘महाराजा जसवन्तसिंह कई कार्यों से बहुत शर्मिन्दा हो गया था, लेकिन मिर्जा राजा जयसिंह की सिकाशिश से उसे बादशाह की तरफ से माफ़ी मिल गई और हि० स० १०६६ के रजत्र ( वि० स० १७१६ वैश्र-वैशाख २ ई० स० १६२६ मार्च ) मास में वह गुजरात की सूयेदारी पर नियुक्त किया गया तथा उसे यह आज्ञा हुई कि वह गुजरात का काम समाले और अपने नुवर पृथ्वीसिंह को शाही सेवा में भेज देवे [ मिर्जा मुहम्मद हसन-कृत मूल प्रारसी ( कलकत्ता संस्करण ) ; जि० १, पृ० २४४। यही—पठान निज़ामख़ां नूरख़ा वकील-कृत गुजराती अनुवाद; जि० १, पृ० २२६ ]। उत्र पुस्तक से यह भी पाया जाता है कि जसवन्तसिंह का “महाराजा” का ख़िताब, जो उसके पहले के अपराधों के कारण छीन लिया गया था, पीछा दि० स० १०७० ( वि० सं० १७१६-१७ = ई० स० १६२६-६० ) में बहाल कर दिया गया ( मूल; जि० १, पृ० २६२। गुजराती अनुवाद; जि० १, पृ० २६० )।

उन्हीं दिनों जैसलमेर के रावल सबलसिंह ने फलोधी तथा पोकरण<sup>१</sup> के दस गांव लूटे। इसपर महाराजाने सिरोही में रहते समय मुहणोत नैणसी को जैसलमेर पर जाने की आज्ञा दी। वह जोधपुर से सेना एकत्र कर पोकरण पहुंचा। सबलसिंह का पुत्र अमरसिंह उस समय वहां पर ही था। वह मुहणोत नैणसी के आने का पता पाकर जैसलमेर चला गया। तब नैणसी ने उसका पीछा कर जैसलमेर के पच्चीस गांव जला दिये और जैसलमेर से तीन कोस इधर घासण्णी गांव में डेरा किया। जब कई रोज तक रावल उसका सामना करने के लिए गढ से न निकला, तो वह आसणी नामक गढ़ में लूट मार कर वापस चला गया<sup>१</sup>।

दारा ने अजमेर से भागकर कबी तथा कच्छ आदि में सहायता प्राप्त करने का प्रयत्न किया, पर इसमें असफल होने पर उसने दशावाज मलिक जीवन की यातों में आकर उसके साथ ईरान की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में मलिक जीवन तो बहाना बनाकर लौट गया और उसके साथियों ने दारा तथा उसके पुत्र सिफिर शिकोह को बन्दी बना लिया। फिर वे बहादुरशाह के सुपुत्र किये गये, जिसने जिलद्विज (आश्विन) मास के मध्य में उन दोनों को बादशाह के रूयक पेश किया। उसी महीने के अंत में<sup>२</sup> दारा-शिकोह का भाग्य निर्णय कर उसे मौत की सजा दी गई तथा सिफिर

( १ ) पोकरण पर इससे बहुत पूर्व ही जोधपुर का अधिकार स्थापित हो गया था ( देखो ऊपर पृ० ४२१ २३ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, नि० १, पृ० २४६ १७ । लखनौ चट लिखित "तवारीख जैसलमेर", डॉ. वृत्त "राजस्थान", मुहणोत नैणसी की रयात आदि में इस घटना का उल्लेख नहीं है।

( ३ ) "अम्ले सालीह" में ता० २६ दी है ( इरियट्, हिस् १ अॉय् इरिया, जि० ७, पृ० २४६, टि० १ )।



शिकोह ग्यातियर के किले में कैद कर दिया गया' ।

वि० स० १७१६ ( ई० स० १६५६ ) में महाराजा ने उन भूमियों के ऊपर, जो विद्रोही हो रहे थे, चढ़ाई की । चार मास में उनका पूर्ण रूप से दमन कर पौष कुदि १४ ( ता० १७ दिसंबर ) को वह जमवतसिंह की भूमियों पर चढ़ाई होना अहमदाबाद लौट गया<sup>१</sup> । इसके दूसरे साल गुजरात में रहते समय उसने बादशाह के पास धन, आभूषण, घोड़े आदि भेजे<sup>२</sup> । वि० स० १७१८ ( ई० स० १६६१ ) में नरेश के भूमियां दूदा कोली के विद्रोही हो जाने पर महाराजा ने उसपर चढ़ाई की । इसपर दूदा उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>३</sup> ।

हि० स० १०७३ ( वि० स० १७१६ २० = ई० स० १६६२ २३ ) में जसवतसिंह का गुजरात से वादशाह ने गुजरात से महाराजा जसवतसिंह को हटाकर वहा महाराजा की नियुक्ति की<sup>४</sup> ।

( १ ) मुत्तलउल्लुवाव—इलियट्ट, हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया, पृ० ७, पृ० २४२ ६ । जदुनाथ सरकार, हिस्ट्री ऑफ़ औरंगजेब जि० २ पृ० १६४ ६ तथा २०६ २० ( मजिंक जीवन का स्वयं द्वारा को गिरप्रतार करता लिखा है ) ।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २३१ ।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० २२१ २ ।

( ४ ) वही, जि० १, पृ० २३१ ।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० २६ । जोधपुर राज्य की ख्यात में कावरिया तालाब के निकट डेरे होने पर वि० स० १७१८ मार्गशीर्ष वदि ८ ( ई० स० १६६१ ता० ४ नवम्बर ) को बादशाह का फरमान जाना लिखा है, जिसके अनुसार गुजरात का सूबा उससे हटाकर मरावतखा को दे दिया गया और महाराजा को उसके पयज में हासी, हिसार के परगने मिले ( जि० १, पृ० २३१ ) । हासी, हिसार के परगने उसे मिलने का किसी फारसी तवारीख में उल्लेख नहीं है । मनूकी लिखता है कि महाराजा के गुजरात में रहते समय औरंगजेब बहुत सफ़्त धीमार पड़ा । उस समय यह अरूबाह फैली कि महाराजा गुजरात से जाकर शाहजहाँ को छुड़ाने का उद्योग करेगा, पर बादशाह के निरोग हो जाने के कारण यह बेवज अरूबाह ही रही ( स्टोरिया डो मोघोर, जि० २, पृ० २५ और २८ ) ।

औरगजेब के राज्यारम्भ के पूर्व से ही दक्षिण में मरहटों का जोर बढ़ने लगा था। उसके सिंहासनारूढ़ होने के बाद उनका आतक और बढ़ा।

शाहजी के पुत्र शिवाजी ने सैनिकों का सगठन कर क्रमशः तोरणा, कोंदाना, जावली, माहुली आदि के किलों पर अधिकार कर लिया था। फिर उसने पन्हाला तथा रतनागिरि आदि अनेक स्थान अपने कब्जे में कर लिये। पन्हाला पर उसका अधिकार अधिक दिनों तक न रहा, क्योंकि धीजापुर की सेना ने वहाँ चढ़ाई कर दी। मुसलमान सेनापति जौहर<sup>१</sup> को शिवाजी ने अपनी तरफ मिलाया तो सही, पर बाद में अफजलशाह<sup>२</sup> के पुत्र फजलशाह तथा सीदी हलाल के पयनगढ के किले पर आक्रमण करने के कारण उसे पन्हाला का परित्याग करना पड़ा। पीछे से जौहर के सुप्त मन्त्र्य का पता लगने पर जब अली आदिलशाह (द्वितीय<sup>३</sup>) ने स्वयं चढ़ाई की तो उस (जौहर) ने घेरा हटाकर पन्हाले का गढ आदिलशाह के आदमियों को सौंप दिया। शिवाजी की बढ़ती हुई शक्ति का रोकना अत्यन्त आवश्यक हो गया था, अतएव वि० स० १७१६ के भाद्रपद

“मिरात इ आरमदी” में लिखा है कि वि० स० १०७२ ( वि० स० १७१८ १६=ई० स० १६६१ ६२ ) में गुजरात की सूबेदारी पर नियुक्त रहते समय महाराजा के पास इस आशय का शाही फरमान पहुँचा कि यह अपनी सब सेना सहित अमीरलु-ठमरा (शाहस्तजरा) की, जो दक्षिण में शिवाजी से लड़ रहा है, मदत को जावे (मूल फारसी, वि० १, पृ० २६३। पठान निज़ामशाह नूरशाह कृत गुजराती अनुवाद, वि० १, पृ० २६१)।

( १ ) अमीमीनिया का एक गुलाम। इसने करौल पर रतत्र अधिकार कर लिया था। सुलतान आदिलशाह (द्वितीय) ने इसके अनुरोध करने पर इसे सत्तात्रतवा का प्रिताय देकर शिवाजी पर भेजा था।

( २ ) हमका वास्तविक नाम अब्दुल मनारी था और यह बीजपुर का प्रमुख सरदार था।

( ३ ) धीजापुर का शासक।

( ई० स० १६५६ जुलाई ) मास में बादशाह (औरंगजेब) ने शाहजादे मुअज्जम के स्थान में शाहस्तारा की नियुक्ति दक्षिण में कर उसे शिवाजी का दमन करने के लिए भेजा<sup>१</sup>। उसने थोड़े समय में ही चाकन ( Chakan ) से मरहटों को निकालकर वहा अधिकार कर लिया। फिर उसने उत्तरी कोंकण की ओर ध्यान दिया, जहा के लिए कारतलखटा सेनापति नियुक्त किया गया, पर शिवाजी भी चुप न बैठा था। उसने शीघ्रता से जाकर कारतलखटा की सेना को हरा दिया, पर इसके बाद ही वि० स० १७१८ के उपेष्ठ ( ई० स० १६६१ मई ) मास में मुगल सेना ने मरहटों से कट्याण छीन लिया। शिवाजी ऐसी दशा में घर्जनगढ़ में चला गया। ई० स० १६६२ और १६६३ (वि० स० १७१६ और १७२०) के प्रारम्भिक दिनों में मरहटों पर मुगलों के आक्रमण निरन्तर जारी रहे<sup>२</sup>।

चाकन पर अधिकार करके शाहस्तारा पूना चला गया और वहीं रहने लगा। महाराजा जसवन्तसिंह दस हजार सैनिकों सहित सिंहगढ़ के मार्ग में ठहरा हुआ था। शिवाजी प्रति दिन की लड़ाई से ऊन गया था। उसने शाहस्तारा को पराजित करने का एक उपाय सोचा। दो हजार धीरे सैनिकों को मुगल छावनी से एक मीरा की टूरी पर दोनों ओर रखकर तथा चारसौं चुमे हुए आदमियों को लेकर वह मुगल छावनी में रात के समय घुस गया। शाही पहरेदारों के पूछने पर यह कहा गया कि हम दक्षिणी सिपाही हैं और अपने-अपने स्थान पर नियुक्त होने के लिए आये हैं<sup>३</sup>। किसी छिपे हुए स्थान

( १ ) इसका वास्तविक नाम अतू तालिब अथवा मिर्जा गुराद था और यह शाहजहा के राज्यकाल में वज़ीर के पद पर था।

( २ ) "सुतप्रखुरतुबाव" ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २६१ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) जदुनाथ सरवार, शिवाजी ( तृतीय संस्करण ), पृ० २२ ८७।

( ४ ) "सुतप्रखुरतुबाव" में लिखा है कि शिवाजी के सैनिकों का एक दल सूटी घरात घनाकर और दूसरे जैदियों को ले जाने के बहाने से मुगल छावनी में घुसा ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २६६ )।

में कुछ समय तक विथाम कर शिवाजी अपने सैनिकों सहित शाहस्ताबा के निवास स्थान के निकट गया। वहाँ के सत्र सैनिक आदि सो रहे थे। थोड़े बहुत जो जाग रहे थे उन्हें मोत के घाट उतारकर, उन्होंने दीवार में द्वार फोड़कर मार्ग बनाया और डेरे तम्बुओं को तोड़ता हुआ दो सौ आदमियों सहित शिवाजी रान के ऊपर जा पहुँचा। हरम की भयभीत रमणियों ने रान को जगाया, पर इसके पूर्व कि वह शख सभाल सके शिवाजी ने तलवार के धार से उसके हाथ की उगलिया काट दी। बाहर के दो सौ न्यक्तियों ने भी मुगल सैनिकों को बुरी तरह काट डाला। शाहस्ताबा का एक पुत्र इसी भगड़े में फाम आया और स्वयं उसे सुरक्षित स्थान में भागना पड़ा। इस लड़ाई में शिवाजी की तरफ के केवल छ आदमी मारे गये और चालीस जग्मी हुए। यह लड़ाई ई० स० १६६३ ता० ५ अप्रैल (वि० स० १७२० द्वितीय चैत्र सुदि ८) को हुई। प्रात काल होने पर जसवन्तसिंह शाहस्ताबा का हाल चाल पूछने के लिए गया। उस समय शाहस्ताबा ने कहा—‘जब

( १ ) फारसी तवारीखों से पाया जाता है कि जसवन्तसिंह शिवाजी से मिल गया था, इसलिए उसके आक्रमण के समय उसने कोई भी भाग नहीं लिया। “टोरिया डो मोगोर” में लिखा है कि उसके कहने से ही शिवाजी ने शाहस्ताबा को मारने का निश्चय किया था ( मन्की वृत्त, जि० २, पृ० १०४ )। बनियर लिखता है कि आक्रमण कर शाहस्ताबा को घायल करने के बाद शिवाजी ने सूरत पर आक्रमण किया और वहाँ से लूट का बहुतसा सामान लेकर वह निर्विरोध वापस लौट गया। इस सम्बन्ध में लोगों को ऐसा समझ था कि जसवन्तसिंह और शिवाजी के बीच किसी प्रकार का समझौता हो गया था, जिससे उपयुक्त दोनों घटनाएँ हुई। परन्तु जसवन्तसिंह पीढ़े से दक्षिण से वापस बुला लिया गया, पर वह दिल्ली जाने के बजाय अपने देश चला गया ( ट्रेवेलस इन दि मुगल एम्पायर, पृ० १८७ ८ ), पर ये सब कथन निमूल हैं, क्योंकि गिफफर्ड (Giffard) ने राजपुर से ई० स० १६६३ ता० १२ अप्रैल (वि० स० १७२० द्वितीय चैत्र सुदि १२) को सूरत चिट्ठी लिखी थी। उसमें शिवाजी के राजजी ( पद्वित ) के नाम के एक पत्र का उल्लेख है, जिसमें शिवाजी ने लिखा था कि लोग कहते हैं कि मैंने जसवन्तसिंह के कहने से यह काम किया, परन्तु यह गलत है,

शत्रु ने मुझपर आक्रमण किया, उस समय मैंने विचार किया कि तुम उससे लड़कर काम आये'। जब बादशाह के पास इस दुघटना की सूचना पहुची तो उसने शाहस्ताखा को हटाकर बगाल में भेज दिया और उसके स्थान में मुअज्जम की नियुक्ति की। ई० स० १६६४ ( वि० स० १७२०) के प्रारम्भ में शाहस्ताखा के प्रस्थान करने पर मुअज्जम औरगावाद में जा रहा और जसवन्तसिंह की नियुक्ति पूना में की गई<sup>२</sup>।

इसके बाद शिवाजी का उपद्रव दिन दिन बढ़ता ही गया। उसने सूरत के पास के जीउल (धल) आदि कई किलों पर अधिकार कर लिया।

यही नहीं उसने समुद्र के किनारे कई नये किले भी निर्माण किये<sup>३</sup>। जोधपुर राज्य की रियासत में लिखा है—

‘शिवाजी का उत्कर्ष रोकने के लिए वि० स० १७२० कार्तिक वदि ११ ( ई० स० १६६३ ता० १६ अक्टोबर ) को पूना से महाराजा जसवन्तसिंह ने उसपर चढ़ाई की। मार्गशीर्ष सुदि ७ ( ता० २७ नवम्बर ) को कुडाणा पहुचकर उसने गढ के पास मोर्चा लगाया। प्राय

क्योंकि मैंने अपने परमेश्वर के आदेश से यह कार्य किया था ( सरकार, शिवाजी, पृ० ६१ का टिप्पण )।

( १ ) “मुतलखरुतुवाय” के अनुसार शाहस्ताखा ने यह कहा कि मैं तो समझता था कि महाराजा शाही सेवा में है ( इलियट, हिस्ट्री ऑव इंडिया, जि० ७ पृ० २७१ )।

( २ ) सरकार, शिवाजी, पृ० ६३ और १०३। जोधपुर राज्य की रियासत में भी इस घटना का उल्लेख है ( जि० १, पृ० २३२ ) और इसके बाद उसका दक्षिण में नियुक्त किया जाना लिखा है। मन्की कृत “स्टोरिया डो मोगोर” ( जि० २, पृ० १०६ ) से पाया जाता है कि शाहस्ताखा को हटाकर बादशाह ने जसवन्तसिंह को भी दरबार में हाज़िर होने का हुंम दिया, पर वह इस आज्ञा की अवहेलना कर अपने देश चला गया। “वीरविनोद” ( भाग २, पृ० ८२७ ) में भी इस घटना के बाद बादशाह द्वारा उसका वापस मुलायम जाना लिखा है।

( ३ ) मुतलखरुतुवाय—इलियट, हिस्ट्री ऑव इंडिया, जि० ७, पृ० २७१।

छ मास तक वहा पडे रहने पर भी जब कोई फल न निकला तो गढ तक सुरग लगाने का निश्चय किया गया । ( आग्रहादि ) वि० स० १७२० ( चैत्रादि १७२१ ) वैशाख वदि १२ ( ई० स० १६६४ ता० १३ अप्रैल ) को सुरग लगाई गई । फिर ज्येष्ठ वदि ६ ( ता० ६ मई ) को पलीता लगाकर गढ उढाने का प्रयत्न किया गया, जिसमे सफलता नहीं मिली । दिन निकलने पर दोनों दलों मे लडाई हुई जिसमें महाराजा की तरफ के राठोड़ भीम ( गोकलदासोत मेड़तिया ), राठोड भावसिंह ( भीमोत जैतावत ) आदि अनेक व्यक्ति तथा शाही सेना के कई व्यक्ति मारे गये । पीछे से घर्षा ऋतु आरम्भ हो जाने और घादशाह के पास से फरमान पहुचने पर, महाराजा घेरा उठाकर पूना<sup>१</sup> लौट गया<sup>१</sup> । उक्त रयात में यह भी लिखा है कि उन्हीं दिनों रसद के लिए जाते हुए शिवाजी के आदमियों से महाराजा के सैनिकों की मुठभेड हो गई । महाराजा के सैनिकों में से कई इस भगडे में काम आये, पर उन्होंने अत में धैल आदि छीन ही लिये<sup>२</sup> ।

वि० स० १७२१ ( ई० स० १६६५ ) में यादशाह ने महाराजा जसवतसिंह को दक्षिण से हटाकर दरवार में उपस्थित होने की आघा भेजी । उसके

( १ ) "मुत्तपुत्रुदुवाय" में भी लिखा है कि महाराजा ने शिवाजी का दमन करने के लिए प्रयान किया, पर उसे सफलता न मिली ( इलियट, हिस्ट्री ऑफ इण्डिया, जि० ७, पृ० २७१ ) । सरकार कृत "शिवाजी" से पाया जाता है कि जब हु महीने घेरा रहने पर भी जसवतसिंह को सफलता नहीं मिली तो उसने शत्रु के गढ पर प्रयत्न आक्रमण किया । इस हमले में इसके कई सौ आदमी काम आये । इसके बाद ही उसका अपने यहनोई भावसिंह हादा से सफलता की जिम्मेवाी के समर्थ में मतभेद हो गया, जिससे दोनों अपनी अपनी सेनाएं लेकर औरंगाबाद चले गये ( पृ० १०३ ) ।

( २ ) जैसा कि ऊपर टिप्पण १ में लिखा है, कहीं-कहीं महाराजा का औरंगाबाद जाना ही लिखा मिलता है ।

( ३ ) जि० १, पृ० २३२ ४ ।

( ४ ) जि० १, पृ० २३४ ।

जसवतसिंह का दक्षिण से  
हटाया जाना

स्थान में वहा नवाब दिलेरखा और मिर्जा राजा जयसिंह की नियुक्ति की गई<sup>१</sup>। चैत्र वदि १२<sup>२</sup> ( ई० स० १६६५ ता० ३ मार्च ) को पूना पहुचकर रामपुरा और करीली<sup>३</sup> होता हुआ महाराजा (जसवतसिंह) शाहजहानाबाद में बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गया<sup>४</sup>। बादशाह ने उसे सिरापाघ आदि घहुतसी चीजें इनाम में दीं<sup>५</sup>।

जयसिंह ने दक्षिण में पहुचकर शिवाजी का दमन करने के लिए समुचित प्रबन्ध किया। रुद्रमाल आदि कई किले विजयकर पुरधर पर घेरा

शिवाजी का बान्साह की  
कैद से निकलना

डाला गया। शिवाजी ने उस घेरे को हटाने का भर-सक प्रयत्न किया, पर उसमें उसे सफलता न मिली। गढ़ का नष्ट होना निश्चित था। उसके भीतर की खियों का सम्मान सकट में था। ऐसी दशा में लाचार होकर उसे जयसिंह को सन्धि के लिए लिखना पडा। जयसिंह ने इसकी सूचना बादशाह के पास भिजवाकर तेईस किले समर्पण करने की शर्त पर सन्धि कर ली। कुछ दिनों बाद जयसिंह के कहने पर शिवाजी बादशाह के समक्ष उपस्थित

( १ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत "श्रीरगजेवनामा" में भी इसका उल्लेख है ( भा० १, पृ० ६१ ), परन्तु उसमें वि० स० १७२१ ( हि० स० १०७२ = ई० स० १६६४ ) में राजा जयसिंह आदि का दक्षिण में भेजा जाना लिखा है।

( २ ) जदुनाथ सरकार-कृत "शिवाजी" नामक पुस्तक में जसवतसिंह का ता० ३ मार्च ( वि० स० १७२१ चैत्र वदि १२ ) को पूना में होना और वहा से ता ७ मार्च ( वि० स० १७२२ चैत्र सुदि १ ) को प्रस्थान करना लिखा है ( पृ० १०५-१०६ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार इन दोनों स्थानों में उसका एक-एक विवाह हुआ था।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत "श्रीरगजेवनामा" में ता० ८ जूकाद ( वि० स० १७२२ ज्येष्ठ सुदि १० = ई० स० १६६३ ता० १४ मई ) को जसवतसिंह का बादशाह की सेवा में उपस्थित होना लिखा है ( भाग २, पृ० ६३ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि १, पृ० २३५-६।

हुआ परन्तु वहा उसका उचित सम्मान नहीं हुआ और वह पाच हज़ारी मनसबदारों की पक्ति में खड़ा कर दिया गया। शिवाजी ने कड़े शब्दों में इसका विरोध किया, जिसका परिणाम यह हुआ कि बाद में वह पहरे में रख दिया गया। कई मास बाद वह पङ्क्यन्त्र करके बादशाह की फ़ौद से निकल भागा<sup>१</sup>।

(थावणादि) वि० सं० १७२१ (चैत्रादि १७२२) आषाढ वदि ४ (ई० स० १६६५ ता० २३ मई) मंगलवार को महाराजा ने बादशाह के निकट रहते समय अपने कुवर पृथ्वीसिंह को बुलाया। इस कुवर पृथ्वीसिंह का बादशाह की सेवा में जाना आदेश के अनुसार प्रस्थान कर प्रथम थावण (जुलाई) मास में पृथ्वीसिंह बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गया, जिसने उसे चार हज़ारी मनसबदारों की पक्ति में खड़ा किया<sup>२</sup>।

उसी वर्ष औरंगजेब के पास आगरे से समाचार आया कि उसके पिता की तबियत बहुत खराब है और पेशाब बन्द हो जाने के कारण हकीमों ने नाउम्मेद होकर इलाज बन्द कर दिया है। औरंगजेब ने उस समय स्वयं न जाकर शाहजादे मुअज्जम को भेज दिया। हि० स० १०७२ तारीख २६ रजब (वि० स० १७२२ माघ वदि १३ = ई० स० १६६६ ता० २२ जनवरी) को

( १ ) "समासद" ने लिखा है कि शिवाजी महाराजा जसब तसिंह के पीछे लड़ा किया गया, जिसका पता लगने पर उस (शिवाजी) ने कहा—“वही जमवन्त, जिसकी पीठ मेरे सिनिकों की तलवारों ने देखी थी। मैं उसके पीछे ? इसका आशय क्या है ?” (सरकार, शिवाजी, पृ० १४४)।

( २ ) सरकार, शिवाजी, पृ० १०२ १२०।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियासत, वि० १, पृ० २३१७।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रियासत म माघ वदि १२ (ता० २१ जनवरी) दिया है। उक्त रियासत के अनुसार सब वजयुग वदि ७ (ता० १६ फ़रवरी) गुजरात को आगरा में दाखिल हुए (वि० १, पृ० २३०)।



शाहजहा की बीमारी बढ़ गई और उसी रात को उसका देहात हो गया । औरगजेब ने यह खबर पाकर मातमी कपड़े पहने और ता० ६ शबात ( माघ सुदि १० = ता० ४ फरवरी ) को आगरे के लिए प्रस्थान किया । जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि इस अवसर पर महाराजा जसवतसिंह और कुवर पृथ्वीसिंह भी उसके साथ थे<sup>१</sup> ।

(आध्यात्मिक) वि० सं० १७२२ (चैत्रादि १७२३) वैशाख घदि ८ (ई० स० १६६६ ता० १६ अप्रैल ) को आह्ला प्राप्तकर कुवर पृथ्वीसिंह ने गोंडों के यहा विवाह करने के लिए प्रस्थान किया । इस कुवर पृथ्वीसिंह का विवाह अवसर पर बादशाह ने उसे सिरोपाय तथा घोडा आदि देकर विदा किया । गोंडों के यहा विवाह कर वैशाख सुदि ११ ( ता० ४ मई ) को कुवर जोधपुर पहुचा<sup>२</sup> ।

उसी वर्ष ईरान से तरबीयतजा के पास से खबर आई कि वहाँ का शाह अब्यास चढ़ाई करने के इरादे से खुरासान आना चाहता है । दरबार में उपस्थित होने पर भी तरबीयतजा ने यही बात बादशाह से अर्ज की । इसपर शाह को दख देने के लिए ता० १४ रबीउलअख्यल ( आश्विन घदि १ = ता० ४ सितम्बर ) को बादशाह ने शाहजादे मोहम्मद मुअज्जम और महा राजा जसवन्तसिंह को आगरे से रवाना किया<sup>३</sup> ।

कार्तिक सुदि १५ ( ता० १ नवम्बर ) को लाहोर पहुचकर महाराजा

( १ ) मुर्शि देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ६२ ।

( २ ) जि० १, पृ० २३७ ।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० २३७ ।

( ४ ) मुर्शि देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जिल्द १, पृ० ६७ ८ । जोधपुर राज्य की रवाना में भी इस घटना का उल्लेख है, पर उसमें शाह का नाम सलीम दिया है, जो ठीक नहीं है । उक्त रवात के अनुसार इस अवसर पर बादशाह ने जसवन्तसिंह को हाथी, घोडा, सिरोपाय आदि भी दिये ( जि० १, पृ० २३७ ८ ) ।

ने, सलीम बाघ में डेरा किया<sup>१</sup>। इसके पूर्व ही शाह ईरान की मृत्यु हो गई, जिसकी खबर मिलने पर बादशाह ने शाहजादे मुअज्जम और महाराजा जसवन्तसिंह को लाहोर में ही ठहरने और वहा से आगे न बढ़ने के लिए लिखा<sup>२</sup>।

जसवन्तसिंह आदि के पास  
लाहोर में ठहरने का बादशाह  
का आदेश पढ़चना

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि वि० स० १७२३ फाटगुन सुदि ६ ( ई० स० १६६७ ता० २२ फरवरी ) को शाहजादे मुअज्जम और महाराजा जसवन्तसिंह के पास बादशाह का इस आशय का फरमान पहुंचा कि ये शीघ्र लौटें। इसके अनुसार चैत्र वदि ११ ( ता० १० मार्च ) रविवार को वे बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गये। बादशाह ने कुवर पृथ्वीसिंह को, मनसब बढ़ाकर तथा उपहार आदि देकर अपने पास रहने की आज्ञा दी यह महाराजा की शाहजादे मुअज्जम के साथ दक्षिण में नियुक्ति कर<sup>३</sup> (धावणादि) वि० स० १७२३ (चैत्रादि १७२४) चैत्र सुदि ६ ( ता० २४ मार्च ) को उन्हें उधर रवाना किया<sup>४</sup>।

( धावणादि ) वि० स० १७२३ ( चैत्रादि १७२४ ) ज्येष्ठ वदि ८ ( ई० स० १६६७ ता० ५ मई ) को दिल्ली में रहते समय कुवर पृथ्वीसिंह को चेचक की बीमारी हो गई, जिससे तीन दिन बाद उसका देहात हो गया। यह शोक समाचार धुरहानपुर के पास महाराजा को क्षात हुआ<sup>५</sup>।

- ( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ३३६।
- ( २ ) मुशी देवीमसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ६६।
- ( ३ ) वही, जि० १, पृ० ७१।
- ( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २३६-४०। मुशी देवीमसाद कृत "औरगजेबनामा" में चैत्र सुदि ८ ( ता० २३ मार्च ) को महाराजा और शाहजादे का दक्षिण में जाना लिखा है ( जि० १, पृ० ७१ )।
- ( ५ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २४०।

उसी वर्ष के आषाढ ( ई० स० १६६७ मई ) मास में शाहजादा महाराजा के साथ औरगाजाद पहुँचा । उनके पहुँचने पर मिर्जा राजा जय जसवन्तसिंह के उद्योग में सिंह ने वहा से प्रस्थान किया, परमार्ग में बुरहानपुर में उसका देहात हो गया<sup>१</sup> । मुअज्जम और जसवन्त सिंह के दक्षिण में जाने से शिवाजी को कुछ शान्ति ही मिली । वह उन दिनों लढाई के लिए त्रिकुल तैयार न था । इसके विपरीत वह अपनी विखरी हुई सेना का संगठन करना और अपनी शक्ति बढ़ाना चाहता था । इसके लिए वह सुलह का इच्छुक था । इसी भावना से प्रेरित होकर उसने वैशाख ( अप्रैल ) मास में यादशाह के पास इस आशय का पत्र भेजा था कि मैं अपने ऊपर भेजी आनेवाली सेना से भयभीत हूँ और अधीनता स्वीकार करके अपने पुत्र को ४०० सैनिकों के साथ शाही झण्डे के नीचे रहकर लड़ने के लिए भेजने को तैयार हूँ, परन्तु उस

टोह लिखता है कि मारु की ख्याती से पाया जाता है कि औरंगजेब द्वारा बुलाये जाने पर जसवन्तसिंह का पुत्र ( पृथ्वीसिंह ) उसकी सेवा में उपस्थित हुआ, जहाँ उसका समुचित आदर मान हुआ । एक दिन यादशाह ने उसे अपने पास बुलाकर उसके दोनों हाथ अपने हाथ में पकड़कर कहा—“राठोड़ ! मैंने सुना है कि पिता की भाँति ही तुम भी चञ्चल ( गतिवान ) हाथ रखते हो । बोलो, अब तुम क्या कर सकते हो ?” राजकुमार ने तुरन्त उत्तर दिया—“जहापनाह ! नीच से नीच प्यत्रि को जय मनुष्यों का स्वामी ( यादशाह ) अपने आश्रय में ले लेता है तो उसकी सारी आकांक्षा पूरी हो जाती है, फिर आपने तो मेरे दोनों हाथ पकड़ लिये हैं । मुझ को ऐसा भान होता है कि मैं सारे ससार को विजय कर सकता हूँ ।” यादशाह ने कहा—“वह तो दूसरा रतन ( अर्थात् जसवन्तसिंह ) ही है ।” ऊपर से राजकुमार के साहस से प्रमत्ता दिखलाते हुए उसने उसे सिरोपाव दिया, जिसे पहनकर उसने वहा से प्रस्थान किया, पर वह दिन उस ( पृथ्वीसिंह ) के जीवन का अन्तिम दिन था । अपने देरे पर पहुँचते ही वह धीमार पड़ गया और बड़े कष्ट से उसने प्राणत्याग किया । अब तक उसकी मृत्यु उसी निप भरी पोशाक के द्वारा होना माना जाता है ( रानस्थान, जि० २, पृ० १८२ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात म आषाढ वदि १४ ( ता० १० जून ) दिया है ( जि० १, पृ० २४० ) ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २४० ।

समय औरगजेय ने इस पत्र पर कोई ध्यान न दिया। जसवन्तसिंह के दक्षिण में पहुँचते ही शिवाजी ने उसके पास इस आशय का पत्र लिखा—

‘वादशाह ने मेरा परित्याग कर दिया है, अन्यथा मैं अकेले कन्दहार विजय करने के लिए उससे प्रार्थना करता। मैं (आगरे से) प्राणों के भय से भाग आया था। इधर मेरे सरचक्र मिर्जा राजा का भी देहात हो गया। यदि आपके बीच में पडने से मुझे क्षमा मिल जाय तो मैं शम्भा को शाहजादे के पास मनसबदार की भाँति अपने सैनिकों के सहित उस (शाहजादे) की सेवा बजा लाने को भेज दूँ।’

जसवन्तसिंह और शाहजादा दोनों इस पत्र को पाकर पड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने शिवाजी की वादशाह के पास सिफारिश कर दी, जिसने उनकी बात मानकर उस (शिवाजी) को राजा का खिताब दिया। इस प्रकार मरहटों और मुगलों में कुछ दिनों के लिए फिर सधि स्थापित हो गई।

सन्धि की शर्त के अनुसार शम्भाजी औरगावाद भेजा गया, जहाँ वि० स० १७२४ मार्गशीर्ष वदि १४ (ई० स० १६६७ ता० ४ नवम्बर) को वह शाहजादे से मिला। इसके दूसरे दिन उसे लौटने की इजाजत मिली<sup>३</sup>। पीछे से उसको पाच हजारी मनसब, एक हाथी और एक रत्नजटित तलवार दी गई<sup>४</sup>।

जोधपुर राज्य की र्यात से पाया जाता है कि उसी वर्ष वादशाह ने महाराजा को गुजरात के धिराद और राधणपुर परगने दिये। वहाँ पर

( १ ) जोधपुर राज्य की र्यात में लिखा है कि वादशाह ने शाहजादे और महाराजा को दक्षिण भेजते समय उनसे कहा था कि जैसे भी हो वे शिवाजी को शाही सेवा में प्रविष्ट करावें। इसके अनुसार औरगावाद पहुँचते ही दोनों ने अपनी तरफ से आदमी भेजकर शिवाजी को समझाया, जिसपर उसने अपने पुत्र शम्भाजी को ३०० सैनिकों के साथ महाराजा के पास भेजा, जो उसे लेकर शाहजादे के पास गया ( जि० १, पृ० २४० १ )।

( २ ) सरकार, शिवाजी, पृ० १६४।

( ३ ) जोधपुर राज्य की र्यात में शम्भाजी का आठ दिन तक वहाँ रहना लिखा है ( जि० १, पृ० २४१ )।

( ४ ) सरकार, शिवाजी, पृ० १६२ ६२।

गुजरात के परगने मिलना अधिकार करने के लिए जालोर से मिया फरासत गया, परन्तु कोली उदा ने घटा उसका अमल न होने दिया' ।

वि० स० १७२४ ( ई० स० १६६७ ) में महाराजा जसवन्तसिंह के औरगायाद में रहते समय मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास दोनों उसके साथ थे । किसी कारण से वह उन दोनों से अप्रसन्न रहने लगा था, जिससे माघ वदि ६ ( ता० २६ दिसबर ) को उसने उन दोनों को कैद कर दिया' ।

वि० स० १७२५ ( ई० स० १६६८ ) में महाराजा ने एक लाख रुपया बड का लगाकर मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई सुन्दरदास को छोड़ दिया, परन्तु उन्होंने एक पैसा तक देना स्वीकार न किया' । अतएव वि० स० १७२६ माघ वदि १ ( ई० स० १६६६ ता० २८ दिसबर ) को वे फिर कैद कर लिये गये और उनपर रुपयों के लिए सन्तिया होने लगी' ।

( १ ) जि० १, पृ० २४२ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २५१ ।

महाराजा के अप्रसन्न होने का ठीक कारण ज्ञात नहीं हुआ, परन्तु जनश्रुति से पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े बड़े पदों पर नियत कर दिया था और वे लोग अपने स्वार्थ के लिए प्रजा पर अत्याचार किया करते थे । इसी बात के जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न रहता था ।

( ३ ) इस सम्बन्ध में नीचे लिखे दोहे राजपूताने में अब तक प्रसिद्ध हैं—

लाख लखारा नीपजे, बड़ पीपल री साख ।

नटियो मूतो नैणसी, तावो देण तलाक ॥१॥

लेसो पीपल लाख, लाख लखारा लावसो ।

तानो देण तलाक, नटिया सुन्दर नैणसी ॥२॥

( ४ ) जोधपुर राज्य की श्यात, जि० १, पृ० २५१ ।

पहले मथुरा के पास गिरिराज पर्वत पर श्रीनाथजी का मन्दिर था। जब श्रीरगजेब ने मन्दिरों के तुड़वाने की आज्ञा प्रचारित की और गुसाइयों से कोई करामात दिखलाने को कहा तो वि० स० १७२६ आश्विन सुदि १४ ( ई० स० १६६६ ता० २८ सितम्बर ) को वे श्रीनाथजी की मूर्ति को एक रथ में बैठाकर भाग निकले और आगरे पहुँचे। वहाँ से फोटा, बूढ़ी, रूपणगढ़ और पुष्कर होते हुए वे जोधपुर पहुँचे तथा चापा सणी गाव में ठहरे। जब अन्य स्थानों के समान ही वहाँ भी कार्यकर्ता बादशाह की नाराजगी के भय से उन्हें आश्रय देने के लिए तैयार न हुए तो गुसाई गोविन्दजी महाराणा राजसिंह के पास गया। उसकी इच्छा जानने पर महाराणा ने प्रसन्नता के साथ अपनी अनुमति दे दी और कहा कि जब मेरे एक लाख राजपूतों के सिर फट जायेंगे, उसके बाद आलमगीर इस मूर्ति के हाथ लगा सकेगा। इसपर वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में चापासणी से श्रीनाथजी की मूर्ति ले जाकर उदयपुर से बारह फीस उत्तर की तरफ घनास नदी के किनारे सीहाड गाव में मन्दिर बनवाकर उसमें स्थापित की गई।

वि० स० १७२७ ( ई० स० १६७० ) में मुहम्मद नैयसी तथा सुन्दर-वास दोनों भाई क्रैद की हालत में ही श्रीरगायाद से मारवाड को भेजे गये। वीर प्रकृति के पुरुष होने के कारण महाराजा के छोटे आदमियों की सश्रितया सहन करने की अपेक्षा धीरता से मरना उचित समझ भाद्रपद यदि १३ ( ता० ३ अगस्त ) को उन्होंने मार्ग में अपने अपने पेट में कटार मारकर शरीरात कर दिया।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात; जि० १, पृ० २५०-१। वीरविन्द, भाग २, पृ० ४२२३।

( २ ) वही; जि० १, पृ० २५१।

उक्त ख्यात से यह भी पाया जाता है कि महाराजा को इसकी खबर मिलने पर उसने नैयसी के पुत्र करमली तथा अन्य कुटुम्बियों को, जो भी हैं, में धे, छोड़ दिया।

गुजरात के परगने मिलना अधिकार करने के लिए जाछोर से मिया फरासत गया, परन्तु कोली ऊदा ने वहा उसका अमल न होने दिया<sup>१</sup> ।

वि० स० १७२४ ( ई० स० १६६७ ) में महाराजा जसवन्तसिंह के औरगाघाद में रहते समय मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास दोनों उसके साथ थे । किसी कारण से वह उन दोनों से अप्रसन्न रहने लगा था, जिससे माघ वदि ६ ( ता० २६ दिसबर ) को उसने उन दोनों को कैद कर दिया<sup>१</sup> ।

वि० स० १७२५ ( ई० स० १६६८ ) में महाराजा ने एक लाख रुपया वड का लगाकर मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई सुन्दरदास को छोड़ दिया, परन्तु उन्होंने एक पैसा तक देना स्वीकार न किया<sup>२</sup> । अतएव वि० स० १७२६ माघ वदि १ ( ई० स० १६६९ ता० २८ दिसबर ) को वे फिर कैद कर लिये गये और उनपर रुपयों के लिए सन्तिया होने लगी<sup>३</sup> ।

( १ ) जि० १, पृ० २४२ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २४१ ।

महाराजा के अप्रसन्न होने का ठीक कारण ज्ञात नहीं हुआ, परन्तु जनश्रुति से पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े बड़े पदों पर नियत कर दिया था और वे लोग अपने स्वार्थ के लिए प्रता पर अत्याचार किया करते थे । इसी बात के जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न रहता था ।

( ३ ) इस सम्बन्ध में नीचे लिखे दोहे राजपूताने में अब तक प्रसिद्ध हैं—

लाख लाखारा नीपजे, चड पीपल री साख ।  
नटियो मृतो नैणसी, ताबो देण तलाक ॥१॥  
लेसो पीपल लाख, लाख लाखारा लावसो ।  
ताबो देण तलाक, नटिया सुन्दर नैणसी ॥२॥

( ४ ) जोधपुर राज्य की रूपात, जि० १, पृ० २४१ ।

पहले मथुरा के पास गिरिराज पर्वत पर श्रीनाथजी का मन्दिर था। जब श्रीरगजेब ने मन्दिरों के तुड़वाने की आज्ञा प्रचारित की और गुसाईयों से कोई करामात दिखलाने को कहा तो वि० स० १७२६ आश्विन सुदि १४ ( ई० स० १६६६ ता० २८ सितर ) को वे श्रीनाथजी की मूर्ति को एक रथ में बैठाकर भाग निकले और आगे पहुँचे। वहाँ से कोटा, घूडी, कृष्णगढ़ और पुष्कर होते हुए वे जोधपुर पहुँचे तथा चापासणी गाँव में ठहरे। जब अन्य स्थानों के समान ही वहाँ भी कार्यकर्ता बादशाह की नाराजगी के भय से उन्हें आश्रय देने के लिए तैयार न हुए तो गुसाई गोविन्दजी महाराणा राजसिंह के पास गया। उसकी इच्छा जानने पर महाराणा ने प्रसन्नता के साथ अपनी अनुमति दे दी और कहा कि जब मेरे एक लाख राजपूतों के सिर कट जायेंगे, उसके बाद आलमगीर इस मूर्ति के हाथ लगा सकेगा। इसपर वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में चापासणी से श्रीनाथजी की मूर्ति ले जाकर उदयपुर से बारह कोस उत्तर की तरफ घनास नदी के किनारे सीहाब गाँव में मन्दिर बनवाकर उसमें स्थापित की गई।

वि० स० १७२७ ( ई० स० १६७० ) में मुहम्मद नैणसी तथा सुन्दरदास दोनों भाई क्रैद की हालत में ही औरगावाद से मारवाड को भेजे गये। वीर प्रकृति के पुरुष होने के कारण महाराजा के छोटे आदमियों की सश्रितया सहन करने की अपेक्षा वीरता से मरना उचित समझ भाद्रपद यदि-१३ ( ता० ३ अगस्त ) को उन्होंने मार्ग में अपने अपने पेट में कटार मारकर शरीरगत कर दिया।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० २५० १। वीरविनोद, भाग २, पृ० ४२२ ३।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २५१।

उक्त रयात से यह भी पाया जाता है कि महाराजा को इसकी खबर मिलने पर उसने नैणसी के पुत्र करमसी तथा अन्य कुटुम्बियों को, जो भी क्रैद में थे, छोड़ दिया।



हि० स० १०६१ ( वि० स० १७२७ = ई० स० १६७० ) में महाराजा जसवन्तसिंह घादशाह की आज्ञा के अनुसार दूसरी बार गुजरात का सूबेदार नियुक्त किया गया। तदनुसार रवीउस्सानी (भाद्रपद आश्विन = अगस्त) मास में यह अहम दावाद पहुचकर उधर कार्य चलाने लगा।

हि० स० १०७३ ( वि० स १७१६ २० = ई० स० १६६२ ६३ ) में जब कि गुजरात का सूबेदार महायतरा या, नजानगर (जामनगर) का राजा रणमल, जो यादशाह का बड़ा हितैषी और सदैव समय पर खिराज अदा किया करता था, मर गया। तब यादशाह की आज्ञा से उसका पुत्र शत्रुसाल उसका उत्तराधिकारी नियत किया गया। रणमल का भाई रायसिंह बड़ा ही अभिमानी और दुष्ट प्रकृति का व्यक्ति था। वह अपने भतीजे शत्रुसाल की नियुक्ति से बड़ा अप्रसन्न था। यह उससे द्वेषभाव रखने के साथ ही उसे हटाने का उद्योग करने लगा। लोगों को उससे विमुख कर उसने

तब करमसी नागोर के रायसिंह के पास जा रहा। इसपर महाराजा ने नैयासी के बरा वालों को सेवक न रखने की प्रतिज्ञा की, पर इसका धीछे से पालन न हुआ। शोलापुर में रायसिंह के अचानक मर जाने पर उसके मुत्तरियों ने गुजराती वैद्य से पूछा कि यह कैसे हुआ। उसके इस वाक्य से कि "करमा नो दोष है" (भाग्य का दोष है) मुत्तरियों ने उस (रायसिंह) का करमसी द्वारा त्रिप देकर मारा जाना समझ लिया, तबसे उन्होंने उससे जीवित दीवार में चुनवा दिया और नागोर स्थित उसके परिवार को कोठरू में कुचलवा देने की आज्ञा भेजी। करमसी का पुत्र प्रतापसी तो मारा गया, पर उस (करमसी) की दो बिया अपने पुत्रों के साथ भागकर किरानगढ़ चली गई (वही, जि० १, पृ० २५१)। पीछे से वे यीकानेर चली गई।

( १ ) मिरात इ अहमदी (मूल फारसी), पहली जि०, पृ० २७६। वही, पगन निज़ामतुल्ला गुररा वकील वृत्त गुजराती अनुवाद, जि० १, पृ० २८५ ६। जोधपुर राज्य की घयात में वि० सं० १७२८ धावण यदि ८ ( ई० स० १६७१ ता० १६ जुलाई ) को महाराजा को दूसरी बार गुजरात की सूबेदारी और उस ( ) उसे पटण, धीरमगाव, पेटलाद आदि के २८ परगने के बदले में ( १, पृ० २४२ ३ )।

अपने पास पाच छ' हजार सेना एकत्र कर ली और राज्य के मंत्री गोवर्द्धन को, जो शत्रुसाल का भाई था, मार डाला। अनन्तर शत्रुसाल, उसकी माता, उसके सेवकों तथा अन्य अधिकारियों को कैद कर कच्छवालों की सहायता से यह नवानगर के राज्य का स्वामी बन बैठा। सोरठ ( काठियावाड़ ) के फौजदार कुतुबुद्दीनरा को जब यह खबर मिली कि रायसिंह के पुत्र तमाची और उसके भाई जस्सा ने तीन-चार हजार फौज के साथ हालार परगने में भी उपद्रव राहा किया है, तो उसने अपने पुत्र मुहम्मदरा को दो हजार सवारों के साथ उन दोनों को गिरफ्तार करने के लिए भेजा। इसकी सूचना मिलते ही दोनों अपने साथियों सहित कच्छ की तरफ भाग चले। इसपर मुहम्मदरा ने उनका पीछा कर उन्हें जा घेरा। यहीं लड़ाई हुई, जिसमें दोनों तरफ के बहुतसे आदमी मारे गये और राज्य पर शाही सेना का अधिकार हो गया। यह खबर पाकर यादशाह ने नवानगर का नाम इस्लामनगर रखवाया। कुछ समय धीतने पर जब महाराजा जसवन्तसिंह दूसरी बार गुजरात का सूबेदार नियत हुआ तो दि० स० १०८२ ( वि० स० १७२८ = ई० स० १६७१ ) में उसने धीव में पककर असदरा की मारफत यादशाह से निवेदन कराया कि जाम तमाची अपने साम्राज्य विरोधी आचरण के लिए पश्चात्ताप प्रकट करता है। उसका कहना है कि मैं भविष्य में नमकहलाल बना रहूंगा, अतएव मुझे इस्लामनगर का राज्य बखशा जाय। यादशाह ने यह अर्जों मजूर कर तमाची के सारे अपराध क्षमा कर दिये और उसे १००० ज्ञात तथा ७०० सवार का मनसब देकर उसका राज्य उसे दे दिया। इस अवसर पर उसके पुत्रों तथा अन्य रिश्तेदारों को भी छोटे छोटे मनसब मिले।

( १ ) मिरात ह आहमदी ( मूल फारसी ), जि० १, पृ० २२४ ५ तथा २८४। यही, पठान निज़ामशा नूरुद्दी वकील कृत गुजराती अनुवाद, जि० १, पृ० २६२-३ तथा २६२ ३।

“गुजरात राजस्थान” ( गुजराती ) में इम सम्बन्ध में भिन्न वर्णन मिलता है, जो नीचे लिखे अनुसार है—

इसके कुछ समय बाद बादशाह ने अहमदाबाद में मुहम्मद अमीर की नियुक्ति कर दी। तब बादशाह की आज्ञानुसार आठ मास तक महाराजा महीकाठ में रहा। वि० स० १७३० के आश्विन (ई० स० १६७३ सितम्बर अक्टोबर) मास में बादशाह का इस आशय का फरमान महाराजा के पास पहुंचा कि वह शीघ्र काजुल की ओर प्रस्थान करे।

‘ई० स० १६६१ ( वि० स० १७१८ ) में जाम रणमल की मृत्यु हुई। उसका कुछ भी हाल माजुम नहीं हुआ। ऐसा कहते हैं कि जोधपुर के महाराजा की कुवरी से उसका विवाह हुआ था। उसके कोई पुत्र न होने से उसका देहात होने पर उसका भाई रायसिंह गद्दी पर बैठा, परन्तु उससे और रणमल की विधवा राणी से अनजन रहने के कारण वह अपने भाई को लेकर गुजरात के मुगलों के सूबेदार कुतुबुद्दीन के पास गई और उसको नवानगर पर चढ़ा लाई। ई० स० १६६४ ( वि० स० १७२१ ) में रायसिंह और सूबेदार के बीच बड़ी लड़ाई हुई, जिसमें रायसिंह मारा गया और राज्य सूबेदार ने ले लिया। रायसिंह का पुत्र तमाची उस समय छोटी उम्र का था जिससे वह कच्छ के राव की शरण में चला गया। वय प्राप्त होने पर वह खोलामदल में आया और नवानगर के मुल्क में लूटमार करने लगा। अतः ई० स० १६७३ ( वि० स० १७३० ) में गुजरात के सूबेदार जसवन्तसिंह ने बादशाह और मन्त्र से सिफारिश कर नवानगर का राज्य पीड़ा जाम तमाची को दिला दिया, लेकिन तब नवानगर में मुगलों का ही अहंसर रहता था और जाम तमाकिये में (कालीदास देवशकर पडया कृत, पृ० ३३३)।’

उपर्युक्त कथन में दिये हुये समय और घटनाओं के रूप गलत हैं। “गुजरात राजस्थान” के कता ने रणमल के पुत्र शशसाल के राजा होने और उसके चाचा रायसिंह का उसे ब्रैद कर गानगर का राव होने का हाल नहीं दिया है। “मिरात ह अहमदी” समकालीन लेखक की रचना होने से इस संबंध का उसका ध्यान ही अधिक माननीय है। जसवन्तसिंह की सिफारिश से जाम तमाची को नवानगर का राज्य पीड़ा मिलना तो दोनों ही मानते हैं।

( १ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, वि० १, पृ० २७३। बांकीदास-कृत “ऐतिहासिक गाँव” ( संख्या २२४४ ) में भी वि० स० १७३० में महाराजा का बन्धुत्व होता जाना लिखा है। मुन्शी देवीप्रसाद इसके दो वर्ष पूर्व वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में ही उसका जन्म के घाने पर नियुक्त किया जाना लिखता है ( चौ. गणवनाग, भाग २, पृ० ३१ )। “वीरविजय” में भी ऐसा ही लिखा है ( भाग २, पृ० ८२० )।

उक्त आज्ञा के अनुसार महाराजा ने गुजरात से मारवाड़ होते हुए काबुल की ओर प्रस्थान किया, पर मार्ग में जोधपुर में न ठहरकर वह वहा से चार कोस दूर गाव गुडे में ठहरा, जहा कुजर महाराजा का काबुल नाना जगतसिंह और राज्य परिवार उससे जाकर मिला। तदनंतर वहा से प्रस्थान कर महाराजा पेशावर पहुचा। उधर पठानों का उपद्रव बढ रहा था। उन्होंने चढ़ाई कर वहा के शाही अफसर शुजा अतजा को मार डाला था। इसपर महाराजा ने कई बार पठानों पर आक्रमण कर उनका नियंत्रण किया। इन लड़ाइयों में उसकी तरफ के कितने ही धीर राजपूत मारे गये।

वि० स० १७३१ ( ई० स० १६७४ ) में महाराजा जमुर्द की धाने धारी से रावलपिंडी में जाकर यादशाह से मिला और उसके बाद पुन अपने कार्य पर लौट गया। कई घरसों तक योग्यतापूर्वक वहा का प्रबन्ध करने के अनन्तर वि० स० १७३५ पौष वदि १० ( ई० स० १६७८ ता० २८ नवम्बर )<sup>३</sup> को यहीं उसका देहान्त हो गया। जोधपुर राज्य की र्यात से पाया जाता है कि इस अयसर पर उसकी दो रारिया—यादववशी, राजा छत्रमल की पुत्री और नरुकी, फतहसिंह की पुत्री—साथ थीं। उन्होंने सती होने का बडा हठ

( १ ) जोधपुर राज्य की र्यात, जि० १, पृ० २४३-४। बाकीदास कृत “ऐतिहासिक घातें” (सल्या २२४५) में भी महाराजा की पठानों के साथ काबुल में लड़ाइया होने का उल्लेख है।

( २ ) धीरविनोद भाग २, पृ० ८२७।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित “शौरगजोबनामा” में महाराजा की मृत्यु की तिथि पौष सुदि ८ ( ता० ११ दिसम्बर ) दी है ( भाग २, पृ० ७६ )।

( ४ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८२७। जोधपुर राज्य की र्यात में महाराजा की मृत्यु की तिथि तो यही दी है, पर उसका देहात पेगावर म होना लिखा है ( जि० १, पृ० २५६), जो ठीक नहीं है। बकादान ने भी यही तिथि दी है ( ऐतिहासिक घातें; संख्या २५४७ )।

किया, परन्तु वे दोनों ही गर्भवती थीं, जिससे राठोड रणछोडदास (गोविन्द दासोत), राठोड सग्रामसिंह (जुभारसिंहोत), सूरजमल (चापावत), नाहर खान (कूपावत) आदि सरदारों ने उन्हें समझा बुझाकर इस निश्चय से विरत किया।

ख्यातों आदि के अनुसार महायज्ञा जसजतसिंह के चारह राणिया थीं, जिनसे उसके चार पुत्र तथा चार पुत्रिया हुईं।

(१) भदियाणी जसरूपदे, जैसलमेर के रावल मनोहरदास की पुत्री। (२) हाड़ी जसजतदे, बूदी के हाड़ा शत्रुशाल की पुत्री।

राणिया तथा सन्तति (३) कछुवाही अतिरगदे, बूदी के हाडा रावराजा रत्नसिंह की दोहिती—इससे एक पुत्र पृथ्वी-

सिंह और एक पुत्री रत्नावतीबाई का जन्म हुआ। (४) चौहान राणी जगरूपदे, दयालदास सिंघरावत की पुत्री। (५) जादम जैवन्तदे, पृथ्वी

राज (रायसिंहोत) की पुत्री—इससे एक पुत्री महाकुवरी का जन्म हुआ। (६) गौड राणी जसरगदे, मनोहरदास (गोपालदासोत) की पुत्री।

(७) देवडी राणी अतिसुरगदे, सिरोही के राव अचैराज की पुत्री। (८) लीसोदणी राणी, धीरमदेय (सूरजमलोत) की पुत्री। (९) चन्द्रावत राणी जैसुखदे, रामपुरे के राव अमरसिंह चन्द्रावत की पुत्री—इससे एक पुत्र

(१) जि० १, पृ० २२६। बाकीदास लिखित 'ऐतिहासिक बातें' में इस अवसर पर महाराजा की राणी रामपुरे के राव अमरसिंह की पुत्री चन्द्रावत का महोदय जाकर सती होना लिखा है (सर्वा २२४०)।

(२) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २२६-२। मुशी देधीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोडों की वंशावली में चारह राणियों के नाम मिलते हैं।

(३) इसका वनवाया हुआ कल्याण नगर है, जिसे रातालाड़ा भी कहते हैं।

(४) इसका जन्म वि० स० १७०६ आषाढ सुदि २ (इ० स० १६२२ ता० १ जुलाई) गृहस्पतिवार को हुआ था। इसकी मृत्यु का उल्लेख ऊपर आ गया है (पृ० ४२६)।

जगतसिंह<sup>१</sup> और एक पुत्री उदैकुवरी का जन्म हुआ। ( १० ) जादव राणी जसकुवरी, फरीली के राजा छत्रसिंह की पुत्री—इससे कुवर अजीतसिंह<sup>२</sup> का जन्म हुआ। ( ११ ) कछराही जसमादे, राजा डारकादास ( गिरधरोत ) की पुत्री—इससे एक पुत्री प्रतापकुवरी का जन्म हुआ और ( १२ ) नरुकी राणी, ककोड गाय के फतहसिंह की पुत्री—इससे कुवर दलथभण का जन्म हुआ<sup>३</sup>।

स्वयं महाराजा जसवन्तसिंह का तो कोई शिलालेख अबतक नहीं मिला है, पर उसके राज्यकाल से सबध रखनेवाले दो शिलालेख फलोधी से मिले हैं। इनमें से प्रथम वि० स० १६६६ आषाढ सुदि २ ( ई० स० १६३६ ता० २२ जून ) शनिवार का उक्त स्थान के करयाणराय के मन्दिर के सामने एक पत्थर पर खुदा है। उसमें जैमल के पुत्र मुहणोत नयणसिंह ( नैणसी ) तथा नगर के अन्य महाजनों एवं ब्राह्मणों के द्वारा रगमडप बनवाये जाने का उल्लेख है<sup>४</sup>। दूसरा शिलालेख वि० स० १७१५ वैशाख सुदि ५ ( ई० स० १६५८ ता० २७ अप्रैल ) मंगलवार का फलोधी के गढ़ के बाहर की दीवार पर खुदा है, जिसमें महाराजा जसवन्तसिंह के साथ महाराजकुमार पृथ्वीसिंह का नाम भी है। उससे पाया जाता है कि जैमल के पुत्र मुहणोत सामकरण आदि ने उस दीवार का निर्माण कराया था<sup>५</sup>।

( १ ) इसका जन्म वि० स० १७२३ माघ वदि ४ ( ई० स० १६६७ ता० ४ जनवरी ) को हुआ था और मृत्यु वि० स १७३२ चैत्र वदि ३० ( ई० स० १६७६ ता० ४ मार्च ) को हुई।

( २ ) इसका जन्म पिता की मृत्यु के बाद वि० स० १७३२ चैत्र वदि ४ ( ई० स० १६७६ ता० १६ फरवरी ) को लाहौर में हुआ और यहीं पीछे से जसव तसिंह का उत्तराधिकारी हुआ। इसका इतिहास आगे दूसरे भाग में आयेगा।

( ३ ) इसका जन्म भी उसी दिन हुआ, जिस दिन अजीतसिंह का, पर यह छोटी अवस्था में ही मर गया।

( ४ ) जर्नल ऑब् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑब् बंगाल, जि० १२, पृ० ६६।

( ५ ) वही, जि० १२, पृ० १००।

महाराजा जसवन्तसिंह के समय कई उद्यानों तथा तालाबों आदि का निर्माण हुआ। उसकी राणी अतिरगदे ने "जान सागर" बनवाया, जो

महाराजा के समय के बने हुए स्थान

"सैखावत जी का तालाब" भी कहलाता है। दूसरी राणी जसवन्तदे ने वि० स० १७२० (ई० स० १६६३) में "राई का घास", उसका कोट तथा "करयाण सागर"

नाम का तालाब बनवाया था, जिसे "राता नाडा" भी कहते हैं। स्वयं जसवन्तसिंह ने श्री (गागाद (दक्षिण) के बाहर अपने नाम पर "जसवन्तपुरा" आबाद किया था, जो अबतक मौजूद है। उसमें उसने एक आलीशान बाग और संगमरमर की एक इमारत बनवाई थी। इनमें से तालाब तो अबतक विद्यमान है, परन्तु इमारत के सिर्फ निशान रह गये हैं। उसकी स्मृति में आगरे में यमुना के किनारे भीजा घटयासन के पास उसकी कचहरी का भजन अबतक मौजूद है जो आगरे के दर्शनीय स्थानों में गिना जाता है।

ख्यातों आदि में महाराजा की दानशीलता का बहुत कुछ उल्लेख मिलता है। कई अवसरों पर ब्राह्मणों, कवियों, चारणों आदि को

महाराजा की दानशीलता और विद्यानुराग

गाय, सिरोपाय, अश्व इत्यादि देने के साथ ही उसने आड़ा किशना दुग्धावत तथा लालस खेतसी को लापपसाव<sup>३</sup> दिये। यह जैसा दानशील

था वैसा ही विद्वान्, विद्यानुरागी तथा विद्वानों पर कत्रियों का आदर

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५७। यकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या ७१८।

( २ ) उमराए हन्दू, पृ० १६१ २।

( ३ ) ख्यात से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय लाप पसाव के नाम से केवल १५००) ही मिलते थे। ऊपर (पृ० ४११ टि० २ में) यह माना है कि गणसिंह के समय लाप पसाव का मूल्य २५००) के स्थान में २५०००) होना चाहिये, पर इस रकम का घटता हुआ धर्म देकर तो यही मानना पड़ता है कि उस स्थल पर दिये हुए २५००) ही ठीक हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २०४ २।

करनेवाला था। उसके समय में साहित्य की बड़ी वृद्धि हुई तथा उसके आश्रय में कितने ही अमृत्य ग्रन्थों का निमाण हुआ। महाराजा स्वयं भी ऊँचे दर्जे का कवि था। भाषा के उसके कई ग्रन्थ उपलब्ध हुए हैं, जिनमें से "भाषा भूषण" नाम का ग्रन्थ सर्वोत्तम माना जाता है। यह रीति और अलंकार का अनुपम ग्रन्थ है। इसमें प्रारम्भ में भाव भेद और फिर अर्थालंकारों का सुन्दर वर्णन है। मिश्रबन्धुओं के शब्दों में—“जिस प्रकार इन्होंने अर्थालंकार कहे हैं उसी रीति से ये ग्रन्थ भी कहे जाते हैं। इस ग्रन्थ के कारण ये महाराज भाषालंकारों के आचार्य समझे जाते हैं। यह ग्रन्थ अद्यावधि अलंकार के ग्रन्थों में बहुत पूज्य दृष्टि से देखा जाता है।” महाराजा के रचे हुए दूसरे ग्रन्थ—अपरोक्ष सिद्धांत, अनुभव प्रकाश, आनन्द विलास, सिद्धांत बोध, सिद्धांत सार और प्रबोध चन्द्रोदय नाटक हैं। ये सभी छोटे छोटे और घेदात के हैं। महाराजा का काव्यगुरु सूरत मिश्र<sup>३</sup> था तथा

( १ ) मिश्रबन्धु विनोद, द्वितीय भाग, पृ० ४६३। उसी पुस्तक से पाया जाता है कि दत्तपतिराय बलीधर ने वि० स० १७६२ ( ई० स० १७३५ ) में इस ग्रन्थ की टीका "अलंकार रत्नाकर" नाम से की थी। इसके अतिरिक्त इसकी दो और टीकाएँ क्रमशः प्रसिद्ध कवि परताप साहि तथा गुलाम ने बनाईं जिनमें से पिछली प्राप्त हो गई है। उसका नाम "भूषण चंद्रिका" है ( पृ० ४६० )

डॉ० प्रियरंजन ने 'भाषा भूषण' के लेखक को तिरया का बघेला राजा जस वन्तसिंह मान लिया है। दि० मॉडर्न र्वाणपूलर विद्वान्धर झाव् हिदुस्तान, पृ० ६६-१००, संख्या ३७७ ), पर उसका यह कथन अमपूर्ण ही है।

( २ ) मिश्रबन्धु विनोद, द्वितीय भाग पृ० ४६३। हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संक्षिप्त विवरण ( रायबहादुर बा० श्यामसुन्दरदास बी ए द्वारा संपादित एवं काशी की मागरी प्रचारिणी सभा-द्वारा प्रकाशित ), पहला भाग, पृ० ५२३।

( ३ ) यह आगरा तियाली कान्यकुब्ज ब्राह्मण था। इसके लिये हुए रस मादक चंद्रिका, अमर चंद्रिका, रस रत्नमाला, रमिक निया टीका, अलंकार माध्या तथा सरस रस नामक उत्कृष्ट काव्य ग्रन्थ विद्यमान हैं।



महाराजा जसवन्तसिंह के समय कई उद्यानों तथा तालाबों आदि का निर्माण हुआ। उसकी राणी अतिरगदे ने "जान सागर" बनवाया, जो "सैखावत जी का तालाब" भी कहलाता है। दूसरी महाराजा के समय के बने हुए स्थान राणी जसवन्तदे ने वि० स० १७२० (ई० स० १६६३) में "राई का बाग", उसका कोट तथा "कट्याण सागर"

नाम का तालाब बनवाया था, जिसे "राता नाछा" भी कहते हैं। स्वयं जसवन्तसिंह ने श्रीरगापद (दक्षिण) के बाहर अपने नाम पर "जसवन्तपुरा" आबाद किया था, जो अतक मौजूद है। उसमें उसने एक आलीशान बाग और सगवहन की एक इमारत बनवाई थी। इनमें से तालाब तो अपतक विद्यमान है, परन्तु इमारत के सिर्फ निशान रह गये हैं। उसकी स्मृति में आगरे में यमुना के किनारे मौजा घटघासन के पास उसकी कचहरी का भवन अपतक मौजूद है, जो आगरे के दर्शनीय स्थानों में गिना जाता है।

रयातों आदि में महाराजा की दानशीलता का बहुत कुछ उल्लेख मिलता है। कई अपसरों पर ब्राह्मणों, कवियों, चारणों आदि को गाय, निरोपाय, अश्व इत्यादि देने के साथ ही उसने आधा किशना दुरसावत तथा लालस खेतसी को लाखपसाव<sup>३</sup> दिये। यह जैसा दानशील था वैसा ही विद्वान्, विद्यानुरागी तथा विद्वानों पर कवियों का आदर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २८७। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या ७१८।

( २ ) उमराए हन्द, पृ० १६१ २।

( ३ ) रयात से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय लाल पसाव के नाम से केवल १२०० ही मिलते थे। ऊपर (पृ० ४११ टि० २ में) यह माना है कि गजसिंह के समय लाल पसाव का मूल्य २२०० के स्थान में २२००० होना चाहिये, पर इस रजम का घटता हुआ मम देखकर तो यही मानना पड़ता है कि उस स्थल पर दिये हुए २२०० ही ठीक हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २०४ २।

करनेवाला था। उसके समय में साहित्य की बड़ी वृद्धि हुई तथा उसके आश्रय में कितने ही अमृत्य ग्रन्थों का निमाण हुआ। महाराजा स्वयं भी ऊँचे दर्जे का कवि था। भाषा के उसके कई ग्रन्थ उपलब्ध हुए हैं, जिनमें से "भाषा भूषण" नाम का ग्रन्थ सर्वोत्तम माना जाता है। यह रीति और अलंकार का अनुपम ग्रन्थ है। इसमें प्रारंभ में भाषा भेद और फिर अर्थालंकारों का सुंदर वर्णन है। मिश्रवन्धुओं के शब्दों में—“जिस प्रकार इन्होंने अर्थालंकार कहे हैं उसी रीति से ये अर्थ भी कहे जाते हैं। इस ग्रन्थ के कारण ये महाराजा भाषालंकारों के आचार्य समझे जाते हैं। यह ग्रन्थ अद्यावधि अलंकार के ग्रन्थों में बहुत पूज्य दृष्टि से देखा जाता है।” महाराजा के रचे हुए दूसरे ग्रन्थ—अपरोक्ष सिद्धांत, अनुभव प्रकाश, आनंद विलास, सिद्धांत बोध, सिद्धांत सार और प्रबोध चन्द्रोदय नाटक हैं<sup>२</sup>। ये सभी छोटे छोटे और श्रेष्ठ के हैं। महाराजा का काव्यगुरु सूरत मिश्र<sup>३</sup> था तथा

( १ ) मिश्रवन्धु विनोद, द्वितीय भाग, पृ० ४६३। उसी पुस्तक से पाया जाता है कि बलपतिराय यसीधर ने वि० स० १७१२ ( ई० स० १७३२ ) में इस ग्रन्थ की टीका "अलंकार रत्नाकर" नाम से की थी। इसके अतिरिक्त इसकी दो और टीकाएँ क्रमशः प्रसिद्ध कवि परताप साहि तथा गुलाब ने बनाईं जिनमें से पिछली प्राप्त हो गई है। उसका नाम "भूषण चन्द्रिका" है ( पृ० ४६० )

डॉ० प्रियरतन ने 'भाषा भूषण' के लेखक को तिरवा का बघेला राजा जस बन्तसिंह मान लिया है। दि० मॉडन वर्नॉनयूलर रिटर्चर ऑफ़ हि दुस्तान, पृ० ११-१००, सत्या ३७७ ), पर उसका यह कथन अमूर्ण ही है।

( २ ) मिश्रवन्धु विनोद, द्वितीय भाग पृ० ४६३। हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संक्षिप्त विवरण ( रायबहादुर या० श्यामसुंदरदास धी ए० द्वारा संपादित एवं फारसी की भागरी प्रचारिणी सभा-द्वारा प्रकाशित ), पहला भाग, पृ० २२३।

( ३ ) यह भागरी तियासी कान्यकुब्ज ग्राहण था। इसके लिये हुए रत्न ग्राहक चन्द्रिका, अमर चन्द्रिका, रस रत्नमाला, रमिक तिया टीका, अलंकार माहा तथा सरस रस नामक उष्ट्र काव्य ग्रन्थ विद्यमान हैं।

उस समय के प्रसिद्ध कवि नरहरिदास' तथा नवीन कवि' उसी के आश्रय में रहते थे'। बाकीदास लिखता है कि महाराजा ने बनारसीदास नाम के एक जैन व्यक्ति को एक आध्यात्मिक ग्रन्थ लिखने की आज्ञा दी थी'।

महाराजा जसवन्तसिंह अपने समय का बड़ा धीर, साहसी, शक्तिशाली, नीतिज्ञ, उदार एवं न्यायप्रिय नरेश था। उसके राज्यकाल में जोधपुर के

महाराजा का चित्र

राज्य का प्रताप बहुत बढ़ा। बादशाह शाहजहा के समय शाही दरबार में उसकी प्रतिष्ठा बड़े ऊँचे

दर्जे की थी। उसके समय उसका मनसब बढ़ते बढ़ते सात हजार ज़ात और सात हजार सवार तक पहुँच गया था और समय समय पर उसे बादशाह की तरफ से हाथी, घोड़े, सिरोपाय आदि मूल्यवान् वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उस (शाहजहा) के समय की अधिकांश चढ़ाइयों में शामिल रहकर उसने राठोड़ों के अनुरूप ही वीरता का परिचय देकर अपने पूर्वजों का नाम उज्ज्वल किया। बादशाह उसपर विश्वास भी बहुत करता था। यही कारण था कि अपनी बीमारी के समय अपने यिद्दोही पुत्रों—शाह शुजा, औरंगज़ेब एवं मुराद—की तरफ से खतरे की आशंका होते ही उसने आगरे के किले की रक्षा के लिए अविश्वामय महाराजा जसवन्तसिंह को नियुक्त कर दिया। इस

पर स्वयं उसके बड़े पुत्र

दारा को भी रात्रि के समय किले  
अनन्तर उसने जसवन्तसिंह को ही,  
वाले औरंगजेब की सखि

की थी।  
बुरी ने  
के

(१) पर  
धारण था। इस  
नरसिंह अथवा  
संवाद नामक ग्रन्थ उ

पथना  
परि

(२)

(३)

(४)

लिए मेजा। दोनों शाहजादों की संयुक्त सेना की शक्ति बहुत बड़ी थी, पर म्याय के पक्ष में होने के कारण यह जरा भी विचलित नहीं हुआ। उसने ऐसी धीरता के साथ विद्रोही शाहजादों का सामना किया कि कुछ समय के लिए उनके हृदय पराजय की आशंका से विचलित हो गये, परन्तु दूसरे शाही क्रमर आसिमखा के विश्वासघात करने तथा अचानक युद्धक्षेत्र छोड़ कर चले जाने से युद्ध का रूप बिन्कुल बदल गया। शाही सेना की बुरी तरह पराजय हुई। असवन्तसिंह उस समय भी लड़ने के लिए कटिबद्ध था, पर उसके स्वामिमक्त सरदारों ने इसकी निष्फलता अंतलाकर उसे युद्ध क्षेत्र का परित्याग करने के लिए मजबूर किया। ऐसी दशा में भी औरंगजेब की उसका पीछा करने की हिम्मत न पड़ी, क्योंकि उसे उसकी धीरता का भलीभांति ज्ञान था। अपनी इस पराजय की महाराजा के मन में बहुत समय तक ग्लानि बनी रही। इसके थोड़े समय बाद ही वास्तविक उत्तराधिकारी दारा को हरा और शाहजहा को तजर क़ैद कर औरंगजेब ने सारा मुगल-राज्य अपने अधिकार में कर लिया, परन्तु दारा और गुजा के जीवित रहते हुए उसका मार्ग निष्फटक न था। इन कार्यों के रहते हुए उसने असवन्तसिंह जैसे शक्तिशाली शासक से घेर मोल लेना ठीक न समझा और उसे पुलावर उसका मनसब आदि बहाल कर उसे अपने पक्ष में कर लिया, पर इससे असवन्तसिंह की मनस्तुष्टि न हुई। जग्न से किसी प्रकार का विरोध प्रकट न करने पर भी, उसका मन औरंगजेब की तरफ से साफ्र न हुआ। पिता की जीवितावस्था में ही उसका सारा राज्य हथप लेना म्यादप्रिय असवन्तसिंह को असन्द् न था। देश की दशा तथा औरंगजेब की बृद्धि हुई शक्ति को देखने हुए प्रकट रूप से उसका विरोध करना दानिप्रद ही मिन्द होता। फिर भी खज्जा की लहारे में एकएक औरंगजेब की सेना में मृत मार मचाकर उसने अपनी विरोध भावना का परिचय दिया। उस समय औरंगजेब के लिए बड़ी विकट स्थिति उत्पन्न हो गई थी, पर बाद गुजा के टोक समय पर आक्रमण न करने के कारण इसमें कुछ भी लाभ न हुआ और असवन्तसिंह को शीघ्र जोधपुर जाना पड़ा। औरंगजेब

उस समय के प्रसिद्ध कवि नरहरिदास<sup>१</sup> तथा नवीन कवि<sup>२</sup> उसी के आश्रय में रहते थे<sup>३</sup>। याकीदास लिखता है कि महाराजा ने बनारसीदास नाम के एक जैन व्यक्ति को एक आध्यात्मिक ग्रन्थ लिखने की आज्ञा दी थी<sup>४</sup>।

महाराजा जसवन्तसिंह अपने समय का बड़ा धीर, साहसी, शक्तिशाली, नीतिष्ठ, उदार एवं न्यायप्रिय नरेश था। उसके राज्यकाल में जोधपुर के

महाराजा का चित्रित

राज्य का प्रताप बहुत बढ़ा। बादशाह शाहजहा के समय शाही दरबार में उसकी प्रतिष्ठा बड़े ऊँचे

दर्जे की थी। उसके समय उसका मनसब बढ़ते बढ़ते सात हजार ज्ञात और सात हजार सवार तक पहुँच गया था और समय-समय पर उसे बादशाह की तरफ से हाथी, घोड़े, सिरोपाव आदि मूरयवान् वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उस (शाहजहा) के समय की अधिकांश चढ़ाईयों में शामिल रहकर उसने राठोड़ों के अनुरूप ही धीरता का परिचय देकर अपने पूर्वजों का नाम उज्ज्वल किया। बादशाह उसपर विश्वास भी बहुत करता था। यही कारण था कि अपनी धीमती के समय अपने विद्रोही पुत्रों—शाह शुजा, औरंगजेब एवं मुराद—की तरफ से खतरे की आशका होते ही उसने आगरे के किले की रक्षा के लिए अबिराम्ब महाराजा जसवन्तसिंह को नियुक्त कर दिया। इस अवसर पर स्वयं उसके बड़े पुत्र दारा को भी रात्रि के समय किले में प्रवेश करने की पूरी मनाही थी। अनन्तर उसने जसवन्तसिंह को ही, आगरे की ओर युगी निपत से बढ़ने वाले औरंगजेब और मुराद की सम्मिलित सेनाओं को परास्त करने के

( १ ) यह जोधपुर के गाँव पयना (मेड़ता) का निवासी चारहट जाति का चारण था। इसके लिये हुए अवतार चरित्र, अवतार गीता, दशम स्कंध भाषा, नरसिंह अवतार कथा, अदिक्या पूर्व प्रसंग, राम चरित्र कथा तथा काकमुमुक्षु गण्ड संवाद नामक ग्रन्थ उपलब्ध हैं।

( २ ) इसका लिखा हुआ "नेह निधान" नामक ग्रन्थ विद्यमान है।

( ३ ) दस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संविद्य विवरण, पहला भाग, पृ० ६२।

( ४ ) ऐतिहासिक वार्ता, संख्या ६२०।

लिए भेजा। दोनों शाहजादों की संयुक्त सेना की शक्ति बहुत बड़ी थी, पर न्याय के पक्ष में होने के कारण यह जरा भी विचलित नहीं हुआ। उसने ऐसी वीरता के साथ विद्रोही शाहजादों का सामना किया कि कुछ समय के लिए उनके हृदय पराजय की आशंका से विचलित हो गये, परन्तु दूसरे शाही अफसर कासिमखा के विश्वासघात करने तथा अचानक युद्धक्षेत्र छोड़कर चले जाने से युद्ध का रूप बिल्कुल बदल गया। शाही सेना की घुरी तरह पराजय हुई। जसवंतसिंह उस समय भी लड़ने के लिए कटिबद्ध था, पर उसके स्वामिभक्त सरदारों ने इसकी निष्फलता जतलाकर उसे युद्धक्षेत्र का परित्याग करने के लिए मजबूर किया। ऐसी दशा में भी औरंगजेब की उसका पीछा करने की हिम्मत न पड़ी, क्योंकि उसे उसकी वीरता का भलीभांति ज्ञान था। अपनी इस पराजय की महाराजा के मन में बहुत समय तक ग्लानि बनी रही। इसके थोड़े समय बाद ही वास्तविक उत्तराधिकारी दारा को हरा और शाहजहा को नजर क़ैद कर औरंगजेब ने सारा मुगल राज्य अपने अधिकार में कर लिया, परन्तु दारा और शुजा के जीवित रहते हुए उसका मार्ग निष्फटक न था। इन काटों के रहते हुए उसने जसवंतसिंह जैसे शक्तिशाली शासक से वैर मोल लेना ठीक न समझा और उसे बुलाकर उसका मनसब आदि बहाल कर उसे अपने पक्ष में कर लिया, पर इससे जसवंतसिंह की मनस्तुष्टि न हुई। ऊपर से किसी प्रकार का विरोध प्रकट न करने पर भी, उसका मन औरंगजेब की तरफ से साफ न हुआ। पिता की जीवितावस्था में ही उसका सारा राज्य हथपलेना ग्यायप्रिय जसवंतसिंह को पसन्द न था। देश की दशा तथा औरंगजेब की बढ़ती हुई शक्ति को देखते हुए प्रकट रूप से उसका विरोध करना हानिप्रद ही सिद्ध होता। फिर भी खजवा की लड़ाई में एकाएक औरंगजेब की सेना में लूट मार मचाकर उसने अपनी विरोध भावना का परिचय दिया। उस समय औरंगजेब के लिए बड़ी विकट स्थिति उत्पन्न हो गई थी, पर शाह शुजा के ठीक समय पर आक्रमण न करने के कारण इससे कुछ भी लाभ न हुआ और जसवंतसिंह को शीघ्र जोधपुर जाना पड़ा। औरंगजेब

इस बात से उसपर बड़ा नाराज हुआ और उसने राजसिंह को एक बड़ी सेना के साथ उसके विरुद्ध भेजा, लेकिन पीछे से उसने उससे मेल कर लेने में ही भलाई समझी। भविष्य में वह उसकी तरफ से सावधान रहने लगा, जिससे उसने अन्त में उसकी नियुक्ति दूर देश में ही की, ताकि वह निकट रहकर कोई बखेड़ा न खड़ा कर सके। उसको खुश रखने के लिए उसने समय समय पर उसे इनाम इकराम भी दिये।

महाराजा कट्टर हिन्दू था, इसी से यादशाह द्वारा प्रसिद्ध मरहटा वीर शिवाजी के विरुद्ध भेजे जाने पर भी उसने उन चढ़ाइयों में विशेष उत्साह न दिखाया। अपने पड़ोसी राजाओं के साथ उसका सदैव मैत्रीभाव ही बना रहा। महाराणा राजसिंह ने राजसमुद्र की प्रतिष्ठा के अर्थपर पर अन्य मित्र राजाओं के समान उसके पास भी एक हाथी, दो घोड़े तथा सिरोंपाव भेजा था। कछुयादा राजा जयसिंह के साथ भी उस (जसवतसिंह) की ऊँचे दर्जे की मैत्री बनी रही।

बहुधा शाही सेना में सलग्न रहने पर भी वह अपने राज्य के प्रबंध की तरफ से कभी उदासीन न रहा। सरदारों आदि के बखेड़े होने पर उसने योग्य व्यक्तियों को भेजकर उनका सवा ठीक समय पर दमन करवा दिया। उसके समय में राज्य में शांति तथा समृद्धि का निवास रहा।

वह जैसा वीर था, वैसा ही दानी, विद्वान् और विद्याप्रेमी नरेश भी था। उसने स्वयं भाषा में कई अपूर्व ग्रन्थ बनाये थे, जिनका उल्लेख ऊपर आ गया है। उसके ग्रन्थों में से मुद्दणोत्त नैणसी बड़ा योग्य, विद्वान् तथा वीर व्यक्ति था। उसका लिखा हुआ इतिहास ग्रन्थ, जो "मुद्दणोत्त नैणसी की ख्यात" के नाम से प्रसिद्ध है, ऐतिहासिक दृष्टि से बड़ा महत्त्व रखता है। महाराजा की सभ्यता से तग आकर मुद्दणोत्त नैणसी ने पीढ़े से बटार खाकर आत्महत्या कर ली। यदि वह जीवित रहता, तो ऐसे कई अमूल्य ग्रन्थ लिख सकता था।

महाराजा ने फागुन में रहते समय यदा से यदिया अन्तार के देड़ मार्ग घटरा गदहोत के साथ भेजकर जोधपुर में कागा के बाघ में

लगवाये । अथ भी मिठास और गुण के लिए यहा के अनार दूर दूर तक मगाये जाते हैं और बहुत प्रसिद्ध हैं ।

महाराजा की मृत्यु के साथ ही जोधपुर राज्य का सितारा अस्त हो गया । उसकी मृत्यु के समय उसके कोई पुत्र जीवित न होने से बादशाह को अपनी नाराजगी निकालने का अच्छा अवसर मिल गया । उसने अवि-लम्ब सेना भेजकर जोधपुर राज्य खालसा कर लिया और यहा कितने एक वर्षों तक मुसलों का अधिकार बना रहा । इस समय में असयन्तसिंह के दुर्गादास आदि स्वामिभक्त सरदार प्रशसा के पात्र हैं, क्योंकि उनकी धीरता एव अनवरत उद्योग के फलस्वरूप ही असयन्तसिंह की मृत्यु से कुछ समय बाद उत्पन्न उसके पुत्र अजीतसिंह को औरगजेव के मरने पर पुन जोधपुर का राज्य प्राप्त हो सका ।





## शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२४	१५	जसवतसिंह	जसवतसिंह ( द्वितीय )
३३	२३	राठोडों	राठोडों
७२	८	सुगवशी	सुगवशी
७६	८	धुचकुला	धुचकला
७८	१७	मीनमाल	भीनमाल
८२	१८	दक्षिणी	दक्षिण
८३	८	राष्ट्रीढवश	राष्ट्रीढवश
८८	८	अकार	अधिकार
१११	२१	खोट्टिगदेव	खोट्टिगदेव
१३०	६	विद्यमान	विद्यमान
१४४	टिप्पण ३	पृ० ३००	हिस्ट्री रू. कन्नौज, पृ० ३००
१४७	पं० ५	सोलकनी	सोलकिनी
१५१	२	द्वयाश्रयमहाकाव्य	द्वयाश्रयमहाकाव्य
१५१	टि० १, प० ५	द्वयाश्रय	द्वयाश्रय
३००	प० ६	शेरशाह	शेरशाह
३२५	७	जीर्णोद्धार	जीर्णोद्धार
३२८	टि० १, प० १७	हर्षम्मदेवी	हर्षम्मदेवी
३३१	प० ८	सगठन	सगठन
३३१	१४	उपर्युक्त	उपर्युक्त
३४७	४	पंचोला	पंचोली

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३६५	टि० ४, प० २	बीकानेर राज्य	दयालदास
३७४	प० २	रायसिंह	रायसिंह ( चंद्रसेनोत )
३८१	१२	राजपूतों को	राजपूतों तथा
३८५	४	( खीवावत )	( कृपावत )
४२४	टि० ३, प० ३	उमराव हनद	उमराव हनूद
४३२	टि० ३, प० ३	मनकी	मनूकी
४३४	प० १२	वि० स० १७१५ ( चैत्रादि १७१६ )	वि० स० १७१४ ( चैत्रादि १७१५ )
४३५	प० १	ई० स० १६५६ ता० १२ अप्रैल	ई० स० १६५८ ता० २३ अप्रैल
४३६	टि० ३, पं० ३	जसवन्तसिंह	जसवन्तसिंह
४७०	प० १४	ब्राह्मणों	ब्राह्मणों

## चित्र सूची

चित्र संख्या ६

पृ० २५

पृ० २६





